

تصویر ابو عبد الرحمن الکردي

خَلَّتْهُی

بیریکی ژاراوی

حوسین محهمهد عهزیز

2700/ک 2000ز

خلتہی

بیریکی ژاراوی

حوسین محمد عہزیز

2700/ک2000ز

I. S. B. N. 91 - 630 - 9871 - 7

خاتمی بیرنگی ژاراوی
دوکتور حوسین محمد مهد عهزیز
چاپی یه که م
چاپخانه ی هه میشه
کوردستان - سوله یمانی
ژماره ی سپاردن (437)
سانی 2000
تیراژ 500
له بیلو کراره کانی کتیبخانه ی (شه عب) .

بۆ هه‌موو ئه‌وانه‌ی کورادنه بێرده‌که‌نه‌وه

و

باوه‌ریان به بیری کوردستانیزم هه‌یه.

ناو و پرک

1	چمن ووشه پک	8
2	زېور له نيوان کوردا په تېي و مېراچ پتېدا	13
1/2	شپږه و شپږاز	25
2/2	له پېرگه به پېرک	25
3/2	هله ي چاپ	26
4/2	ووشې بېانيې	27
5/2	پېلوس	28
6/2	داپشن	40
7/2	د مقورگرن	50
8/2	پراوړز و سرچاره	51
9/2	نهخت و پوخت	51
3	شپږه و قېباره	52
1/3	باهت و ناو و پرک	54
2/3	د مېراره ي پېشه کيښه کې	54
3/3	ژېن نامه	62
4/3	که نه چيني مېردان	64
5/3	هلوېست	67
6/3	که رانه	71
7/3	لېکدانو هې ناراست	74
8/3	هوانه و سراني کورد	75
9/3	سايکس - پيگل	80
	زېور و نوو سران	84

86	زئوهر و بهرهمه گانی	10/3
89	کرزکی باسه که	11/3
93	پیداچرونه	12/3
96	پزلی زئوهر	13/3
99	خهسلهت و رهوشهت	14/3
100	بادانهوه	15/3
101	بهزمهی	16/3
104	تورهات	17/3
105	گام بهر بهرهمه گانی؟	18/3
106	لام باشه و لام باش نییه	19/3
108	هتلی سوزد	20/3
110	دوختی و شهوژ	21/3
112	جیبارا	22/3
113	میشووله و فیل	23/3
114	زانستی شهشیکان	24/3
115	مینی کلامه لایهتیی	25/3
115	دهرهتی لواو	26/3
118	چهک و پینووس	27/3
122	پلاژنامه و کوفار	28/3
123	وژدهی دژ	29/3
127	بهراوردیکی نابجی	30/3
128	داگیرکه هر داگیرکه ره؟	31/3
133	بیرزکی عیرا هجیتیی	32/3
144	برایهتیی یا دق ستهایهتیی؟	33/3
158	زاراوهی ژاراوهی	34/3
160	تویژینهوه و کلرگرتن	35/3
160	وهر و سرود	36/3
167	بهرد و بهرخانه	37/3
175	ههتا	38/3
175	رهخنه یا تاوانبارگردن؟	39/3
176	نازایی یا سهرلشیتواویی؟	40/3
177	لیکولینهوهی نهکاسیمیایی	41/3

42/3	تایبته‌نی و گشتنی	178
43/3	نه‌حمه‌د موختار جاف	179
44/3	بئی ناگایی	180
45/3	دوو به‌ره	182
46/3	بیر یا پارت؟	185
47/3	جاش و ناپاک	186
48/3	مووچه‌خۆز	192
49/3	سۆسیال	193
50/3	پوولیکی قه‌لب	199
51/3	چهم و چقه‌ل	202
52/3	گورگ و مەر	206
53/3	گۆشت و نیسقان	209
54/3	سۆیه‌رمان	213
55/3	هه‌یمن و هه‌زار	214
56/3	باخچه‌ی گولان	215
57/3	نووسەر و هۆنەر	217
58/3	ده‌سپاکی	218
59/3	دوای که‌رانه‌وه	219
60/3	سیداره	230
61/3	میژووی نزیک و دور	231
62/3	نسکۆ یا هه‌ره‌س؟	232
63/3	ناساییشه‌کی زێنهر	233
64/3	په‌راوێزه‌کی نه‌جمه‌دین مه‌لا	234
65/3	درۆیه‌کی بئی نابوو	235
66/3	رایۆرته‌ هه‌وال	237
67/3	رۆشنییری و وشیاویی	238
68/3	پا و بۆچوون	241
69/3	نه‌زموون	243
70/3	منالانی کورد	243
71/3	ده‌سته‌ گولی لاوان	244
72/3	که‌نمی ژاراویی	244
73/3	پووداو و کاره‌سات	252
74/3	فاکوفیک	253

254	ژن	75/3
257	باستیکی تایبەتیی	4
257	عەریزە	1/4
259	نیدیۆم	2/4
261	مافی نەتەوییی	3/4
262	دوو بەره‌ی جیاواز	4/4
263	باسک	5/4
267	یۆگۆسلافیا	6/4
276	یەکییتی سۆڤیت	7/4
279	جیچینگستان	8/4
280	فەلسەفە و ئایدۆلۆژیا	9/4
280	پۆڤزاوای ئەوروپا	10/4
282	ئامۆزگاریی	11/4
283	نووسین و پیشە	12/4
284	تۆپەلنی ووشە	13/4
284	نیازیاکیی	14/4
286	کۆتایی	5
292	سەرچاوەکان	6
294	لە بەرھەمە چاپکراوەکانی نووسەر	7

چەن ووشەيەك ...!

كاتى خۆي، چەن گوتارىكم نووسى و بلاوكردەوه. لە سەرەتاي گوتارى يەكەمدا نووسیبوو: (ماوەى پتر لە سالى دەبێ، لە سەر هەر دوو قوتابخانەى ھۆنراوەى کلاسیک و نوێى کوردیی، پرۆژەيەکی لیکۆلینەوه و پەخنى وێژەيم بە دەسەويە. تا ئەو پرۆژەى پرۆژەكە تەواودەبێ و چاپدەکرێ، ھەولەدەم، بە زنجیرە گوتاری، ھێندێکی لێ بلاوکەمەوه). «3،22» ئەمەبوو، سێ گوتارى نۆتۆم بۆ «دەزگای سەردەم» نارد. گوتارى يەكەم «چەند سەرنجى دەربارەى ناسنامەى ئایینی و نەتەویی «خەلیل مەمور» لە گۆڤارى «نێستا» و گوتارى دووهم «زۆمەر لە نتوان کوردایەتیی و عێراقچیتیدا» لە گۆڤارى «نایندە» چاپ و بلاوکرا. گوتارى سێیەمیش «دەزگای نوێ و نوێ» بوو. نازانم، چى بەسەرھات! چونکە، تا ئێستە بلاو نەکراوەتەوه، لەو دھجى، سەرى تێداچووێ!

ھەرەھا، لە پێشەکیی ئەو گوتارەدا ھاتبوو: (بە داخەوه، زۆریی ئەو لیکۆلینەوه وێژەییانەى، دەربارەى ژيان و بەرھەمى ھۆنەرە کلاسیکییەکانى کورد بلاو کراوەتەوه، زۆریی زۆریان، پیاھەلەدان و ستاییشکردن بوو، خالە لاواز و بەھێزەکانیان ھەك يەك، بە تەرازووییەکی پەخنەگرانە نەکیشاوه. بۆیە، بە ئاشکرا دەبینن، چارەبۆشی لە کەموکوپییەکانیان کراوه، ھەك ئەو ھۆنەرە، فریشتە بووین و لە ئاسمانەوه بۆ کورد باریبن، لە ژيانى وێژەیی خۆیاندا، ھێچ جۆرە ھەلەيەکیان نەکردبێ! ئێمە لێرەدا، تەنیا لەو کەموکوپییەکانە دەدۆزین، کە پێوەندییان بە «ژيانى وێژەیی، ناوەرۆکی بەرھەم، کێشەى زمان و ھەلوێستى نەتەویی «یانەوه ھەيە. بە ھێچ شتێوە، پەنجە بۆ پەشت و ھەلسوگەوتى پرۆژانەیان را ناکێشین. چونکە، ئەو جۆرە شتانە، پێوەندی بە ژيانى تايبەتیی خۆیانەوه ھەيە، کەس بۆى نییە، لێیان بدوێ و پەخنەیان لێ بکێ. لەبەرئەوى، ھەموو مەزھەبى نازادە، پێویستە چۆنى دەوێ، ھەر بەو شتێوەیەش بژی، گەر دەسلەتای ھەبێ و بۆى بلوێ!» «3،22»

ئەز، پۆلەکانى نەتەوگەى خۆم چاک دەناسم. زۆر باش، شارەزای خەسلەتەکانیان ھەم. ھێشتا، کۆمەلى کوردەواریی، بەو ئاستە شارستانیى و کەلتورە بەرزە نەگەیشتووه. ھێشتا، بە تەواویی سەرھەتاکانى باوەرى نازادى و دیمۆکراسی، لە ئێو پۆلەکانى نەتەوگەمدا بلاو نەبۆتەوه. ھێشتا، لە یەكدی گەشتن و لە یەكدی بووردن، بە تەواویی بنجى دا نەکوتاوه. ھێشتا، زمانى توندوتیژی باوه و تا

ئىستەش، زىمانى ئاشتىيى و ھىمىنىي، بالى بە سەر ھەموو دەمەتەقى و ديارەدەكەنى ژيانى « پاميارىي، وئەھىي و كەلتورىيى » دا نەكىتساۋە. ھېشتا، شىۋازى كار كوردنى پارتەكانى كوردستان باۋە. ھېشتا، ھەر لە سەر مۆدىلى كۆنى سالانى پىشموي، لىكدانەۋە و لىكۆلىنەۋە كلاسكىيەكان دەپۆين. ھېشتا، كارى چاك و لىكۆلىنەۋە زانستانە، لە كارى خراپ و نازانستانە جيا ناكەينەۋە و ھەر بە يەك چاۋ تەماشايانەدەكەين.

لەبەرئەۋە، كارىكى سەير نىيە، كاتى ھاۋىنى سالى « 1999 »، لە كوردستان بوم. كوتارى « زۆمەر ... م بۆلۆكرەدەۋە. لە كوتارەكەدا، رەخنەم لە ھىندى لاپىنى ھۆنراۋە « عىراقچىتەيى » يەكانى كرتبۆ. ھىندەي نەبرد، « مەحمود زۆمەر » تىلەفۇنى بۆ كىردم و داۋامى لى كىردم، يەكدى بىيىن. منىش بە خۆشىيەۋە، داۋاكەيم پەسەندىكرد. لەگەل دوكتۇر « سەروەت مەھمەد ئەمىن » چوۋىنە لاي.

كاتى، سەردانمانكرد، سەرەتا، تەرە و زویر دياربۆ، بە روۋىكى گىرۇمۆنەۋە، تەماشایدەكردم، « رۇس » كوتەنى: « دىگوت، بۆرۇۋازىيە و تەماشاي لىنن » دىكا! « پاشان، لە برى ئەۋەي، گەر تىيىنىيەك يا رەخنەيەكى بەجىي، دەرپارەي ناۋەرۆكى كوتارەكە ھەي، نوۋكى پىنوۋسەكى تىزۇكاتەۋە و بە شىۋەيەكى زانستانە ۋە لامبەداتەۋە، گەلەيىكرد و لۆمەي مامۇستا « نەجمەدىن مەلا ھى كىرد، گوايە، ئەۋ، ئەۋ زانىيارىيەنەي دەرپارەي باۋكى بۆلۆكرەدۆتەۋە! ئىدى بى ئەۋەي، ھىچ بەلگەيەكى پى بى، يا رەخنەيەكى بەجىي لە نوۋسىنەكەي مەن ھەي، دەرپارەي كار و پىشەكەي خۆم، ھىندى پىسارىكرد و پاشان كوتى: بۆ ھەر بە تەنيا، باسى « زۆمەر مە كىردەۋە، خۆ « گۆران » یش ھۆنراۋەي لە ۋەشەنەي ھەي؟ بە لۆم، داۋى ئەۋەي، سەروپەري پىزۇمەكەم بۆ پوۋنكرەدەۋە، كە ئەۋ كوتارە تەنيا بۆ « زۆمەر » تەرخانكراۋە، لە لىكۆلىنەۋەكەدا، باسى ھەموو ئەۋ ھۆنراۋە كراۋە، كە ھۆنراۋەي لەۋ بابەتەنەيان نوۋسىۋە. ئىدى كەمى ھىتورىۋە و كوتى: كوتارەكەت زۆر ئەكادىمىيەنە نوۋسىۋە!

دواترىش، « ئەحمەد سەيىد ەلى بەرزنجىي »، كوتارىكى دىزى، لە ژىر ناۋى « پىۋىستى ئەۋ شىعەرەنەي پىۋىستىن لە ۋەلامى عىراقچىتەيەكى زۆمەردا »، لە كۆڭۋارى « كاروان »دا، بە چەن زنجىرىيەك بۆلۆكرەدەۋە. تەنيا، بەشى يەكەمى كوتارەكەم بە دەسگەشت، ۋە لامىكى كىچۇكالى كوتارەكەي مەن دابۆرە، بە ھىچ شىۋەيە، پىۋەندىي بە باسەكەي مەۋە نەبۆ. ھەلبەتە، پۆزەكەي ۋايە، ھىندى نوۋسەر ھەن، لە سەر خىسپى ناۋەرۆك، دىزە بە باسەكە دەدەن و لىي لادەدەن!

«برزنجی»، به نووسینه کهیدا دیاره، چ له ږووی شیوه و چ له ږووی ناوهر څکه وه چرای نابوویتی هلکړدوه. چونکه، نه زمان، نه ږینووس و نه داپشتنه کهی باش نییه، نیشانه کانی خالبنندی پټرو نه کړدوه. لهوه دمچن، خایه و مایه یی تینابن! هر چنده ویستم، لهو نووسینه بڼی سرویهره خوم به دوربگرم، بڼی دنگیم و وهلام نه دممهوه، به لام نه متوانی. چونکه، کاتڼ ږژی «2000/07/23»، نامه یه ک و چن پرتووکیکم، له ماموستا «رفیق سالح» یوه پیگم، سپرمکرد، چارنکی دیکم، وهلامه کهی به «سیپاره» یه ک بلوکر دوتوه. جگه لهوه ی، له لایه کهوه بیرم لهوه کړدوه، گهر بڼی دنگیم، دور نییه، چ خوینتری کورد و چ «برزنجی» خوځی، بڼی دنگیم به مایه یی قایلپوون تیبگن. له لایه کی دیکمه شوه، به هلم زانی. له ږی «برزنجی» یوه بتوانم، دشریاری گهلن گرفت و کتشی گرنکی کون و نوځ، باری سرنجه کانی خوم دهربرم. تا دمرگه به بق دمته مټی، له بهردم خوینواران و ږوونا کبیرانی کوردا بکه موه. بویه، بریارمدا، وهلامی کی ږژی شیاوی ږ به پتستی خوی و سیپارمه کی بده موه، تا لهوه پتر و لهوه بدوا، به خورای، په خی هیچ نووسریکی دیکه کی کورد نه کړی و باش بزانی، هه مو مهلی کوشتی ناخوږی و وک مریشکه که، لاسای قاز نه کاته وه!

هر چنده، له هه مو ژپانی خومدا، هرگیز حزم نه کړدوه، له نووسیندا، په نا بڼی بهر شیوه «ساتیر» بهرم. به لام، هر که سټ، بهو شیوه ږ له «کالوکرچی، ناشارازی، کالته چاری و دهسپسی» یوه په لامارمدا، رهخنه له نووسینه کانم بگړی، هر بهو شیوه وه لامیده موه. وک «محویی ش گوتوویه تی:

له پاداشی قسه ی سردا، هه مه نا ه و هه ناسی گهر
که سټ شیتانه بهردم تیکړی، من بهرقی تیدمگرم

«219,57»

بویه، به هه مو تواناموه هه ولددم، هه مو شراستی یه «میژووی، جوگرافیا یی، نه توهی، رامیاری، کومه لایه تی، که لتووی میانه یی، پټوهندی به باسه که مانوه هیه، به شیوه یه کی ږنکویتک، بڼی ږله کانی نه توه که می ږونکه موه. تا هه مو لایه، ناگاداری ږوداو و به سرهاته کان بن!

گهر خوینتری وریا، تنیا گوتارمه کی خوم «زیمور له نټوان ...» بخوینتیه، ئیدی پټویست به وه لامدانه و ناکا. چونکه جگه لهوه ی، هه مو وه لامه کان له گوتاره که دا هه ن، گهر هر دوو گوتارمه کی من و سیپارمه کی شویش به اورنکا، زور به ناسانی بوی دهرمه کوځ، «برزنجی» هیچی بڼی نییه و هیچی نویشی نه گوتوه، تا داکوکی له دید و بڼوونی خوی و بیري «عیراچیتی»، هتندی

له هؤنراوهكانی هؤنەر بكا. بۆیه، ئهو وهلامی گوتارمهكی منی نه داوتهوه، بهلكوو
ويستوويهتی، ژمارهی بهرهمهكانی خۆی پتركا، گهر له سههر حسیتی ناو و
ناویانگی خوشی بئی، له ههموو كاسیهكدا ئهسكوئی بئی!

ههر چهنده، سهروبهیری سپیارمهكی، له «ئیرهیی، رقوگینه، مامهیی، نهزانیی، بئی
ئاگایی، چهواشهكردن، بوختانكردن و دهسیسیسی دا نفوومبووه، به شیویهکی
چهوت، كۆلهی نووسینهكانی گواستۆتهوه. هیندی جار، باسی بابهتیکی كردوه،
ناوی سهراومهکی داوه، به هیچ جۆرئ تیییدا نییه. بهلام، من لێردها ههولندهم،
له بهرگهوه بۆ بهرگ وهلامیبدمهوه، ههموو ههله و كهموكوپیهییهكانی، له كاتی
پتوسیتی خۆیدا دهرخهه. تا تۆزئ هۆشی به بهر خۆیدا بیتهوه، چیدی لهوه پتر،
بئی له بهر شێشكی خۆی را نهكیشی، سوکایهتی به خهلك نهكا. شتی تابهتی
و دهمهتقی «مێژوویی، نهتهویی، رامیاری، كۆمهلایهتی و وێژیی» تیکهلاو
نهكا، تنیا له سنووری ئهو بابتهدا بخولیتهوه، كه لێی دهدۆی، نهك وهك
كهواسووری بهر لهشكر، پتشمگی ههموو نوسینیکی بئی تام و چێژی، له ههموو
گهمیهکی دۆراوی «مێژوویی، نهتهویی، رامیاری و وێژیی» دا بهشداری!

ئهو راستییی، پرۆژهی لیکۆلینهكهكم كهمن دواوهكهوئ. چونكه، له لایهكهوه، له
بهر ههلهی زیان و نان پهیداكردن، له لایهکی دیکهشهوه، له بهر كهمی سهراچه،
ناچاربووم، پهله له بلاوكرندهوی نهكم. بهلام، گهر «بهرزنجیی»، كهمن ئارامیی
بگرتایه، پهلهی نهكردایه، بهری میوهكهی به بهرسيلهیی نهكردایهتهوه، نهك ههر
ترئ، بهلكوو فریاشدهكهوت، ههلاوی شیرین و به تامیش بخوا!

ههلهته، وهك چۆن بۆ «مهموود زۆرهه م روونكردهوه، كاتئ ئهویش، سههرجهمی
بهرهمهكهی دهبینی و دهخۆتندهوه، بۆچوونێکی دیکه دهبوو. چونكه، بابهتیکی
تابهتیییم، بۆ ئهو جۆره باس و لیکۆلینهوانه، بۆ ئهو جۆره پیاوهللانانی سهراوی
دهولهته داگیركههكانی كوردستان تهرخانكردهوه. ههر له كۆنهم تا ئهوهی،
ههرچی دهنكه «جۆ!یهکی كوردی، له كیلگی پیاوهللانی دهولهته
داگیركههكانی كوردستاندا چاندهی، من پتیم زانیی و بهرچاوم كهوتی، ئهوا
چهن چهپكێكم لئ دوریوهتهوه، رێكسختووه، بهستوووه و گولدانی
لیكۆلینهكهكم پئی رازاندۆتهوه. ههر هۆنهرتکی كورد، دێره هؤنراومهکی كوتبی،
ئهو دهسكهوتبی، تۆماركردوه بهلام، پتشیان راستیان فرمووه، كاتئ
گوتووین: ئههریمن پهلهیكرد، چاوتکی خۆی كۆترکرد. كهچی، «بهرزنجیی»،
نهك ههر چاوت، بهلكوو، ههر دوو چاوی خوشی كۆترکردوه!

نينجا، هر نهوه ماوه بليتم: له م نووسينه دا، هه موو نوو سرچاوانه ي به كار م هيتاون، دهسكاري پښتو سهكانيانم كړدووه، تا يه ك پښتو سي يه كگرتو پڅپړو كه م. به لام، به هيچ شپوهيه، دهسكاري نووسينه كي « به رنجه ي م نه كړدووه، خڅي چوڅي نووسيوه، به هه موو هه ليه كي « چاپ، پښتو س، زمانه وان ي و بوشايي نيوان ووشه كان ميشوه هر بهو شپوهيه وهر مگرتوون و نووسيومن ته وه، تا خوښه ري هڅا بزاني، به چ زمانكي خراب و كورديي كي نالوز نووسيوت ي. جگه له وه ي، به پتي سيستميكي تايه ت ي « رووسي «، سرچاوه كانم تو مار كړدووه. هر سرچاوه يه ك، كوډيكي ديار كراوي خڅي هه يه و له دوو ژماره پت كهاتوه. يه كه ميان، ژماره ي سرچاوه كه و دوو ميشيان، ژماره ي لاپه ري نوو كوډل هه نيشانده دا، كه لتي وهر كراوه

له كوڅايي م چن ووشه يدا ده ليم: به پتويستم زاني، جارت كي ديكه م، كوتار مكي خوم بلوكه موه. چونكه، له لايه كه وه، هه ل ي چاپ و پښتو سي زوږي تيدابوو. له لايه كي ديكه مشوه، تا خوښه ري هڅا، باش ناگاداري بابته و دمه ته قيكاني نيوانمان ب ي. پاشان ده ليم: سوياس بڅ نوو خوايه ي، له بهر هر هڅه ي ب ي، نه خشي ز ياني به م شپوهيه كيشام، ماوه ي بيست سال ده ي ي، دهر به دهر ي ولاتاني « پوڅه لات و پوڅاواي نه وروپا ي كړدوم، تا له نزيكه وه، له باري زيان و كه لتووري م ولاته پتسكه وتوانه و ردموه، ناسو ي بير و هوشم فراوانتر كه م. چن زمانكي زيندوي جيهانيي هيريم، پتيان بدوتم، بخوښمه وه و بنووسم، له ساماني ميژويي و وژم ي، نوو نه وانه ش ناگاداريم. نهك وهك ماموستا « به رنجه ي «، ليس كوترانه بهاويژم، به زه ري كهر باوه ريكه م و به قسه ي مه لا باوه نه كه م. هينده بهر چاوم تاريكي ي، بهر پتي خوم نه بينم، نووسين و ليكولينه وه ي راست و ب ي مهبس، له نووسين و ليكولينه وه ي چوت و مهبس دار جيا نه كه موه، دوست و دوژمن ليك نه كه موه، دوستايه ي ي و براي ي ت ي تيكه لكه م، هر پوڅه ي هيلانه يه بگورم، هر پوڅه ي له سر چل ي بنيشمه وه، هر پوڅه ي له ناوازي بخوښم، باري كورد هر چوڅي ي، له هه موو سرده ميكد، چارمنو سي خوم، به چارمنو سي نوو لايه نه راميار ييه كوردستان ييانوه كړدوم، كه رووگي راسته قينه ي زيان و تيكوشانيان، پته ختي « به غدا ي تاوان و تاريكي ي!

دوكتوږ حوسين محمد عزيز

ستوكهولم

2000/10/10

1. زیۆەر له نیوان کوردایه تی و عیراق چیتیدا :

بۆ نهوهی، به تهواوی له مه‌به‌سی سه‌ره‌کیی باسه‌که‌مان بگه‌ین، به پتویستی ده‌زانم، پوخته‌یه‌کی ژیا‌نی هۆنەر، بیر خۆتانه‌ی هێژا بگه‌مه‌وه. * عبدالله کوری محم‌ه‌د کوری مه‌لا په‌سه‌ول - زیۆەر «، له سالی « 1875 » دا، له شش‌ساری « سوله‌یمانی » له‌دا‌یک‌بووه. له هه‌وت سالی‌دا، له هه‌جره‌ی « خواجه فندی » ده‌سی به خۆتندن کردووه. قورئان و گولستانی ته‌وا‌و‌کردووه و چوار سالی‌ش له‌وێ ماوه‌ته‌وه. پاشان گه‌راوه‌ته‌وه. نیدی به ته‌وا‌وی له « سوله‌یمانی » جی‌گه‌یر‌بووه. سه‌ره‌تا له خۆتندن‌گه‌ی « په‌وش‌دی‌یه‌ی سه‌ری‌ازی »، دواتریش، له سه‌رده‌می حه‌ک‌ومه‌تی عی‌راق‌دا، له ئاماده‌یی « مۆل‌کی » دامه‌زراوه. تا سالی « 1943 » و‌ه‌ک مامۆستا‌یه‌ک کار‌یک‌ردووه. رۆژی « 10/11/1948 » له ته‌مه‌نی هه‌فتا‌وسه‌ی سالی‌دا، کۆچ‌یدا‌و‌ای‌کردووه، له شاری « سوله‌یمانی » له گردی « سه‌یوان » نێ‌زراوه. *

« زیۆەر » زۆر خۆناس‌بووه. له خواردنه‌وه‌وه دوور‌بووه. جگه‌ره‌ی زۆر کێ‌ش‌اوه. دامه‌ و شه‌ترنج‌زانی‌کی به نا‌و‌بان‌گ‌بووه. زۆر هه‌زی له سه‌یران کردووه. سوار‌چا‌کی‌کی باش‌بووه. هۆ‌زا‌و‌مه‌کانی « مه‌وله‌ویی » و « نالیی »، کار‌تی‌کی زۆری تێ‌کردووه.

گه‌ر ب‌ل‌ی‌ن: له سه‌ره‌تا‌دا هه‌موو هۆ‌نه‌ر‌مه‌کانی کورد، هه‌ر به هۆ‌زا‌وه‌ی رۆ‌مان‌سیی ده‌سیان‌تێ‌کردووه، هه‌ر‌گه‌ز له راستیی لا‌مان نه‌دا‌وه. چون‌که، له‌م جیهانه‌دا، که‌م لا‌و هه‌یه، له سه‌ره‌تای چ‌رۆی ژیا‌نیدا، د‌لی بۆ په‌ری‌زاده‌ی ل‌تی نه‌دای، ته‌ز‌و‌وی گه‌رمی خۆ‌شی‌یه‌کی ئه‌فس‌ونا‌ویی، به ن‌یو ئه‌ندامه‌کانی چه‌سته‌یدا نه‌گه‌را‌یی، خه‌ونی سه‌وز و سه‌وری شیرینی، به یاری ناس‌کۆ‌له و ناز‌دار‌وه نه‌بینی‌یی. بۆ‌یه، « زیۆەر »یش و‌ه‌ک هه‌موو هۆ‌نه‌ر‌مه‌کانی د‌یکه‌ی کورد، سه‌ره‌تا هه‌ر به هۆ‌زا‌وه‌ی رۆ‌مان‌سیی ده‌سی‌تێ‌کردووه، خه‌وی به فره‌شته‌ی ئه‌ندیشه‌وه ب‌بینیوه، تین‌وتا‌وی خۆ‌شه‌وستی، شاده‌ماره‌کانی هه‌ست و هۆ‌شی سه‌ر‌کردووه، خۆی بۆ ژیا‌نی‌کی پ‌ر له ئاس‌وده و کامه‌رانیی ئاماده‌کردووه، وه‌شه‌ی ز‌ت‌رینی کوردی، به ر‌یز له نوو‌کی پ‌ت‌ن‌ووسه‌که‌یه‌وه هه‌ل‌ر‌زا‌وه، ک‌شته‌کی هۆ‌زا‌وه‌ی ر‌یزه‌ مر‌واری سپی ل‌ی هۆ‌نی‌وته‌وه. کات‌یک‌ش هه‌لی بۆ په‌خ‌سا‌وه، به جوان‌ترین ش‌ی‌وه، هه‌ستی خۆی ده‌ر‌پ‌ی‌وه، چه‌پ‌که گۆ‌لی بۆ‌خ‌خۆ‌ش و په‌حانه‌ره‌شه‌ی هۆ‌زا‌وه‌ی، به په‌ل‌گه‌ز‌تر‌په‌نی ئاس‌مانی روون و خ‌ا‌و‌نی د‌وای بارانی به‌هار به‌سه‌ت‌ووه، پ‌ت‌شه‌کش به یاری ناز‌مه‌ینی کردووه. به هه‌ر لایه‌ک‌دا ر‌وا‌ن‌ب‌یت‌ی، ر‌وخ‌ساری یاری شیرین، چه‌قی ر‌ت‌گه‌ی پ‌ن‌ گه‌رت‌ووه، په‌یکه‌ر‌تی‌کی وای له ب‌یر و هۆ‌شیدا هه‌ل‌که‌ندووه، توانای

بیرچوونووهی نهبووه، به تیشکی پروی گمش، زهنگولزهنگول، تکهی ناونگی شهونمی نارمهقی سر کولمی رشتووه. هونریش بهو تکه عارمهقی تکاوه، به جاری ساری مستبووه و کهللی سربووه، بویه، له تاوا به نو دیر هونراوه گوتوویهتی:

تکانی نابروی چهمن، به روی تابداروه
شکانی نرخی نهستهرن، به زولفی مشکباروه
چه له مهی؟ له نهی! له جام! نهگر به لهنجه بیته لام
به روی تابداروه، به چاوی پر خوماروه
عرق نیبه له عالما، که لابهری له دل غما
جگه له قهتره عارمهقی له پروت، که بیته خواروه
نیشانی من، چه مالی تو، بهراتی من، و سالی تو
خیمالی من، له خالی تو، به عیشوه لیم مشاروه
عزیزهکی حبیبی من، نیکارهکی تبیبی من
با، شق بهری رهقیمی من! وهره به سهر وقاروه
فیدای خهر و قهدی تو، چهمن به فوجی گولییهوه
به بولبول و به چلیهوه، به قومری و چنارهوه
فرهنگ پرو، زهنگ موو، عهجهم سیاق و پروس خوو
نهناسری که کورده زوو، به پیچی لار و خواروه
نیشانی زولفی عهنهبری، ههموو وولاتی گولومهر
به عهرد و بهرد و داروه، به ناوی سرچنارهوه
نهن گه یاندمه نهنومری، فنونی شعر و شاعری
نهنش گه یانته سامری، به چاوی سحر کاروه

«492-491.2»

« زیور » وهک هونریکی خاوم بههره، به ههموو لایهکدا پهلایاویشتووه. کهلی هونراوهی رهنکارهنگ و جۆربهجۆری گوتوه. له هر باخهی گولیکی چنیوه، تا له نهجامدا، چهکی هونراوهی جوان و بۆنخۆشی رازاندۆتهوه. له باخچهی به هشتی وێژهی کوردییدا، له سهر تهختی مامۆستای هونهرانی سهردهمی خۆی دانیشتووه. تاجی هونهریکی « ههست ناسک، بیر تیژ، واتای بهرز، نهندیشهیکی پر له پیت و فهر هی له سهر ناوه. له لایهکهوه، دیمهن جوانهکانی کوردستان، له نپۆ قوولایی دل و شانیهکانی مۆخیدا زیاره، به خۆشهویستی کوردستانهکی، خوتنه کهشهکی قولییداوه. له لایهکی بیکهشهوه، جهرد و زۆرداری داکیرهران،

چه‌وسانده‌وی نه‌تو‌م‌گه‌ی، هینده‌ی دیکه‌ چاوی کردۆته‌وه و زۆری بۆ هیناوه، بۆ خهبات و کوردایه‌تی بانیگکردوه و هانیداوه. جگه له‌وه‌ی له‌و سهرده‌مدا، ده‌نگی زه‌نگی بی‌ری کوردایه‌تی، له‌هه‌موو سهرده‌مێ پتر ده‌نگیداوته‌وه، له‌هه‌موو بستیکی کوردستاندا ده‌نگیداوته‌وه. به‌تایبه‌تی، هۆنهر خۆی یه‌کتی له‌ نزیکه‌کانی « شیخ مه‌حمود » قاره‌مان بووه، وه‌ک کوردپه‌روه‌ری، گسـه‌لی « ساردیی و گه‌رمیی، تال و سوێری، برسیتی و تینۆتی، دهربه‌دهریی و نه‌بوونی، » له‌ سهر کورد و بۆ کورد چیشته‌وه. دیاره، تا له‌ ژياندا بووه، دلی هه‌ر بۆ کورد و کوردستانه‌کی لێیداوه. بۆیه، « به‌ ده‌نگی مات و زه‌رده‌وه، به‌ ده‌نگی پر له‌ په‌ژاره و گزه‌وه، به‌ زمانیکی ساکار و په‌وان، به‌ کوردیی‌یه‌کی په‌سن و په‌تی، » گه‌وه‌ری بریقه‌داری ووشه‌ی ساکار و خۆمالیی ریزکردوه، له‌لایه‌ی هۆزاوه‌ی کوردیی لێ هۆنیوته‌وه. تا توانیوتی، هه‌رچی له‌ هه‌ناویدا هه‌بووه، دهریبه‌ریوه، هه‌رچی دهرده‌ دلی خۆی هه‌بووه، بۆی هه‌لپشتووین. یاشان، هوشیاریکردینه‌ته‌وه، هاواری لێ کردووین و گوتووین:

ئهی « وه‌تن! چهند خۆشه‌وستی پۆخی شیرینی منی
 مازده‌می توخمی نیشات و باعسی ژینی منی
 بیت و گه‌ر من کۆه‌کن بم، وه‌سلی شیرینم بپی
 تیشه‌یی نادم له‌ به‌ردت، تۆی که شیرینی منی
 گه‌ر چی نه‌رزی، هیند بلندی، وه‌خته‌ لای من بچیه‌ عه‌رش
 واستی سهربه‌ستی ئیجرای ئایینی منی
 ئیفتیخاری میله‌تی، تۆی ماده‌ریکی میهره‌بان
 خوا هیلالیشی به‌ تۆ دا، ماه و په‌روینی منی
 نه‌به‌هاران، به‌و هه‌وای زۆر سافه‌وه، وه‌ک جه‌نهی
 فاسلی زستانیش، سه‌راسه‌ر باغی نه‌سرینی منی
 بۆچی نه‌قدی جیسم و جانی خۆم، به‌ شاباشت نه‌که‌م؟
 خا‌کراهی حوکه‌مرانی عیزز و ته‌مکینی منی
 ئاره‌زوو و فیکری سیاحت ناکه‌م، ئیتر ئهی وه‌تن

« 2، 496-497 »

تۆ له‌ چێگای « قاهره و تاران و به‌رلین »ی منی
 دیاره، « زۆه‌ر هیش وه‌ک هه‌ر هۆنهریکی نیشتمانپه‌روه‌ری دیکه‌ی کورد، هه‌ستی به‌و هه‌موو « ناکۆکیی، دووبه‌رکه‌یی، ناته‌بایی و دواکه‌وتوویی »یی نیتوان ریزه‌مکانی کورد کردوه. له‌به‌ر نه‌وه، کۆلی به‌ دهرد و که‌موکوپیی‌یه‌کانی‌هه‌

هه‌لگرتوه، گه‌لی ئازار و ژانی به ده‌سه‌وه چیشته‌وه و سویتی به دلدا چوه. بۆیه،
زمانی گرتوه و چهن هۆنراومه‌کی دژی دووبه‌ره‌کیی و بۆ یه‌کیتیی هۆنیومه‌وه. بۆ
نموونه: هۆنهر، باسی بۆ به‌ختیی رۆله‌کانی کوردی کردوه، له‌ده‌رده‌کانی دواوه،
چۆن به‌هزار ناخۆشیی و سه‌ختیی، تیکه‌یه‌ نانی رۆژانه‌ په‌یاده‌که‌ن، داگیرکه‌ری
بیانییش، لییان ناگه‌رێ و ده‌یانچه‌وسیتنته‌وه. که‌چی، سه‌ره‌رای هه‌موو ئه‌وانه‌ش،
خۆیان یه‌ک نین و به‌ نۆ دێر هۆنراوه‌ گوتویه‌تی:

سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ دوژمن به‌ یه‌کن، جومله‌ عه‌شیره‌ت

حه‌قیانه‌ ئه‌لێن: کورد هه‌موو مه‌حکومی جنوون

ئه‌م حاله‌، ده‌وامتکی ته‌بیعی هه‌یه‌ بۆ کورد

تا غافل و بۆ به‌هره‌ له‌ عیلم و له‌ فنوون

له‌ هۆنراوه‌ی « ئه‌ی کوردینه‌ شه‌دا، به‌ شیشه‌یه‌کی په‌کجار به‌ سه‌ژ، به‌ دلێکی

خاوین و پر له‌ جۆشه‌وه‌، داوا‌ی ته‌بابیی و یه‌کیتیی، له‌ رۆله‌کانی کورد کردوه و به‌

شه‌ش نیومه‌دێر هۆنراوه‌ گوتویه‌تی:

ئه‌ی کوردینه‌! ئه‌ی مه‌ردینه‌! با ده‌ست له‌ ناو ده‌ست که‌ین هه‌موو

بۆ به‌رزتیی خاکی « وه‌تن » و هه‌تن «، بۆ یه‌کیتیی بچین هه‌موو، کوردین هه‌موو

بۆ کس نییه‌ دا‌یکی « وه‌تن »، ئیگمه‌ش « فیدا » که‌ری ئه‌وین

تا کورد له‌ « عاله‌م » ده‌رکه‌وێ، بۆ یه‌کیتیی بچین هه‌موو، کوردین هه‌موو

« نه‌جاده‌ »مان شیری زه‌مان، خو‌پوون و سه‌ره‌به‌ستی جیهان

باکمان نییه‌، ئیگمه‌ش له‌ کس،

بۆ یه‌کیتیی بچین هه‌موو، کوردین هه‌موو

هه‌روه‌ها، له‌ پێی ئه‌م چهن دێره‌ هۆنراومه‌یه‌شه‌وه‌، به‌ جوانترین شیشه‌، هه‌ستی

ده‌رب‌ریوه‌ و گوتویه‌تی:

وا « وه‌تن » خه‌ملیوه‌ وه‌ک کوێ، نه‌ریه‌هاری میللته‌

شادمانی « قه‌ومی کورده‌ »، وه‌ختی « لوتف و په‌حمه‌ته‌ »

زه‌ریه‌ک خاکی « وه‌تن »، ناده‌م به‌ « قه‌سری قه‌یسه‌ری »

« جومله‌ ئه‌نه‌اری »، وه‌کو که‌وسه‌ر، هه‌وای وه‌ک « جه‌ننه‌ته‌ »

میللته‌ی کورد، « مو‌لکی » سه‌ره‌به‌ستیشی، خسته‌ ده‌ستی خۆی

جان نیساری گه‌ر نه‌کا، هه‌ر کس به‌شی ئه‌و « له‌عنه‌ته‌ »! * 1، 113.1،

« زی‌وهر »، له‌ خۆشه‌ویستی نیشتمانه‌که‌یدا تواوته‌وه‌، کورده‌ستانه‌که‌ی به‌

به‌هه‌شتی رازاوه‌ی سه‌ر رووی زه‌وی داناوه‌، داوا‌ی یه‌کیتیی و خو‌پندنیی، له‌

پۆلەکانی گەلەکی کردوو و گرتوویتی:

وختی من کوردستانه، یادگاری نهجدا دمانه

بههشتی روی سهرزمین، خاکی پاکی کوردستانه

با، هموومان وەک برا بێن، رهفیکی دین و دنیا بێن

با، له وهحشەت تهوه لا بێن، نۆبەتی عیلم و عرفانه

کورد میلله تیکی ناسراوه، له «مه عاریف» به جیماوه

پۆژی «سهعی» و تیکۆشینە، بۆ ئه کەسهی کوردزمانه

کورد میلله تیکی ناسراوه، له معارف به جیماوه

پۆژی سهعی و تیکۆشینە، بۆ ئه کەسهی کوردزمانه

کورد میلله تیکی قەنیمه، ساحبی تبعی سهنیم

شاهدی ئهم موده عایه، سه لاهنه لدینی سولتانه

«497,2»

پاشان، ئهم پەردیه لای «زێوهر» داههتیهوه، پەردیهکی نوێی شانۆگهریی

رامیاریی، له ژیاانی هۆنهردا دهسپێدهکا. با بزانی، چۆن؟ ههـموومان دهرانی،

«زێوهر» یهکێ بووه، لهوانهـی له شۆرشهـکی سالی «1919» ی «شیخ

مهـحمود» دا بهـشداریهـکی کردووه. بهـلام، دواـی ئهـوهـی هێزی کورد، له «دهرهـندی

بازیان» تیکشکاوه، «شیخ» ی نهمر به برینداریهـی گیراوه، ئیدی «زێوهر»،

شاری «سولهیمانی» جیههتشتووه، له گهـل خهـزان و مالهـکانی «شیخ» دا،

روویان له ناوچهـی «ههـورامان» کردوو و ماوهـیهـی ئهـوانهـ ژیاانیان بهـسهـربردووه.

«زێوهر»، له پۆژهـلاتی کوردستانیهـوه، له سهـر هۆنراوهـگوتنی خۆی بهـردهـوام

بووه. هۆنراوهـی گوتوو و بۆ «سولهیمانی» ناردوو، کاریهـکی کردوو،

هۆنراوهـکانی دهـس «میجهـر سۆن» کهـون. ئهـو کاتهـ «سۆن»، له شاری

«سولهیمانی» یهـکهـم پیاوی دهـسهـلاتهـدار «ئینگلیز» بووه. «زێوهر»، بهـو

هۆنراوهـی وهـستوویتی، «سۆن» هێورکاتهـوه، دلی بهـداتهـوه و ملی خۆی له پهـتی

سیدارهـی رزگارکا. بهـرژهـوهـندی ئینگلیزهـش وا دهـبی، خهـلک له کوردایهـتی و

شۆرش دورخهـنهـوه. بۆیهـ، «سۆن» لێی خۆشهـدهـبی. پاشان «زێوهر»

دهـکهـپتهـوه، له ژێر دهـسهـلاتی ئینگلیزهـکاندا داههـنیشی. دیارهـ، وهـک مامۆستا

«نهـجهـمین مهـلا ش دهـلی»:

(مامۆستا «زێوهر»، سالی «1919 ز.»، لهـبهـرئهـوهـی هاوکاری شۆرش «شیخ

مهـحمود» بووه، ههـلاتوو، چۆته کوردستانی خۆرهـلات، له گوندی «زهـنبیل»

ئهم ههـلبهـستهـی وتوو و ناردوویتی بۆ هاکی سیاسی «میجهـر سۆن». بهـمهـ

خۆی له تاوانی سیاست په‌راندۆتهوه. « مێچه‌ر سۆن یش لێی خۆشبووه و هه‌لبه‌سته‌که‌ی له‌ رۆژنامه‌ی « پێشکه‌وتن »دا چاپکردووه و هه‌ کردووشیه‌تی به‌ مامۆستا له‌ قوتابخانه‌ی « نموونه‌ی سه‌عاده‌ت »دا. (1، 30)

هه‌رچهنده‌، « زێتور » به‌ هۆنه‌ریکی نه‌توه‌یی و نیشتمانپه‌روه‌ر ناسراوه‌، هه‌ندێ هۆنراوه‌ی نیشتمانپه‌روه‌ر گوتووه‌، به‌شداری له‌ خه‌باتی که‌له‌که‌یدا کردووه‌، چه‌رمه‌سه‌ریی چیشتووه‌، نیشتمان‌ه‌که‌ی خۆی خۆشویستووه‌. به‌لام، کاتێ ده‌وله‌تی داگیرکه‌ری عێراق دامه‌زراوه‌، باشووری کوردستانیان به‌ ژۆر پێوه‌ لکانه‌دووه‌، « زێتور » وه‌ک مامۆستایه‌ک، له‌ خۆتندنگه‌کاندا کاریکردووه‌، که‌لێ گۆرانیی و سرودی جۆربه‌جۆری، بۆ خۆتندکارانی کورد داهاوه‌ و به‌ « عێراق »یدا هه‌لداوه‌. له‌ سه‌رده‌می « زێتور »دا، که‌لێ هۆنه‌ری زرنه‌ک و بالاده‌سه‌مان شه‌جۆره‌. به‌لام، هه‌رگیز باوه‌ر ناکه‌م، هه‌چ هۆنه‌رێ به‌و شێوه‌یه‌ و به‌قه‌ده‌ر « زێتور »، سرود و گۆرانیی بۆ « عێراق » گوتی. هۆنراوه‌ی جۆراوه‌جۆری بۆ هۆنیه‌یتیه‌وه‌. به‌ پێچه‌وانه‌وه‌، چه‌ندین هۆنه‌ری ناسراو و که‌وره‌ی وه‌ک: « نه‌حمه‌د موختار جاف، هه‌مدیی ساحه‌یبه‌قران، بێکه‌س، په‌رمێزد، موته‌ی پێنجوینی، بێخود، قانیح، شیخ نووری شیخ سالح، گۆزان، ا.ب. هه‌وری، هه‌ردیی » و که‌لێکی دیکه‌سه‌مان هه‌بووه‌، له‌و سه‌رده‌می « زێتور »دا ژیاوه‌، به‌لام، تا که‌یه‌ک هه‌سۆنراوه‌یان، بۆ « خاکی عێراق، شا فه‌یسه‌ل و ئاله‌که‌ی نه‌گوتووه‌. لێره‌دا ده‌توانین، چه‌ن نموونه‌یه‌ک بێنینه‌وه‌:

کاتێ « شیخ مه‌حمود »، دژی ئیمپریالیزمی « بریتانیا » و ده‌وله‌تی داگیرکه‌ری « عێراق »، شۆڕشی به‌ریاکردووه‌، کورد له‌ باشووردا چه‌وساوته‌وه‌. له‌ سه‌ر ویلایه‌تی « موسل »، له‌ نێوان « ئینگلیز » و « تورکیا »دا ناکۆکیی په‌یدا بووه‌. ئا له‌و کاتانه‌دا، رێفراندۆم کراوه‌، زۆربه‌ی کورد، داوا‌ی مافی خۆیان کردووه‌. به‌لام، به‌ هه‌ر فریو فیلێ بووی. « ئینگلیز »ه‌کان ده‌سی کوردیان، به‌ په‌یمانی ئۆر بپه‌وه‌. له‌ سالی « 1924 »دا، ویلایه‌تی « موسل »یان، له‌ « تورکیا »دا بپه‌وه‌ و به‌ « عێراق »ی عه‌ره‌بیبیانوه‌ به‌ستووه‌.

هه‌رچهنده‌، « زێتور » له‌که‌ل که‌لی عه‌ره‌یدا، تاقیکردنه‌وه‌ی نه‌بووه‌، له‌ ده‌س زۆرداری و مله‌هه‌وریی تورکه‌کان، داد و بێدادی بووه‌. به‌لام، وه‌ک پروناکبیر و هۆنه‌ریکی کورد نه‌ده‌بوو، هه‌ر زوو ته‌نگ به‌ تاریکه‌شه‌وه‌ بونی، مۆده‌ی ژیاوه‌تی خۆش، به‌ کورد بدا، ئه‌و په‌ریاره‌ی پێ باشی، خۆشیی خۆی ده‌رسێ، به‌ شان و بازووی « بریتانیا » و « عێراق »دا هه‌لدا. وا بزانی، دواکه‌وتوویی و چه‌وسانه‌وه‌ی

کورد، گۆتاییب پیدئ، هەر له بهر نه وهی، له دهس تورک پزگاریده بی. نوایش به شیمانیتنه وه. به لکوو ده بوو، ڕیگهی راست، پيشانی ڕۆله کانی گهلی باشووری کوردستان بدا، بۆ خهبات و سهربه خۆی هانیناندا، نهک بیکوتایه:

چ خۆشه، « حوکمی عدالت »، نه مانی « مه حکومیی »

چ خۆشه، رهفعی سهفالت، شیعارێ مه زلومیی

له بهینی « قهوم و میلل دا، چ خۆشه مه وجودیی

چ ئافهتیکه، « حهقیقهت » به لایی « مه عدوومیی »

چ نه گبهتیکه، ئیلاهی « جهالهتیی » میللت

چ دهولهتیکه، « مونهید » ئهساسی - مه علومیی -

نه ما له سایهیی « معدنی ئیلا و لوتفی » خوا

له سه ره خراپهیی ئه م کورده، سایهیی بوومیی

له فهیزی لوتفی خواوه، « ویلایهتیی موسل »

- نه جاتی - بوو به تهواویی، له پهنجهیی ڕۆمیی

به لئی، « نهتیجهیی زولم و جهفایه » بۆ هه ره کس

به ڕۆکی خۆی نه کرئ، « عاقیبهت » به « مهشنوومیی »

کولاهیی « فهخری » هه موو کورد مه کان، گهیشه فهلهک

که « تورکی دا به زهویدا، خهپالی مهوومی

که « عوسبهت ئه لئومه م »، ئه م « حوکمه » عادیلانئ دا

حهپاتی دا به « عراق » و نه ماوه « مه حروومیی »

بۆی به - مه دلهوه عوسبه - له گه ل « به ڕیتانیی »

چرای وولاته، قهاریان به « له فزی مهفهومیی »!

ئه مه، گه ره شتی بگه یه نئ، نیشانهیی ئه مویه، هوشیاریی ڕامیاریی « زهتوهر »،

وهک ڕووناکبیرتکی سه رده مه که یی خۆی، گه لئ لاوازیووه.

له هه زراومه که یی دیکه را، زۆر به کولوده وه، گۆزانیی بۆ خاکی « عیراق » گوتووه.

باسی سه ره وهت و سامانه که یی کردووه. له کاتیکدا، زۆریی ئه و باسکرده، هه ره

به سه ره کوردستاندا دهچه سیئ. « عیراق » به نیشتمانی کورد داناوه، وهک

گیانیککی ڕهوان لئی ڕوانیوه و گوتوویهتی:

خاکی عراقم، سه ربه سه ره پر « مه عدن » و دوو « گه وه ره »

جیی « علم » و جیی فه زل و هونه ره، باخاتی پر میوه و سه مه ره

« که سه ره » به ناویا « جاری یه، دل » عاشقی ئه نههار یه

« بهر بيشی پر مروارییه، شاخی هه موو پر سیم و زهر
بنواره شاخ و کیتو و دهمشت، وهک سه بززاری ناو به ههشت
هر « لایقه » بق سهر و گهشت، نایا به « شام » نایا « سههر »
شیرین وهتنامه « عراق »، رۆجی رهوانمانه « عراق »
رهنگین چهتنامه « عراق »، تۆزی هه موو سوورمه نهر « 98،1-99،1 »
هروهها، به هۆزراهیهک « جوگرافیای عراق »ی، بق منالانی خویندنگهکانی
کوردستان هۆنیومهوه. رۆر به شانازییهوه، زاراهوی « شیمال »ی به گوئی
منالانی کورددا داوه. وا دیاره، « زیمور » به یه کجاری بریاریداوه، زاراهوی
« شیمال » له بری نساوی شیرینی « کوردستان » به کاربێتی بۆیه، به ههچ
شیهیه، ناوی « کوردستان » نابا! له گهل نهوهشدا بلێین: هر باشه، هر دوو
شاری « کهرکوک » و « موصل »ی به « شیمال! » داناوه و کوتویهتی:
به سێ « منطقه عراق » بهشکرا، « شمال و وسط و جنوب » ناونا
هه موو شارێکی پیتی نهلێن: « لیوا »، چوارده « لیوا »یه بیزانه ههروا
چار له شارانه کهوتۆته شیمال، « سولهیمانی و کهرکوک »ی خوشحال
« ههولێر و موصل » شارێ مهشهورن، به « زهراعت و سهنعت مهسورن »
منطقه ی وسط هه موو شمش شاره، یهکتی « بهغدا »یه نهلتی کولزاره
« دیالی و دلیم، حله و کهربهلا »، شاری « کووت »یشه دوربێن له بهلا
منطقه ی جنوب: نهویش چوار شاره، شاری « بصرا »یه له گهل « عماره »
سییه: « مونتفیک » چوارهم: « دیوانی »، لازمه ناوی هه مووی بزانی
لیوای « دیالی » شاری « بهعقوبه »، مهركهزێکی رۆر جوان و « مهحبویه »
لیواکی « دلیم »، شاری « رمادی »، بۆته مهركهزێ، له دهمشت و « وادی »
« لیوای منتفك، ناصریه »یه،
شارێکی جوان و به « قاعیدهیه »یه ! .. « 102،1 »
پاشان، باسی « سنووری عراق »ی کردوه و کوتویهتی:
سنووری « عراق، شەرقی ئێران »، « غەربی سووریه » هر بیابانه
هه موو شمالی هی: « توركیا »یه، « شمالی شەرقی ئێران »ی تیا به
« جنوبی خەلیج، ئەمارەتی کویت »
« سهحرای نهجدیشه، مه علوم » بیتی لیت ! .. « 102،1 »
پاشتریش، له شیهیه بهرپوهبردنی کاروباری نیوخۆی عێراق داوه، هۆزراهوی
« نیداره ی عراق »ی پیتشکهشکردوون و کوتویهتی.

« نیداره‌ی عێراق » بۆته مهرهوه، هوکوومه‌تیکه‌ی جوان و مهره‌بوته
 « به‌غدا پایته‌خته، مه‌لیک، نشینه، له‌گه‌ل » وه‌زیران، نیداره « بینه
 « مه‌جلیسی مه‌لله، مه‌جلیسی نه‌عیان »، قانون رێکته‌خه‌ن، به‌دل و به‌کیان
 له‌گه‌ل رێکخه‌را « قانون و نیه‌ظام
 « تطبیق » نه‌که‌ن وه‌زیران ته‌مام ! ..
 103.1.

له‌باسی رووباره‌کانی عێراقیشدا گوتویه‌تی:
 نه‌هری ناو عراق، « ده‌جله و فورات هن، نه‌لێی که‌وسهر و ناوی هه‌یاتن
 « خیر و نه‌فعیان » ناگرێ ژماره، دروسته‌ بلێی: قه‌هری « دینه‌ره
 تیکه‌لاوه‌یه‌ن لای قورنه‌ هه‌ر دوو، نه‌مجا، گوته‌که‌ن ناوه‌کی پێشو
 به‌ « شط العرب »، شوهرت و خرته‌گرێ، به‌هه‌موو « نه‌وعی، ناوی » له‌ی نه‌هری
 سه‌رچاوه‌ی ده‌جله، خاوری گۆلی « وان »، به‌ « لیوای موصله‌ » دینه‌ وولاتمان
 فورات له‌ ناو توورک، دینه‌ سووریه، له‌ « دیر » بۆ: « عراق »، وه‌ستانی نییه
 هه‌ر وه‌ک « عاشقی مه‌جنون و موشتاق
 هه‌ر دووکیان خۆیان نه‌کوته‌ن بۆ « عراق
 103.1.

ده‌رباره‌ی بازڕگانیی ده‌ره‌وه‌ی « عێراق »یش گوتویه‌تی:
 « تجاری عراق، تجاره‌ت » نه‌کا، دراوسێکانی « زیاره‌ت » نه‌کا
 نه‌چینه « نه‌جد و کویت و ئێران »، « فلسطین، اردن، سووریه، لبنان »
 بۆ هندستان و نه‌روپاش نه‌روا، له‌و عه‌له‌ی « عراق » که‌ نه‌یی، نه‌یبا
 « نه‌وعی خورما، نه‌وعی خه‌له »، هه‌یوانی نا‌لدار، سمدار به‌گه‌له
 که‌تیره و مازوو، بنیشته و خوریی، هه‌تا هه‌لکه‌ی زۆر له‌گه‌ل مامری
 له‌ سالی هه‌زار و نه‌وسه‌دوسه‌یوچار، له‌ موصله‌وه‌ پێی، مامر سه‌ده‌ هه‌زار
 پێنج هه‌زار « سندوق »، هه‌لکه‌یش نه‌یرا !
 یا خوا ناوابی - مه‌له‌که‌تی - وا ! ..
 103.1-104.

هه‌روه‌ها، ده‌رباره‌ی هاوردی « عێراق » گوتویه‌تی:
 نه‌وه‌ی بۆ « عراق » دێی له‌ ده‌ره‌وه، « قاوه و چایی » به‌ شه‌کرده
 کووتالی زۆر و مالی « عه‌تاریی »، عراقی پرکرد، لای سه‌ر و خاوری
 « نه‌وعی عطریات، قه‌سمی مه‌شرویات »
 « پوول و پارهیان، بری له‌ وولات!
 هه‌روه‌ها، ده‌رباره‌ی دانیشه‌توانی نه‌و سه‌رده‌می « عێراق » واته: سالی 1932
 گوتویه‌تی:

چوار ملیکون ئه‌بی، « نفوسی عراق » رووی له زیادییه، به ئه‌مری خلاق
104.1.

جگه له هه‌موو هه‌نراوانی بۆ « عێراق یی هه‌نیوه‌ته‌وه، هه‌نده « عێراقچیتیی یه
که‌ی خه‌ستکردۆته‌وه، به جاری شوولی لێ هه‌لکیشاوه، له لووتکه‌ی تێپه‌راندوه.
بۆیه، به رووناکیی چاوانی خۆی داناوه. هه‌ر چنده، هه‌موو خاکی « عێراق یی
عه‌ره‌بیی، یه‌ک گردۆلکه‌ی تێدا نییه، به‌لام، مامۆستا « زۆمه‌ر یی موچه‌خۆری
ده‌وله‌تی داگیرکه‌ری « عێراق »، هه‌موو چیا و ده‌شته‌کانی باشوور، که گیانی پێ
ده‌به‌خشی، له کوردستانێ دابڕیوه و به‌مولکی « عێراق یی داناوه. ئینجا تا
توانیوتی، پێ به‌ده‌م هاواریکردوه، به‌بۆی بۆی، « شا فه‌یسه‌ل یی بۆ به‌رقه‌رار
کردوین، به‌ناوازیکی خۆش و به‌مۆسیقایه‌کی چوان، گۆرانیی بۆ « عێراق »
چریوه و گوتویه‌تی:

ئهی « عراق »! ئهی « عراق م!» ئهی نووری چاوان!

چهنده جوانی، له نه‌زمه‌دا بوویته گۆلشه‌نمان

له « شمال » و له « جنوبا، مه‌نظهره‌ی فه‌تان »

دانیشه‌توانت وه‌ک برامن، وه‌ک برای هاوجان

شاخه‌كانت، ده‌شته‌كانت، « رۆح » ئه‌به‌خشی پێم

ئاوی « ساف م، جیی « طه‌واف م، لاده‌یا « نه‌حزان »

ناگری - عشقت - له دڵدا، رۆشنه‌ بۆمان

تۆ « حه‌یاتیی، جیی به‌راتی، « مه‌نبه‌عی ایمان »

هه‌ر بۆی « فه‌یسه‌ل ملکه، ابن الملکه، ابن الملکه »

121.1-122.

- الی نبی، نسلی عه‌لی، له بنی عدنان - ! ..

له کۆتاییشدا، به کامی دڵ، گۆرانیی بۆ ئالای « عێراق » چریوه. به‌ناوی گه‌له‌وه

دواوه و گوتویه‌تی: په‌نگی سوور و سپی و سه‌وزی ئالا، چاوی گه‌ل گه‌شه‌ده‌کا،

خۆی به‌پاسه‌وانی راده‌گه‌رئ، به‌ئابرووی گه‌لی ده‌ناسئ، به‌ریزه‌وه له به‌ریدا

راده‌وه‌ستئ، ده‌سی سلاوی بۆ به‌زده‌کاته‌وه و ده‌لتئ:

ئهی « عه‌له‌می « به‌رز و بێندی وه‌ته‌ن، خاکی قه‌ده‌مه‌ته، سه‌ری دوور له به‌ده‌ن

ئهی عه‌له‌می سوور و سپی و سه‌وز و ره‌ش، دیده‌یی میللته، به‌ته‌ماشاته گه‌ش

ئهی عه‌له‌می خا‌صی « عرا‌قی عه‌زیز »، له‌نجه‌ی تۆ، جیلوه‌ی تۆیه « ته‌میز »

« رۆحی منه، حاریسه « بۆ سێپه‌رت، بالی « ملانیک »، بووته ئه‌فسه‌رت

تۆی شه‌ره‌فی میللته، هه‌ردووی عراق «، نصه‌رتی حق یارته بالاتفاق »

لازمه بۆ ئېتمە لە رووتا «سەلام»، «یا علم النصر لک الاحترام!»... «1، 122»
 ئەم کۆمەڵە ھۆنراوەیی «زێتەر»، لەو سەردەمدا بۆ «عێراق»ی کۆتوو، ھەر
 ھۆنرێکی دیکە، لەم سەردەمدا بیگوتایە، بە دەیان ناووناقۆرە خراپیان
 دوادەخست، مۆزی ناپاکیی و جاشایەتییان پێدەنا! کەچی، سەرەرای ئەو
 ھەموو «عێراقچیتیی» و پیاھەلدانە، «زێتەر» خۆی تووشی ناکۆکی یەکێ پر لە
 سەپروسەمەرە کردوو. گەر یەکێ ئەم ھۆنراوانی پێشووی بەرچاو نەکو تايە،
 دەبگوت: ئەم پیاو، کوردێکی تەنگەتیلکە و نەتەو بەرستبوو! چونکە، داوای
 جیابوونەوی کردوو. سەر ئەویە، ھۆنراوەی «مال جۆتکردنەوی» لە سالی
 «1924» دا دانائو، کەچی، ھێندێ لەو ھۆنراوانی پێشووشی، ھەر لە ھەمان
 سالدا یا کەمێ دوایتر گوتوو: «با بزانی، مالی لەگەڵ کێ بەشکردوو؟ بۆچی مالی
 جیاکردنەو؟»

یابە! ھەرزەن، تۆ شای سەر زەمین
 پازیم بە بەشی خۆم و «مسکینی»
 «دەجلە و فورات»، با ھەر بۆ خۆت بێ
 منیش، «کوردوستان» شاخی ڕەنگینی
 ھەواکە «شاھ»، ئاوەکە «قەندیل»
 لائەبا لە کورد، ئیشی برینی
 قەت ڕێک ناکەوێ، دەس لە مل یەککەن
 «حەتووش جلاوی» و ڕەسوول «سیرین»یی
 من لام باش نییە، سواری شانم بی
 وا عەرزت ئەکەم، ھەر بە شیرینی
 خورمای خۆت بۆ خۆت، مێژۆم بۆ خۆم

«1، 35-36»

«لکم دینکم و لی دینی»
 گەر یەکێ بە تەواویی، لە ئاوەڕۆک و باوەڕی ئەو ھۆنراوەیە وردبیتەو، ڕەنگە بۆی.
 ئەوەتیی «زێتەر» ھەب، داوای جیابوونەو و دامەزراندنی دولەتی کوردیی
 کردوو! یا بە ھەر جۆرێ بێ، تەنیا دەبەوێ، لە کولانە وێرانەکەیی خۆیدا بژی و
 بچەوتەو. کەس نایێکی ھەرزنی، لەگەڵ دولەت نەکا! بۆیە، گریمان «یابە»ی
 عەرەب خۆی بە شای سەر ڕووی زەوی دانائو، ئەم وەک کوردێ، بەو بەشەیی خودا
 داوتێتی، قایلبوو و ھیچی دیکە نەویستوو. تەنانەت، ھەر دوو ڕوویاری «دەجلە
 و فورات»یش، کە لە باکووری کوردستان ھەڵدەقوڵێن و مولکی کورد خۆین، ھەر

لهبرتهوهی به تنیا بژی، پیشکەشیکردوون! چونکه، ئەو چیاى سەرکەش و
 رەنگینی کوردستانی هەبێ، هەوای سازگاری چیاى « شاهۆ « هەورامان » و
 ئاوى سارد و کەللەتەزێنى شاخى « قەندیل « هەبێ، ئێدى ئەو دوو رووبارهى
 بۆچیه!!؟ هەلبەتە، ئەمانەش هەموویان دەتوانن، دەرد و ژانەکانى له بیربەرنهوه.

جگە له هەموو ئەوانەش، پیتی وابوو، « حەنتوش « هەبێ دانیشتووی شاری
 « حیلە « ناوهراستی « عێراق «، له گەل « رەسوول « کوردی، خەلکی گوندی
 « سیرین « « شارباژێر «، له باشووری کوردستان، هەرگیز پێکەوه هەل ناکەن و
 بە ناشتیی ناتوانن، سەتای پێکەوه بژین. بۆیه، بە راشکاوێ، باوهێ خۆی
 دەبرپوه، گەر مێوژى کوردستانی هەبێ، خورمای عەرەستانی ناوێ، هەر وەک
 خواش دەفرموی: هەر کەس و هەر گەلێ نایینی خۆی بۆ خۆی و له سەر
 بیرویاوه و نایین، بەکۆرێکیدا مەچن!

جا ئێستە بۆمان هەیه، له خۆمان بپرسین، « زێوهر « بۆچی، گۆرانى بۆ برايه تى
 كورد و عەرەب گوتووه، كه « حەنتوش « و « رەسوول « پێکەوه رێک ناکەون!!؟
 بۆچی ئەو جۆره هۆنراوانەى، بۆ خاکی عێراق و ئالاکى هۆنیوتمهوه، كه هەوای
 « شاهۆ « و ئاوى « قەندیل « وىستووه!!؟

تێبینى له سەر گوتارەكە :

- * له راستییدا، « زێوهر « ی هۆنەر، له گردى « جۆكە « نێژراوه. ئەم زانیارییهش،
 « مەحمود زێوهر « ی كۆرێ هۆنەر بۆی راسكردمەوه.
- * 1 ئەم هۆنراوهیه، له گەل ئەوهى له نێو « سرود « دا چاپكراوه، زۆر جیاوازییان
 هەیه. من لێره، له سەر دیوانەكەى خۆى رۆشتوم.

سەرچاوهكانى گوتارەكە:

1. زێوهر، هۆنراوه، سۆزى نیشتمان، چاپى یەكەم، چاپخانهى مەعاریف، بەغدا،
 1958.
2. عەلادین سوجادى، مێژووى ئەدەبى كوردی، چاپخانهى مەعاریف، سردشت،
 پەرتووكانى زانیارى، خرداد، 1361.

2. شیوه و شیواز :

له وهلامی سپیارمکی «برزنجی» دا، هولددم، چ له پوری شیوه و شیواز، چ له پوری بابیت و ناوهرځکه، کهلې شت پروونکه موه. بڼه نوې، هم خځی کهک له هله کانی وهرگرځی. هم خوښه نرانی هیژاش، له نیوان هر دوو لاماندا سریشکېن، چونکه، وا نه پراوه، هر وا به ناسانی پینه کړی!

هرهوا، هولددم، به پتی زنجیره یی باسکان، هرچی له دیزمکیدا بڼی، دهریبتم، تا، نهوې له ژیر بهره شپه کیدایه، ناشکرایکم. هه مو نه وه لانه پیشاندم، که «برزنجی» کردوونې. بڼه نوې، کارمکه شمان سرکه وتووی، وک مشتی له خهرواری هله یی «زمانه وانیی، ریتوس، دپشتنی لاواز و ووشی عهره بیی». چن نمونه یی کی گرنگ، له سپیارمکی هلدېژم. چونکه، که له هه مو هله کانی سپیارمکی بدویم، نهوا دبی، وه لامه که ژور دریزترکه موه.

1/2. له بهرگهوه بڼه بهرگ :

که سره رتا، تماشا یی کی بهرگی سپیارمکه بکین، دهبین: تمنانت، ناوکه یی خځی به هله نووسیه. چونکه، «سید» و «برزنجی»، هر دووکیان به دوو «ی» دنووسرین. واته: «محمد سید علی برزنجی»، جگه لهوې، ناو نیشانی سپیارمکه شی، له پوری زمان و پتنوسوه، هر به هله دادهرځی. چونکه، «پتویستی» به دوو «ی» و «پتویستین» نیگیتفه به جیا و «عیراقچیتی» به دوو «ی» دنووسرین. جگه لهوې، نیشانه کانی خاله ندیی، له نووسینه کیدا پترو نه کردوه. بڼه نمونه: «زئوم» وک ناوی مرؤف دهبی، له ووشی ناسایی جیا کرتوه و له نیوان دوو کهواندا بنووسرځی. به لام، نهو، نهو لاینه یی فراموش کردوه. واته: ناوی سپیارمکی دهبوایه، بهم شیویه بووایه: پتویستی نهو شاعرانه یی پتویست نین له وهلامی عیراقچیتی به کی «زئوم» دا. هرهوا، بهرگی به کی سپیارمکی، له کهل بهرگی دواړه، که می جیا وازی بیان هیه. له پتسوه نووسیوتی: (پتویستی نهو شاعرانه یی پتویستین له وهلامی عیراقچیتی به کی زئوم دا). که چیی، له پاشوه تنیا به می به کی ناو نیشانه کی، بڼه نینگیزی وهرگیراوه، واته: The Necessity of the Un Necessary poems - و به شه کی دیکه وهر نه گیراوه، که «لهو لهو» عیراقچیتی به کی زئوم دا! جگه لهوې، به نینگیزی «A Critical Study»

بۆ زیادکردووه، که له بهرگی پێشسهوما نییه! دیاره، پرووی نههاتووه، نهو قسه ههله قومهلهقانهی خۆی، به «لیکۆلینهوهیهکی رهنههکرا نه» دابنێ. بۆیه، به کوردیییهکی هیچی نهووسیوه. وای زانیوه، کهس نینگلیزییهکی ناخۆنیتوه و ههستی پێ ناکا! خۆزگه، رهنههکی بهجیتی بگرتایه، هیندێ له ههلهی زمانهوانیی و بۆچوونهکانی دیاریکردایه، تا که لکم له ههلهکانی خۆم وهرگرتایه. جا نهو کاته، پێش ههموو کهسێ، خۆم دهسخرشانهم لێ دهمکرد و کۆلێ سوپاسم دهمکرد! ناوی «سلیمانی»، له «سلیمان»وه هاتووه. «سلیمان» هیش ناوی مرۆفه. دهبن، جیاوازی له نێوان «سلیمان»ی مرۆف، «سلیمانی» ناوی شاردا بکری. بۆ نموونه دهلێن: «سلیمانی کوری عهلی». بهلام، که به دوو «ی» نووسرا، وەک «سلیمانی»، نهوا یهکسهه دهزانن، مه بهس له ناوی شاره و له پرووی رتنووسیشهوه ههله نابێ!

له لاپه دهویدا نووسیویتی: «سلیمانی/کوردستان عێراق». له پرووی زمانهوه، گهر «کوردستان» ی «عێراق» بێ، نهوا دهبن، بنووسین «کوردستانی عێراق» خۆ گهر «بهرزنجیی» بێ، مه بهسم نهوهبووه، بلێم: ههریمی «کوردستان» و دهولهتی «عێراق»، نهوا دهبووایه، نیشانهکانی خالبهندیی بهکارینایه و بینووسیا به: «کوردستان — عێراق»، نهو کاته راستربوو.

ئینجا، با به شیوهیهکی گهستی، له شیوهی نووسین و ههلهی زمانهوانیی سیپارهکی بدۆین. «بهرزنجیی»، سیپارهکی به رتنووسیکی کۆن و ههله نووسیوه. هیندێ ههلهی چاپی تێدايه. زۆر ههلهی زمانهوانیی کردووه. به زمانیکی کلاسیکی نووسیویتی. کهلێ وشهی بیانیی بهکارهیناوه. به شتوازیکی عهرمیی لاواز دایرشتووه. به شیوهیه لاوازی پتوه دیاره، پهنا بهخوا، دهلێ عهرمییکی دهشتهکی «عێراقجیی» نووسیویتی و فێری زمانی کوردیی بووه! ههروهها، هیندێ کۆلهی له نووسینهکانهوه وهرگرتووه، به شیوهیهکی دهسپاکانه نیگواستوونهتوه. با بزانی، چۆن!!

2/2. ههلهی چاپ :

«بهرزنجیی»، سیپارهکی هینده به پهله نووسیوه و چاپکردووه، وای زانیوه، گهر زوو وهلام نهدا تهوه، چاوی خۆتهه بهو «بهرزنجینامه»یه روون نهکاتهوه، ئیدی له لایهکهوه، «زێمر» له گۆلهکی خۆی سهه دهردینێ، یهخی دهمکری و گلهیی لێ دهکا. له لایهکی دیکهشهوه، ههم دینگه سهههکییهکانی بیرێ قرچۆک و نامۆی «عێراقچیتیی» دهلهقی و دهتهپێ. ههم خێرا له جێی نهو، دهولهتیکی کوردیی له

باشووری کوردستان داده‌مەزنی! لەبەر ئەوە، فریای ئەوە نەکەوتوو، دواى
 تاپکردنى سىياره‌كه‌ى، كه‌مى به‌ نووسينه‌كه‌ى خۆيدا بچینه‌وه، هه‌له‌كانى چاپى
 لى بزاركا. بۆیه، به‌ ده‌یان هه‌له‌ى چاپى تێدايه. بۆ نمونه: « سايسى، هه‌به‌ده‌ر،
 گوزهرانيا، هوكمه‌ت، تاوتۆ، مامستا، گوزهرانيا، سەنگەرگورینى، كست و كال،
 لاكردا، رمش ده‌چۆروه، به‌چەنشنى، ناوه‌واوه‌ى، له‌ناوه‌رساتى، تروكياو، برودا،
 بێگه‌ومان، ته‌مموز، كۆتۆ زنجیر، نه‌مه‌نەى، وا ديار، هه‌لنگارێ، تاوتۆو ... تاده

3/2. **ووشه‌ى بيانى :**

لای خۆى، ده‌رویه‌رى سى سالى ده‌بێ، مامۆستای خۆندنه‌كه‌ى سه‌ره‌تاییه. وانه
 به‌ منالانى كورد ده‌لێنه‌وه و فێرى زمانى كوردییان ده‌كا. خۆشى به‌ نووسه‌ر
 داده‌نێ، چەندین گوتار و نامیلکه‌ى پلاوکردۆتوه. كه‌چى، تازه به‌ زمانىكى
 تێكه‌لى نیه‌ كوردیى — عه‌ره‌بى ده‌نووسێ. هه‌ر ده‌لێ، مه‌لای مژگه‌وت و
 نووسه‌ر كلاسیکییه‌كانى كورده، به‌ هه‌له‌ له‌ سه‌ده‌ى بیستدا له‌دايکبووه! له
 هیندێ شوێنیشدا، ده‌لێ فەرهنگی زمانى « كوردیى — عه‌ره‌بى »، بۆ منالانى
 كورد داناره. چونكه، واتای هیندێ ووشه‌ى كوردیى، به‌ عه‌ره‌بى نووسیوه، تا برا
 كورده‌كانیشى له‌ كوردییه‌كه‌ى بگن. وه‌ك ئەوه‌ى، ته‌نیا هه‌ر خۆى، واتای ئەو
 ووشانه به‌ كوردیى بزانی!

جگه‌ له‌وه‌ى، پتووستى نه‌هه‌کرد، ئەو هه‌موو ووشه‌ بیانییانه به‌كاربێنێ، چونكه،
 واتاكانیان زۆر له‌ میژه، له‌ زمانى كوردییدا هه‌ن. له‌ هه‌مان كاتیشدا، نه‌یزانیوه یا
 نه‌یتوانیوه، كوردییه‌كه‌ى به‌ شتویه‌كى گونجاو به‌كاربێنێ. بۆ نمونه: ئەم ووشه
 بیانییانه‌ى، چەندین جار له‌ سیپاره‌كه‌یدا دووباره‌كردۆتوه. « شاعیر، زولم،
 موله‌ق، قه‌ده‌رتك، هوكم، مه‌لیك، هاوسنف، قه‌لەم، راده، نه‌ده‌ب، حورمه‌ت، قه‌بر،
 بیفاع، حه‌رام، وه‌فا، كامیل، دنیا، عونسور، منه‌ور، ئەمەل، عیبه‌رت، قه‌ریحه،
 وه‌كیل، ره‌نێس، ئیسه‌لان، وىقار، ئاغز، شه‌مع، عه‌سر، مه‌جلیس، له‌عنەت،
 قه‌سه‌مخۆر، زه‌ره، خنۆره، فەرد، قه‌وم، عادیلانه، فەزا، توره‌قى، سیاره، مه‌سائیل،
 الوضع السائد، وه‌ز، هوكمه‌ران، ئیداره، زه‌مان، حاڵەت، منافق، محسناات
 البدیعیه، ئینكار، مانا و مه‌عنا، مجرد، تعلیمى، حوكومه‌ت، خه‌یال، كۆتیب،
 ئەمانەت، عه‌شایه‌ر، مه‌ركه‌زى، ته‌ماع، خه‌زمه‌ت، نه‌فسیه‌ت، قانون، ته‌بعى،
 توره‌هات، ئانى، مستجدات، علم المكنات، یعنى، ته‌جاوژ، بۆزه‌ ئۆریه، العمق
 الاستراتیجى، حرب طویله الامد، اضرب و اهرب، سه‌عات، موهاكه‌مه، نوور،
 مسایه‌ره، مه‌هاده‌نه، كه‌یف، مولته‌زیم، مه‌سه‌له، واقیع، حه‌سه‌رت، ره‌فز، قه‌دح،

دموشیننهوه. خۆم تێ هه‌ل قورتاند، خۆی تێ هه‌ل قورتاند، خۆیان تێ هه‌ل قورتاند، خۆمی تێ هه‌ل ده‌قورتینم، خۆی تێ هه‌ل ده‌قورتینتی، خۆیانی تێ هه‌ل ده‌قورتین «. هه‌روه‌ها، بۆ ووشه‌کانی دیکه‌ش، هه‌ر به‌و شیوه‌یه‌ ده‌بی. لێره‌دا ده‌بینین، له‌ هه‌موو ووشه‌کاندا، ڕه‌گی چاوه‌که‌ یه‌ک شته، وه‌ک « پاک و هه‌ل ». ئه‌ویش به‌گۆڕه‌ی « کات، بکه‌ر، ئاک، و کس » پاشگری وه‌ک « ی، م، یان » وه‌رده‌مکرن و واتای ووشه‌کان ده‌گۆڕین.

2. ڕێنووستی، بنچینه‌که‌ی له‌ سه‌ر واتای ووشه‌ دامه‌زراوه. وه‌ک ئه‌وه‌ی هه‌ر ووشه‌یه‌ک، گه‌ر واتایه‌کی تایبه‌تی به‌خشی، بێ ئه‌وه‌ی گۆی به‌ سیستیمی چاوگ و ڕه‌گه‌که‌ی بدری، هه‌مووی پێکه‌وه‌ ده‌نووسری. واته‌: گه‌ر چهن ووشه‌یه‌ک، یه‌ک واتایان به‌خشی، له‌ ته‌نیشت یه‌کدییه‌وه‌ ده‌نووسری. بۆ نموونه‌: « پاککردنه‌وه‌ یا پاککردن – پاکمکړده‌وه‌، پاکیکړده‌وه‌، پاکیانکړده‌وه‌. پاکیده‌که‌مه‌وه‌، پاکیده‌کاته‌وه‌، پاکیده‌که‌نه‌وه‌، هه‌لومه‌شاندنه‌وه‌ – هه‌لومه‌شاندده‌وه‌، هه‌لومه‌شاندده‌وه‌، هه‌لیانومه‌شاندده‌وه‌، هه‌لیدومه‌شینمه‌وه‌، هه‌لیدومه‌شینتیه‌وه‌، هه‌لیانومه‌شیننه‌وه‌. خۆتیه‌هه‌لقورتاندن – خۆمتیه‌هه‌لقورتان، خۆتیه‌هه‌لقورتان، خۆیانتیه‌هه‌لقورتان، خۆمیتیه‌هه‌لقورتینم، خۆتیه‌هه‌لقورتینتی، خۆتیه‌هه‌لقورتینتی ». ئیدی به‌و شیوه‌یه‌، ئهم سیستیمه‌، بۆ هه‌موو ووشه‌کانی دیکه‌ش پێڕه‌وه‌کړی.

بۆ ئه‌وه‌ی، به‌گۆڕه‌ی ئهم سیستیمه‌، هه‌موو ووشه‌کان به‌ راستیی بنووسین، گه‌ر نه‌مانزانی، ووشه‌یه‌ک چۆن ده‌نووسری، پێوسته‌، بۆ چاوه‌که‌که‌ی بکه‌رینه‌وه‌. پاشان وردیکه‌ینه‌وه‌. بۆ نموونه‌: ووشه‌ی « هه‌ستان – هه‌ستاندن یا هه‌لسان – هه‌لساندن » چاوگه‌. گه‌ر به‌انه‌وی، به‌ پیتی کرداره‌ جیاوازه‌کانی و کات بینووسین، به‌م شیوه‌یه‌ ده‌بی: « هه‌ستام – هه‌لسام، هه‌ستا – هه‌لسا، هه‌ستان – هه‌لسان، هه‌له‌دستم – هه‌له‌دسم، هه‌له‌دستی – هه‌له‌دستی، هه‌له‌دستن – هه‌له‌دستن، هه‌له‌ستینه‌، هه‌لیستینه‌، هه‌لیانستینه‌. هه‌لمستین، هه‌لیستین، هه‌لیانستین ». به‌لام، هه‌تندی که‌م ده‌نووسن: « هه‌لمبستینه‌، هه‌لیبستینه‌، هه‌لیانبستینه‌. هه‌لمبستین، هه‌لیبستین، هه‌لیانبستین ... تاد ». به‌ باوه‌ری من، ئهم شیوازه‌ی دیوااییان، جگه‌ له‌وه‌ی له‌ سه‌ر زیان قورسه‌، به‌ هه‌له‌ش داده‌نری، چونکه‌ چاوگه‌که‌ له‌ به‌ره‌مدا، پیتی « ب » ته‌دا نییه‌، له‌به‌رئوه‌ نابێ، ئه‌و پینه‌ زیاده‌کړی.

3. هه‌تندی نووسه‌ر، هه‌ر دوو شیوه‌که‌ی پێشوو تیکلۆده‌کهن. وه‌ک ئه‌وه‌ی، ووشه‌ی پاککردنه‌وه‌، جاری به‌ شیوه‌ی چاوگ ده‌نووسن، جاریکی دیکه‌ش، له‌ سه‌ر بنچینه‌ی واتا به‌ڕێوه‌ده‌ری. له‌به‌رئوه‌، هه‌تندی جار ده‌نووسن، « پاکی ده‌که‌مه‌وه‌ ».

له هیندئ شویونی دیکه شیدا دهنووسن، « پاکیده که موه »، وات: له نووسینه کانیاندا، دوو جوړه رتنووس پترومدمکن. نهم شتوازه له هیچ روویه که وه راست نییه. چونکه، پتر سر له خوتنه و نووسره لاهه کانمان دهشتیونی. 426-424.28.

هر وها، (هیندئ کس هن، میانوئ، پترووی رتبازی رتنووسی نوئ بکن. به لام وا دیاره، زوړ به یان به هواوی، له زمانی کوردیددا شارمزا نین. بویه، گوئ به هیچ رتوشوئتیکی ریزمان و زمانه وانینی نادن. نه ز پیموایه، نابې، هر له پیناوی نه وه به سریه که وه بنووسن، نیدی هر چی له زمانه که ماندا هیه، به سر په کیدا بیانتر شین و گوئ به هیچ نه دهین. بز نمونه.

نابې بنووسن، کاره که به نه نجامه یاند، به لکوو دهبی بنووسن، کاره که به نه نجامه یاند. هر وها، نیشه که به جیته جیگر د — نیشه که به جیته جیگر د. زوړ به نووسران، « نه مشو، په که مجار، که مجار ... » به شپویمه دهنووسن، به لام ومنه بی، گر زوړ به کار تکیانکرد، نیدی هله نه بی! چونکه، هر په کی له زاراوانه، له دوو ووشی جیاواز پتکه اتوون. وک: « نهم » و « شو »، « په کهم » و « جار »، « کهم » و « جار »، که هر په که یان پیناسی تایبه تیی خویان هیه. « نهم » ناوی هیمایه، « شو » ناوه و بکات به کار دینرئ. « په کهم » ژمیره به به ناوه لئاو دادمنرئ و « جار » هیش هر وها. « کهم » ناوه لئاو تکه باسی شتیکی دیکه دهکا، « جار » بز ژمارن دهبی. له بهر نه وه دهبی، به جیا بیانووسن. جا کهر وا نه بی، نه دی بز چی به سریه که وه نانووسن: « نه و شو، دوو مجار، زوړ جار، هیندجار ... »

له وانه، هیندئ بلین: نه دی زاراوه « نه مرؤ یا نه ورؤ »، بز بهو شپویمه دهنووسرئ؟ سره تا دهبی، بزاین، نهمه له کوټوه هاتووه؟ « نه مرؤ یا نه ورؤ » باریکی جیاوازی تایبه تیی خویان هیه. چونکه « نه مرؤ یا نه ورؤ » ووشیه کی لیکدراوه، له « نهم یا نهو » و « ورؤ » پتکه اتووه. به لام، پیتی « ژ » قرتینراوه، کورتکراوه ته وه و وک ووشیه کی نوئ داتاشراوه، تا « نه مرؤ یا نه ورؤ » لئ دمرچووه. نهو چن نمونه بهی پیشووش، به چن ووشیه کی لیکدراو و داتاشراو دا نانرین!

ته نانت، کاتې به سریه کیش هوه دهنووسن، به هیچ شپویمه نابې، « ناو، راناوی سر به خو، کردار، نامرازه کانی پتوهندی و لیکدر »، پتکه وه بلکینین. چونکه، نهو کاته، جیاوازی له تیان نهو ووشه گرنگانه ی زماندا نامینئ، به لکوو

دەبىي، ھەر يەكەيان بە جيا بنووسرىن. بۆ نموونە: «سولەيمانىخۆشە، ەلىقۆزە، لەدوورەدەھاتم، ھانى جوانزۆمدا. «نەم شىئوھ رېئووسە ھەلەمە و نابى، بەم شىئوھە بنووسىن. چونكە، گەر وا بنووسىن، ديارە تەنيا دەمانەوئ، ئەو بەملەينىن، رېئووسىكى نۆتمان بۆ زمانى كوردىي داناو!! نەم پىكەوھ نووسىنانە، بە گۆزەي «راناوھكان، پىتەكان، پىشكر و پاشگرەكان، ناوى مرۆف، ئاژەل، پالندە، رووھك، جىگە «دەگۆرئ. ديارە، ھەر چى ناوى «مرۆف، ئاژەل، رووھك، شتومەك و كەلوپەل «ھەيە، بەسەرەكەوھ بنووسرىن، گەلى جوانتر و باشترە. ھەر چەندە، لە چەن پىت و ووشەپەكيش پىكەتەتەن، ھەر يەك واتا دەگەيەن. وەك: «دلتارام، كرىكار، جگەر خۆين، جالجالۆكە، ھەزارىي، شەنگەسوورە، داركونكەرە، لاو، شاتوو، تووترەك، گۆزەرەشە، حىلومىخەك، ملوانكە، بازبەند، پلپلە، سىياچەمانە، ئاويسەر، تەنگيسەر، چلچرا، بەرگەسەرىن، گۆلدان ... تاد «نەك: «دل ئارام، كرى كار، جگەر خۆين، جال جالۆكە، ھەزار پى، شەنگە سوورە، دار كون كەرە، لاو، شا توو، توو ترەك، گۆزەرەشە، حىل و مىخەك، مل وانكە، بازى بەند، پل پلە، سىيا چەمانە، ئاوى سەر، تەنگى سەر، چل چرا، بەرگە سەرىن، گۆل دان ... تاد «428-427, 28».

جا گەر ئىستە، سەرنجىكى ورد، لە سىيارەكەي «بەرنجىي «بەين، زۆر بە ئاشكرا بۆمان دەردەكەوئ، ھىچ جۆرە رېئووسىكى پىئوھ نەكردووه. بەلكوو، تەنيا ھەر بە شىئوھەكەي ھەرمەكەي دايگرتۆتەو، وەك بلىي، رېئووسىكى تايبەتەي داناو! بە ئارەزووى دلى خۆي، «ئامرازەكانى پىئوھندىي و لىكەر، ناو و راناوى لكاو و نەلكاو «پىكەوھ نووساندووه، بى ئەو، نىشانەكانى خالبەندىيشى بەكارھىتەن! جگە لەو، شارەزاي رېئووسى كوردىي نوئ نىيە، لە زۆر جىگەي نووسىنەكەشيدا وىستوويەتى، وا خۆي بنوئت، دەسلەتەي بە سەر رېئووسى كوردىي نوئدا دەشكى. بۆيە، لەو شوئنانەي پىئوئىستبووه، بەسەرەكەوھ بنووسى، بە جيا نووسىوئت. لەو شوئنانەشدا پىئوئىست نەبووه، بەسەرەكەوھ بنووسى، بەسەرەكەوھ نووسىوئت! لەبەرئەو، ھەلەكەي زۆرى كردووه. لىرەدا، چەن نموونەيەك لە سەر ھەلەكانى دىنمەرە و شىئوھ راستەكانىشى لە بنەوھ دەنوسم:

(لەو مەنەرو شاعىرانەي بەدەورى شىخەوھوون) «7,3»

لەو مەنەر و شاعىرانەي، بە دەورى «شىخ «وھ بوون.

(كتى فەرمان و ئاگادراي و رېئەمبەي يەكانى دەسلەتەي تازەي بەكوردى دەكرەو تىابالۆدەكردەو) «7,3»

کټي فرمان و ټاگادرايي و رټنمايي پيپه کاني، دمه سلاټي تازه ي دمکرد به کورديي و پلاويد دمکردوه؟

(ک شتيخ تيا هاته وه ناوشار) 8،3،

که « شتيخ » تيا هاته وه ناو شار. چگه له وه ي نازانم، نه وه چټن کورديي په که، تيا هاته وه؟ راستر وایه، بينووسيابه: که « شتيخ » هاته وه ناو شار.

(نمه بټ خټي شيعريکي سياسي وه هايه که نهوسي ډيره هاوتايي دميان په رهي وتارکي ميژوويي و سايسي دمکات.) 15،3،

نمه بټ خټي، شيعريکي سياسي وه هايه، که نهوسي ډيره، هاوتايي دميان په رهي وتارکي ميژوويي و سايسي دمکات.

(شاعيرانی کورد هتا بيسته کاني نم چرخه ټيکرا له سر نه وه کټ کبون که دټ بټيگانه ي داگير که وه اداري قوم و ميللته که يانين) 16،3،

شاعيرانی کورد، هتا بيسته کاني نم چرخه، ټيکرا له سر نه وه کټ کبون، که دټ به بټيگانه ي داگير که وه اداري قوم و ميللته که يان بن.

(لامباشو لامباشنيه) 23،3،

لام باشه و لام باش نييه.

يا له چمن شونډيکدا نووسيوتی: « په که مجار، هيچکام، وهيا، هريټ، خټکه، هر چاوگيران، له هر، نه وه شېکمين، که به هله شدا، مريوانده کات... تاد » نم

چټره پټي که نو سينانه، زور هله يه و دميټ، بنووسري: په که مجار، هيچ کام، وه يا، هر بټ، خټکه، هر چاوگيران، له هر، نه وه شېکمين، که به هله شدا،

مريوان دمکات... تاد. من تي ناگم، چټن ناوي شارټ چکه په کی گوره ي وهک « مريوان » به کردار وه ده لکي نري؟! له رټنووسي کورديي شدا وه نه بي، زور

شار مزايي. نه خير، به لکوو تا بلټي، کټل و هټاره. بټ نمونه: هي ندي ووشه ي وهک: « ترازوو، ټلفويټ، بري تانيا، به رټو به ريتي ي په کورديي په که ي، دهر که يا

دهرگا، ناوا، ناواتخواستنيکي... تاد « به م شيوه نووسيوه: « ترازوو، ټلفبا، بري تاني، به رټو به رينه کورديي که ي، درگه، ناوها، ناواته خواستنيکي... تاد »

هروه ها، هي ندي ناوي به رټنووسي کورديي و زور به شياني، به رټنووسي عره بي نووسيوه. وهک: « حسين محمد عزيز، نوري، عبدالحسن السعدون، عمر

معروف به رزنجي، سعيد قزاز، رفيق حليمي... تاد » به کورديي به م شيوه دهنووسرين: « حوسين محمد عزيز، نووري، عبدلولوحسين ټلسه عدون،

عومر معروف يا مرف به رزنجي، سعيد قزاز، رفيق حليمي ».

نامرازی لیکدھری « و » هیندئ له نامرازهکانی پتومندیی وەک « له » به «ی» به
 ووشهکانهوه نووساندوه. هیندهی من ناگام لئ بئ، له هیچ زمانیکی جیهاندا،
 ئه نامرازانه به « ووشه، ناو، پاناو، ناوهلناو، ناوهفرمان و کردار هکانهوه
 نالکێترن، تنیا له زمانی عهرهیبیدا نهبن، هیندئ له نامرازهکانی وەک « ب » به
 هیندئ ووشهوه دهلکێترن. بۆ نمونه: « ب + واسطه = بواسطه. ب + العریی =
 بالعربی ... تاد » نهگینا، نامرازهکانی دیکهی وەک: « لا، ما، لیس ... تاد »
 گشتیان به جیا دهنووسرتن. بۆیه، نهک ههر ئه، بهلکوو زۆریی نووسرانی
 باشوور، ئه نامرازانه به ههله و به چاولیکهیری له عهرهیهکان پتکهوهدهلکێن. به
 تایبهتی، ئه له پۆژنامه و گۆزارهکاندا، زۆر به زهقیی دهبنرئ. بۆ نمونه:
 نامرازی پتومندیی و لیکدھری، لهگهڵ ههموو پتکهاتهکانی گرامهری کوردیدا
 بهکارهیناوه، وەک لهم نمونهکاندا دهردهکوی: « لهوهلامی، لهناو، لهشارمزایی
 یهوه، له1969، لهژیر، لهسر، لهژاره، لهپتی، لهیوانهکهیدا، لهپۆگرامی،
 لهپشکیاندا، لهراستی دا، لهسروساختی، لهسهرهتای، لهمولهقی، لهقهلمی، له
 سایهی، لهزموونی، لهباوش، لهژوو، لهپابروو، لهیه، لهماقستا، لهپگای،
 لهولسۆزی، لهپنجا، لهزیوان، لهنیای، لهسهریهستی، لهروشدیهی عهسکری،
 لهسلیمانی، لهقوتابخانه، لهدهریهدھری، لهشاردا، لهدریسی، لهپاروودختیکی،
 لهبندی و نهسارته، لهسودی، لهلاهبیته، لههموانه، لهرووی، لهپشکهیهکی، له
 پیناوی، لهشیعر، لهههسائیل، لهوقای، لهلا، لهداخ، لههیندئ، لهپوو،
 لهسونگی، لهکوردستان، لهپیزووی، لهمزگوتی، لهساحی، لهیهک،
 لهناوهراستی، لهسهرچنار و ... تاد »

جگه لهوهی، نامرازی « له » به جیا دهنووسرئ، پینووسی هیندئ له ووشهکانی
 دیکهشی ههر ههلهیه. بۆ نمونه: لهسهریهستی - لهسهریهستی. لهروشدیهی
 عهسکری - لهروشدیهی عهسکری. لهسلیمانی - لهسلیمانی.
 لهدهریهدھری - لهدهریهدھری. لهدریسی - لهدریسی.

سهیر ئهوهیه، له پینووسی نویدا، هینده ناشارمزایه، ئهوهی پینووسته، پتکهوه
 بینووسئ، به جیا دهنووسئ و به پتکهوانهشوو. بۆ نمونه: لهراستی دا. « له »
 وەک نامرازتکی پتومندیی سهربهخۆ، به جیا دهنووسرئ. بهلام، یاشگری « دا »
 بئ ووشهی « راستی » هیچ نییه و هیچ ناگهیهنئ. ههروهها، « راستی »ش به دوو
 « ی » دهنووسرئ، کهواته دهبن، بنووسن: له راستیدا.

نایا، له زمانی کام نهتهوهی جیهاندا، نامرازه پتومندییهکان، به ناوی « مرقف،

وولات، شار، جیگه، کهلوپهل، ناژهل، پهلهوهر موه نوستیزاروه؟! کئی بیستوویتی،
 کهستی به عهرهیی « له مامزستان، له روشدییه عهسکهری، له سلیمانی،
 له قوتابخانه، له شعر، له کوردستان، له سهرچار » نامرازهکانی پتوویدی « فی یا
 من » عهرهیی به وشهکانی « معلم، روشدیه العسکریه، سلیمانیه، المدرسه،
 الشعر، کوردستان، سرجنار موه بنووستی؟! یا کئی دیویتی، له زمانی
 ئینگلیزیدا، نامرازهکانی « In, On, From, Att ... », بهم وشانهوه بلکیتی؟
 Teacher, Sulaimania, School, Poems, Kurdistan, Sarchnar

دهتوانم، گهلی نموونی دیکهش، له زمانهکانی « روسی و سویدی هدا بێنمهوه،
 بهلام، به پتووستی نازانم. تنیا ههر هینده دهلیم: مهگر، ئهم رتنووسه نویتییه
 ئهوه بهکاریدیتی، ههر له دهم خۆی بێ، ههر بۆ خۆی باشی و پیرۆزیش به خۆی
 بێ! تنیا، هینده هیه، سهر له خۆینهواره لاههکانمان دهشوتی. چونکه، کاتی
 ناوی نووسهرتکی گهری به توانای وهک « بهرنجیی », له سهر روکاری پۆژنامه
 و گۆنارمکان یا له سهر بهرگی سپیارهکانی دهبین، وا دهزانن، زمانهوانیکی زۆر
 گهره و شارمهزایهکی گهلی دهمهنگینه، نازانن، ناوی زل و دیتی وێرانه!

ههروهها، نامرازی « به شی، ههر بهو شیویه، به ههموو وشهکانهوه گرتدوه.
 وهک « بههمان، بهشیهر، بهقهدهر، بهسانایی، بههیمنی، بهههرا، بهخویندن،
 بهبریناری، بهکوریدی، بهریژایی، بهشان، بهویژدانیکی، بهپۆژتکی، بهیهکیک،
 بههتیکانه، بهلای، بههوکمی، بهتایبهت، بهناگاداربوونیکی کم، بهخۆیان و
 بهقهومهکیان، بهمام ئینگلیز ... تاده جگه لهوهی، لهم چهن نمونه کهمهدا، ههلهی
 رتنوووسی وهک « به هیمنی، به بریناری، به کوردیی » تیدایه، ئهم نامرازهش
 دیسانهوه، له زمانی کوردیدا و له ههموو بارمکاندا، ههر به جیا دهنوسری.

به ههمان شیوهش نامرازی لیکدهری « که », له ههندێ شوتندا به وشهکانهوه
 لکاندوه، له ههمان کاتیشدا، له سهرجهمی نووسینهکهیدا، ئهوه نامرازی زۆر
 بهکارهیناوه. له راستییدا، له ههندێ جیگهدا پتووستان و له ههندێ جیگه
 دیکهشدا پتووستان و دهیتوانی، نهیانووستی، چونکه ئهوه نامرازه، جگه لهوهی
 نووسینهکه قهدهمکا، له ههمان کاتیشدا، ناشیرین و ناخۆشیدمکا. بۆ نموونه:
 « کهزۆهر، کهباومرناکات، کهلهسهر، کهبلیتم، کهپیاو، کهبرایی، کهنوشوستیش،
 کهئینگلیز، کهشیخ، کهببیت، کهبهترازوویهکی، کهناومرۆک، کهتیا،
 کهلههرزهکاریهوه، کهدهم، کهدهلی، کهئز، کهبهسودی، کهشاعیر، کههیشتا،
 کهتنیا، کهبهنبوونی، کهگهیشتوه، ... تاده جگه له ههندێ ههلهی رتنوووسی

دیکھی وک: « که باوه ناکات — که باوه ناکات، که له سر — که له سر.
 که له هر زمکاریه — که له هر زمکاریه یوه. که به نه بونی — که به نه بونی.
 کهاته، همو نه و نامرازانه به جیا دهنوسرین، جا گهر و نه بی، کئی دیوتی و
 کئی بیستوویتی، ناوی « زتور، ښنگلیز، شیخ » له کتل نه و نامرازه د لیکتری و
 بنوسرین: « که زتور، که ښنگلیز، که شیخ »!! له وانه، « زتور و شیخ »
 زیندوینه وه، له « بهرنجی » زویرین و بلین: باب، وازمان لئ بینه، نه له
 سهرمان هلبهری و نه بانگی ناوی نویشمان به کویدا بده! یا گهر « ښنگلیز »
 داگیر کهرمان پی بزاف، لپی توورم و بڅ « بهرنجه » د دورخه وه!
 هره وه، زږبه ی نووسران، نامرازی پتوهندی « بی » به ووشه کانه وه ده لکین.
 لیرمه دیکه تیبنی ورم هیه. گسر ناوی « مرؤف، زیندوهر، شوین یا
 نازناو » بو، نه و پیکه وه دهنوسرین. وک: « بیگرد، بیکس، بیخود، بیخال،
 بیگلاس ... تاد » به لام، گهر هاتو، « کردار، ناو لئو، ناو لفرمان » بو، نه و
 پتوسته، به جیا بنوسرین، بڅ نمونه: « بهرنجی » نووسیوتی: « بیگردانه،
 بیگومان ... تاد » راسته که نه وه، بنوسین: « بی گردانه، بی گومان ».
 چونکه، هر دوو ووشه که جیان و سر به خن، هر یه که شیان به جیا، واتای
 تایه تی خزان ده که یمن. له هیچ زمانه کی شدا، یو شتیوه نانووسرین و
 نامرازه کانی نیگیث به جیا دهنوسرین.
 هره وه، هیندی له نووسران، نامرازی لیکدهری « و ش، به کۆتایی
 ووشه کانه وه ده لکین. به لام، نه وه به هیچ جږی راست نیی و به هیچ ووشه که وه
 نالکینری. (هر چنده، نووسران زو پکیانه وه ده لکان. وک: منو دارا — من و
 دارا. کۆمه لی هونرو ویزه — کۆمه لی هونرو ویزه. « 432.28 »
 « بهرنجی » زږبه ی زږی و اوکانه به کۆتایی ووشه کانه وه نووساندوه. وک:
 « نه کراوه، ده گرتنه وه، ترو، سروود، خوندوویانو، بهاتایو، ریزو نه وازش،
 منوهر، برغو پارچو، دایمه زاندو، بهرنجه، زتور ... ». همو نه و نامرازه
 لیکدهرانه « و »، دوو ووشه یا دوو رسته جیاواز پیکه وه ده بست. له بهر نه وه
 نابی، به یه کیکیانه وه بلکینری و نه ی دیکه یانی لئ دورخرته وه، به لکوو ده بی،
 له ناو راستی هر دوو ووشه که یا رسته که دا بنوسرین. هم پرینسیپه ش، له
 همو زمانه کانی جیهاندا پتوهره کړی. بڅ نمونه: له زمانی عره بیدا احمد و
 محمود، له زمانی ښنگلیز بیدا Ali and Zaki، له زمانی پروسی بیدا
 Xycceun u Xaccan و له زمانی سویدی بیدا Aras och Azad دهنوسن.

گەر شیتوهی نیگیتنیف، له ناوهراسستی ووشه‌دا بوو، پیکه‌وه نانووسرین. بۆ نموونه: « به‌رزنجیی » نووسیوتی: « واینه‌کرد، له‌قته‌بوو ... تاد » نهم شیتوه نووسینه، نه به راست دادهنری و نه به رینووسی نویش ده‌زیرری. به‌لکوو هه‌له‌یه و ده‌بی، به‌م شیتوه‌یه « وای نه‌کرد، له‌ق نه‌بوو » بنووسری.

ده‌بارهی ئه‌و ووشانه‌ی له زمانسی کوردیددا، به دوو « و » یا به دوو « ی » یا پتر ده‌نووسرین، لێرهدا، چهن شتی روونده‌که‌مه‌وه. چونکه، زۆربه‌ی نووسهران، گوئی به‌م باسه‌ گرنگه‌ نادهن. ههر وه‌ک، هه‌موومان ده‌زانین، (هه‌موو ووشه‌یه‌ک، له چهن پیتی پیکهاتوه. گەر ههر ووشه‌یه‌ک، به « و » ده‌سه‌پیتیکا، پتییسته به دوو « و » بنووسری. وه‌ک « وژه، وژه، وژه، وژه، ووشه، ووشه، وین، ووتن، ووتار، وولات، وونجروونج و ... تاد ». به‌لام، له ساله‌کانی هه‌فتادا، « کۆری زانیاری کورد » بریاریکیانده‌رکرد، گوئیان: ئه‌و ووشانه‌ی سه‌ره‌تا‌کانیان به دوو « و » ده‌سپێده‌کا، تنیا به‌یه‌ک « و » بنووسرین. چونکه، هیچ ووشه‌یه‌کی کوردیی به‌یه‌ک « و » ده‌س پتی نا‌کا. نهم بریارهی « کۆر » ده‌ریکرد و نه‌ندامه‌کانی خوشیان، نیسته پیره‌وی نا‌گهن، یا بیریانچه‌توه، بۆ نووسه‌ره‌که خۆی ده‌که‌رتیه‌وه، به ههر شیتوه‌یه‌کیان بنووسی، هه‌له‌ نییه. به باوه‌ری من، به دوو « و » بنووسری، گه‌لی جوانتر و ریکۆپیکتره. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا، بۆ نووسین یه‌ک « و » نا‌سانتره. به‌لام، گەر پیتی « و »، له ناوهراسستی ووشه‌که‌دا هاتبوو، له نیوان دوو پیتی کۆنسۆنانتدا بوو، ئه‌وا ده‌نگه‌که درێژ ده‌بی و به دوو « و » ده‌نووسری. وه‌ک: « ئابووری، بوون، پوول، چوون، خوول، پوون، پووسیا، ژوور، سوور، سووریا، قوول، کووره، لوول، لوور، نووسین، نووستن و ... تاد » هه‌روه‌ها، گەر هه‌موو ئه‌و « و » به‌نی له نیوان دوو پیتی ئاوول یا پیتیکی کۆنسۆنانت و یه‌کیکی دیکه‌ی ئاوولدا دین، ئه‌وا تنیا به یه‌ک واو ده‌نووسرین. وه‌ک « خوارین، خوارینه‌وه، خه‌وتن، زویر، زه‌وی، په‌وین، په‌هه‌ند، پتوی، پتواس، ساوهر، گه‌هر، له‌هر ... تاد ». یا کاتێ، ههر ووشه‌یه‌ک، به « و » که‌وتاییدێ، له دوا‌ی پیتی کۆنسۆنانتیه‌وه دێ، دیسانه‌وه به دوو « و » ده‌نووسری. وه‌ک « به‌روو، په‌موو، توو، چوو، خسو، دوو، رابردو، روو، زوو، سنجو، شوو، فوو، قوو، لوو، مازوو، موو، هه‌موو و ... تاد ». مه‌گەر، ووشه‌که کۆتایی به‌ پیتیکی ئوکال هاتبێ. (28، 434-435)

هه‌روه‌ها، له زمانسی کوردیددا، زۆر ووشه و ناو هه‌ن، به دوو « و » ده‌نووسرین و زۆربه‌ی نووسهران پیره‌وه‌یه‌که‌ن. به‌لام، « به‌رزنجیی » ههر به‌یه‌ک « و » نووسیونی. وه‌ک: « مه‌حمود، هه‌مو، به‌لکو، ده‌رون، باشور، نه‌زمون، ... تاد ».

دەربارەى بەکارهێنانى پیتی « ی » و جیاکردنەوى له « ی » نامرازى پێوهندی، لێرهدا زۆر بە پێوستى دەزانم، چەن خالێكى گرنگ باسکەم. چونکە، زۆربەى ئەو ووشانەى له زمانى کوردیییدا، بەو پێتە کۆتایی یان دى، بەپیتی بەکارهێنان و واتای ووشەکە له رستهکدا دەگۆڕێن. (بۆ ئەوى، پیتی « ی » له رێنوووسى کوردیییدا، بە شتێمێهەکی راست بنووسین، تا بزانی، له کۆتیدا یەک، یا دوو، یا سێ « ی » بە دواى یەکلیدا دێن، لێرهدا چەن نموونەیک پێش چاودەخەین. هەر کاتى پیتی « ی »، له سەرەتای ووشە هات، هەمیشە بە یەک « ی » دەنووسرێ. وەک:

« یار، یاد، یاور، یەزدان، یەدەک و ... تاد ».

کەر پیتی « ی »، له دواى ناوی « مەزۆف، شت، جى » یا ئاوەلناوێکەو هات، ئەوا هەر بە یەک « ی » دەنووسرێ. وەک: « شێخ مەحمودی نەمر. حوسینی کورد. زایندهى سولهیمانییه. دانیشتوی کۆستانه. خەلکی گەرمیانه. ناسنى سارد، ئاوی گەرم ».

هەر کاتى، باسی جێگەى له دایکبوونی یەکیکمان کرد، یا نازناوی جێگەیکمان دیاریکرد، ئەوا بە دوو « ی » دەنووسرێ. وەک: « کۆبی، شارمەزوری، بەغایی، کوفی، ئینگیزی، روسی ... تاد ». هەر وها، ئاوەلناوەکانیش کۆتایی یان بە دوو « ی » دى. بۆ نموونە: « خەری، چوارگۆشەیی، لاکێشەیی، سەرورەیی، سەرپەرزی، نزمیی، بەرزیی، گەرمیی، ساردیی، پانیی، درژیی و ... تاد ».

بەلام، کاتى پیتی « ی »، له ئاوەراستی ووشەیکدا هات، دوو بارى تاییەتی وەردەگرێ و بەپیتی پێتە قاول و کۆنسۆنانتەکان دەگۆڕێ. کەر له نێوان دوو پیتی کۆنسۆنانتدا بوو، ئەوا بە یەک « ی » دەنووسرێ، وەک: « بارین، هاپین، رێج، ژێژک، شیلان، فیکە، لیر، لیرە، میز، هەلمین، هیزە، ویرە و ... تاد ».

کەر له نێوان دوو پیتی قاول یا پیتیکی قاول و یەکیکی دیکەى کۆنسۆنانتدا بوو، یا کەر پیتی « ی »، خۆی له ووشەکدا هەبوو، ئەوا هەر بە دوو « ی » دەنووسرێ. وەک: « ئایین، بییر، تییر، زاین، سییر و ... تاد ». هەر وها، کەر هەر ووشەیک، خۆی بە پیتی « ی » کۆتاییهاتێ، بە دوو « ی » دەنووسرێ، وەک: « ئابووری، پیشەسازی، نەتوویی، نیشتمانیی، وێژەیی، هونەری .. تاد ».

جگە لەوەى، کەر بە دواى ئاودا هات، پۆلى نامرازى پێوهندی بىنى و ئاوەلناوی پێکەوه کردا، یا بلتین: کەر دوو ووشە یا چەن ووشەیک، بە دواى یەکلیدا هاتن و هەموویان بە پیتی « ی » نامرازى پێوهندی پێکەوه ببەسرێن، ئەوا یەکەم و دووهم ووشە، هەر بە یەک « ی » دەنووسرێن و دوا ووشەش بە دوو « ی »

دەنوووسرێن. وەک: « زمانی کوردیی - زمان + ی + کورد + یی، بزوتنەوهی نەتەوهیی - بزوتنەوه + ی + نەتەوه + یی، ئاماری جوگرافیایی - ئامار + ی + جوگرافیا + یی، رووداوی میژوویی - رووداو + ی + میژوو + یی، بزافی پژگاری خوازی نیشمانیی - بزاف + ی + پژگریخواز + ی + نیشتمان + یی ... هتد »

لێرمدا دەبینن، « ی » یەکەم لە نموونەی یەکەم - چوارم، ئامرازی پێوهندییە. لە دوا نموونەشدا، هەر دوو « ی » زاراوەکانی « بزاف و پژگریخواز »، هەر بە دوو « ی » ئامرازی پێوهندیی دادەنرێن. بەلام، هەموو جووتە « ی » مکانی کۆتایی دوا ووشەکان، « ی » ئاسایین، واتای پستەکه تەواوەدەمکن. لە راستیییدا، ئەمەش پێوهندییەکی توندی، بە دوا پیتی کۆتایی ووشەکانەوه هەیە. بۆ نموونە: زاراوەی نەتەوه - نەتەوهی کورد، نەتەوهکانی جیهان، تەنیا بە یەک « ی »، باوەری نەتەوهیی بە دوو « ی » و ئەو هەلوێستە نەتەوهیییە، بە هەستی نەتەوهیییان « بە سێ » ی « دەنوووسرێن. هەروەها، ووشەی زانا: زانای گەورە، زانایانی زمان، بە یەک « ی »، بە زانایی، بە دوو « ی » و ئەو کارە زانایییە، بە زانایییان سەرکەوتن، بە سێ « ی » دەنوووسرێن. هەموو ئەو ووشانەی، بە پیتی « ی » کۆتایییان دێ، وەک: « کۆترەموری، جیاوازی، کۆمەڵایەتی، پۆمانسیی، تەنیا هەسەر بە « کۆترەمورییانە، جیاوازییانە، کۆمەڵایەتییانە، پۆمانسییانە » دەنوووسرێن. بەلام، ئەو ووشانەی بە کۆنسۆنانت تەواوەدەم، بە دوو « ی » دەنوووسرێن و دەنگەکان درێژدەبنەوه. وەک: « بابەت - بابەتی - بابەتی، پەت - پەتی - پەتی، زانست - زانستی - زانستی. سەرپەست - سەرپەستی - سەرپەستی. کان - کانی - کانی. ئازاد - ئازادی - ئازادی. هێمن - هێمنی - هێمنی. بێ لایەن - بێ لایەنی - بێ لایەنی. مەینەت - مەینەتی - مەینەتی و ... تاد ». لە شێوهی یەکەمدا، تەنیا یەک « ی » و لە شێوهی دووهمدا دوو « ی » وەردەگرن. چونکە هەر یەکەیان واتایەکی تایبەتی یان هەیە. بۆ نموونە:

« ئازاد » هەم بۆ ناو و هەم بۆ ئاوەلناو بەکار دێ.

« ئازادی » یەکێ بە یەکێ دەلێ: تۆ ئازادی. واتە: سەرپەستی.

« ئازادیی » مەبەس لە ئازادیی مرق یا نەتەوهی.

« ئازادیخواز » ئاوەلناو، بۆ کەسێ، کۆمەڵێ یا رێکخراێ بەکار دێ. هەموو ئەو ووشانەی پێشوو دەبێ، بەم شێوهیە بنوووسرێن: « بابەتە، زانستە، سەرپەستانە، ئازادە، هێمنە، بێ لایەنە، مەینەتە و ... » نەک بە « بابەتی، سەرپەستانە، ئازادە، هێمنە، بێ لایەنیانە، سەرپەستییانە، ئازادییانە، بێ لایەنییانە،

مهمه تیببانه و ... « بنووسرین. نهم ووشانمش، له سر بناغهی مۆدیلی « کورد - کوردانه، مرد - مردانه « دادریزرین. تاقه مەبس - تاقانه مەبس راست نییه. بۆ منال دهگوترئ: کورئکی تاقانهیه، وات: تاقانه ئاوهلئاوه و دواى ناو یا شت دئ، نەک پیتی بگوتئ.

ههروهه، ووشهکانی دیکه « داهینەر: داهینان - داهینرانه. هونەر: هونرمەند - هونرمەندانه. سەرکهوتوو: به سەرکهوتویی - سەرکهوتوانه. ژیر: به ژیری - ژیرانه. کەر: کهرتی - کهرانه. شۆرشگیر: شۆرشگیری - شۆرشگیرانه. پیتشکهوتووخواز: پیتشکهوتووخوازی - پیتشکهوتووخوازانه. کۆنهپرستی: کۆنهپرستی - کۆنهپرستانه. بههره: بههردار - بههردارانه: کویر: کویری - به کویری - کویرانه. دلنرم: دلنرمی - دلنرمی - دلنرمانه... تاد « ههروهه « باوک - باوکی نەک باوکیهتی. میر - میرتی نەک میرایهتی. ئەندامیتی نەک ئەندامهتی. بهلام پیاو - پیاوهتی نەک پیاوهتی. چونکه، پیاوهتی بۆ مەبەستکی دیکه تایبهتی بهکار دیتئ. کوخا - کوخایهتی نەک کوخهتی. کهچی هیندئ ووشی وەک کورد دهتوانن، به کویرهی مەبەسه جیاوازمكان، به کوردیتی و کوردایهتی بیاننوسن.

بۆ « میرتی و پیاوهتی « - پتر پترهندی به دوا پیتی ووشهکهوههیه. « میر « به پیتیکی کۆنسۆنانتی وەک « ر « کۆتاییهاتوو. بهلام ووشی « پیاو « به پیتیکی فاول « و « تهوابوو. دواى پیتسه کۆنسۆنانتهکان دهتوانن، پیتی فاول بۆ ئاوهلئاوهکان بهکار پێنن، وەک: « باوکیهتی، میرتی، کهرتی، بهرپوههرتی، کوردیتی، ریشسپیتی و ... تاد « بهلام، دوو پیتی فاول به دواى بهکدا قورسه و له سر زبان رهوان نییه.

هیندئ ووشه هەن، هەر خۆیان به دوو « ی « کۆتاییان دئ، له هیندئ کاتیشدا، « ی «یهکی ئامرازى پترهندی وهردهگرن، دهبن به سى « ی « وەک: « شایى. شایى لادئ. کۆتایى: کۆتایى سال. لادئ: لادئى کوردستان - لادئى. وات: خەلکى لادئ. « بهلام، له بهر نهوهی جوان نییه، سى « ی « به دواى بهکدا ریزکەن، تا ئیسته، هەر به دوو « ی « نووسیومانه. (438-435، 28.

جا ئیسته، با بزانی، له دیومخانی سیپارمهکی « بهرنجی ده، چ باسه!!! دهیاره به کارهتانی ئامرازهکانی پترهندی و لیکهر، شیوهی بهکارهتانی نووسینیان، نیشانده، رهنوسیکی ههلهی بهکارهتانه، چونکه، ههموو نه ووشانهی له نووسینهکهیدا هاتوون، به یهک « ی « نووسیونی، بئ نهوهی گوتئ به

هیچ جۆره پرینسپییکی تایبەتیی یا رێنۆوسی نوێی بدا .. بۆ نموونه: « زانیاری، نیشتمانی، ناپاکی، جاشایەتی، عێراقچیتیی، کوردیی، کوردایەتی، کوردەواری، دڵسۆزی، بریتی، شارستانییتی، ناگاداری، فارسی، عەرەبی، تورکی، عوسمانی، سەرەستیی، نازادی، پەڕەندی، ھەمدی، دەردیسەری، نایینی، کۆمەڵایەتی، میژووی، پێشەکی، ھەرزەکاری، خۆشەویستی، ستایش، خواپەرستی، سەرغرازی، بەرگری، پشێوی، پاشاگەردانی، ھەم ئەزموونی، پاکی، دەروونی، ڕۆمانتیکی، ڕەوانبێزی، سەروەستی، دلداری، یەكجاری، راستی، نکولی – نەك نکولی، گۆرانکاری، کاریگری، بڕایەتی، ھاوسانی، ھەژاری، نەبوونی، سەرپەرشتی، یارمەتی و ... تاد »

لە راستییادا، ھەموو ئەو ووشانە، بە دوو « ی » دەنووسرێن. بە تایبەتیی، ووشە « نایینی » لە ھەر دوو جێگەکەدا، بە دوو « ی » دەنووسرێ، وەک « نایینی ». چونکە نایین – شتیکی گشتیی یە. نایینی – بۆ دیاریکردنی نایینیکی تایبەتیی بەکار دێنرێ، وەک: ناپینی ئیسلام، نایینی جوو، نایینی زەردەشتیی ... تاد. بەلام، نایینی – کاتی بە دوو « ی » کۆتاییدێ، مەبەس لەو کەسە یا ئەو کۆمەڵەیە، کە ئەو خەسڵەتە لە خۆیان دەگرن. وەک بۆلێن: شیخ عوسمانی بیارە، پیاویکی نایینی بوو. بزووتنەوەی ئیسلامیی کوردستان، ڕێکخراویکی رامیاریی نایینییە. ھەموو ئەو ووشانەی لە سەرەوە پیشاندان، بەپێی بەکارھێنانیان لە پستەدا دەتوانرێ، بە سێ « ی » بنووسرێن. لێرەدا، ئەنیا ھێندێ نموونه، لە نووسینەکەیی خۆی وەرەگرم، وەک: « شارستانی یەتدا، ناگاداریەکی، بەرگری یە، پەڕەندیە کۆمەڵایەتیەکان، دەرونیە، نیشتمانپەکان، راستیە، گۆرانکاریەکان، بڕایەتی .. » راستتر وایە، بەم شێوەیە بنووسرێن: « شارستانیییەتدا، ناگاداریییەکی، بەرگریییە، پەڕەندیییە کۆمەڵایەتیییەکان، لە ڕووی دەرونیییە، نیشتمانپەکان، راستییە، گۆرانکاریییەکان، بڕایەتیییە ... تاد »

5.2. داپۆشتن :

لە ڕووی داپۆشتنەوە، سەرجمەیی نووسینەکەیی زۆر « لاواز، بێ ھێز و بێ پێز » دیارە. لە زۆریی جێگەیی نووسینەکەیدا، شەقڵی داپۆشتنی عەرەبیی لە خۆ گرتووە. نیشانەکانی خالبەندیی بەکار نەھێناوە. لە ڕووی گرامەرەوە، ھەڵبەکی زۆری تێدا یە. بە راستیی، کاتی ئەم چەن پستە لاواز و بێ سەرپەرانی خوارەووم خۆتێندە، بێرم لەوە کردووە، ئەم نووسەر گەرە ناسراوە، چەندین سالە دەنووسی، بۆچی وا لە کوردیییدا ناشارمەزایە؟ خۆ ھەر دەلتی، لە سەر تەخوور

دانیشستوو و به دم نانگردنوه، قسهی ئاسایی دهکا! چونکه، هیچ جۆره برینسیبیککی گرامر و دستوری زمانی کوردیی، له نووسینهکهیدا پرچاو نهکردوه. با بزاتین، چۆن؟!!

بێ گومان، من لێردا ناتوانم، رسته به رستهی سیپارهکهی بۆ شیکمهوه. به لکۆو، تهنیا چمن نموونه به له سهراوازی هیندی رستهی دینمهوه. له ههمان کاتیشدا، له تهنیشتییهوه یا خواریشهوه، ههلهکانی دهنیشاندکهم. بۆ نمونه:

(لهناو شاعیرانی نیوهی یهکهمی ئهم سهدهیهی له ئاوابوونه،...) 3،3

له ناو شاعیرانی نیوهی یهکهمی ئهم سهدهیهی له ئاوابووندا، یا دهتوانین، بنووسین: له ناو شاعیرانی نیوهی یهکهمی ئهم سهدهیهی روو له ئاوابوونه.

(لهم چهندانه، له ژماره یهکی گۆڤاری « ناینده »، هه به ههمان دستور د.حسین محمد عزیز دیسانهوه به خهی زۆهر دهرگرتیهوه له پێی کۆمهله شیعریکیهوه که له دیوانهکهیدا « سۆزی نیشتمان » ل 102-105 به بریتیه لهو زانیاری و بابه تانهی که قوتابیان له پرۆگرامی وانهکانی خویندندا، لهو سهردهمه، خویندووایانه ئهم بۆ ئاسانگردنیان به شیعیر دایرشتۆنهتوه.) 3،3

لێردا ووشهی « دیسانهوه » زیاده، چونکه پێش ئهوه نووسراوه: هه به ههمان دستور، ئهوه خۆی له خۆیدا، واته: دیسانهوه. گهر زیادیش نهبێ، ئهوا ههلهیه. چونکه، پێشتر من له سهرا « زۆهر م نه نووسیوه. به لکۆو، به کێکی دیکه نووسیوتی. کهواته دهبوایه، ببنووسیایه، « ههروها... » جگه لهوهی، گهر ووشهی « دیسانهوه » به کاربێنی، دهبێ، پێش ناوهکه بکهوێ، نهک له دوا ناوهکهوه بێ!

له دیوانهکهیدا « سۆزی نیشتمان » ل 102-105 به، ئهه زۆر ههلهیهکی گهرمه. چونکه، « دیوانهکی » به ووشهی « دایه » وه نالکێرێ. تهنانهت، گهر پێکیشیان هه بنووسین، نابێ له یهکدیان دابهرین. به لکۆو دهبێ، بهم شیوهیه بنووسرێ: له دیوانهکی « سۆزی نیشتمان » ل 102-105 دایه یا له دیوانهکه دایه، پاشان، « سۆزی نیشتمان » ل 102-105 دێ.

ههروها، بریتیه له: گوزاریهکی عهرهبیی رووته، واته « عیباره عن » کهواته دهبوایه، بهم شیوهیه ببنووسیایه: (لهم چهندانه، له ژماره یهکی گۆڤاری « ناینده »، هه به ههمان دستور، د. هوسین محمد عزیز، به خهی زۆهری گرتیهوه له پێی کۆمهله شیعریکیهوه، که له دیوانهکی « سۆزی نیشتمان » ل 102-105 دایه، لهو زانیاری و بابه تانه پێکهاتوه، که قوتابیان له پرۆگرامی

وانه‌گانی خویندندا، لهو سهردمه‌دا خویندوویانه و نهم بۆ ئاسانگردنیان به شیعر دایرشتنه‌توه.

(گه‌شته‌کە‌ی له‌گە‌ل پیاوانی ناودارانی شیخانی سلیمانی، بۆ لای سولتانی عوسمانیان و مانه‌ومیان له‌وێ بووه‌ هێی فراوانگردنی ئاسۆی بیروبوو‌چوون و شاره‌زایی له‌نیای نه‌و سهردمه‌. تێگه‌یشت که‌برایی شارستانی‌هتی پۆژناوا که‌گه‌یشتبووه‌ نه‌وێ به‌خویندن و زانست نه‌جامدراوه‌) 6,3-7.

پیاوانی ناودارانی شیخانی سلیمانی، بۆ لای سولتانی عوسمانیان، له‌ پروی پێژمان و ریتنوسوه‌ راست نییه‌. به‌ل‌کوو، پیاوه‌ ناودارم‌کانی شیخانی سلیمانی، بۆ لای سولتانی عوسمانی یا عوسمانیی‌ه‌کان راسته‌. بووه‌ هێی: عه‌رمیی‌ه‌کی پووته. له‌ یه‌ک رسته‌ی کورتیشدا دوو « که‌ ی نووسیه‌. که‌واته‌: (گه‌شته‌کە‌ی له‌گە‌ل پیاوه‌ ناودارم‌کانی شیخانی سلیمانی، بۆ لای سولتانی عوسمانیی‌ه‌کان و مانه‌ومیان له‌وێ، ئاسۆی بیر و بو‌چوون و شاره‌زایی له‌ نیای نه‌و سهردمه‌ فراوانکرد. تێگه‌یشت، به‌رایی شارستانی‌تیی پۆژناوا، که‌ گه‌یشتبووه‌ نه‌وێ، به‌ خویندن و زانست نه‌جامدراوه‌).

(زێهر چۆوه‌ سه‌ر کاری مامۆستایی یه‌کە‌ی، له‌ «مه‌کتە‌بی نمونه‌ی سه‌عاده‌ت»، به‌لام دوا‌ی ماوه‌یه‌ سۆن ناردیه‌ به‌رزنجو له‌شار دوریه‌وه‌خست، که‌شیخ گه‌راییه‌وه‌، هێنایه‌وه‌ ناوشارو کردیه‌ مامۆستا له‌ «اعدادی محمودی» که‌ نه‌و پۆژه‌ به‌رزترین مه‌لبه‌ندی خویندنبوو له‌سلیمانی). 8,3 «راسته‌کە‌ی: (زێهر» بۆ سه‌ر کاری مامۆستایی‌یه‌کە‌ی خۆی گه‌راییه‌وه‌، له‌ «مه‌کتە‌بی نمونه‌ی سه‌عاده‌ت» دامه‌زرایه‌وه‌. به‌لام، دوا‌ی ماوه‌یه‌، «سۆن» ناردی بۆ «به‌رزنج» و له‌ شار دوریه‌خسته‌وه‌. که‌ «شیخ» یه‌ش گه‌راییه‌وه‌، هێنایه‌وه‌ ناو شار و له‌ «ئه‌عدادی مه‌حمودی» یه‌ به‌ مامۆستا دایه‌زان، که‌ نه‌و پۆژه‌ له‌ سلیمانی، به‌رزترین مه‌لبه‌ندی خویندنبوو).

(شیعری نیشتمانی و بانگه‌شه‌ کردن بۆ بیرى نه‌توهمی و تیکۆشان له‌ پێناوی گه‌یشتن به‌ پۆژێکی سه‌رفرازی و دور له‌ ده‌سه‌لاتی بێگانه‌ لایه‌کی دیاری شیعره‌کانی، نه‌مه‌ هه‌ر له‌ سه‌رماوه‌ که‌ ده‌ستی داوتم). 14,3.

(شیعری نیشتمانی، بانگه‌شه‌ کردن بۆ بیرى نه‌توهمی، تیکۆشان له‌ پێناوی گه‌یشتن به‌ پۆژێکی سه‌رفرازی و دور له‌ ده‌سه‌لاتی بێگانه‌، لایه‌کی دیاری شیعره‌م‌کانی پیکێنێ. نه‌مه‌ هه‌ر له‌ سه‌رماوه‌ دیاره‌، که‌ ده‌ستی داوتم). چونکه‌، گه‌ر وا نه‌بێ، دایرشتنه‌که‌ زۆر لاوازه‌بێ و دوا رسته‌شی کرداری تیدا نییه‌!

(نهمه، رهنه‌یه‌کی تونده بهرام‌بهر لایه‌نگیرانی بیتگانه‌ی داگیرکر له‌وای رامالینی دمه‌لاتی بابانه‌کان نه‌وان له‌که‌ی‌دا‌بوون، نه‌وان‌ش که‌ه‌ل‌بهرست و وه‌ک کهری نا‌وج‌زگ له‌هر‌دو‌بهر ده‌له‌وهران به‌لام نه‌وانی که‌راست و پاک بوون، به‌شیان نا‌وارهی و ده‌ری‌ده‌ر بوونه.) 15,3.

(نهمه، بهرام‌بهر لایه‌نگیرانی بیتگانه‌ی داگیرکر، له‌ دوی رامالینی دمه‌لاتی « بابان مگان، نه‌وانی له‌ که‌ی‌دا‌بوون، نه‌وان‌شی که‌ه‌ل‌بهرست و وه‌ک کهری نا‌وج‌زگ، له‌ هر دو به‌ر ده‌له‌وهران، رهنه‌یه‌کی توندبوو. به‌لام، نه‌وانی که‌راست و پاکبوون، به‌شیان نا‌وارهی و ده‌ری‌ده‌ر بوونبوو.)

(نا‌وارهی و ده‌ری‌ده‌ری‌که‌له‌لای سالم له‌داخ و سویتی داگیرک‌رو پی‌او‌ه‌کانیانه، له‌لای زیتوریش چاره‌ی خ‌ق‌قوتار‌کردن له‌دمست نه‌وان‌و نه‌و وه‌زه‌هر رۆین و نا‌واره‌بوونه.) 16,3. (نا‌واره‌یی و ده‌ری‌ده‌ری‌یه‌که‌لای «سالم»، له‌داخ و سویتی داگیرکر و پی‌او‌ه‌کانیان بوو. لای «زیتوریش، چاره‌ی خ‌ق‌قوتار‌کردن له‌دمست نه‌وان‌و نه‌و وه‌زه‌هر رۆین و نا‌واره‌بوون بوو.)

(له‌م شیم‌ره‌چیر‌زگ نام‌یز‌م‌یدا، شیر‌ازه‌پ‌چ‌را‌وی کار‌به‌دم‌ستانی نه‌وسا‌و‌به‌رتیل به‌رتیل کاری ده‌م‌یت‌ن‌شه‌وه‌پادی پی‌ا‌وانی ن‌یداره‌ی نه‌م‌ج‌اره‌ی سل‌ی‌مانی و دوا ن‌یر‌یشی نام‌ز‌گ‌اره‌یی‌ک‌ی‌نا‌ش‌ک‌را‌ه.) 18,3.

(له‌م شیم‌ره‌چیر‌زگ نام‌یز‌م‌یدا، شیر‌ازه‌پ‌چ‌را‌وی کار‌به‌دم‌ستانی نه‌وسا‌و‌به‌رتیل و به‌رتیل‌کاری، بیری پی‌ا‌وانی ن‌یداره‌ی نه‌م‌ج‌اره‌ی سل‌ی‌مانی ده‌م‌ات‌ه‌وه‌دوا ن‌یر‌یشی نام‌ز‌گ‌اره‌یی‌یه‌کی‌نا‌ش‌ک‌رای پ‌ت‌ه‌ده‌اره.)

(چ‌ی‌گا ده‌ستی شاع‌یر ن‌ین‌کار نا‌ک‌رت‌ی له‌پ‌ه‌دا‌بوونی سه‌ره‌تا‌یه‌ک بۆ‌نه‌م‌یی‌م‌نا‌لان له‌لای ک‌ورد، چ‌ون‌که‌نه‌و خ‌ا‌وه‌نی ده‌یان ه‌ل‌ب‌ه‌ستی په‌رو‌رده‌یی‌نا‌س‌ک و ته‌رو‌پ‌ار‌ای م‌نا‌ل‌انه، که‌تا ن‌ی‌ست‌اش نه‌و ما‌نا به‌رزو وشه‌ج‌وا‌نان‌ی به‌نا‌وا‌زی خ‌وشی تو‌ر‌کی و ک‌وردی نه‌وسا‌وه‌له‌قوتاب‌خ‌انه‌کان‌دا ده‌ل‌ت‌نه‌وه‌نه‌وه‌د‌وی نه‌وه‌ف‌تری ده‌بن.) 19,3. (چ‌ی‌گا ده‌ستی شاع‌یر، له‌پ‌ه‌دا‌بوونی سه‌ره‌تا‌یه‌ک بۆ‌نه‌م‌یی‌م‌نا‌لان لای ک‌ورد، ن‌ین‌کار نا‌ک‌رت‌ی. چ‌ون‌که، نه‌و، خ‌ا‌وه‌نی ده‌یان ه‌ل‌ب‌ه‌ستی په‌رو‌رده‌یی‌نا‌س‌ک و ته‌رو‌پ‌ار‌ای م‌نا‌ل‌انه، که‌تا ن‌ی‌ست‌اش، نه‌و ما‌نا به‌رزو وشه‌ج‌وا‌نان‌ی، به‌نا‌وا‌زی خ‌وشی تو‌ر‌کی‌یی و ک‌وردی‌یی نه‌وسا، له‌قوتاب‌خ‌انه‌کان‌دا ده‌ل‌ت‌نه‌وه‌نه‌وه‌د‌وی نه‌وه‌ف‌تری ده‌بن.)

(نو‌وس‌ینه‌کانی زیتور له‌چا‌و‌شیم‌ره‌ک‌وردی و فارسی و تو‌ر‌کیه‌کان‌یدا که‌من به‌لام که‌ل‌ن‌یت‌کی که‌وره‌ی له‌م به‌ش‌ی نه‌م‌یی ک‌ورد پر ده‌که‌نه‌وه، به‌نا‌ی‌ب‌ت نه‌و

لەنوووسەر کەمانەبە کە لەو سەردەمدا 1919-1920 بۆئەو چوووە کە پێرەوی ناوارەیی خۆی تۆمارکاو پۆژەکانی ئەو سەردەمە بەئەمانەتەو بنووسیتەو، هەندێ لایەنی جوگرافی و کۆمەلایەتی و سروشتی ئەو ناوچانە پێیدا تێپەرێوە بخاتەرۆ، ئەمە کارێکە جێگای تایبەتی خۆی ھەیە. (20,3)

« نووسینەکانی « کۆیە، بەلام، « بەرزنجیی « دواتر گرامەری بیر چۆتەو و بە تاک دواوە. بۆیە گوتووێتی: کەلتینکی « گەرەیی « دەبوایە، بینووسایە: کەلتینکی گەرەیان. یاشان، نووسیوتی: « پێرەمەنەو « ئەو نابی و ھەلەبە. چونکە، تازە کارمە کراوە و تێپەرێوە. بۆیە، « پێرەوتەو « راستەر. ھەرەھا، پێویست بە نامرازی « کە مەش ناکا. کەواتە: (نووسینەکانی « زێوەر «، لە چاوا و شیعەر « کوردیی، فارسی و تورکیی ھەکانیدا کەمن. بەلام، کەلتینکی گەرەیان لەم بەشە ئێدەبی کوردیدا پێرەوتەو. بە تایبەتی، ئەو لەو نووسەر کەمانە بوو، کە لەو سەردەمدا 1919-1920 «، بۆ ئەو چوو، پێرەوی ناوارەیی خۆی تۆمارکا و پۆژەکانی ئەو سەردەمە بە ئەمانەتەو بنووسیتەو، هەندێ لایەنی جوگرافیا و کۆمەلایەتی و سروشتی ئەو ناوچانە پێیدا تێپەرێوە، بخاتەرۆ. ئەمە کارێکە، جێگای تایبەتی خۆی ھەیە. (

(ئەوا کارمەکانیان تاوێز جۆلانن بوو بۆ سەرە پێگای بەرمو پێشەو چوون.) 24,3.

پستەبەکی ژۆر ناریک و لاوازە، دەلێی یەکیکی عەرەبی زانی کوردیی نەزان، لە عەرەبی یەو بۆ کوردیی وەرێگێراوە. جۆانتر وایە، بنووسێ: (ئەوا، کارمەکانیان بۆ سەر پێگە بەرمو پێشەو چوون، وەک تاوێز جۆلانن وایە!) ئەمە، تەنیا نووسینەکی خۆیەتی، ئەگینا دەتوانی، بە شێوەیەکی جۆانتریش داپێژێ.

(دەبێ ئەو راستەبەگین کە مێژووی ئێدەبی کوردی ھەمووی بریتی نیە لە بەرھەمی شێرێگێری و مولتەزیم بەمەسەلە نەتەوێکە. (26,3)

(دەبێ، لەو راستەبەگین، مێژووی ئێدەبی کوردیی، ھەمووی لە بەرھەمی شێرێگێری و مولتەزیم بەمەسەلە نەتەوێکە پێک نەھاتووە.)

(پێکێ ئەو دیاردە باشانە کە داگیرکەری ئینگلیز لەکەل خۆیدا ھێنای نێزیککردنەوێ ماوەی نێوان شارمەکان بوو؛ لەوێر کاروان و کاروانچی بەھزار گیرۆگەتەرێگای دورو درێژی نێوان بەغدا و سلیمانی دەبێ، بەماوەیەکی ژۆر، بەکۆسپ و نارەحەتی و مەترسی، بەلام دواوی لەسەردەسی ئەواندا بەسێ سەعات دەچووێتە کەرکوک و لەوێ بەشەمەندەفەر بۆ بەغدا .. تا ئەم دیاردە

پیرمپرد له هژراومه کېدا به وروږیزې وګ شریټیکې سینما بڼمانی (باسده کات) 28.3 پرته میان دروسکردن، به دیارده دانانړی، به لکوو به کار دهژمیرر، دهوانین، بنووسین: کار یا پرژه. دیسان تاک و کړی ټیکه لکړدوه. (په کټی له پرژه باشانه، ډاکیرکری «نینگلز» له کټل خړیدا هټنای، نټزیکرښه وی ماوهی نیوان شارمکان بوو. له وېر، کاروان و کاروانچیی، به هزار گیروګرفت، به ماوهی کی زور، به کټسب، نارمحه تی و مترسییی، ریگی وروږیزې نیوان «به غدا و سلیمانیی میان دهېرې. به لام، دواپی له سر دهمی نه وندا، به سټی ساعات دهچووته «که رکوک» و له وټشه به شه مده فز بق «به غدا» دهژښتی .. تنانته، «پیرمپرد» یش له هژراومه کېدا، به دور و ږیزیی، هم کارهی وګ شریټیکې سینما بق باسکردوین.)

(که لم شیعره وږبېښه دهشې نیمه رمخه له شاعیر بګرین که بق مدح و ستایشی دیارده یک دمکات که ډاکیرکر له کټل خړی هاوردویتی و بق ناسانکړنی کاری خړی کردووه؟) 31.3

«که هی په کم، له جټی خړیدا نییه. به لکوو دهوانین، بلټین: کاتې لم شیعره وږدېښه، یا ګر لم شیعره وږبېښه. هروها، رانای «نیمه» زیاده. جګه له وی، دوو «که» به ګارها توه، په کیکیان زیاده. «مدح و ستایش» په کم به عمره ییی و دووم به کورډیی، هر دوکیان هر په یک واتیان هیه. کهاته:

(کاتې، لم شیعره وږدېښه، دهشې، رمخه له شاعیر بګرین و بلټین: بق ستایشی پرژه کی کردوه، که ډاکیرکر له کټل خړی هاوردویتی و بق ناسانکړنی کاری خړی جټېږدېدکا؟) یا (ګر، لم شیعره وږبېښه، دهشې، رمخه له شاعیر بګرین و بلټین: بق ستایشی کارټکی کردوه، که ډاکیرکر له کټل خړی هاوردویتی و بق ناسانکړنی کاری خړی جټېږدېدکا؟)

(تا هم کاته ش که هم وشانه تیاده نوم هیچ حیزین له سرانسرې عتراقا «به کوردستانه»، نه وانهی نوټنهرایتی هم ګله دهکن و له ناویا خه لکی باومریان پټیه، هیچیان لهو باسه لایانده اوو بانګه شې برایتیه که هر به دهوامه.) 32.3

له ناویا زیاده. (تا هم کاته ش، که هم وشانه تیاده نوم، هیچ حیزین له سرانسرې «عتراق دا»، به کوردستانیشه، نه وانهی نوټنهرایتی هم ګله دهکن و خه لکی باومری پټیان هیه، هیچیان لهو باسه لایان نه داوه و بانګه شې برایتیه که هر به دهوامه.)

(لەم بۆچوونەشەرمە بە کە هەرچی نموونە لەم بامسەدا دێنمەوه نابە هۆی کەمکردنەوه لەپلەو پایە هونەری و ئەدەبی و خودیی ئەدەبەکە، بەلکو بۆ سۆزاخکردنیان دەبێت بێکنی هەموو لایەنەکانی بکەین و لەخۆمانەوه تەقە بەتاریکیەوه نەیتین.) «35,3» نابە هۆی کەمکردنەوه: عەرەبییەکی ئەواوە. (لەم بۆچوونەشەرمە، هەرچی نموونە لەم بامسەدا دێنمەوه، لە پلەو پایە هونەری، ئەدەبی و خودی ئەدەبەکە کەم ناکەنەوه. بەلکو، بۆ سۆزاخکردنیان دەبێت، بێکنی هەموو لایەنەکانی بکەین و لە خۆمانەوه تەقە بە تاریکیەوه نەیتین.)

(جا لە هەموو لایەکەوه شاعیران کەوتە هۆنینهوی شیعر و چامە درێژ درێژ بەگەرەیی رووداوێکی سەرکردەکانیا.) «49,3» کەوتە هۆنینهوی شیعر و: عەرەبیی پەکی رووت! کەوات: (جا، لە هەموو لایەکەوه شاعیران، شیعر و چامە درێژدرێژیان، بە گەرەیی رووداوێکی سەرکردەکانیا هەڵدا.) یا (جا، لە هەموو لایەکەوه شاعیران، شیعر و چامە درێژ درێژیان، بۆ گەرەیی رووداوێکی سەرکردەکانی هۆنیهوه یا دانا یا کوت.)

(نابێت سوپاس و ستایشی گیانی یارمەتی برای بەرێزم کاک «عەرەبیی بەرزنجی» «فەرمانۆشکەم» کە بۆ نووسینی ئەم بابەتە هەرچیم وێست لەسەرچاوه خستیه بەر دەستم، هەروا رێنمای یە بەنرخەکانیشی.) «61,3» خستیه بەر دەستم: دەربرینگی عەرەبییە. هەر سێ وشە «نرخ، بایەخ و گرنگ» سێ واتای جیاوازیان هەیە. هەر یەکەیان لە شوێنی تاییبەتی و گونجایی خۆیاندا بەکار دێنرێن. لێرەدا، رێنماییه بە نرخەکانی ناگونجی و دەبێت بڵێن: گرنگەکانی یا پر بایەخەکانی. کەوات: (نابێت، سوپاس و ستایشی گیانی یارمەتی، برای بەرێزم کاک «عومەر مەعروف بەرزنجی» «فەرمانۆشکەم»، کە بۆ نووسینی ئەم بابەتە، هەر چیم لە سەرچاوه وێست، یا پێویستبوو، درتفی نەکرد. هەروا رێنماییه گرنگەکانیشی.)

وا بزانم، ئەم چەن نموونە کەمەیی پیشانەدا، بایی هێندە بێ، هەموو هەلە و کەموکورییەکانی سییارەکە، لە رووی «رێنوس، دارشتنی لاواز، نیشانەکانی خالەندی و زمانەوانیی سێوه لە قاردا و پێوستی بە کلۆمێنتاری دیکە نەبێ! کاتی خۆی، بۆ ئەوهی بنچینهی رێنوسێکی نوێ یە ککرتوو، بۆ زمانی کوردیی دارێژم، بۆ ئەوهی شێوهی بەسەرێکەوه نووسینی کوردیی پیشانەدم، ئەم خالانەیی خوارەوم پێشنیازکرد. بەو هیوایی شارەزایانی زمانی کوردیی، دەمەتەقییەکی لەسەرێکەن، تا بە هەموو لایەکمان بتوانین، رێنوسی کوردیی، لەو گێژاوه پزکار

کهین. چونکه، ئه‌وێڕ هه‌ر نووسه‌ری یا ده‌سته‌ی نووسه‌رانی هه‌ر ڤۆژنامه و گۆڤاری، به‌ بیانهویی ئه‌وه‌ی ڤه‌نووستیکی به‌گه‌رتووی کوردییمان نییه، به‌ ئاره‌زووی خۆیان ده‌نووسن، هه‌تلی راست و چه‌پ، به‌ سه‌ر گوته‌ری نووسه‌رانی دیکه‌دا دیتن. لێرهدا، به‌ ڤه‌ویسته‌ی ده‌زانم، جارتگی دیکه، هه‌مان ڤه‌شنیاز دووباره‌که‌سه‌وه، چونکه، له‌ لایه‌که‌وه، ڤه‌وه‌ندیبیه‌کی ته‌واویی به‌ باسه‌که‌مانه‌وه هه‌یه. له‌ لایه‌کی دیکه‌سه‌وه، بۆ ئه‌وه‌ی، ئه‌وه‌ی ڤه‌شته‌ر ئه‌م ڤه‌شنیازانه‌ی به‌ر چاوه‌که‌وتوه و نه‌یه‌خوێندوونه‌وه، لێرهدا بیانیین. ڤه‌شنیازمه‌کانیش ئه‌مانه‌ن:

1. گه‌ر ووشه‌یه‌ک، بۆ شتیه‌ی ڤه‌ته‌رینه‌وه به‌کاره‌یترا، به‌ دوو جه‌ژر خۆی ده‌نووتی. یه‌که‌میان - گه‌ر له‌ سه‌مه‌تای ووشه‌که‌دا بوو، وه‌ک: « ناخۆم، نه‌مخوارد یا » مه‌یخۆ « ئه‌وا ڤه‌که‌وه ده‌نووسرین. دوهمیان - گه‌ر شتیه‌ی نه‌یگه‌یتیف له‌ ئاوه‌راستی ووشه‌که‌دا هاتبوو، وه‌ک « هه‌ژ ناگه‌م، هه‌ژم نه‌کرد یا هه‌ژ مه‌که » ئه‌وا ڤه‌که‌وه نانووسترین و به‌ جیا ده‌نووسرین. هه‌روه‌ها، گه‌ر له‌ کۆتایی ووشه‌شدا هات، هه‌ر به‌ جیا ده‌نووسرین. وه‌ک « دیار نییه، تیکیدا نییه، ئاوه‌مان نییه، دیاکه‌ له‌ مال نییه و ... ».

2. هه‌یجه‌ جه‌ژر ناوی، وه‌ک ناوی « مرقف، مه‌ل، ئاژه‌ل، جه‌روجه‌نه‌وه‌م، وولات، شار، گوند، چیا، ده‌شت، دارستان، ڤوه‌یار، ده‌ره‌خت، ئامته‌ری جه‌ژراوجیه‌ژر... تاد » له‌گه‌ل هه‌یجه‌ جه‌ژره‌ کردارته‌که‌دا، ڤه‌که‌وه نالکته‌رین. وه‌ک: « کورده‌ده‌روا، کورده‌بوو، له‌ عه‌زاقبوو » هه‌له‌یه. « کورده‌ده‌روا، کورده‌بوو، له‌ عه‌زاق بوو ... تاد » راسته‌.

3. ته‌نیا ڤانه‌وی لکاوه‌، له‌گه‌ل کردارمه‌کاندا ڤه‌که‌وه ده‌لکته‌رین. به‌لام، ڤانه‌وی نه‌لکاوه، به‌ هه‌یجه‌ جه‌ژری له‌گه‌ل کردارمه‌کاندا، ڤه‌که‌وه نالکته‌رین. وه‌ک: « به‌ منه‌گوت، هه‌ژمه‌لێکرد، ئه‌وه‌مه‌ینی، منه‌یخۆشه‌وه‌ی ... تاد » هه‌له‌یه. « به‌ منه‌ گوت، هه‌ژم له‌ی کرد، ئه‌وه‌م بینه‌ی، منه‌ی خۆشه‌وه‌ی ... تاد » راسته‌. له‌ کاتی ڤه‌سته‌شدا، هه‌ر هه‌مان ده‌ستور به‌کارده‌یترین. وه‌ک: « خۆزه‌که منه‌یخۆشه‌وه‌یست. » هه‌له‌یه. « خۆزه‌که منه‌ی خۆشه‌وه‌یست. » راسته‌. به‌لام ده‌توانین، چ ڤه‌یتی خه‌سته‌مه‌ر، چ ڤانه‌وه لکاوه‌مه‌کان، ڤه‌که‌وه به‌نووسین. بۆ نه‌مونه‌: « من ئانم خوارد، تۆ ئانته‌ خوارد، ئه‌و ئانه‌ی خوارد، ئه‌و ئانه‌ی ئانه‌یان خوارد ... » به‌م شتیه‌یه ده‌بی: « من ئانه‌مخوارد، تۆ ئانه‌مخوارد، ئه‌و ئانه‌مخوارد، ئه‌و ئانه‌یان خوارد ... ».

4. کردارمه‌کان ڤه‌که‌وه ده‌نووسرین. وه‌ک: (یاڕیکردن - یاڕیده‌که‌م، ئانه‌مخواردین - ئانه‌مه‌خۆم، ڤاکردن - ڤاده‌که‌ن ... تاد). به‌لام، گه‌ر کردارمه‌که، به‌ هۆی چه‌ن ووشه و ناوتگی دیکه‌وه، له‌ یه‌کدی به‌چران، ئه‌وا به‌سه‌ریه‌که‌وه نانووسرین. هه‌روه‌ها، به‌

دوا ووشمی رسته که مشوره نانوسیرین. و مک :

نیمه هورل بق سر به خژی دهمین.

نشان حمز له هنگوین ده کمین.

تارا نانی له چیشته خانی لاوان خواردوه.

لهم ستر رسته یه دا ده بینین، چاوکی هر ستر کردار مکان، له « هولدان، حمز کربین و نانخواردن دا خویان دمنوین. به لام، به چمن ووشه و ناوچ، له به کدی دابراون، له به رسته ناتوانین، پتیکه یه گریه دهمین، یا کردار مکانی دهمین، ده کمین و خواردوه، له گهل « سر به خژی، هنگوین و لاوان دا، پتیکه بلکینین. هر وهما، کردار ناوینته کان، له هموو شیو مکانیدا « رابردو، نیسته و ناپنده، پتیکه دمنوسیرین. و مک: « داهاتن، دهره یانان، لیکه ستن، باز دان، ناو ده انکر دهنه، لیکنریکه و تنه، نوور که و تنه و ... »

5. جگه له وهی، هموو کردار مکان، به هر ستر شیو مکانیا نه « رابردو، نیسته و ناپنده « همیشه پتیکه دمنوسیرین. و مک: « خوتن - خومو دئی، دهموم، خومو تبووم. خوار دهنه - دهموم، دهمخواردوه، خوار دبووموه « نه که « خوم دئی، خوت بووم. دم خوار دموه، خوار دبووموه. »

6. هموو ناو ده لئاو مکان، له گهل راناو ده لکاو و کردار مکاندا پتیکه دمنوسیرین، و مک: « سارد - سارده - سار دبوو. گهرم - گهرمه - گهرمبوو. گهره - گهره یه - گهره یه - گهره یه یوون. کورت - کورته - کورتبوو - کورتبوون. سهرزل - سهرزله - سهرزلبوو - سهرزلبوون. ورگرداو - ورگرداو - ورگرداو یو - ورگرداو یوون. « گهر « سهرزله « له « سهر + زل + « پتیکه تبتی و پتیکه بلکینرین، نهی بق « سهر + زل + بوو « پتیکه دمنوسیرین؟! چ جیاوازی یه کیان هیه؟ نهو دوو نامراز و کردار « « بوو « تنیا له کاتدا جیاوازی یه کیان هیه، نه گینا له هیچ روویه کی دیکه، هیچ جزه جیاوازی یه کیان نییه.

لهوانیه، هیندئی کس بلین: « « کردار نییه و نامرازی پتومندی یه. « بوو ش کرداری رابردوه. به لای منه، له هیچ زمانیکدا، هیچ رسته یه کیان نییه، کرداری تیدا نهی، واتا به خشی. راسته « « کرداری نهو نییه، به لام، چتگی کردار دهمگرئی و بولی کردار ده بینین.

7. به هیچ شیو یه نابی، نامراز مکانی « لیکدر، په یومندی و ناوی هیما یا ناماز مکرین « له گهل ناو و کردار مکاندا پتیکه بلکینرین. چونکه، جگه له وهی له رووی ریزمانه وه هله یه، هر یه که شیان و اتایه کی تا به تبتی خویان هیه. بق

نموونه: هیندئ نووسر دهنووسن: «نمجاره، نمسال ... تاد» کهچی «نو
 جاره، نو ساله ... تاد» پتکوه نانووسن و به جیا دهیاننووسن. به باومری من،
 شتیوهی یهکم به هله و شتیوهی دووم به راست داهنرئ. چونکه، له هر دوو
 شتیومکدا، «نم و نو» ناوی ناماژمکرنن. بۆچی، له شتیوهی یهکمدا پتکوه
 بنووسرئ و له شتیوهی دوومدا به جیا بنووسرئ؟! کهواته، راستروایه،
 بنووسن: «نم جاره، نم سال»، له ههموو زمانیکیشدا، هر وا دهنووسرئ.
 لیرهدا یتیبینییهکی گرنگ هیه، دهربارهی هیندئ له نامرازمکانی پتومندی و مک:
 «به، بۆ، ه، وهک، له ... تاد» و لیکدر و مک: «و، بهلام، بهلکو، یا، نهک،
 چونکه ... تاد» پتویسته روونیکینهوه. دیاره، هر دوو نامرازمکانی پتومندی
 «بۆ، وهک» و نامرازمکانی لیکدر «بهلام، بهلکو، یا، نهک، چونکه»، به هیچ
 شتیوهیکه، له گهڵ هیچ وشهیهکدا پتکوه نانووسنرئ. بهلام، گرفتهکه خۆی له
 هر چوار نامرازمکی پتومندی «به، ه، ی، له» و نامرازای لیکدری «و» دا
 دهبینئ. بۆ؟ گومانی تیدا نییه، هر دوو نامرازی پتومندی «ه، ی» به جۆرئ له
 نامرازه لکاوهمکان داهنرئ. چونکه، هرکیز به تنهیا نایه و واتاش نابهخشن.
 بۆ نموونه: لاولو هاتوو. له «کرداری هات + پاشگری وو + نامرازی» پتک
 هاتوو. چونکه، «هاتوو» بئ نامرازمکه، هیچ ناگهینئ. واتاکسی روون نییه.
 بهلکو نامرازمکه، نوممان بۆ رووندهکاتهوه، لاولو هاتوو و کارمکه تهواویوو،
 نیتسه لیرهیه. بهوش، پتومندییهکه له نچوان «ناو، کات و شوین» دا پیشانددا.
 بۆ نامرازی پتومندی «ی، ش، هر بهو شتیوه دهبن. بۆ نموونه: کورده لووتی
 گهرمه. لیرهدا نامرازی «ی» ناوهلناوی «گهرمه» به ناوی مرۆف و ناوی
 نهندامتیکی جهستهی کوردهوه گرتهدا. بهلام، بۆ هر دوو نامرازی «به، له»،
 کم نووسر هیه، گوئ به دستووری نووسینی نم دوو نامرازه پتومندییه بدا.
 زۆربهی نووسران، له گهڵ ههموو یهکهکانی زماندا، پتکیانهوه دهبهستن. بۆ
 نموونه: «له ناو، له سر، له ژیر، له بهر، له لای، له لایهن، له پۆژی، له شاری، له
 چیا، له پرسه و... تاد» ههمویان پتویسته، به پیتی دستووری زمان، تنهیا
 بهم شتیوهیه بنووسرئ. کهچی، زۆر کس پترووی ناگهن و دهنووسن: «له ناو،
 له سر، له ژیر، له بهر، له لای، له لایهن، له پۆژی، له شاری، له چیا، له پرسه و ... تاد»
 نهمانه، بۆیه دهبن، به جیا بنووسرئ، چونکه، هر یهکن له ووشانه، بئ «له»
 واتایهکی تایبهتی خۆی هیه، به شتیوهیهکی تایبهتیش گهراندنمکرتن. واته:
 دهتوانن، بئ «له» بلین: «ناو، سر، ژیر، بهر، لای، لایهن، پۆژی، شاری، چیا،

پرسه و ... « واته: ئهو ووشانه له يەك ووشه پێک نههاتوون، بهلکوو، هەر يەکیکیان له دوو ووشه جیاواز پێکهاتوون، بۆیه دهبی، پێکهوه نهلکێنرێن. بۆ ئامرازى « به ش، به ههمان شتیه دهباتوین، نمونهیهک بێنینهوه: « به تابهتیی، به گشتیی، به ناشتیی، به خۆشیی، به ئارمژوو، به پێ، به ئۆتۆمۆبیل، به پۆژ، به شو، به شیروانم گوت و ... « به ههلهش، بهم شتیهوه دهنووسـرێ: « بهتایهتیی، بهگشتیی، بهناشتیی، بهخۆشیی، بهئارمژوو، بهپێ، بهئۆتۆمۆبیل، بهپۆژ، بهشو، بهشیروانم گوت و ... « بهلام، « لهبرئهوه، بهگوتیهی، بهپێی، جێبهجێکردن، بهپۆژ – گهر ناوی مـرۆڤ بێ – ، بهس و .. هەر دهبی، بهم شتیهوه بنووسرێ، چونکه، به ههموویان يەك ووشه پێکدێن.

به داخهوه، هێندێ له نووسهرهكان، چاو له دهستووری زمانى « عهرهبی و فارسى « دهكهن، ئهو ئامرازه پێموندییانه لهگهڵ ووشهكاندا، پێکهوه دهلکێن. وەك له عهرهبیدا دهلێن: « له سەر: عهلا، له ژێر: تهحت، له ناو: فێ، به ئارمژوو: برغبه، به رهزامهندیی: بموافقه، به شتیهوهکی تابهتیی: بصوره خاوه و ... «

له زمانى کوردیدا، ئهمانه ههموو به ههله دادهنرێن، چونکه، دهستوورێکی تابهتیی خۆی ههیه. مهگهر له ئایندهدا، دهزگهیهکی ئهکادیمیای کوردی دامهزێ، بهلگه زانستانهی بۆ داناشر و بجهسپێ. (432-428، 28)

6/2. دهقههرگر قن :

هەر نووسهرێ، کاتی کۆپلهیه له نووسینێکی دیاریکراوهوه وهردهگرێ، پێویسته، ئهو کۆپلهیه چۆن نووسراوه، هەر بهو شتیهوهش رایگوتێ و ببنووسێتهوه. جگه لهوهی، گهر باسهکهی دووباره کردهوه، دهبی، به ههمان زمان و شتیهوهی نووسین تۆماریکاتهوه.

بهلام، « بهرنجی « هەر له خۆیهوه قسهیکردوه و دهلێ به دهم خهوهوه بزێکانهوویهتی! چونکه، هێندێ کۆپلهی له سهراوه جیا جیاکانهوه وهرگرتوه، یا دهسکارییکردوون، یا خۆی دروسیکردوون و له سهراچاوهکهدا نین. بۆ نمونه، نووسبووتی: (چهند شیعرێکی به نمونه هێناوهتهوه که گوايه زێهر به جارێ باشووری کوردستانی تهسلیم به عێراق کردووهو منالان فێردهکات که عێراق بهولاتی خۆیان بزانی!) 57، 3

جارێ، پێش ههموو شتێ دهبوایه، کوتومت من جیم گوتوه و چۆنم نووسیوه، هەر بهو شتیهوه، کۆپلهکهی له نووسینهکهوه بگوترايهتهوه، بۆ ئهوهی دهسکاریی رێنووسهکهی بکا، یا يەك پیت و ووشه لێ بقرتێنێ. پاشان دهبوایه، ژماره

لایەزمەکی دیاریکردایە. ئەوە جگە لەوەی، بەو پێنۆسە یڕ لە هەلە، کۆیلەکی نووسییۆتە، نیشانەکانی خاڵبەندی بەکار نەهێناوە، وێستویەتی، سەر لە خۆتەر بشتیۆتێ، ئەو قسە پڕویوچانەیی خۆی بە من بفرۆشی!

سەر ئەوە، هەر لە خۆیە نووسییۆتێ: « زۆرەر بەجاری باشوری کوردستانی تەسلیم بەعێراق کردووە » من هەر لە « بەرنجیی » خۆی دەپرسم، لە کوێدا من شتی وام نووسیوە. یا « زۆرەر » خۆی چی بووە، تا « باشوری کوردستان تەسلیم بە عێراق بکا! » بە راستیی، کاریکی تا بلیتی دزیو و ناشیرینە، یەکی خۆی بە نووسەر بزانی، درۆ بە دەم نووسەرکی دیکەو بکا، کە هێشتا زۆر و زیندوویی! بۆ گواستەوێ کۆیلەکانی دیکەش، لە کاتی پتویستی خۆیدا، لە هەموو مەبەستە خراپ و نادەسیاکییەکانی دەدۆم.

7/2. پەراویز و سەرچاو:

« بەرنجیی »، لە کۆتایی سیپارەکیدا، هەم پەراویز و هەم سەرچاوکانی بە جیا ڕێکخستوو. دیارە، ئەمە کاریکی باشە. بەلام، نەزانین و ناشارەزاییەکی لەوەدا دەردەمەوێ، زۆر جیاوازیی لە نیتواندا نەکردوون. جاری وا هەیە، ژمارەیی سەرچاوێکی نووسیوە، هەم لە پەراویز و هەم لە سەرچاوکانیشدا هەیە. لەبەرئەوە، خۆتەر نازانی، کام ژمارەیی سەرچاو یا پەراویزی مەبەسوو!

جگە لەوەی، سەرچاوکانی « 1، 4، 7 » یی لە ژێر پەراویزدا نووسیوە، ئەو ژمارانە پەراویز نین. بۆیە دەبێ، لە ژێر خانەیی سەرچاوکاندا تۆمار کرێن. واتە: تەنیا ژمارەکانی « 2، 3، 5، 6 » و بادانەو « لە ژێر پەراویزدا دەنوسرێن.

هەرۆمە، سەرچاوکانی بە شتوێکی راست تۆمار نەکردووە. لەگەڵ یەکیکیدا جیاوازن. بۆ نمونە: ئەو هۆنراوێی بە سەر « عەبدولکەریم قاسم »دا هەڵنراوە، لە دامێنیدا، بەم شتوێی سەرچاوێکی نووسراوە. (19 - ژ 2، 3 کانۆنی یەک 959 ل 85)، 50،3، « کەچی، کاتی تەماشای کۆدی ژمارە » 19 یی سەرچاوێکانم کرد، نووسراوە: (هیا - گۆفار - ژ 4 « سالی » 3 « نازاری 1960 بەغدا). « 64،3، واتە: بۆ ئەو هۆنراوێ، سێ ژمارەیی یەک گۆفاری لە دوو سالی جیاوازا بەکارهێناوە! جا، مەگر هەر خۆی بزانی، کامیان راستە!

8/2. نەخت و پوخت:

« بەرنجیی »، دەیتوانی، نووسینەکی خۆی بە خۆرای درێژ نەکاتەو. تەنیا وەلامی هۆنراوە « عێراقچیتیی »یەکانی « زۆرەر مە بداتەو. نەک باسی » ژیان، بەسەرەت، هۆنراوە، بەخشان، دید و بۆچوونی نووسەر و هۆنراوی کورد مە بۆ

بکا، دهمبارهی « زتومر » چیبیان گوتووه و چیبیان نووسیوه. هیندئ نموونهی هونراوهی، پیاوهلدانی هونرمکانی دیکهی کوردم بق بیتیتسه، له گهل هونراوهکانی « زتومر » دا بهراوردیانکا. چونکه، کس لاری لهو شتانه نهبووه و نییه. من باسی بابیتکی دیارییکراوم کردووه، نهک له هه موو پرویه کهوه، رمختم له هونر کرتی، تا ئو بهو شتویه، درژهی هه والکانم بق بخوینیتسه!

ئهگینا گهر وا نهبووایه، له سهر « زتومر » دهیتوانی، وهک کارتیکی سهر بهخو، به جیا بینووسیایه. ههر وهک چۆن « فیردۆسیی »، بهرتوکی « شانامه یی نووسیوه، « بهرنجیی ش، نهک ههر بهو شتویه دهیتوانی، « زتومرنامه ییکی درژ بنووست، بهلکوو، لهو بهرهمی « شانامه ش درژتری بنووسیایه، هه موو نهو زانیارییه کۆنانهی، دهمبارهی « زتومر »، تا ئه وێژ نووسراون، به کاوهخۆ کاوێژ کردایه تهوه! هینده به شان و بالی « زتومر » دا هه لیدایه، تا هیزی لێ دهمبار و وشهی عهرمیی پێ نهدهما! چونکه، له میژه کورد گوتوویته: پیاو که زۆری گوت، چاکیش دهلی و خرابیش دهلی!

جا، ئیسته پێم وایه، نهو بهشانی، « بهرنجیی » باسیکردوون و پتویست نین، له خراپهکانن! بیا، « بهرنجیی » کهمنی کۆنترۆلی زمان و پینووسه کولهکی خۆی بکردایه، تا خۆشی سهری له سپارمهکی خۆی دهرجووایه. بهلام، دیاره نهو کاره به نهو نهکاره و ناشکرتی، چونکه، وهک « رهسوول هه مزهتۆف » گوتوویته: (بنیادم، دوو سالی پیدمهی، تا فیریت، قسه بکا. شمش سالیشی پیدمهی، تا فیریت، دهمی خۆی بگرت و قسه نهکا.) «8,35»

9/2. شتویه و قهباره :

ههروهها، له پروی شتویه و قهبارهی سپیارمهکشییوه، ههلبهته، نهو تهنیا ویستوویته، ژمارهی لاپهرهکانی پترکا و له بهرکهوه بق بهرگ، قهبهتر و تهنگهمنستوووتر دهرکهوت. منیش، لهو پرووه، هیچ جۆره کللهییکی لێ ناکهم. چونکه، وا دهرمهکهی، خۆی زۆر ماندوو کردووه، ماوهیهکی زۆر، لاپهرهی سهرچاوه گهر دیتینشتوومکانی هه لداوه تهوه و گهراوه.

لهوش دهچن، ههر له « 1966/01/01 » مووه، خۆی خهریک کردیت، دهنگوباسی کۆ کردیتسه و دهسی به نووسین کردیت، تا رۆژی « 1996/08/31 »، سپیارمهکی نهواو کردیت و « 66 » لاپهرهی ریکی لێ دهرجووت. تۆ بلتی، « زتومر هیش ههر به رێککهوت، نهو هونراوه « عیراقچیتیی میانهی، سالی « 1926 » یا « 1936 » نهووسییت، وا « بهرنجیی » بهو یادوه، ههر هه مووی لهو شهشه لانداندا

دۆڤاندووه!!! تۆ بۆلیدی، ئیستەش وەك « ھێمن »، ھەر ئۆزۆڭكەى لە باومشگرتی و مۆر ھەلداوێژتی و ھێ ھوودە، بە ھیواى « دوو شەش یتكى دیکە یتى؟!! » باومر ناکەم، ئو ژمارانە ھەر وا بە خۆراى و بە پێككەوت ھاتن! ئەگینا، گەر ئو درێژداد پێیەى نەکردایە، ھەم ژمارەى لاپەرەى سیپارەكەى « 66 » دەر نەدەچوو. ھەم نووسینی لۆ جۆرەش، ھىچ جۆرە پێویستى یەكی، بە وێنەى چەن پیاوێكى گەرە و ناودارى وەك: « زۆمەر، شێخ مەحموود، رەفیق حەلمى، پیرەمێرد، قانع، ھێمن ... تاد » نەدەکرد! تەنیا ھەر ئو مابوو، وێنەى گەرەى پەنگا و رەنگى، سەردەمى لاوتى خۆشى چاپکەردایە. بە مەرچى، لۆ وێنانەى پێشانیداون، گەرەتر بووایە. نەك وەك ئو وێنە پچووكەى، گوتارەكەى گۆڤارى « كاروان » وابى، كە بۆیان بلۆكەدۆتەو!

جگە لەوێ، دوو لاپەرەى سیپارەكەى « 13 و 65 »، ھەر تەنیا بە كۆپكەردنى بەرگی ھەر دوو سیپارەكەى « دەستە گۆلى لاوان - زۆمەر » و « ئەلەكەراد و ئەلەمەرب - فەریق مین ئەلشېبان » پەركەدۆتەو، كە ھىچ پێویستى نەدەکرد، ئو دوو كۆپكەى بلۆكەتەو. چونكە، ھەر تەنیا ناوى ئو دوو بەرەمەى پێنایە، خۆنەر یەكسەر تێدەكەى، باسى چى دەكا!

لە كۆتایی ئەم بەشەدا، ھەر ئو مابوو، بۆلیم: قور بە سەر ئو خۆتەندكارانەى، چەندین سالا، مامۆستا یەكی وەك « بەرزنجى »، فێرى زمانى كوردی كردوون! یەكێ خۆى بە مامۆستا و نووسەر بزانى، ئەوش باری شەرى كوردی بزانینەكەى یتى، ئایا، بە چ یاسا و وێژدانى رەواى، مامۆستا یتى و وانە بە منالانى كورد بۆتەو! بۆیە، زۆر بە راشكاوی دەلیم: كوردی بزانى وەك « بەرزنجى »، بە ھەلە لۆ بوارەدا كاردەكا. بەلكوو، باشتەر وایە، خۆى بە كارێكى دیکەو خەركا!

3. بابەت و ناوەرپوک :

لەم بەشدا، هەڵدەم، لە هەموو ڕوویکەوە، زۆر بە وردیی و درێژی، لە دید و بۆچوونەکانی « بەرنجی » بدوێم. ئەوەی پێویستی بە وەلام بێ، دێرپەتری نووسینەکی، بێ ئەوەی دەسکاری شێوەی نووسین، هەلەم چاپ و زمانەوانیی بکەم، وەک خۆی چۆن هەیە، ڕاپەڕێم. بە بەلگەی لەچاوچەقیو وەلامیدەمەوه، تا ئەوەی، دەرپاری « زۆمر » نووسیومە، پتر ڕوونیکەمەوه و بیجەسیتم.

1/3. دەرپاری پێشەکییەکی :

« بەرنجی » نووسیوتی: (لەناو شاعیرانی نیوەی یەکەمی ئەم سەدەیە لە ناوابوونە، هیچ کام وەک زۆمر 1875-1948 زۆلمی لێ نەکراو و شالاری ناھەقی بۆ نەبراو، هەر ساتە ناساتی بەخۆرای و بەبێ هۆ و میا لەنشارمزیای یەو بەرەرگی پێ دەکێرێ.) «3,3»

ئەم قسە زل و بۆشانه، هەموو کەسێ دەتوانێ، بیانکا. چونکە، گەر یەکێ بریاریدا بێ، داکۆکیی لە « شتی، بیرێ، هەلوێستی یا کار یەکێ نارەوا بکا، دەبێ، هەر لە خۆیەوه، ووشە ریزکا و بەو جۆرە ووشە هەزانانە، پێشەکییەکی برازێتێتەوه. نازانم، بۆ تا ئێستە، نووسەریکی دیکە، لە سەر ئەو جۆرە کێشە و باسانە، یەخەیی چەن هۆنەریکی دیکە وەک: « بیکەس، بێخود، ئەسیری ... تاد » نەگرتووە و لە دەرگی نەداون، دەردی « بەرنجی » خۆی نووسیوتی: هەر ساتەناساتی، یەخەیی « زۆمر » دەکێرێ و زۆلمی لێ دەکەن؟! «هەلبەتە، شتی لە ئارادا هەیە، هیچ کەسێ بە خۆرای، یەخەیی کەس ناگرێ. ئەمە مێژوو و دەبێ، چۆن هەیە، وا باسکرێ و شیکرتەوه، هەلسەنگینرێ و ڕەخنەیی لێ بگیرێ، لایەنە چاک و خراپەکانی دەسنیشانکرێ. بەلێ مێژوو، مێژووی وێژە کوردییە، کە بە شتی لە مێژووی نەتەوێکەمان پێکدێت. لەبەرئەوه، گەر یەو بارە ترێ نییە، وەک ئەو تێیکەیشتووە! ئێدی، بۆ بە خۆرای و بەبێ هۆ، یا لە نشارمزیاییەوه، تەنیا یەخەیی هۆنەریکی وەک « زۆمر » دەکێرێ؟! ئایا گەر یەکێ بیەوێ، لێکۆلینەرێک لە سەر لایەنی یا بەشتیکی هۆنراوەکانی « زۆمر » بکا، بە باشیی هەلیان سەنگینێ، ڕوونیاکاتەوه، ڕەخنەیان لێ بگرێ، بە کام یاسا، بە خۆرای بەر دەرگی پێ دەکێرێ؟! «

ئێنجا، سەرێکە لەو مەداوە، هەر کەسێ شتیکی بە دل نەبوو، یا لەگەڵ باری سەرنجی تایبەتی خۆیدا نەگونجا، بێ ئەوەی هیچ بەلگەیکێ زانستەنی پێ بێ،

یه کسەر ږمخنه گره که بهوۀ تاوانبارده کا، گوايه: (تاوتږيه کی نه شمارزايانہی شيعريکی کرد) «3,3 وهک» بهرزنجی « به » کا که مهم بږتانیی « گوتووه! باشه، با بلتین، » کا که مهم « سالی » 1969 «، کوتاری » ناسايشه کهی زیور همتای ترازو دای نووسیوه، زږر نه شمارزايانه شیکرږتووه، (هوکمه کهی زالمانه بوو.) «3,3»، نډی، چی وای لی کرد، ماوهی « سیویهک سال » فزه له خوی بیړی، شوړو، کای کڼن بهاکا، هر مښی لی بکاو بلتی: (له سر نووسینیکی تیرو ته سل هله ده گری.. بږ ناینده.) «3,3» نډی، بږ لهو ماوه دوو روږتووه، نه که هر نډی، به لکو یه کڼی له نووسران یا وږمږستان، وه لامیکی شو نه شمارزایی و « هوکمه زالمانه » بیان نه دایه وه!!! بږچی، جگ له « بهرزنجی »، کس وهک پږلیسی دهر واهي وږی کورږی، قوړو اگی نه کرت؟ هله به، نه م کاسه یه بږی ژیر کاسه نییه و دهی، بزانی چیه!!!

پاشان، « بهرزنجی » دوو کږلی له نووسینه کهی من و مرگرتووه، به نارووی خوی دایر شتووه، بږ نډی گوتی دایتی، من چوئم نووسیوه، یا به چ شتویه دامر شتووه. شلم کورم ناپاریزم، نووړچی گرتووه. هر وا به شتویه کی هر مه کی، بږچوونه کانی منی، به هونراو میه کی « مه حویی » یوه گرتاوه و نووسیوتی: (له راستی دا بهرامبر نه که له قه لمی که سیکوه دهرده چی خوی به خاومنی راده یه له سر و ساختی کردن له گڼ نډوب و روښنیریدا دادمنی.. هیچ ناوتری لهو زیاتر که بلیم: سه شوکور بږ خوا که زیور نه مږزانہی نډی و به حورمه توه بهر له پنجاویهک سال ساری ناپه، نه که یی که بهو « له بزه شیرینه » ناخافتنی « نډوب یی له گه لدا بکن و لهوانه خراپتیش.) «4,3» نه م چن ډیره، که شتی بگه یمنی، تمیا نیشانه ی نزمی ناستی روونا کیری و نزانینی خاومنه کی، بهر انبر به لیکږلینه وی وږه یی و میزووی پیشانده. چونکه، شو پتی وایه، هر چی له کاتی خویدا، هله یه کی کرد و بږی ډیزمه دهرخونه کرا یا که سی نبوو، لهو سرده مه د پمخنی لی بگرتی، پاشان مالوایی له زیان کرد، نډی به هیچ شتویه نابی، له گږی پر له هیمنی و نارامیدا، خبه رکریتووه، لاپه رکهانی میزوو هله رتووه، باسی لاینه هله و خراپه کانی بگرتی. چونکه، یه کیکی وهک « زیور »، کاتی خوی، « به حورمه توه بهر له پنجاویهک سال ساری ناوخته وه! » و بهرکراوه، نډی شوړو، هر نووسری، هر لیکږلینه وه له سر هیتندی له هونراو مکانی بکا، دهی، یه کیکی وهک « بهرزنجی »، سوپاسی خوا بکا، « که زیور نه مږزانہی نډی! »

ههلبته، ڕمخنه گرتن لای ئهو، به « لهبزی شیرین » دادمەنێ! چونکه، نەك هەر ئهو، بهلكوو زۆریی زۆری نووسەران و ھۆنەرانى كورد، ھێری ئهوه بوون و گوێیان بهوه راھاتوو، تەنیا به چاكه باسكۆن، به شان و بازوویاندا ھەلنێ، له گۆل كالتەر به خۆیان و بهرھەمەكانیان نەگوتێ، گەر هەرچی بڵێن و هەرچیش بکەن، هەر ئافەزین كۆن و چەلەیان بۆ لێدرێ!

به راستیی، ئەمە به مالۆزانیی و پاشاگەردانیی، ئەمە به نەتەوێهێکی دواکەوتوو له پەکیکی دیکێ پێشکەوتوو جیادەکاتەوه! ئەدی گەر ئهو، ناگای له رووداوێکی مێژوو بووایه، چۆن بریاری وای دەدا؟ ئەدی ئهوه نییه، له نێو نەتەوێهێکی جیھاندا، ڕۆژانه دەس بۆ بهرھەمی چەندین « نووسەر، ھۆنەر، رامیار و پیاوی نایینی » رادەکێشن، بهرھەم و کردارەکانیان ھەڵدەسەنگێن، لایەنە باش و خراپەکانیان دیاریدەکەن، ڕمخنە توندیان لێ دەکەن، هەر کەسە مافی سروشتیی و پەروای خۆی دەدەن، بێ ئهوهی کەسێ ھەبێ، بۆلەیه یا سەرتەیهکی لێ بێ. چونکه، تەنیا هەر بهو شیوێهێ دەتوانن، مێژووی نەتەوێهێیان ھەڵسەنگێن، لایەنە خراپەکانی پێشاندەن، تا چاریکی دیکە، ئهو ھەل و خراپانە دووپات نەبنەوه، خۆشیان و نەومەکانی داھاتووشیان، کەلکی لێ وەرگرن. ئەمەش، پتر لەو کۆمەڵە دواکەتوو بێدەسانەدا ڕوودەدا، له نێو ئهو کەلاندە بەدیدیەکی، کە خاوەنی دەولەتی ناسیۆنالی تایبەتی خۆیان نین. یا قەوارەیهکی نەتەوێهێ سەر بەخۆشیان ھەم، بەلام، چونکه ئازادیی رادەبرین نییه، دیمۆکراسیی وەک سیستمێکی مۆدرن و شارستانییە پیاوێ ناکرێ، زۆر جار، ئهو پێڕۆسی ھەڵسەنگاندن و ڕمخنەگرتنە، بۆ ماوێهێکی دیکە مێژوویی دواکەوتی! ئایا، کێ دەتوانی، له سەردەمی دیکتاتۆریکی خۆنێژی وەک « ستالین »، یا هەر دیکتاتۆریکی دیکە ئهو سەردەمی دەسلاتی کۆمۆنیستەکاندا، نەك هەر ڕمخنە له کردمو درندە و نامۆفانەکانیان بگرێ، بەلكوو، ڕمخنەش له ھۆنراوێ ھۆنەری یا نووسینی نووسەریکی سەر بهو ئایدۆلۆژیا و پێتازە بگرێ؟ کەچی، کاتێ ھاوێی « ستالین » مرد، « خروۆتشیۆف » ھات، نەك هەر زۆر ڕێزبان لێ نەگرت، بەلكوو مافی ئەندامی پارتی کۆمۆنیستی شیان لێ سەندەوه، ئهو پەیکەرە گەورەیی، له نێو پەیکەری پیاوێ گەورەکانی « سۆفیت »دا بۆیان داچەقاندبوو، ئهویشیان توڕدا، دواتریش، کاتێ « خروۆتشیۆف » لابرا، « برێژنێف » و دەستەپەکی دیکە ھاتن، چاریکی دیکە، به بیر و کردموەکانی « ستالین »دا چوونەوه. ئهوان دەیانزانی، ئهو پیاوێ ھەلەمی زۆر بووه. بەلام، ئهو، ئهوه نەبوو، بهو

شیخویه ههلسوکوتی لهگه‌لدا بکهن. له‌به‌رنهوه، هه‌موو مافیکی خۆیان بۆ گێرايهوه، په‌یکه‌ریکی نیوه‌یان بۆ داتاشییهوه.

دوای نه‌وهی « گه‌ربه‌جیۆف هه‌ش هات، هه‌موو دید و بۆچوونه‌کان، هه‌موو پێوانه و هه‌لسه‌نگاندنه‌کان، به‌ ته‌واوی گۆران. ئینجا، نه‌ک هه‌ر « ستالین هه‌یان به‌سه‌ر کردهوه، به‌ لکوو، هه‌موو نه‌وانه‌ی، له‌ بواری پامیاری و نووسیندا کاریانکردبوو، به‌ چاک و به‌ خراپ، هه‌واله‌کانیان سه‌ر ئاو که‌وتن و له‌ بنی ده‌وله‌که‌یان بۆ دان. دوای نه‌وهی « په‌کیتی سۆفیت هه‌ش هه‌لو‌ه‌شایه‌وه، ئیدی به‌زمه‌که‌ به‌ ته‌واوی گه‌رم بوو، هه‌موو نه‌تینییه‌کان پتر ئاشکرا‌بوون، پڕۆستیسی هه‌لسه‌نگاندن و ڕه‌خنه‌گرتنه‌که‌ش، له‌ لووتکه‌ی ته‌په‌ران، که‌چی، ئیستمش له‌ « ڕووسیای فیدرال، « هیندی هه‌ن، وەک « به‌رنجی «، ئاوات به‌ « که‌ری، لالی و کویری « سه‌رده‌می کۆمونیسته‌کان ده‌خوازن. تا نه‌دازه‌ی په‌رستن، « ستالین « و بیرویاوه‌ر مه‌کانی ده‌په‌رستن. شانازی به‌ هه‌موو کرده‌مه‌کانییه‌وه ده‌کهن! ئه‌مه‌ چیرۆکی میژووه و میژووش، هه‌رگیز نامرئ و زیندووه. هه‌میشه، چه‌ن که‌ستی هه‌ر هه‌ن و ده‌بن، چیلکه‌ له‌ پۆخ‌ه‌واتی ڕووداوه‌ میژوویییه‌کان و هه‌رده‌ن، راستیییه‌کان بۆ ڕۆله‌کانی نه‌ته‌مه‌که‌یان ڕوونکه‌نه‌وه! جا هه‌زارانی وەک « به‌رنجی « پێیان خۆشبه‌ی یا ناخۆشبه‌ی، هه‌یج له‌ باسه‌که‌ ناگۆڕی. چونکه، هه‌میشه هه‌ر چه‌ن که‌سانیکێ داسۆزی نه‌ته‌وه و نیشته‌مانپه‌ره‌ر ده‌بن، گۆڕی میژوو شه‌فکه‌ن، سه‌ر به‌ نه‌رشیفی ڕووداوه‌ میژوو پییه‌کاندا بکهن، لاپه‌ره‌ سوور و که‌ش، زه‌رد و سیسه‌که‌انی په‌رپه‌رکه‌ن. ئه‌و جه‌ژه‌ که‌سانه‌ش، هه‌رگیز نه‌ شه‌رم له‌ هه‌فال « به‌رنجی « و نه‌ شه‌رم له‌ هه‌یج که‌ستیکێ به‌کێ ده‌سه‌لاتدار ده‌کهن.

هه‌ر زۆر دور نه‌ڕۆین، ئه‌و هه‌موو نا‌هه‌مواری و که‌اره‌ خراپانه‌ی، ئه‌و ڕۆ له‌ باشووری کوردستاندا ڕووده‌ده‌ن، ئه‌و هه‌موو ڕۆ و ده‌له‌سانه‌ی به‌ ده‌م سه‌رکرده‌ مرده‌وه‌مه‌کانه‌وه‌ ده‌کڕین، ئایا، ڕۆژی له‌ ڕۆژان، ئاوپه‌یان لێ نایه‌تیه‌وه‌!!! ئایا هه‌ر وا به‌ ئاسانه‌ی، به‌ په‌مژه‌ی نه‌مری و لووتکه‌ی سه‌رکه‌وتندا هه‌له‌که‌ه‌رن!!! یا ڕۆژی دادی، (مشقال نه‌ره‌ خه‌یر یری، مشقال نه‌ره‌ شه‌ری) ئه‌مه‌ ئه‌و ڕۆ بۆ وایه‌!!! له‌به‌رنه‌وه‌ی، لایه‌نه‌ ده‌سه‌لاتدار مه‌کان، ده‌سه‌لاتیان هه‌یه‌، توانای لێدان و گرتن‌یان هه‌یه‌، پاره‌یه‌کی زۆر ده‌ڕۆژن، تا چه‌ندین نووسه‌ری خۆف‌ڕۆش و چلکاوه‌زی کورده‌، ملوانه‌کی ڕۆ به‌هۆنه‌وه‌، له‌ ملی سه‌رکرده‌ و وابسته‌کانیانی که‌ن. هه‌له‌ و تاوانه‌کانیان بۆ لێقه‌ڕۆشکه‌ن، هه‌موو نه‌نگیییه‌کانیان بۆ دا‌پۆشن، هه‌ر ته‌نیا به‌ شان و بازوویاندا هه‌ل‌ده‌ن، تا وەک هه‌ریشه‌یه‌کی پاک و بێ هه‌له‌، لێیان به‌روانه‌ی!

به لام، رۆژێ دادی، تەلیسمی ئەر هەموو درۆیانە بشکێنرێ، کارتیکردنیان لە سەر
 کۆمەلانی خەلک بەتالکرتیتەوه، تیشکی خۆری راستیی، بۆ هەمووان دەرکەوت،
 هەر کەسە لە مێژووی تیکۆشانی خۆیدا، مافی پەوای خۆی پێ بندرێ!
 پاشان، هۆنراوەیکی « مەهووی » بە هەلە نووسیوه، کە گوتوویەتی:
 رۆلە! گەر حەزەمکی ببێ شاکور
 بەندی « مەهووی » لەگۆتگرە وەک دور
 مەردی نازادە قەت مەرمەنجینە

(کل شی و لا شتیمة حر) 337,57.

نازانم، ئەر هۆنراوەیی، لێرمدا بۆ هێناوەتەوه؟ چ پێشوەندییەکی بە سەر
 گوتارەکی منەرە هەیە؟ بۆ دەبێ، رەخنە لە « فەردی نازاد » نەگیرێ؟ بۆ « فەردی
 نازاد » چیبە؟ لە چی دروسکراوه؟ ئایا، هەلە ناکا؟ ئەمە مەگەر هەر لای چەن
 کەسێکی وەک « مەهووی » و « بەرزنجیی » پەوایی! ئەگینا، هۆنەر خۆشی، هەر
 یەکتێ بووه، وەک هەموو ئەر کوردانە ئایوان و دەرژین، هەموو کەس بۆی هەیە،
 پەنجەیی رەخنە بۆ کار و بۆچوونەکانی درێژکا!

دوای ئەوه، گەر یەکتێ رەخنە لە « فەردیکی نازاد » بگرێ، رەخنەکی راستیی و لە
 دڵسۆزییەوهی، بۆ دەبێ، ئەر هۆنەرە بەرمەنجی؟ بەلکوو پێویستە، گەر لە ژياندا
 بێ، سۆپاسی رەخنەگرمە بکا، گەر لە ژيانیشدا نەبێ، ئەر راستیی بۆ خەلکی
 رووندەبێتەوه! جگە لەوه، ئایا رەخنەگرتن بە « شتیمةیی حر » دادەنرێ؟ جا گەر
 وایە، من هیچ تێبینییەکم، لە سەر ناستی کەلتووری « بەرزنجیی » نییه!

پاشان وەنەبێ، نووسەر، هۆنەر و رووناکبیرانی کورد، هەر هەموویان و لە هەموو
 سەردەمێکدا، رازەیی نەتەوێکی خۆیان کردبێ، یا ئەوهی نووسیبێتیان، لە
 بەرژمەندیی کورددا بووبێ. نەخێر، بەلکوو لە هەموو سەردەمێکدا، کۆمەلانی
 کوردی « نووسەر، هۆنەر و رووناکبیر » وەک مۆم بۆ نەتەوێکیان سووتاون،
 پێگی تاریکونۆتەکیان بۆ پۆشنکردوونەتەوه، شەویان بە دەم رۆژمەوه گرتداوه،
 خەباتێکی بێ وچانیان، بۆ « نازادیی، سەرپەخۆیی و بەختەوهیری » نەتەوێکیان
 کردووه. بە پێچەوانەشەوه، هێندیکی دیکەش هەبوون، ئەوهی بێریان لێ
 نەکردبێتەوه، کێشێ پەوا و گرتە سەرەکییەکانی کورد بووه. بەلام، ناپاکیبیان
 لە خاک و نەتەوێکیان نەکردووه. هێندیکی دیکەش هەبوون، نەک هەر بە تەنگ
 کوردەوه نەهاتوون، نەک هەر سەری خۆیان کزکردووه و دانیشوون، بەلکوو دژی
 ئاوات و ئامانجی نەتەوێکیان بوون، وەک پوازی کوردیی، ناپاکیبیان لە کورد و

کورستانیش کردووه. گهواته، بۆچوونهکی «مهوی» ههله، یا، لێریدا بۆ ئه
مههسی «بهزنجی» ناگونجی!

هۆنهرێکی نیشتمانپهروهری وهک «بیکس» له «1939/11/16» دا به ده
پنجینه، هۆنراوهی «خوا گێوهی نهیینهی بهفری تی ناگای گوتووه. له
هۆنراوهیدا، هۆنهر له دهرمهکانی کۆمهڵگهی کوردواری دواوه. ههر چنده، ئه
باری سهرنجانهی، تا ئهرووش ههسوویان ههر راستن. بهلام، هۆنهر لێریدا، زۆر
رهشبینانه بیریکردۆتهوه، هیچ تروسکهیهک، هیوایهک به تهوێلی هۆنراوهکانییوه
بهی ناگرێ. له پینجینهی شهشهیدا، پنجهی تاوانی، ئاراستهی پروناکبیرانی
کورد کردووه، رهخنهی لێ گرتوون. گوایه، ههر کسه خهسی گیرفان و ورگ
پرکردنی خۆیهتی، نیشتمانگهی پشکوختوووه، تهانهت بۆ پاره، بیرویاوهی
خۆشی فرۆشتوووه. بۆیه گوتویهتی:

مونهوهر، ههر زۆری لهبه نانی

وهتهن نهفرۆشی، به یهک تارانی

شهخاته ژێر پێ، دین و ئیمانی

کا که خوا نیشی نابهجی ناگا

تا گێوهی نهیینهی بهفری تی ناگا

100.6.

جا، ئیدی دهبی، لێریدا «بیکس» تاوانبارکهین، چونکه، «مونهوی» به
نیشتمانفرۆش «داناوه؟ کێ دهلی، له ئێوه «مونهوانه» دا، به دهیان و سهدان
«ههردی ئازاد» هیشی تێدا نهبووه!!

«بهزنجی»، ههر له خۆیهوه قسهی فرێداوه. خۆشی نازانی، چی گوتووه و چی
کردووه. چونکه، گهر بیزانیایه، ههلهته نهیدهفرموو: (منیش دهلیم: لهسایهی
نهبرێ، ههر چاکه، پاش ئهوهنده سال لهئهمزونی خۆندن و ژيان لهباوهشی
شارستانییدا، هیشتا باشه ئهم دوو وشه سهنگینهی کرده دهسکه گولی دیاری و
لهزور سهری قهبرهکهی داینا). «4.3» ئایا دهبی، «خۆندن و ژيان له باوهشی
شارستانییهیدا»، پێوهندی به وشهی «سهنگین» یوه چی بێ!!

دیاره، ئه ناگای له جیهانی ئازاد و شارستانییهت نییه و نازانی، خهڵکی چی
دهنووسن؟ چۆن رهخنه له یهکدی دهکرن؟ جگه لهوهی، ئه «دوو وشه سهنگینه»،
دهسکه گولی دیاری نهبووه و نییه، له زوور سهری گۆرمهکیم دانابێ. بهلکوو،
تاجه گولینهی رهخنهیه و له ملی هۆنراوه «عیراقچیتیی» یهکانی هۆنهرم
نالاندووه. رهخنهگهش، زۆر له جێی خۆی دایه، ههرگیز لیشی پهشیمان نهم.

چونکه، ئەوەتە بێر مەركردۆتەوه، بە هەموو بێر و هۆش و بوونەوه، دژی بیری گەندەلی «عێراقچیتیی» بووم. جا، رەشەبای بۆگەنی ئەو بێره، لە هەر کوێوه هەلیکردبێ، من نەك هەر دەرگە و پەنجەرەكانم داخستوو، بۆ ئەوەی مێشكەم پر نەبێ و بۆنەكەى كاسم نەكا، بەلكوو، بە چەكى زانین و زانست، بە بیری نەتەوهیی و كوردستانی، بەو پەرى تواناموه، بەرەنگاریبوومەتەوه، لە مێشكى گەلی لاوی كۆردم دورخستۆتەوه و لە بەر چاوم خستون!

هەلبەتە، هەموو كەسێ ئازادە، چۆن بێردەكەتەوه. بەلام، هەر كاتێ زانیبیتەم و بزاتم، ئەو بێره ئروسكراوه، دژی بێره رەسەنەكەى من وەستاوه و دموەستێ. سەری لە پۆلەكانی نەتەوهكەم شتواندوو و دەشتووتی. رێگەى راستى لێ گۆڕاوی و دەكۆژی. كۆتیركردوون و كۆتیریاندمكا. زیانی بە پاشەرۆژی نەتەوه و نیشتمانەكەم گەیاندوو و دەگەینێ. ئەوا بە هەموو تواناموه، دژی وەستام و دموەستم، لە قامداده و لە قاویشیدەدم. هێندێ جاریش، باجەكەم زۆر بە چاكی داوه!

پاشان، نووسیبویتی: (هەوانە نووسینەكە هەندێ هەرزمو گەنجی «بێ ئاگا لەرابوردو» بەلای خۆیدا بیا، بەلام زۆریش پێی پەست و نێگەران. بەتایبەت ئەوانى شتێ لە مێژووی نێزىكى نەتەوه و ئەدەبى نەتەوهكەیان دزمان...» 3، 5 گە سەرما دەلیم: هەر باشە، ئەو نووسینە، یەكێكى وەك «بەرزنجیی» بێ ئاگا لە مێژووی نەتەوهكەى، بە لای خۆیدا نەبردوو. چونكە، ئەوەى باوەر بەو نووسینە بكا، ئەوا ئەو بە «هەرزە و گەنجی» دادەنێ، ئەوەشى باوەرى پێ نەكا، بە رووناكبیر و بە سالاجووی دەژمێرێ. دیارە، خۆشى لە ریزی ئەو رووناكبیر و بەسالاجوواندا داناه! بەلام، من «بەرزنجیی» و هەموو ئەوانى دیکەى، لنگەقوچ لە رەخنە و مێژوو گەشتوون، دلدیادەكەم، ئەوانى باوەریان بەو رێباز و باوەرە هەیه، «هەرزە و بێ ئاگا لە رابوردو» نین، وەك ئەو تێیگەشتوو و تاوانباریاندمكا. بەلكوو، ئەوانە دژی ئەو بێره پووچە رادەووسن و چاكیش لێی تێگەشتوون. دزمان، گوریسی نارەسنی ئەو بێره پوچە، لە كوێوه درۆژكراوه و بۆ چ مەبەستێ شلکراوه! ئەوانى پێشى پەستن، جگە لە كەسوكارى هۆنەر و چەن «عێراقچیی» یەكێ نەگەتەى سەرلێشتیواوى بێ هۆش و گۆش پتر، كەسى دیکە نین. لەبەرئەوه، شتێكى سەیر نییه، گەر هەموو بیتگانەپەرسێ، دژی بیری خۆپسكیی و رەسەنى كوردایەتیی و كوردستانی بن و بەرانبەرى بوەستنهوه. چونكە، كەسێ پشت لە خاك و نیشتمانەكەى خۆی بكا، لەوه پتر دەبێ،

چاوه روانی چی دیکه‌ی لن بگری! کهسَن بانگاشی بیرى « عیراقچینى » بگا، کهسَن بیهوى، تاهه‌تایه، کوردستانه‌که‌ی بهو ده‌ولت داگیرک‌ه‌وه بیه‌سرتنه‌وه، نیدی چۆن، دژى ئو بیره پیرۆزه ناوه‌سیتنه‌وه؟ هیچ گومانى نیدا نییه، شه‌شمه‌ه کویره‌ی بیرى « عیراقچینى »، هه‌میشه له تیشکى زۆپینى خۆرى بیرى «کوردستانیزم» ده‌ترس! چونکه، ئو بیره، تمنیا هر له شه‌ه‌رم‌نگدا هه‌لئى، به پیچه‌وانه‌ی بیرى کوردایه‌تییه‌وه، له خۆره‌تاوا گزنگهدا و ده‌ره‌وشیتنه‌وه. هه‌روه‌ها، ئو چۆره کهسانه‌ی بهو شپۆمه ناویناده‌یا، « ئه‌وانه‌ی شتى له میژووی نیزیکی نه‌تیره‌و ئه‌مه‌بى نه‌تیره‌مکیان ده‌زانن... » ئه‌وه‌تى هه‌ن، وه‌ک شه‌مه‌نده‌هر، هر له سه‌ر به‌ک هیتلى ئاسنین رۆیش‌ستوون و ده‌هۆن، نه به هیچ لایه‌کدا لایه‌که‌نه‌وه، نه ئاو‌پیش بۆ دواوه ده‌ده‌نه‌وه، تا رابوردووی خۆیان و نه‌تیره‌مکیان به باشی بزانن، چونکه، گوئى بۆ قسه‌ی کهس شل ناکهن، ره‌خفه له کهس وه‌ر ناگرن، به زۆری هر فیرى « پیا‌ه‌ل‌دان، ماستا‌وسار‌دکر‌نه‌وه، مامه‌بى، د‌ل‌دان‌ه‌وه‌ی کهس‌و‌کاری مرده‌وه‌کان » بوون. ئه‌وه‌ش، نه هه‌رگیز به من کراوه، نه هه‌رگیز او‌هه‌رگیز به من ده‌مک‌رئ!

گه‌ر به‌کئ، گوته‌ر مه‌که‌ی منى نه‌خوێند‌بیتنه‌وه، به‌یتى قسه‌ پفه‌له‌راوه‌کانى ئو بئ، وا ده‌زانئ، من له هه‌موو روه‌یه‌که‌وه و به شپۆمه‌یکى کوژرانه، ره‌خه‌م له « زۆهر » گرتووه، دژایه‌تیم‌کردووه. یا خ‌وانه‌خواسته وه‌ک ئو ده‌یه‌وى، له خوێنه‌رانى بگه‌یه‌نئ، من گوته‌وه‌: « زۆهر » مام‌س‌تنای هۆن‌راوه نه‌بووه، ئاس‌تى په‌خشانه‌کانى نزم و ناوه‌رۆک خراپ‌بوون، د‌ل‌سۆزى خاک و نه‌تیره‌مکى خۆى نه‌بووه، سه‌روودى بۆ خوێند‌نگاران نه‌هۆنیوه‌وه! ئه‌مه‌ گه‌ر وا لیک‌دیتنه‌وه، وه‌ک ئو ده‌یه‌وى، له می‌شکى خوێنه‌رى تیک‌ترنجیتئ، ئه‌وا بئ ویزدانیه‌یکى زۆر که‌وره، نه‌ک هر به‌رانبه‌ر به « زۆهر »، به‌لکوو به‌رانبه‌ر به من و نووسینه‌که‌شم ده‌مک‌رئ. چونکه، هر به‌کئ نووسینه‌که‌ی منى خوێند‌بیتنه‌وه، یا گه‌ر جارێکى دیکه پێیدا بچیتنه‌وه، به‌کسه‌ر تێده‌گا، من به چ شپۆمه، ته‌ماشای « زۆهر »م کردووه. چۆن سه‌ره‌تا، به شان و بازویدا هه‌له‌داوه، به شان‌ازیه‌یه‌وه، لایه‌نه باشه‌کانیم باس‌کردووه. پاشان، ره‌خه‌م له هۆن‌راوه‌ی گرتووه، نه‌ک په‌لامارى که‌سیتى خۆیم دا‌بئ! نیدی ده‌بئ، ئه‌و قسه‌ زه‌ردبا‌وانه‌سى « به‌رنجی »، چ ره‌واجێکى له نووسیندا هه‌بئ، وا هێنده به ده‌س و د‌ل فراوانیه‌یه‌وه، به‌باپ‌کردوون و ده‌سى پتوه نه‌گرتوون، به تایه‌تیی، کاتى رێگه‌ی به خۆى داوه، به ناوى هه‌موو د‌ل‌سۆزێکه‌وه، دا‌کۆکیى له « زۆهر » کردووه و گوته‌ویه‌تى: (هه‌ریق راست‌کردنه‌وه‌ی ئو هه‌لئو

بیرۆکه چەوانەیی که لە نووسیندا هاتوون، بەهێمنی تاوتۆیهکی دەگم، بۆ هیچ نا لەبەر دیفاع لە مامۆستای شیعو نووسینی پەخشانی کوردی، دڵسۆز بەخاک و نەتەوێکی...» (5,3). جا، گەر پا نەسپێردراوه، ئێو ژاره ڕەشە هەلێژێ، با، تەنیا دەس بۆ بەک جێگای نووسینەکەم راکیشتی، تا هەموومان بزانین، «ئێو هەل و بیرۆکه چەوانە» لە چ دێژکی گوتارەکاندا هاتوون!

لە گۆتایی پێشەکیی سێیارەکشیدا، هەر دەلێ، گوتاریکی رابەرایی لە بۆنەیهکی تایبەتیدا دەخوێنیتەوە، یا وەک مەلایهکی ئایینی، لە سەر گۆڕی شەهیدێکی زۆر لێکراو و مستاو و سلاو بۆ گیانی پاکی دەنێژێ، وا نووسیویەتی: (سلاو لەو دڵسۆزە پاکە پێگەردانیی بەرێ هیچ مەبەستی «جگە لە دڵسۆزی نەبی» ناوا خۆیان بەختکردو رۆژو نەوازش بۆ گیانی ئێو مامۆستاو رابەرەیی که ئێمە لێریگای مانای قوولی سروودەکانی ئەووە لەسەر تاپیدا ئەلفبای کوردایەتی بەمێشکماندا چوو، نابێ هێند ئەمە بە حەرام بێن لە ناستیدا و سێلەبێن، نەریتی کوردەواریە که پیاو دەبێ بەرامبەر وەفاداران بەو فابێ. (5,3).

جا، گەر ئێمە دێژدادری و سەر لە خوێنەر شیواندن نەبی، چیه؟ تۆ بێتی، کەسێ ئێو ووشە قەبەقەبانە نەنووسێ، وەک مامۆستا یهکی ئایینی گوتار نەخوێنیتەوە، نەفرەت لە گۆڕی ئێو کەلەپیاوانە بکا، هەست بە شەونفونیی و ماندووییەیان نەکا! بەلام، ئەمەیان بۆ باسەکانی دوا یی هەلەمگین، تا بزانین، چ بەرانیەر «زۆر» و «چ بەرانیەر نەتەو» و نیشتمانەکی، کێ «ئەمە بە حەرام» و «سێلە» یە؟ دیارە، هەموو کەسێ دەتوانێ، قەسە بکا. چونکە، قەسە هەژارە و هەموو کەسێ پێی دەوێ! بەلام، گرنگ ئەوێ، ئێو کەسە بزانێ، چی دەلێ و چی دەنووسێ. دەردی «هەمەزۆف» ییش گوتوویەتی: (هەر ئەوەندە بەس نییە، ژنی کە مان شەتە کەدی، دەبێ، بزانی، چۆنی لێ دەدی. ئەوەندە بەس نییە، زەوێت هەبێ، دەبێ، بزانی، چۆن دەیکێلی و دایده چینی. (277,36).

2/3. ژینا ناسا:

سەر ئەوێ، بەنجادوو سال دەبێ، «زۆر» مردوو، کەجیی، تازه یهکی وەک «بەرزنجیی» دەیهێت، ژیان و بەسەر هاتە کانیمان بۆ باسکا، وەک نەتێنیهیهکی هێندە شاراو، کاریکی هێندە گران و مەتەلێکی هێندە قورسبێ، هەر تەنیا خۆی بیزانی! ئەو لە کاتیکدا، لە چەن سەرچاوەیهکی میژوویی و وێژمیی کوردییدا، ئێو زانیارییهکانە، زۆر بە ناسانیی چنگەمکەون، خەلکی کورد بە گشتیی و پووناکبیران بە تایبەتی، هۆنەریکی گەورە وەک «زۆر»، بە هەموو چاکە و

خراپەكانىيىبە، زۆر باش دەناسن. گەر ھەر كەسنى، ئارمىزويىگا، تەنيا لاپەرەكانى «مىژوۋى ئەدەبىي كوردى - ئەلەين سەجەدىي» ھەلەتە، كە چلوھەشت سال لەمەيەر نووسراو، كەلى زانىي پترى دەربارەي ھۆنەر تىدايە، لە چاۋ ئەو زانىار يىيانەي ئەو باسيكردوون. جا ئىدى، چ پتويستىدەكرد، مىژوۋو نووستىكى ناودار و نووسەركى گەرەي وەك «بەرزنجىي»، ئەو گەركۆزەمەيان بۆ بكا، باسي ژيانى «زۆمەر ميان بۆ بكا، ھىندى لە كاتى زىرپنى خەي، بەو جۆرە لىكۆلەنە پەر لە بايەخانە بكوژى، سەرى خەلكى كوردەش بە خەلپاي بىەشتىنى؟! چۈنكە، لە راستىدا، گەر لەو بوارەدا، لە كەرويشك دەسى كۆرتر نەبى، ھەرگىز دىژتر نەبوو و نىيە!

دوور نىيە، كاتى، باسي ژيانى ھۆنەركى ناسراوى وەك «زۆمەر مەي كوردو، تەنيا ھەر لە بەر پەكۆ لەم ھۆيانەي خوارەو بووئ:

1. نووسىنەكە بە خەلپاي دىژكانەو.

2. سەر لە خۆنەران بشوئنى، لە مەبەسە سەركىيەكە دووريان خاتەو. تا وا بزەن، ئەز لە ھەموو پەويەكەو، دژايەتتى «زۆمەر مەي كوردو!

3. لە خەلكى بگەيەنئ، مەن شارمەزاي مىژوۋى ژيان و بەسەرھاتەكانى رۆژانەي ئەو سەردەمانەي كوردستان نەبووم و نىم. زۆر ئاگادارى ژيانى «زۆمەر مەي نىم. ئەو لىكۆلەنەمەيى ماوەي پتر لە دوو سالە بە دەسمەو، لەكەل ئەو جۆرە لىكۆلەنەو كلاسكىيەنەي تا ئىستە كراون، زۆر جىاوازىيان ھەي. چۈنكە، ئەوان بە دىژىي لە «ژيان، ھەلسوكەوت و بەرھەم مەي ھۆنەرانى كورد دواون. بەلام، مەن تەنيا ھەر ناوى ئەوا، سالى لەدايكپوون و مردنىانم تۆماركردو. ئەگىنا، ھەر كەسنى بىەوئ، زانىارىي پتر دەربارەي ئەو جۆرە شتەنە و لە سەر ھەر ھۆنەركى كورد بزەنئ، ئەوا دەتوانئ، پەنا بۆ سەرچاومەيەكى وىژمەيى يا دىوانە چاپكراو مەكانيان بەرئ و بە تەواو، شارمەزاي مىژوۋى ژيانيان بئ!

جا ھەر لە ئىستەو با بزەنئ، لە داھاتوودا چۆن باسي ژيانى «وژمەي، نەتەمەيى و رامىيارىي» ھۆنەران دەكەئ. ئايا، ھەر وەك ئەو نووسىوئنى، باسكەئ، يا پتويستە، چۆن ژياو، چى نووسىو، ھەلوئىستى نەتەمەيى و رامىيارىي چۆن بوو، ھەر وا باسكەئ، بئ ئەو سەراپاي ژيانى بە پىاھەلەن و زانىارىي ناپاست نارايىشتەكەئ؟ چۈنكە، ئەو جۆرە نووسىنە كالوكرچ و ناپاستانە، تەنيا ھەر پەك ھالەي گەرمى تىشكى خەرى راستىيان لى بەدا، ھەر زۆر زوو نارايىشتەكەي چەروچاويان ئارەقەدەردەدا و ھىندەي دىكە ژيانيان دىژوتر دەبئ!

دەریارەى ژيانى ھۆنەر، ھەر لە سەرمتاوە تا ئەر جێیەى نووسىووتنى: (ئەم بەککىک بوو لەو « ھەند » کەسانەى کە لەگەڵ خاوەنخیزانى شەيخ شارپان بەجێ ھىشت، ناوارو دەریەدرى مەروان و ھەردامان و موکریان بوون و بۆ ماوەى ژيانى تال و سەختیان بردەسەر) 7،3، باش ھاتوو، بەلێ راستە، ئێوانە ھەموویان ھەلاتوون، ھەر چەند، باوەر ناکەم، بەو شەیتومە بوو، « ژيانى تال و سەختیان بردەسەر » ھەک ئەر نووسىووتنى! لە جێگەى ھەک دیکەشدا نووسىووتنى: (ژيانى پەر لەدەرسەرى زۆمرو ھاوڵەکانىش ئەر لەبەرچاوە، کەمىک مەبەستى بێ با « گەنجى مەردان - یاداشتى رۆژانى دەریەدرى » بخوێنە، 7،3، چونکە، ئەر زۆر بە روونى، لە « گەنجى مەردان ھا دەردەکوێ، نەک ھەک ئەر وىستووتنى، ئەر بەرھەم بە گەواھى درۆ رابگرێ! جا، ئیدی چەن لە دەروە بوو؟ چۆن رابواروو؟ پتووست ناکا، مێژووى ژيان و تیکۆشانى « زۆمرو » و ھاوڵەکانى، بەو شەیتومە بنووسیتو، کە خۆى ئارەزووى لێى ھەمە، وێنەى ژيانى پەر لە چەرسەرسەرى و دەرسەرسەرى، ھۆنەرمان بۆ بکێشى، چونکە، ئێوانە ھەمووى روون و ئاشکران، سەردەمەکش ھێندە نوور نەبە، تا خەلک ھەک مێژووى « مادە ھەکان، لێى بە گومان بێ!

3/3. گەنجى مەردان :

لەبەرئەرەى « بەرزنجى »، لە لایەکو، لە چەن شوێنێکى نووسینەکیدا، باسى ئەر بەرھەمسەى کردوو، بە ئەر ھەک سەرچاوەىک بەکاربەتتاو! لە لایەکى دیکەشەو، بۆ ئەرەى راستى قسەکانمان بەسەلێن، کە « زۆمرو » و ھاوڵەکانى تووشى سەغەلتى نەبوون، پەنا بۆ بەر قسەکانى خۆى دەبەن، تا بزانی، ئەر بەرھەمسەى چىبە و لە چى دەوێ؟ ھێندەى پتووندیشى بە باسەکەى مەن و سىپارەکەى « بەرزنجى ھەمە، چەن نمونەىکى لێ دێنمەو.

لە پێشدا، با بزانی، « گەنجى مەردان » چىبە و لە چى پتکەتوو؟ ئەر پەرتووک، لە « 195 » لاپەرە پتکەتوو، نووسەر بە « 150 » لاپەرە، باسى پیاو ھاوڵەکانى کورد و عەرەبى کردوو، تەنیا ھەر بە « 42 » لاپەرە، لە « یادداشتى رۆژانى دەریەدرى » ھاو، لەو چلودو لاپەرەش، لە لاپەرەکانى « 183-187 » دا، شتیکی کێراوئەر، ھىچ پتووندیشى بە یادداشتەکانى خۆیەو نەبە! واتە: تەنیا سىوھوت لاپەرە.

« زۆمرو »، لەو رۆژەو ھەلاتو، تا گەراوئەر، بە چەن کوند و ناوچەىکى ھەک : « بناوڵە، نۆدێ، چنگیان، کانیشیلان، ھەلوو، دۆلەموو، سەرگان، باشماخ،

مەريوان، كانىسانان، بالەك، نژمار، دەرزيان، چۆر، بانە، شوئ، ساوان، نواوئ و زەنبىل دا تىپەريوه و لە هينديكىشيان ماومتهوه.

راسته، «زۆهر» وهك كوردپەروهر و شۆرشيگر، كوردپەريه كوردوه و لە شۆرشەكەي «شەيخ دا، سالي» 1919 بەشداریكردوه. كاتى شۆرشەكەش تىكشكاوه، «شەيخ» بە بريندارى گيراوه و پەوانەي «هيندستان» كراوه، ئو لەكەل هيندي لە نيشتمانپەروهراني ديكي كورددا هەلاتوون، پەنايان بۆ بەر گوندەكانى كوردستان بردوه. هەر چەندە، لە مال و منال و شارەكەي خۆيان نووركەوتوونەتوه، كەمى ماندوويون. بەلام، وهك «بەرزنجى» باسيكردوه و شەكەي زلكردوه، تا سۆزى خۆتەر راوكا، بەو شۆمەيە نەبووه. چونكە، نە هيزمەكانى نينگليز دوايانكەوتوون، نە لەكەل نوژندا تووشى شەي بوون. نە هيجيان كوردوه، نە زۆر ماندوو و سەغەمەشبوون. بەلكوو، ئو جۆره هەلاتن و خۆشاردنەوانە، وهك گەشت و سەيران وابوون. چونكە، ئو لەكەل خەزان و كسورەكانى «شەيخ دا بووه. ئو بنەمالەپەش، لە هەموو كوردستاندا ناسراون، پەريوان لە هەر كوتيه كوردى، مالى خۆيان بووه و پزىكى بى پايانيان لى گيراوه. نە پەنجەپەكيان كەرمبووه، نە لە خواردن و خواردنەوش، پەكيانكەوتوه. لەبەرئەوه، بەكتىكى وهك «بەرزنجى»، زۆرى پيوه ناوه، كاتى باسي ئو هەلاتنەي كوردوه. ئينجا با بزەنين چۆن؟

«زۆهر» خۆي، لە چەن جىگەپەكي نووسينەكەيدا، زۆر راسگۆيانە، باسي ئو ريزليگرتن و ميوانداریبيهي كوردوه و نووسيوتى: (چووينە «هەلوو»، ناوايى تيا نەبوو،* يەك پياو نەبى، بە ديار توتوتەوه دانىشتبوو. ئيمەش بە هەموومان كە مەوجود گەشتبووه سەروپەنجا كەسى، يەك قۆريە، دوو پياالە، يەك دوو پارچە مسمان هەبوو. هى وا هەبوو هەتا نۆبي چاي بەيانيى بەهاتايە سەر# ومقتى چاي عەسرى دەهات. ئەمما لە جيهەتي خواردنەوه كەس موعتەتل نەدەبوو. مالى شەيخ دووسەد سەر مەر و بزەن و كار و بەرخيان دەرکردبوو، هەر پزۆي دوو سى سەر هەيوانمان سەرئەبەي.) «154,40» ئەوه ئو كاتە، ناوايى كەسى تيدا نەبووه و لە سەر خۆيان ژيان، بزەي، كەمى لە چاخورنەودا سەغەمەتبوون! ئەكينا، كاتى لە گوندەكان دامەزران، لە هيجيان كەم نەبووه. ئەوتە، لە جيهەكەي ديكي نووسينەكەيدا، نووسيوتى: (بۆ قەواەلتى چووينە «بۆلەموو»، مەردانە، دۆستانە، خزانە، خزمەتپانكردين.) «156,40»

* دەپروايە پينوسيايە: ناوايى كەسى تيا نەبوو يا كەسى تيا نەبوو. # دەهاتەسەر.

پاشان نووسیویتی: (له باشماخ ههستاین. سواری مه‌مموودخان پیتشمانگه‌وت. له ڕێگای شاخوه که بۆ ئیمه مه‌ففوز تریوو، که‌وتینه‌ڕێ. به‌ به‌ر هه‌ر ڕێیه‌کدا که‌ دهرۆشتن ئیستقبال، حورمت، مه‌منوونی، مه‌حه‌به‌تیا‌ن ده‌واند تا که‌ په‌شتینه‌ کانيسانان) «160,40» دوا‌ی، «زۆره‌» له‌گه‌ڵ کو‌رانی «شیخ دا، به‌ره‌و گوندی «کانيسانان» به‌ڕێکه‌وتوون. له‌وێ، «مه‌مموود خان» پيشوازییه‌کی زۆر گه‌رمی لێ کردوون و راژه‌یکردوون، (قه‌مسی و سپۆ میوه‌ی ئه‌و وه‌خته‌یان بوو، هه‌تایان، سه‌ماوه‌ر هاته‌پیشه‌وه‌) «161,40» (چامان خوارده‌وه‌، نیو سه‌عاتی مابوو بۆ غروب هه‌موو ره‌فیکانم که‌ه‌شتنه‌جێ. مه‌جموعی ژن و منال و پیاو سه‌دیه‌نجا که‌س ده‌بوو. هه‌شتا ئولاغ: ئیستر و نه‌سپ و ما‌نیشمان ده‌بوو. ئه‌م هه‌موو خه‌لقه‌ مو‌نته‌زم چادرا، نا‌نکی جوان دروستکرا‌بوو.) «161,40»

کاتی له‌ گوندی «بالک» هه‌ش بوون، «زه‌هیر» ناوی که‌په‌خوسه‌رمیه‌که‌ له‌گه‌ڵ ئه‌مه‌به‌یگی به‌رازای ره‌سمی می‌واندارییان به‌ جوانی به‌جیه‌تیا، چای ئیواری خوراپه‌وه‌، بۆ «نۆمار» که‌ دێی مه‌مموودخانی هه‌راسی بوو، هه‌رکه‌تمان کرد. سه‌عاتی له‌ بالکه‌وه‌ دووره‌، زوو که‌په‌شتینه‌ نه‌وێ. مه‌مموود خان خه‌به‌ری زانی‌بوو، له‌ «نۆلی» یه‌وه‌ به‌ ئیستقبال هه‌رکه‌تی کرد‌بوو.) «163,40»

له‌ «بانه‌» هه‌ش ڕێزیا‌ن که‌متر لێ نه‌گیراوه‌، بۆیه‌ نووسیویتی: (وه‌قتی مه‌غریب داخه‌لی بانه‌ بووین، هه‌مه‌تال پیاوی ڕۆسته‌م خان له‌ پێش ئیمه‌دا می‌وانی شیخ قادر و منالانی نه‌قیبی کرد‌بوو، ته‌ره‌فمان بیه‌ستبوو، ڕوومانکرده‌ مالی نه‌وان. نه‌گه‌رچی خه‌ڵی له‌ مال نه‌بوو. ئه‌مه‌ له‌ ته‌ره‌فی برا و که‌سه‌وکاری به‌ نه‌وعێ خه‌زمتیانکردین، مه‌فتوونیا‌ن بوین.) «177,40»

ئینجا با بزاین، له‌ گوندی «ساونا» چۆن رایان‌بوارده‌وه‌؟ (له‌ ساونا بۆ نه‌مینیی و خواردن و خواردنه‌وه‌ و ئیسراحت له‌ به‌هه‌شتا بووین.) «181,39» ده‌ریاره‌ی می‌وانداری گوندیکی دیکه‌ش نووسیویتی: (شه‌وه‌ له‌ «نواوێ» دا زۆر خه‌مه‌تیا‌ن کردین. ره‌عه‌یه‌ته‌که‌ی هه‌موو سه‌مایله‌وزیری بوون له‌وتدا ئیسکانن بوو‌بوون. به‌ چوونی ئیمه‌ که‌لتی خۆشه‌ال‌بوون.) «189,40»

له‌ دوا قوناغیشدا، پێش نه‌وه‌ی به‌ په‌که‌جاری به‌گه‌ڕێته‌وه‌، سه‌ردانی «زه‌نبیل» ی کرد‌وه‌ و نووسیویتی: (سه‌هید مو‌حه‌ممه‌د هات، ده‌ست به‌جێ سوواره‌کانی دا‌به‌زاند، باریا‌ن بۆ بارکردین، منالانی شیخی سو‌ارکرد، چووینه‌ خانه‌قا، نه‌وی لازیمه‌ی می‌وانداری بوو به‌ نه‌مری سه‌هید ئیجراکرا و به‌ خۆشی دامه‌زرا‌ین. له‌ پاش دوو سێ ڕۆژ ئیسراحت نا‌غایانی «ئه‌سکی به‌غدا» جه‌نابی حاجی مو‌ئمین

خان و قوچ بهگ بق زیارت هاتنه زمینیل. که چاویان به من کهوت به واسیتهی موعارفهی پیشوو ته کلغیان کرد من بجهه خدمتی نهوان. منیش نیجا بتم کرد. که تمشریغیان رڼه وه ټول اغیان بق ناردم، چوو مه ناو ټو به گزادانه، ټو عالی هیعمه تانه» (191.40، دواى نومش، به چمن رڼڅی گه راوتموه به مال و منالی خوی شاد بوتموه. نیدی دهبی، گمشت و سیران لهو مخو شتر چی بووین!

« زټور » یادداشته کهی خوی ته واو نه کردوه، تا گوندی « زمینیل » و ناوچی « موکریان می ټومار کردوه. نیدی، لهو به دوا نازانین، بهرو کوئی ملی رنگی گرتوه! هرومما به هیچ جڅی، باسی گه رانهوی خوی بق « سوله یمانی » نه کردوه! له برنه، کهی گه راوتموه؟ له گال کئی گه راوتموه؟ ناشکرا نیبه. جگه لهوی، له یه کم رڼه وه درچوون، تا له ناوچی « موکریان » جیگیر بوون، میژوومکانی ننوو سیوه، تا بزانی، ټو سردهمانه چوون بوون و به سرچاوه میژووییه کانی دیکه، به راوردیانکهین! له راستیدا، یادداشته کهی شتیکی ټو ټو نیبه، بق نم رڼه که لکی لی وهرگیرئ. چونکه، زانیاری کرنکی ټیدا نیبه. وک خوئی نووسیویتئ: (مقسه دم له نووسینی نم تمریخه بجکوله به بهیانی نه حوالی عمشیرت و میلهتی کورده. بهو مونسابه وه واقعیاتی خوم نووسیوه.) 191.40.

4/3. هه لویتست :

به لام، پرسیارمه که لیره دایه، ئایا، کاتئ « شیخ » گیرا، نینگیزه کان بریاری خنکاندنیان دهر کرد، پاشان، ټو بریاره یان به گرتن و دوورخسته وی گسټری، « زټور » چی کرد؟ چی بق « شیخ » گوت؟ بچی به راشکاوی نه لټین: لهو رڼه بهواوه، بهره و شار پاشه و یاش گه راوتموه، گټری بهرژوهن دییه کانی خوی گزیره، زڼر به ناسانی، به سه ره ولټ کهی ژیانی تاییه تی خویدا شټر بوتموه، نیدی بق خوی ژیاوه، تا بق دوا جار، چاوی لیکناره! نه گینا، گه و! نیبه، لهو رڼه وه گه راوتموه، جگه لهوی به « ژیانی ناسایی رڼانه، کارکرن، هونراوه گوتن و خواناسیی » خوی و خریکبووه، با « بهرنجیی »، تنیا یه که هه لویتستی نه ته ویی و رامیاری هونره مان بق یاسکا و بلئی قیر!

وک ټو وی، تنیا هر، هه لویتستی نه ته ویی و نیشتمان په روهی، بهوه پیټورئ، کاتئ شټر شتیکی چه کداری له کوردستاندا به ریابئ، رڼه کانی نه ته ویی کورد، تا چمن دواى ټو شو شټر شه ده کهون، هه لټین و په نا بق شاخ ده بن، چه کی بق هه لدمکرن و دا کوکی لی ټو ده کهن! بویه، « بهرنجیی » نووسیویتئ: (لهو منوهرو

شاعیرانی به دوری شیخو موبون، تنیا نم و همدی ساحتیقراڻ 1936-1878 و حسین نازم بوون که لهشاردا نمانهوه، نوانی دی ملیان بۆ حوکمی تازهداو به لکو هندیکیشیان بوونه برغوو پارچهو کهرهسی شو دسهلاتی که ٲینگلیز لهشاردا دایمهزاندو هیدی هیدی پهل و پۆی بۆ دوروبیریش هاویشته) «7.3»

به راستیی نازانم، دهیوئی، چی بلتی؟! نایا، هر لهبرئهوی، شو سی هۆنر و پروناکبیره رایانکردوه، نیدی دهبن، به نیشتمانپهروهر و نوانی دیکهی رایان نهکردوه، به خوڤروش دانزین؟ من نیسته دهلیم: هر چهنده، له بریا هیچ شین نابئ! به لام بریا، نک هر کس رای نهکردایه و شاریان چۆل نهکردایه، به لکوو، و مک نوانی دیکه بمانایهتوه. به زمانیکی هیمن، له گهل ٲینگلیزمکاندا بدوانایه، رهشه خه لکه که ٲان تووشی « نازار، پاکردن، سزادان و کرتن » نهکردایه! به جییان نه هیشتنایه، ٲتگی راستیان پیشاندانایه، نهوه گهل لهوه باشتربوو، مارویه خوڤیان گورگه کهن، پاشان، بۆ لای هه مان سوورهی چاوشینی ٲینگلیز بگه ٲتهوه! نیدی، پالی لی بدمنهوه و بلٲن: ناگره سووره له خۆمان به دوروه!

نیدی، کاتی شاریان جیهیتشت، چییان کرد؟ خۆ لهو سه ره دهمدا، دوا ی نهوهی « شیخ » گیرا و دورخرایهوه، نیدی، هه مو شت تهوابووو. چونکه، نه ٲارتیکی رامیاری هه بوو، تا له دوروهوه سه ره ره ششٲیبکهن، نه شوڤشیکی چه کداریش هه بوو، تا به شداری ٲیدا بکهن و برتۆهی ٲی بدن. ئینجا، سه دان هزار خوڤگش بهوه دمخوام، « شیخ هیش هر له سه ره تاوه، تهقی نه کردایه و شاخی له کس نه گرتایه. چونکه، میژوو و ٲۆزگار بۆی سه ماننن، شو هه موو هه لدا نه چه کدارییانیه کورد، له میژووی خوڤناوی خویدا داوٲتی، له مالوٲرانیهی ٲتر، هیچی دیکهی بۆ کورد ٲیدا نه بووه و ناشبن. شو که لانهی گوتراپه لی فرمانه کانی « بریتانیا ش بوون، هه موویان ٲتگه ٲشتن و دهولتی نه تهومی خوڤشیان بۆ دامه زانندن. جگه لهوهی، نوانی راشیانکرد، هر زوو که ٲانهوه و په شیمان بوونهوه! نیدی باشت نه بوو، شو نه ره که خوڤاییه یان نه کٲشایه و له شار بمانایهتوه، و مک هاوه له هۆنر و پروناکبیره کانی دیکه یان مانهوه؟! »

جا گهر وایی و به ٲتی شو بۆ چوونهی « به رزنجیی » بن، نوا سالی « 1974 هیش، کاتی جهنگی کوردستان، له نیوان سه رانی شوڤش و دهولتی داکیرکری عیرا قدا هه لگیرسایهوه، دهزگی « ٲاراستن هی سه ره به بنه مالی » بارزانیی، « خه لکیکی زۆریان به هه له فریودا، بۆ نهوهی هه لٲن. هیندیکی دیکه ش، هر له روانگی

دلسۆزىي و نىشتىمانىيەروهرىي خۇيانىئە، لە ھەموو باشوورى كوردستانىئە
 رايانكرد و پەنایان بۆ شاخ برد. بەلام، لەگەڵ جەنگەكە بە تەواوىي گەرمبوو،
 فرۆكەكانى «بەعس»، كوردستانیان بۆمبارانكرد، ھەر بە لىشاو خەلك گەرانىئە.
 ئایا، ئەمانىش وەك ئىوانىي سەردەمى ئىنگلیزەكان گەرانىئە، وەك ئىوانىي لە
 ھەر دوو سەردەمەكاندا نەروۆشتبوون، ھەر «برغو و پارچە و كەرسەي» ئىنگلیز و
 «بەعس» بوون؟ خۆ ناشى، گەرانىئە، ھەر دوو داگیركەریان، لە كوردستان بە
 قۆچەقانىي دەركەربى!! یا با بلیین، «جگە لەو رێكخراوانىي بۆى شۆرشەكە
 بوون، جگە لەو كوردە ناپاكانىي خۇیان فرۆشتبوو، چەکیان بۆ داگیركەر
 ھەلگرتبوو» ئایا، ھەموو ئىوانىي ھەر لە بنەمەدا راپان نەكرد، لە نێو شارەكاندا
 مانەو، وەك ئو نووسیوتى: «ملیان بۆ ھوكمى تازەدا و بەلگوو ھەندىكیشیان
 بوونە برغو و پارچە و كەرسەي ئو دەسەلاتەي كە ئىنگلیز لە شاردا دايمەزانەد
 و ھىدى ھىدى پەل و پۆي بۆ دەوروپەریش ھاوشت.» یا، لە نێو شارەكاندا بە
 ھەزارانىان، لە ریزەكانى «شۆرش و پارتيي ھا، بە نەيتىي كارىاندەكرد!!
 ھىندىكیشیان، لە قوۆنىي كرتووخانە تارىكە پەر ترسانەكانىي دەولەتى داگیركەرى
 عىراق توند كرابوون، بە دەرندانەترین شێو، ئازاردەران. ھىندىكەي دىكەشیان، لە
 سىدارە دران و كيانىي پاکیان بە نەتەو و نىشتىمانەكەیان بەخشی!

ئەدى «بەرزنجى»، چۆن باسى ئو كەلەپیاوانە دەكا، كە شاریان چۆل نەكرد!!
 خۆ خۆشى يەكێ لەوانە بوو، نەكە ھەر لەو كاتەدا، بەلگوو، تەنانت لە ھەموو
 ژيانىشیدا، ئەوتەي ھەيە، لە جادەي قىرى شارى «سولەيمانىي» دوور
 نەكەوتۆتەو! چونكە، ھەر رێكخراو و پارتيكەي كوردستان، لە ھەر سەردەمەكەدا،
 لەگەڵ دەسەلاتى «بەغدا» كۆك و رێكبويى، ئەم، گەر لەگەلەشیان نەبووى، ئو
 دل و باوهرى لایان بوو! وەك دەلێن: ھەر كەسێ كەر بووى، ئەم كورتان بوو!

ئەدى پیمان نالتى، ئو ھەزاران كوردەي ئورق، لە كوردستانىي بئەدەسى دەولەتى
 عىراق و لە ناوچە عەرەبىيەكاندا دەژین، یا ئو چەن پرووناكبیر و نووسەرانیي لە
 «بەغدا» دەژین، چۆن ئاویاندەبا و بە چ چاویي لىیان دەروانى!! بە لای منەو،
 ئورق پیاوی «پوناكبیر، نووسەر و كوردپەرور ھى واما ھەن، لە ناوچەكانىي
 بئەدەسى رۆژم و «بەغدا» دەژین، بە دەیان جار، لە زۆریي زۆرى خەلكە
 دەسڕۆشتووەكەي ناوچە ئازادكراوەكانىي باشوورى كوردستان، نىشتىمانپەرورەتر
 و دلسۆزەترن، چونكە، ھەر ھىچ نەبى، بە ھىچ شێو، دەسیان لە «زىي،
 ئاویوكردن، سزادان و ئازاردانى خەلك، دەسڕۆژكردن سەر ئاڤروى كىژ و

ژنانی کورد، ناکۆکیی، دووبەر مکیی، ناپاکیی، جەنگی نێوخۆ و وێرانکردنی کوردستان «دا نەبوو و نەیه!

بە داخووه، رووداوێکمان زۆر بە هەڵە لێکەدرێنەوه. راستە، هێزەکانی « بریتانیا » لە کوردستان بوون، بە لای، هەموو بەرێوەبەرێکییەکان کوردیی بوون و بە دەس کورد خۆیەوه بوون. ئایا، باشتر نەبوو، کورد هاوکاریی لەگەڵ ئینگلیزدا بکردایە، کاروباری کوردستانیان پێیاندا، لە بری ئەوەی، دژی ئینگلیزمەکان بووستن و جەنگی بۆ بکەن؟! بەڵێ، کورد جەنگی دژی ئینگلیزمەکان پێیاندا، ئەو ئینگلیزانە، لە سەر داوای « شیخ مەحمود » خۆی، بەرو « سولهیمانیی » کشان و دەرگەکانی یەکەم دۆڵەتی کوردییان دامەزران. لێرەدا، چەن پرسپاری سەردەری: کۆی یەکەم چاپخانە لە شاری « سولهیمانیی » دامەزران؟ کۆی پۆزنامە و گۆفاری بە کوردیی دەرکرد؟ کۆی هانی نووسەر و هێزەکانی کوردی دەدا، بە کوردییەکی پەسەن و پەتیی بنووسن؟ کۆی هەڵبەدا، گرامەری زمانی کوردیی بۆ کورد دانێ؟ ئەو ئەمانە، هەمووی هەر پیاوێکی ئینگلیز نەبوون؟ ئیدی ئەوان، لە چاو وەچەکانی پێمانبەردا، خراپیی چی بوون، کە تا ئەوێش، لە دوو پارچە نیشتمانماندا « باشوور و خۆراوا »، زمانی کوردییان قەدەغه کردووه و بە هەموو شتێوە هەڵی قەرکردنمان دەدەن؟ ئایا، هەر « زۆمەر » خۆی نەبوو، کاتێ گەر ووتە، بەرەمەکانی لە پۆزنامە « پیشکەوتن »دا بلوو کردۆتەوه؟ ئیدی چ پێویستەکا، ئەوانە شاریان جێ نەهێشتبوو و کاریان لەگەڵ ئینگلیزدا کردووه، ئەوانە پێشیمانبووونەوه و گەر ووتە، جیاکردنەوه؟ ئەوان، گەر سەرما کەمێ لەکبوون، لە گۆتاییدا هەموویان چوونەکبوون! کەواتە، بۆ دەبێ، ئەوانە پێمان نەکردووه، ملیان بۆ دەسلاتی نوێ شۆڕ کردبێ، هەندیکیشیان « برغو و پارچە و کەرەسە » ئەو دەسلاتی ئینگلیز بوون؟ ئەو، ئەوانە هاوکارییان لەگەڵ ئینگلیزدا نەکردووه، چیان کردووه؟ سەر ئەوە، ئەو هاوکاریی و پشگیریکردنە ئینگلیزمەکان، بۆ عەرەبەکانی عێراق پەوابوو و کەس گەلەییان لێ ناکا. کەچی، بۆ ئەو چەن رووناکبەر، بە باشیی لە باری سەردەمەکی خۆیان گەشتبوون، جێگەی نەنگییە و ئەوێ پەختیمان لێ دەگیرێ. لەگەڵ ئەوەشدا، رووداوێکمان بە ئاشکرا سەلماندی، ئەو کارە ئەوان کردیان، لە کاری هاوێکانی دیکەیان راستەبوو! ئایا، ئەو کوردانە، لەگەڵ ئینگلیزمەکاندا هاوکارییانکردووه، هەر لەگەڵ هەمان عەرەبی عێراقدا، لە یەک دۆڵەتی بندەسی « بریتانیا »دا نەبوون؟ پێکەوه کاریان نەکردووه؟

5/3. گهراڻه نوه :

پاشان هر له خټيهوه، پاڪانهى بڻ نهوانه ڪردووه، ڪه گهراڻه نوهوه، وهڪ نهوهى يهڪڙي ڀڃمخهئى له گهراڻه ويان گرتبڻي! بڙيه نوو سيوڻي: (ڪه شهوش نه موسته چاو ٻـوـو چوار لات لڻ تنزاو « نه مل » نه ما، ٺاخر ڪڍلى و خڻ ڪوشتن نيه مل بنيتيت و بهرو ناديار هنگاوڻيتيت؟ ... گهراڻه وهى زٽومرو هاوه له ڪانهى له بارود خٽي ٺاوهادا بوو، تروسڪايى هيوايهڪ له خوار را بريسڪي دايوه: گهراڻه وهى شيخ بوو له بهندي و نه سارمت. » 8.3.

نهوانه پايان ڪردبوو، هر له سههه متاوه، بهرو ناديار هنگاويان نابوو، ٺيدي بڻ دهڻي، ڪاتڻي گهراڻه نوهوه، پاساوى نه ويان بڻ بدرڻ، تا بهرو ناديار هنگاو نه ٺهڻ؟!! چونڪه، نهو ڪاتڻي نهوانه پايان ڪردووه، نه پارتيڪي رامپاريى و نه شڀر شيڪي چه ڪداريى، له ڪوردستاندا نه بووه. ڪاتڻي « شيخ ميش ڪيرا، جولانهوه ڪه به تهواوي وسٽا، جا گهر، له ترسي ڙيان و ڪياني خڙيان نه بووي، بڻ پايان ڪردووه؟ پڻم وايه، نهو چن ڪهسه، هر له بهرمتدا، پايان نه ڪردايه و نه ڀڙشتنايه، گهڻي باشتر بوو. بهلام، ڪه ڀڙشتن و گهراڻهوه، به ڪارتيڪي ڙڙ ٺاسايى دادنهڻيم. چونڪه، دهڻي، له خڙمان بپرسين: بڻ ڀڙشتن؟ بڻ ڪوڻي چوون؟ له پيتاوى چيدا ههلاتن؟ له وهلامدا دهلڻيم: بڻ هيچ و له بهر هيچ ڀڙشتن. بهلام، له پيتاوى ڙياندا گهراڻهوه!

« بهرنجيى » نيازي وايه، ميڙووى رووداوه ڪانمان لڻ تيڪدا، وهڪ چڻ سهرپاي سيارهڪي، له زانپاريى ناراست و چهواشه ڪهراڻه دا نفومبووه! چونڪه، بهپتي لاپهه ڪانهى « چيم دي » بڻ، جهنگي « دهر بهندي بازبان » له « 1919/06/22 » دا روويداوه، هممووى ڀڙتيڪي خايدووه و تهواويووه. پاشان، « شيخ » ڪيراوه، (له نهرواي سڻي ساليڪ ديلي و مهينه تيى رابوارڊن له بهندي خانهى ڀيگانه، به دهدهبه و شڪڙيهڪي شاهانه گهيشتهوه سليمانى « 1922/09/30 ») « 517.37 ».

ههروهه، بهپتي يانداشته ڪه « زٽومر » خوشى بڻ، ڪهس نازاني، ڪه پايڪردووه و ڪه گهراڻه نوهوه! بهلام، چونڪه هاوهيهڪي ڙڙ، له همموو ڪوند و ناوچه ڪان نه ماوهه نوهوه، بهوهدا بڙمان دهرهه ڪوڻ، هممووى چن ههفتيه له دهرهوه بووه و گهراڻه نوهوه. وات: ڪاتڻي « شيخ » ڪيراوه، « زٽومر » ههلاتووه. پيش نهوهى بهريشبي و بگهه پتتوه، نهو گهراڻه نوهوه. خڻ ناشي، « زٽومر » سڻي سال له دهرهوه مابيتتوه و چاوهه روانيڪرڊي، تا ههوالى گهراڻه وهى « شيخ ميه بهرگوڻي ڪوتبڻي! له بهر نهوه، پيش نهوهى، له هيچ لاپهه ڪهوه، هيچ جڙهه تروساڪا پيهيڪ دهرهه ڪوتبڻي،

پیش نهو، هیچ جۆره نیشانه، بۆ گهرا نهو، شیخ، هه بووین، زۆره، و هاوله کانی گهرا نهو، به لام، به رزنجی، وەک خۆی دمخه له تینی، دهیو، خوێنهریش له گهڵ خۆیدا بڤه له تینی! کریمان، خه لکی بۆ خۆی دمخه له تینی، نهی خۆی بۆ کۆ دمخه له تینی!!

ئینجا، ههروا به دم و پێنه و نه نیشانه، قسهی بزکانهوه و نووسیوتی: (خۆ که هاتیشهوه، کابرا نه چوو « فوجیک خه فیه یا مفرمهیه نهواری » بگاتهوه که نه کانی ولات راپیچ کات، له م کتو بۆ نهو شاخ و له م دۆل بۆ نهو نشیو.) « 8،3 » بریا، که من لۆژیکی ده بوو، که من ژیرانه رووداو مگانی هه لده سهنگان. چونکه، نهو سهردمه، نه شۆرشیک چه کداری هه بووه، نه « فوجی خه فیه یا مفرمهیه نهواری » هه بووه، تا یه کتیک و مگ نهو، نهو کارمبکا. جگه لهو، « زۆره » پیاوی نهو کاره نه بووه، هه رگیز نهو جۆره کاره ناپا کانهیهش، له شان و شهوکهتی هۆنه ریک پوونا کبیری و مگ نهو نهو مشا و نهو، به لام، له هه مان کاتیشدا، گهرا نهو، یه کتیک و مگ نهو، که نزیک « شیخ » بووه، ههروا به خۆی نه بووه. دیاره، پیش نهو، بگه رتهوه، پتو مندیی به ئینگلیزه کانهوه کردووه، بهرانه به گهرا نهو، قایل بوونی نهوانی و مرگرتووه. ئینجا گهرا نهو، نه کینا، لادییهکی نهان سراو نه بووه، تا به دزییهوه یا به ناشکرا، بهرو شار، ملی ریکه گرتی، بۆ نهو، کهس بیناسی یا پێ بزانی! نهو قسهیه که، مگه هه ر تنیا، له هه کهیه کی « به رزنجی ها ده سه کهوێ.

پاشان نووسیوتی: (به رزژی نهو ماوهیه که گهرا یهوه تا سهعات 6،5 رۆژی 30 نه یولی 1922 که شیخ تیا هاتهوه ناوشار، تنیا یه ک دیره شیعی به شان و باهو کار به ده ستانی نهو رۆژدا هه لندا و نووسینیکی له سویدی نهوان بۆ نه کردوه.) « 8،3 » لیره، من ناتوانم، بلیتم: ئه م گهوا هییدانی له سه داسه د راسته. له هه مان کاتیشدا ناتوانم، بلیتم: نه خیر، و نییه. چونکه، له لایه کهوه، گه لێ جار هیندی کهس، هیندی کاری خراپه ده کهن، کهس پێ نازانی. یا به ناوکی خوا زراوهوه شت دهنووسن.

له لایه کی دیکه شهوه، گه ر میژووی گوتهی هۆنراو مگانی مان بزانیایه، هه لته، نهو کاته بهر یاریکی بهر پیمان دها. چونکه، میژووی دانانی نهو هۆنراوانه، گه لێ شتی گه رن گمان بۆ روونده کاتهوه، بۆیه، لیره دا من ده پرسم: ئایا، « زۆره نهو هۆنراوانه کی هۆنی و نهو؟ چونکه، تنیا نهو دوو هۆنراوهیه بۆ باری ئاساییشی داناوه، خۆی له خۆیدا، شتیکی ئاسایی نییه. دانی بهو دا ناوه،

ئینگلیزمەکان بە شێوەیەکى باش و پزگەپێک، ناوچەگە بەرێژمەدەبن، شەمش لەو
 رۆژ و سەردەمەدا، بۆ ئەوان شتێکی گەم نەبوو. لەوانە، هەر هێندەشیان لە
 خۆتەندەوار و هۆنەرێکی ناسراوی وەک ئەو ویستبێ، کە یەکێک لە نزیکەکانی
 « شێخ » بوو! خۆ نەمەکا، هەر وەک « بەرزنجیی » خۆشی نووسیویشتی: « فەوجی
 خەفیفە و مەفرەزەى تەواری » بۆ بکەنەوه. چونکە، ئەوە کاری ئەو نەبوو، تەنانت
 لەم سەردەمانەدا، دەوڵەتى داگیرکەری عێراق، ئەو کارانەى بە رووناکبەر،
 نووسەر و هۆنەرە کوردەکان نەسپاردوو. بەلکوو، ئەوانەى لەگەڵ ئەو رێتمەدا
 دەسەڵان تێکەڵکردوو و هاوکارییانکردوو، هەر لە پێتى نووسین و
 پێتنووسەکانیانەوه بوو. ئەوانەى چەکیشیان هەلگرتوو، زۆر ناشران، کۆ بوون!
 « سەدام حوسەین »، لەگەڵ ئەو هەموو گەرفتە نێوخۆی و دەرەکییەى هەبوو،
 هێشتا، هۆنەری کوردی چەکار نەکردبوو، تا ئینگلیزمەکان دژی « هیچ! »،
 یەکیکی وەک « زۆمەر » چەکارکەن و « فەوجی خەفیفە و مەفرەزەى تەواری » بۆ
 بکەنەوه. بەلکوو، بۆ کاربەدەستانی ئینگلیزی ئەو سەردەمەى « سولەیمانیی »، هەر
 هێندە بەسپوو، گەر یەکیکی وەک « زۆمەر » دامڕکێنەوه، لە هەموو شتێ دووری
 خەنەوه، تا مەردن، بەشداریی هیچ جۆرە چالاکییەکی « نەتەوایی، پامیاریی و
 چەکارایی » نەکا، دژی ئینگلیزمەکان نەووستی، هاوکاریی لەگەڵ « شێخ » نەکا.
 تەنانت، هۆنراوەیەکیشی پێشکەش نەکا! هەر وەک « بەرزنجیی » خۆشی
 نووسیویشتی: (بەلکوو ناوبەناو شیمەزێک یان نووسینیکی ئاینی یا کۆمەڵایەتى
 نەبوو، کردوو، وەیا تیل و توانج گرتنى کەبێتە پەندو عیبرەت... نامیلکەپەکیش «
 چیرۆکی پێغەمبەرەن (...» 83، ئیدی، لەو پتر دەبێ، من چینیەکە پاسکەم، گەر
 ئەو خۆی ئەو گەوهەییەمان بۆ بدا، کاتى « زۆمەر » گەراوتەوه، خۆی بە چینیەوه
 خەریکردوو! یا لەو پتر دەبێ، ئینگلیزمەکان چییان لێ ویستبێ!

من بە هیچ جۆرێ، گومانەم لە پاکیی و دڵسۆزیی « زۆمەر » نییە. لەو باوەڕەدام، بە
 هیچ شێوەیە، سەری بۆ ئینگلیز شۆڕ نەکردوو، وەک ئەو دەیهوێ، بە زۆر و بە
 دەرزى، لە مێشکی خۆتەری بناختی! گوايه، من گوتوومه: « زۆمەر » پیاری
 ئینگلیز بوو. بەلام، ئەوێ گوتوومه و هەمیشە دەپێتمەوه، ئەوێ، دواى ئەوێ
 گەراوتەوه، ئیدی دانیشتوو، وەک فەرمانبەرێکی دەوڵەت کاریکردوو، وازی لە
 هەموو شتێ هێناوه. جا گەر وا نییە و کاریکی گەورەى « نەتەوایی، پامیاریی یا
 شۆڕشێکی چەکارایی » کردوو و من پێم نەزانێوه، ئەو داوا لە « بەرزنجیی »
 دەکەم، بۆمان روونکاتەوه، تا منیش ناگادارم! خۆ گەر واش نییە، ئیدی ئەو

بۆچۈنەي مەن، ئەو ناگەيەنەي، كە ئەو ھەر لە خۇيەو ھەيى لى دەكاتەو!

لەو دەچى، جگە لەوەي « زىتەر » رەوشەكەي بە دل نەبوو، ھېچ شەتەكەش نەبوو، تا خۇيانى پتوۋە خەرىكەن، شۆرشى نەبوو، تا بىتەنەو و خەباتكەن، لەوش ترساو، خان و بەگزاڭەكانى ئەو ناو ھەيەنگرن و لە پىتاۋى پۇلدا، رەوانەي لاي ئىنگلىزىيان كەنەو. ھەر ۈمك خۇشى نووسىۋىتى: (لەزە لەزە خەۋى بەگزاڭەمان بوو كە ھەيەنگرن لە پىتاۋى خەنەكانا.) «173,39» بۆيە، تووشى ناۋمىدىي بوو و گەر ۋەتەو. بە ھەلەشدا ناچم، گەر بۆيە: بە ھېچ شىۋەيە، باۋەي بە ھېچ شەت نەماۋو، سەرى خۇي كىزكردوۋ و بۇ خۇي ژاۋە. ھەرۋەھا، دۇنەۋايى ئىنگلىزەكانىشى كرددوۋ، بۇ ئەۋەي ژيانى لى تىك نەچتەو. چۈنكە، تا لە ژياندا بوو، بە تەۋايى، دەسبەردارى ئەو ژيانەي پىتەۋى خەباتى « نەۋەيى، رامبارى و چەكدارى » كەلەكەي بوو، ئىدى بۇ لاقى خۇي بە تەلەۋە بىكەتەو؟! خۇگەر و انىيە، ناشى، « بەرزنجى » پىمان بۆيە: نەخىر، « زىتەر » ھەر لە سەر كارى خۇي بەرەدەۋامبوو، ۈمك « بىكەس » كۆلنەدەر، ھۇنراۋەي « بىستەۋەت سالا » كەي بە ناشىرا، لە بەر دەۋەي نوۋنەرى ئىنگلىزەكاندا خۇيەندەتەو و زۆر بە راشكاۋى، نوۋكى پەنجەي تىزى، لە چالى چاۋى چەقاندەۋە!

6/3. ئىگدەۋەي ناراۋەت :

پاشان نووسىۋىتى. (ئەۋ بەگەرەۋەي شىخ چاۋى پروندەبىتەۋ، شارو ۋلاتى لەلادبىتە بە ھەشت، قەرىخەي شىعەرى دەكرتەۋەدەلئە:

ئەي ۋەتەن چەند خۇشەۋىستى رۇخى شىرىنى مەن
مەزەۋەي توخى نەشاتو باعىسى ژىنى مەن
4- ۋ - 9 ل 17,6 كانوۋى دوو 1922
تكاۋە سەرنجى ۋەتنى مېژۋى شىعەرەكە بدە.) «9-8,3»

كە دەلئە، « زىتەر » ئەۋ ھۇنراۋەيەي بە بۆنەي گەرەۋەي « شىخ » ۋە گوتوۋە؟ ئايا، چۆنى دەسەلەنئە، ئەۋ ھۇنراۋەيەي بۇ ئەۋ دانائە؟ بەلگەي چىيە؟ ئايا، تەنبا بەلگەي مېژۋى گوتنى ھۇنراۋەكەي؟ جا، مېژۋى دانانى ھۇنراۋەكە، چ پتەۋەندىيەكە بە گەرەۋەي « شىخ » ۋە ھەيە؟ با كەمى پىش ئەۋ مېژۋەش، يا لە ھەمان مانگ و سالىشدا گەرەپتەۋە. چۈنكە، ئەۋ نە ھۇنراۋەكەي پىشكەش بەۋ كرددوۋ، نە بە ھېچ شىۋەيەكەش، باسىكردوۋ! ئىدى، بۇ دەي، ئەۋ بىرەمبدا؟ جگە لەۋەي، لە ھېچ سەرچاۋەكەي ۋەزەبىشدا، بەۋ شىۋەيە باس نەكراۋە، كە ئەۋ، بۇ مەبەسى تايەتەي خۇي باسىكردوۋ. نوۋسەرىكى ۈمك « ەلادىن

سەجادی «، پېش ئەوھى ھۆنراۋەكە تۆماركا، پېشەككىي بە يەك دېتې نووسىۋىتتى: (زۆمەر بەرامبەر بە خاكى نىشتىمانى پېرۋىزى كە خۆشەۋىستى خۇى دەرئەبىرى ئىلى).» 496،46 ئىدى، بۆچى ۋاى دانەنن، « زۆمەر » نىشتىمانەككى خۇى زۆر خۆشۋىستۈۋە، ۋەك ھەموو ئەو ھۆنراۋەنى دېككى كورد، بى ھۆ و بى ۋنە، تەنبا لە درزى خۆشەۋىستى نىشتىمان و دلسۆزى بۆ كوردەۋە، چەندىن ھۆنراۋەيان بە سەر كوردستاندا ھەلداۋە، نەك بۆ سەر كوردەيەككى ۋەك « شىخ ىيان كوتىبى!

گرىمان، بۆچۈنەككى راستە، ئايا، ئەمە چى دەگەيەننى، كاتى « شىخ »، ماۋەى سى سال دوورخراۋەتەۋە، بۆچى تاكە يەك دېتې ھۆنراۋە چىيە، بۆى نەكوتۈۋە؟ ئەدى چەندىن ھۆنەرى دېككى ۋەك « ھەمدى، بېخۇد، كەمالى ... تاد » بۆچى ھۆنراۋەيان بۆ ھۆنىۋەتەۋە و پېشكەشيانكردۈۋە، لە كاتىكدا، « ھەمدى » لەگەلېشى ناكۆكبۈۋە؟! ئەمە ئەۋە دەگەيەننى، يا بەلېتنى بە ئىنگلىزەكان داۋە، بە ھېچ شىۋەيە خۇى لە ھېچ جۆرە كارىكى راميارى ھەل نەقورتىننى، پىۋەندى لەگەل « شىخ »، بېسىننى، يا ھەر خۇى ترساۋە، كاتى « شىخ ىيان دوور خىستۈتەۋە نەقى لى نەھاتۈۋە. كاتىكش « شىخ » كەپراۋەتەۋە، گەر راستى، ئەو ھۆنراۋەيى بۆ ئەو كوتىبى، ئەۋە نىشانەى ئەۋ پەرى ھەلپەرىستىيە، دىسارە، « بەرزنجىي » دەپەي، دۋاى مردنېشى درۋى بۆ ھەلپەسى، لە كۆرەكەشىدا نەپەلنى، تاۋى كىانى رەۋانى ئارامكرى!

7/3. ھۆنەر و سەرانى كورد :

ئەز بە خراپە باسى « زۆمەر مە نەكردۈۋە، بەلكو، رەخنەم لى كرتۈۋە. تا ئەو نمۈۋەنى چەن ھۆنەر و پروناكبىرىكى كەرەى ۋەك « ئەھمەد موختار و جەمال عىرفان م بۆ بېنېتەۋە. برىا، « شىخ » ھېندە دل و مېشكى لە ناستى ئىنگلىزەكاندا فراۋانبۈۋا، ھەر زۆر زوۋ لەگەلېاندا رىككەۋتايە. جا ئىستە، رۆژمان بەم رۆژە پەشە نەدەگىيى، چەن ھۆنەرىكى ۋەك « زۆمەرېش، ئەو جۆرە ھۆنراۋەيان نەدەكوت، دوو كەسى ۋەك « بەرزنجىيەش، ئەو ھەلپەلەننى، بە ھەلپەلەنى ھۆنەرانى دېككى كورد دا نەدەپۆشى. چۈنكە، يەككى ھېچى پى نەبى، ۋەك كەندۈۋى بۆش ۋابى، ھەر دەبى، ئەو جۆرە بەراۋرە بى بىنچىنانە بكا!

پاشان، « بەرزنجىي » ۋا دەزانى، « شىخ » كارىكى باشىكردۈۋە، چەن ھۆنەرىكى ۋەك « ئەھمەد موختار جاف » و « سەلام ى كرتۈۋە، دلى چەن ھۆنەرىكى دېككى ۋەك: « ئەۋرەھمان بەكى بابان، ھەمدى، پىرەمپىرد ى زۈيركردۈۋە. ئايا، چارەنۋوسى يەككىكى ۋەك « جەمال عىرفان »، بە چى كىيى!!! ئايا، « شىخ » مافى

نهو هی هه بوو، له چن نیشتمانپه رومر و هژنریکی گهړه ی وک نهوان
 بیرسپته وه؟ من پټم وایه، نهو په کټی له هه له کانی « شیخ » بووه، چونکه، نک هر
 کوټی له وروناکبیر و هژنره نیشتمانپه رومرانه نه گرتووه. به لکوو، سزای
 هیندی کیښیانی داوه. نیمه، گهر به چاک نه لټین چاک، به خراب نه لټین خراب،
 جیاوازی له نیوانیاندا نه کین، تنیا هر به چاک و به خراب، دا کوټکی له گوته و
 کردهو مکانی هژنر، نووسر و پیاوه گهړه مکانی کورد بکهین، باوه ناکم، تا
 ماوین، هیچ به هیچ بکهین، تا نهو بایهش لهو کونهوه بټی، رهوشی کورد هر نهو
 رهوشه دهی! چونکه، گهر و امان نه کورد، به چ شپوهیه دمتوانین، رابور دوومان
 هه لسه نکین، که لک له پهنده کانی میژوو و مرگین، هه له و که موکو پرییه کان
 دهنشپانکهین، گهر هر له پستی ملماندا و خراپه کانمان شاردوه، تنیا له
 چاکه کانیان بدوتین، یا خراپه کانیشیان به چاکه بق بژمیرین؟ نهو دهسبلاووی و
 دل و دموون فراوانییه، مه گهر هر له دهس دوو خانه دانی خاومن دیومخانی وک
 ناغای « بهرنجیسی » بټی، چونکه، هیشتا نیمه به و پله و پایه کوټمه لایه تی و
 که لټوو پرییه نهو نه گه یشتووین!

نینجا دهی، له « بهرنجیسی » بیرسین، بق « شیخ » له « زټومر » زویر نه ده بوو؟ خق
 نهویش، جگه لهو هی نهو دوو هژنراو میه ی داناه، وک نهوانی دیکهش، پټوه ندی به
 « سقن » هه هه بووه، « سقن » یش یارمه تیداده و وک ماموس ستایه ک
 دایه زړاندو ته وه، له رڼ نامه که کشیدا، جاروبار کوتاری نووسیوه؟! هه له به ته، نک
 وک نهو نووسیو ټټی: (زټومر واینه کورد، به پاکی خزی مایه وه، هر نهو پیاوه زاناو
 شاعیره به ویقارو ناغرو له سرخو ټیه بوو که بوی هه بوو به بټی پرس بجینه خرزمتی
 شیخ و حهره مسرای شپخان) « 10,3 » به لټی، کهس نه یگوته وه، ناپاک بووه، تا دوو
 نیشتمانپه رومری وک: « نه حمه د موختار جاف » و « جمال عیرفان » به ناپاک
 دانی! بگره، نهو دوو پیاوه وروناکبیره زرنکه، له ناوی باران، له پهړه ی ناسکی
 گول و تنانته له په کیکی وک « بهرنجیسی » یش کورنتر و پاکتربوون! به لټم.
 هینده هیه، نهوان وک « زټومر »، له دهسوپټوه ندی « شیخ » نه بوون، هه لپه رست
 نه بوون، مه رایبیا نه کړدوه، په خنه یان له هه له و که موکو پرییه کانی « شیخ » و
 دارودسه که ی گرتووه. بڼه، « شیخ » له گه لیان ناکو کبوه، سزای نهوانی داوه،
 زلر پټزی لټی نه گرتوون. به لټم، پټزی « زټومر » ی گرتووه!

کومانی تیدا نییه، نهوانه ی له سرده میکی دیاریکراوی ژياندا، پټکه وه دژین،
 په کدی باشتو دهناسن، وک له وانه ی له ریگی گپرا نه وه و نووسینه وه، که سټکی

دیاریکراو دهناسن. چونکه، ناگایان له هیندی بۆچوون، هه لوتست و کرداری
 یه کدی هیه. لهوه دهچن، « زتومر » له گهل « بیکس » دا، زۆر رینگ نه بوو. بۆیه،
 له هۆنراوهی « ئارهق ناخۆم » دا، پلاری تیگرتووه، هه لبه ته، « بیکس » یش، وهک
 ده لێن: له فیکهی خۆی تیگه یشتووه! بۆیه ئه ویش به پلارهاویشتنه وه،
 وه لامیدا و مته وه، به هه لپهرست و ریاکار نیتوزهدیکردووه و به شازده نیوه دێن
 هۆنراوه گوتوویهتی:

من عارهق ئه خۆم، که بێ که دهریم
 که من له دنیا ی دوون، بێ خه به ریم
 که من سزام دی، له رووی عه قله وه
 باده ی مه ی بخۆم، بێ هۆش و که ریم
 عافیتی تۆ بێ بامی و قوبوولی
 با من به عارهق، تووشی زهره ریم
 به هه شت که پرپی، له وشکه سۆفی
 ئاواته خوازم، که له سه قهر بم
 نامه وێ، به رگی ریا و زاهیدی
 ئه که به و به رگه ش، زۆر مو عته به ریم
 کورسی مه یخانه م، له لا خۆشتره
 له وه ی که له سه ر ته ختی قه یسه ر بم

« 138,6 »

هه لبه ته، ئه وانه ی له و سه رده مه دا ژیاون، هاو ته مه نی « زتومر » بوون، وهک
 مامۆستا « نه جمه دین مه لا » و « بیکس »، زۆر له نزیکه وه، شارمه زای بوون و
 ناسیویانه، ئاگاداری بوون و زانیویانه، چی گوتووه و چی کردووه. بۆیه، به و
 شیوه یه باسیان کردووه. نهک وهک نووسه رتیکی گهره ی کۆتایی سه ده ی بیسته می
 وهک « به رزنجی »، به چاوی خۆی « زتومر » نه دیوه، ته نیا یه ک لایه نه، سه یری
 هۆنراوه کانی کردووه و برپاری له سه سه ر داوه. چاویشی له لایه نه لاواز و
 سیسه کانی نووقاندووه. ئه ز وهک نووسه ری، پێش هه موو شتی، وێژدانم به داوهر
 دا تاوه. هه ر دوو لایه نه چاک و خراپه کانی هۆنراوه کانی بینین و قسه م له سه ر
 کردوون. ئه مه ش، به هیه چ شیوه یه، لای من له پله و پایه ی « زتومر » که م نا کاته وه.
 چونکه، ئه و له و سه رده مه دا، هینده ی لێ تیگه یشتووه. باوهری به وه هه بووه و ئازاد
 بووه. به لام، من په مخه ی لێ ده گرم. چونکه دمه زانم، ئه و باوهر و تیگه یشتنه، له
 هه موو سه رده می کدا، زیان به پۆله کانی که له که م ده گی نه ی!

سهر شهويه، نووسيويتي: زېږوم(بڼی هېوو بهېن پرس بچته خرمتمی شیخ و هرهمسهرای شیخان) «10.3» بڼی هرچی بڼی هېوو، بڼی پرس، خڅی به دیوه خانی سرکرده کانی کورددا بکا، یا سر به هرهمسهراکانیادا شوځرکاتهوه، نیدی دېن، پیاوړکی باشېن؟ له ژبانی خڅیدا، هیچ هله یه کی نه کړدېن؟ نهوه چ پتوهندییه کی به سر باسه کی نېموره هیه؟ چکه لهوهی، نهو سرکردانهی کورد، له هېوو کات و سرده میکی میژوویددا، به دهیان «نوکمر، پاروگلین، مهسینه هلگر، مهراییکار، پیاوی خراپ، چرده و پیاوکوژ هیان هېوووه و هیه. هروده ها، چندين سیخوړ و پیاوی تورک و ټینگلیز، له دوری «شیخ» خڅی بووېونهوه، ثایا، «به رزنجی» «هوانیش» (هر به پیاوی زانا و شاعیر و به ویاقر و ناغر و له سرخڅ) دادهنی؟!!

دوای نهوه، بڼی دېن، همیشته قسه و بریاری سرکرده کانی کورد، به پتوهرکی ردها و بڼی وینه دابرنی؟! بڼی نهوان خڅیان، هله یان نه کړدوه؟ کڅی هیه، له ژبانی تاییه تی و گشتی خڅیدا، هله نهکا، به تاییه تی، کڅی نهو کسه، به کاری رامیاریهوه خهریکېن؟ تنیا هر خوا و مردووی گډرستانه کان هله ناکمن! با لیردها، دوو نمونوی زیندوو بیتنوه، تا باشتر، له چوڼیتی روډاوه میژوویدیه کان بکا. چونکه، وهک منی تاوانبار کړدوه و نووسيويتي: (نوسر زږد بڼی ناگایه له میژووی نیزیکی گه له کی) «55,3» نهوه تنیا هر یه کڅی، نهو بریارهددا، په نا به خوا، خڅی هینده دانا و زانابڼی، له پهنجی ساغ کرم دهریڼی! جڅ به دیواردا هه لگېږی! هینده به ناخی میژووی کڅن و نوی نته و مکیدا شوځر بڼیتنوه، تا سر «کڅلوانه سوور! مکمی ټینابڼی!

«شیرکو بیکس»، سالی «1967-1968»، دڅی جهنگی کوردکوژی و ناپاکی، هڅراوهی «شارمکم هی دانا. له رڅنایه» «برایه تی» «بلاویکړدوه. نهو کاته، «جه لالی» «یهکان سزایاندا و ده رڅیان له گرتووخانه کانی» «به کرمج هی پتته ختی دسه لاتکه یان توندکړد. پاشان، به هڅی ناسیایوی و ټیکه لاوی له کڅل «برایم نه محمد دا، به «رهفتی کفالت» بهرېوو.

هروده ها، «رهووف بېگرد»، سالی «1975»، له ناوچهی نازادکراو و له نیو جهرگهی شوځر شهکدا، له سر بهر لای و ناځیکوړکی شڅرشی «11/ سپتیمبر»، دڅی دز و درڅنه کانی نیو شوځر، چیروکی «هنگاوټک له ړتگای دوردا هی نوی و له ژماره یه کی گڅاری «نوسری کورد هی چپادا بلاوکرایوه. سهرانی پارت و شوځر شهکش سزایاندا و «21» رڅ له

کرتووخانهی « چۆمان » گرتیان. پاشان، بهربوو. به لām، وەک خۆی بۆی نووسیم:
(ئەگەر هەندیک ناوی گەورەیی وەک « سālح یوسفیی و دارا تۆفیق » نەبوانایە،
لەوانە بوو، لەناو مەبەرن.) ئەو لە کاتیکدا، بە دەیان نووسەر و ھۆنەری دیکەش
ھەبوون، پۆژانە لە چایخانەکانی کوردستان و ئێران، وەک کای عەلی خۆیان
دەلستەو، « شەوانەش ھاوئەشینیی جامی بەدە بوون! »

بێ گومان، ئەو شەتەنیا ھەر لەبەر ئەوە بوو، دوو بەلی دەسڕۆشتووی پارت و
شۆڕشەکە، ئەو بڕیارەیانداو. نەک لە راستیییدا، ئەوان تاوانبارین یا ناپاکییان
کردبێ، بۆیە، سەزادرا بن! نایا، « بەرزنجیی » ھەلۆستیی ھەر دوو ھۆنەر و
چیرۆکنووس « بێکەس » و « بێگەرد »، بە ھەلە و ناپاکییی دادەنێ، چونکە،
پەمخەنیان لە ھەلە و کەموکوڕییەکان گرتوو و ئەو دەسەلاتدارانەیی ئەوسای
کوردستانیش، سەزایان داو، وەک بە ناپاک باسی « موختار » و « عێرفان »ی
کردوو، چونکە، پەمخەنیان گرتوو و خۆیان لە « سۆن » نزیککردنەو؟! وا
نووسیویتی: (زۆر واینەکرد، بەپاکی خۆی مایەو)، « 10.3 »

ئەوڕۆش، بە سەدان سەرۆک جاش و ناپاک، لە ریزەمکانی « پارتیی و یەکییتی ھا،
دەبین، بە چەپە و بە گۆرانیی، جەنگی نێوخۆی کوردنەفران گەرم دەمەکن. کەچی،
لای سەرانی ئەو دوو رێکخراو، گەلی لە چەن « خۆتەوار، پرووناکیبەر، نووسەر،
ھۆنەر و زانای کورد لە پیشتر و پتر ریزیان لێ دمیترێ، تەنەت، لە یەکییتی
و « بەرزنجیی » مەخۆشی لە پیشتر! چونکە، شەرپان بێ دەمەکن. ھەر دوو
نەڕۆین، « تەھسین شاوھیس یێکی ناپاک، کە چەنگی بە خۆینی دەیان کۆری کورد
سووربوو، کاتێ ھێزەمکانی « یەکییتی »، لە « چەمچەمال » و یستیان، تۆلی لێ
بکەوێ و پەلاماریاندا، « مەسعوود بارزانی » زۆر بە راشکاویی گوتی: گەر
دەسی بۆ بەرن، شەری سەرانی سەری لە سەر دەمەکن! کاتێ، لە جەنگی نێوخۆشدا
کوژرا، ھەر ئەو نەبوو، قورێ، بۆ نەپێون! جا، ئیدی یەکییتی وەک « بەرزنجیی »
بەو بیرە ھەرزە و بەو پێنووسە کولەو، چۆن دەتوانێ، بە دەسی رووتەو، جێگی
یەکییتی وەک « شاوھیس » بگرتەو؟ چۆن دەتوانێ، بە بەلگەیی ئیفلج و مردارەو
بوو، جەرگی مێژوومان بۆ شەقکا و بە خۆراییی پیاوھ ناواریەمکانی کوردمان بۆ
لەکەدارکا؟ سەرەرای ئەو غەسرە گەورەیی، لە « جەمال عێرفان » کراو، تازە
یەکتێ لە شێخەکانی « بەرزنجە »، بە پیاوی ئینگلیز و ناپاک تاوانباری دەکا!

« بەرزنجیی »، خۆشی نازانی، چی دەلێ و چی دەنووسێ. لە کاتیکدا، مەن باسی
ناپاکیی « زۆر مە نەکردوو، جگە لەوێ قەسەکە ھەلەدەگێرتەو، ھەلەکانی

نەویشی پێ لێفەپۆشەدا، خەلکی نیشتمانپەرەری دیکەى وەک « موختار و عیرفان »یش بە ناپاک دادەنێ. هەر لەبەرئەوەی، لەگەڵ « شیخ »دا ناکۆکیبون، یا کاریان لە ئینگیز وەرگرتوو، تا بەلگە لاواز و بێ بنجینەکانی خۆی پێ بسەلمێنێ! بریا، هەموو کورد، بە « شیخ مەحمود »یشەو، هێندە بیریان تێزیوایە، کاریان لەگەڵ ئینگیز بکردایە. کوردستانیش نێستە، کۆلۆنیایەکی « بریتانیا » بوایە، نەک لە ژێر دەسی دەولەتی داگیرکەری عێراقدا بوایە، لە ژێر دروشمی براپەیتی درۆزانەى کورد و عەرەدا، وولاتەکەمان داگیرکەن، سەرۆت و سامانمان تالانکەن، کوردستان وێرانکەن، ئەفغانکەن، ژاربارانمانکەن، دەس بۆ ئابرووی کیژ و ژنانی کورد بەرن. جا نێستە، « بەرزنجیی » نەک هەر یەک ووشەی عەرمیی، لە نووسینەکانیدا بەکار نەدەهێنا، بەلکو، بە ئینگلیزی دەدا، باسی براپەیتی کورد و ئینگلیزیی بۆ دەکردین!

8/3. سایکس - پیکۆ :

نازانم، « بەرزنجیی » وەک « میژوونووستیکی دەسپەرنگین! » ئەم زانیارییە لنگە و قووچانەى، لە چ کۆن و قوژنێکی میژوودا دۆزیوتەو؟ هەر لە خۆیەو، ناوی رێککەوتنى « سایکس - پیکۆ » و شکستھێنانی شۆرشەکی « شیخ »ی هێناو، هەموو کارتەکانی تیکەلاو کردوو، بە کوردییەکی شەقوشەری نیوہکیان داڕشتوو و نووسیوتی: (بەلام کەخەشەو پیلانی دەرەکی باروودخەکە بەلایەکی تردا دەباو دواخالی پیلانی سایکس پیکۆ سەبارت بەگوردی باشور دێتە جێبەجێکردن و بەزۆر مەلەق بەحوکمی عێراقەو دەرکێ و شیخ لەدا و تاریدا تف و لەعنەت لەهەمو ئەوانە دەکات کەبەقسەو بەلێنی درۆ میلەتان دەخەلەتێن و دۆژمانی کوردیش لەهەمو لایەکەو دەست لەناو دەست دەنێن و گەلەکۆمەکی ناحەزانی ناوخۆ پیاوانی ئینگلیزیش هەموو دەبنە ھاکنەری مۆکردنی ئەو رێکەوتنەى پێنجوێن لە 1927/6/15 کە « بەزۆر » کۆتایی یان بەشۆرشەکە پێ هێنا. » 10.3.

کاتێ ئەم چەن دێرەم خوێندەو، لە دلی خۆمدا گوتم: ناخۆ لە چ سەرچاومەکی گرنگەو، ئەم زانیارییانەى وەرگرتوو، بەلام، تەماشامکرد، خۆی نووسیوتی، ئیدی یەكسەر تیکەیشتم، چ ئەم زانیاریی و چ ئەو سەرچاومەش، کە دووجار چاپکەردوو، هیچ جیاوازییەکیان لەگەڵ قسە ئاساییەکانی خۆیدا نییە! با بزانی، راستیی رووداوە میژووییەکان، چۆن بوون؟ ئەو پەیمانە لە سالی چەندا مۆرکرا؟ ئەو کاتە « شیخ مەحمود »، ناکای لەو بەندوباوە هەبوو، یا نا؟

ئایا، تا پروسەکان خۆیان، دواى شۆرشى بەلشەفىک، لە « 1918/11/8 »دا، دەقى ئەو پەیمانەیان ناشکرا نەکرد، کۆ ئاگای ئەو پەیمانە نەیتىبیە بوو؟ ئایا، ھەر « شێخ » خۆى نەبوو، دواى ئەو، پتر لە دوو سال بە سەر ئەو پەیمانەدا تىبەربوو، ئۆتەرى بۆ « گەرکووک » نارد، داواى لە ئینگلیزەکان کرد، بەرھە شارى « سولەیمانىی » بجمێن؟ ھەر خۆى نەپەتەنان؟! ئەدى، بۆ راست نەپۆیین و نەلێین: بەرنامەى « سايکس - پيکۆ »، وەک تیشکى خۆر، دیار و ڕوون بوو، بەلام، پیاوھ ناودارەکانى کورد، لێى تى نەگەشتبوون، یا با ھەر بلێین: لێى تىگەشتبوون، بەلام، نەیاندمزانى، چى بکەن، چۆن ھەنگاوبنێن. خۆ ئەو کاتەش، « مێژوونووس، جوگرافیازان، پامیار، نووسەر، زانا ... » یەکی وەک « بەرنجیى » لە دەو ڕویرى « شێخ » نەبوو، تا لە ئەواى ناوھەژک و مەبەسى ئەو پەیمانە ئاگاداریکاتەوھ. وەک ھەلاچ، چۆن لۆکە شیدەکاتەوھ، بەندەکانى پەیمانەکەى بۆ شیکردایەتەوھ و لە مەترسێکانى بۆ سەر کورد، ئاگاداریکردایەتەوھ!

من پێم وایە، دەرد و گرتەکە، ھەر تەنیا لە بەندەکانى « سايکس پيکۆ »دا نەبوو، ھەر تەنیا ئەوھ نەبوو، لێى تىگەشتبوون یا لێى تى نەگەشتبوون. بەلکوو، گرنگترین خالى لاوازى ئەوھ بووھ، ئەو سەردەمە و تەنانت ئەرۆش، کەس نەبووھ و کەشیش نییە، قسە لە قسەى سەرکردەکانى کورددا بکا، ڕاویژکردن بە پەسپۆر و شارەزایانى کورد و بیانیى، کارێکە لای سەرانى کورد، بە ھەنگی دادەنێ! چا لەبەرئەو، ئەو ڕۆژەدا، کەس نەبووھ، قسە لە قسەى « شێخ »دا بکا، جگە لە چەن کەسێکى ڕووناکبەر، کە تەنیا ڕەخنەیان گرتووە و کەس گۆیى لێ نەگرتوون، زۆریەى ئەوانەى بیکەى، لە دەورى « شێخ » بوون، پیاوی نەزان و نەشارەزابوون. ھێندێکیان ھەلبەست و ھێندێکی بیکەیان، سەر بەم داگیرکەر و ھێندێکی دیکەشیان سەر بەو داگیرکەر بوون. ھەر ڕۆژەى شتیکیان بۆ باسکردووە، ھەواییکیان بۆ بردووە. ئەویش بەپێى ئەو زانیاریى و ھەوالانە، ڕیاریداوھ. ھەر وەک چۆن ئەرۆک، دەورى « بارزانیى » و « تالەبانیى » بە ھێندێکەسى « نەزان، ھەلبەست، سیخوڕى دەزگەى دەولەتە داگیرکەرەکانى کوردستان، دەم و دەس و داوێن پێس و کۆنەدۆستەکانى خۆیان » گیراوە، بەپێى بەرژمەندیى و بە ئارەزووى دلى خۆیان، درۆیان بۆ ھەلدەپۆژن، ھەرچى خراپە بۆ کورد، ئەوھیان پێ دەکەن، لە ژێر ناوى مەملەتێى پارتایەتیی و دەسەلاتى پامیاریى لە کوردستاندا، جەنگێکى نێوخۆیى مألۆزانکەرانیان ھەلگیرساندووە، تا وایان لێتھاووە، سەرەخۆیى ڕیاری پامیاریى، لە دەس خۆیاندا نەماوھ، بۆ ھەر کارێکى گرنگ، پێتومەندیى بە

چاره‌نووسی کوردوه هه‌بێ، ته‌نانه‌ت سه‌ردانی وولاتانی دهرموش بکه‌ن، به‌پێی پێوه‌ندی کێشه و گرفته‌که ده‌بێ، هه‌ر دوو لایان، پرس به‌یه‌کتی یا پتر، له‌و چوار ده‌ولته‌ داگیرکهری کوردستان بکه‌ن!

ئه‌وه جگه له‌وه‌ی، کوردیش، خۆی هیچ نه‌بووه، له‌ نێوخۆدا زۆر نارێگبووه، هه‌موو کورد «شیخ میان نه‌وستووه، شۆرش و ده‌سه‌لاته‌که‌شی، ته‌نیا له‌ سنووری ته‌سکی پارێزگه‌ی «سوله‌یمانی» ته‌په‌ری نه‌کردووه. نیدی، ئهم راوێژییه‌ چیه‌، «به‌رزنجی» بۆمان دیتته‌وه؟ به‌ هه‌ر شتیه‌یه‌ بێ، هه‌ر ده‌یه‌وێ، له‌ هه‌موو تیشکان و نوشوستیه‌کانی کوردا، ته‌نیا داگیرکهران و ده‌ولته‌ زله‌تیه‌کان تاوانبارکا؟!! ئه‌دی کورد بۆ خۆی هه‌له‌ و گوناها‌ی نه‌بووه؟ تاوانی نه‌کردووه؟ ناپاکیه‌ی له‌ خۆی و کێشه‌کی نه‌کردووه؟ له‌ ئاستی رووداوه‌ می‌ژووویه‌کاندا بووه؟ هه‌لی می‌ژوویی له‌ کیس نه‌داوه؟ جا گه‌ر وا نه‌بێ، بۆ تا ئیسته‌، به‌ هیچ نه‌بووه؟

په‌نگه‌، «به‌رزنجی» وا بزانی، خه‌لکی کورد له‌ گوێی گادا نه‌وستوون. چونکه‌، په‌یمانی «سایکس - پیکو» له‌ «9-16/05/1916»، له‌ نێوان هه‌ر سێ ده‌ولته‌ی «فره‌نسا، بریتانیا و روسیای تزاری» دا مۆکرا.

ژهنه‌رال «شه‌ریف پاشا»، رۆژی «22/03/1919» له‌ «پاریس» یانداشته‌کی پێشکه‌ش به‌ کۆنگره‌ی ناشتی کرد. به‌ره‌مه‌که‌شی، په‌یمانی «سیفهر» بوو، له‌ «10/08/1920» دا مۆکرا. پاشان، له‌ «24/06/1923» به‌ په‌یمانی «لوزان» گۆرا. به‌لام، خۆ کۆنفرانسی «قه‌هیره»، له‌ مانگی «مارسی» 1921 دا به‌سراوه. ئه‌و کاته‌ هه‌شتا، به‌ ته‌واوی بریار له‌ سه‌ر چاره‌نووسی باشووری کوردستان نه‌هرا‌بوو. با بزانی، می‌ژوو چیمان بۆ ده‌گیریتته‌وه؟

له‌ خوارووی کوردستان، کاتێ چه‌نگی یه‌که‌می جیهان ته‌واو‌بوو، عوسمانیه‌یه‌کان کوردستانیان چۆلکرد. واته‌: کوردستان به‌ ده‌س کورد خۆیه‌وه‌ بوو. به‌لام له‌ «08/11/1918»، نینگلیز هاته‌ «سوله‌یمانی» که‌ نوێنه‌ریان می‌چه‌ر «نۆئیل» بوو. «20.2» (ده‌ولته‌ی خوارووی کوردستان به‌ سه‌رۆکایه‌تی «شیخ مه‌حمود» له‌ «02/11/1918» دا دامه‌زرا و بریتانیای گه‌وره‌، له‌ «01/12/1918» دا، به‌ ره‌سمی ناسی، «143.11» له‌ هه‌مان رۆژیشدا، (کۆنۆئیل - ئارنۆلد ویتسن - ی سه‌رکرده‌ی هه‌تیه‌ چه‌کاره‌کانی نینگلیز له‌ عێراق، بۆ پیرۆزیایی شیخ مه‌حمود، به‌ فرۆکه‌ هاته‌ سوله‌یمانی،) «142.11»

هه‌روه‌ها، (له‌ «10/10/1922» دا، شیخ مه‌حمود کابینه‌یه‌کی هه‌شت نه‌هه‌ری دیاریکرد.) «148.11» نیدی دوا‌ی ئه‌وه‌، چارێکی بیکه‌ش، جه‌نگ له‌ نێوان

هیزمکانی ئینگلیز و « شیخ دا دەسیپێکردموه، تا، له « 1924/07/19 دا، هیزمکانی دهولتی عیراق و بریتانیا، شاری « سولهیمانی میان داکیرکرد و ههموو شت کۆتاییهات!

له بارهی خهباتی « شیخ مهحمود هوه، « کریس کۆچیرا، نووسیویتی: (ئه کورده ناسیۆنالیسته مهزههیییه، کاریکی زۆری بۆ کوردان کرد. هه چهنده، سه نهکوت. بهلام، له روانگی رامیاریییهوه، بۆ کوردان گهلی قازانجی لێ وهرگیرا. ئه مرۆفه نهیهزه دهیوست، کوردستانێکی سهربهخۆ پێکبینی. ئینگلیزهکانیش له سالی « 1921 دا لهگهڵ را و تهگبیری ئه بوون. بهلام، به دانانی « فهیسل « ئینگلیزمکان باوهریان کۆرا. « 182.52،

ههروهها، کاتی کیشهی کورد، سالی « 1931، له پهلهمانی عیراقدا باسکراوه، دید و بزچوونی جیاوازههوه. بهلام، یهکێ له ئهنامهکان کۆتوویتی: (ناوانم، له کیشهی « شیخ مهحمود « تیبگم. له ههموو ههلیکدا، بهرگریشهکا و ههمنهیهتهوه. پهیمانی یا ریکهوتنی نهوت دیتهکایهوه، « شیخ مهحمود « رانهپهڕی. بۆیه دهبی، له پیش ههموو شتیکدا، « شیخ مهحمود « له کۆلبکهینهوه، یا سهربهخۆیی بدهینی یان راستهوخۆ یا ناراستهوخۆ لهگهلی تیک بگهین: « 148.59، منیش لهگهڵ « نهوشیروان مستهفا دا دهلیم: (ئهگه « شیخ مهحمود « بیتوانیابه، درۆزه به جوولانهوهکای دا، لهوانه بوو، حوکومهتی عیراق ناچاربی، نهرمیی لهگهڵ بنوونی و گهفتوگۆی لهگهڵ دابهزرینی. « 148.59،

له راستییدا، کورد خۆی، شارهبازی له کاری رامیاری و دیپلوماسییدا نهبوو. له نیو خۆدا ناکۆکبووه، ئیدی نهتهویهکی وای لیکداپهچراو، چۆن دهتوانی، مافه نهتهویهیه رهواکانی خۆی بهدهسبێتی؟

له بهر تیشکی ئهزمونه میژوویهکاندا، له میژه نووسیومه: (له روی رامیاری و دیپلوماسیییهوه، « شیخ بی نهر نهیتوانی، ئه کارهیه به « شریفی مهککه « و وهچهکانی کرا، ئه جێبهجێکا، گه « شیخ مهحمود، سمکۆ، سهید تههای شهزینی « و کوردهکانی بندهسی عوسمانی، ههموو تیره و ههزهکانی بیکه کورد، دهنگی خۆیان لهگهڵ دهنگی ژهنهرا « شریف پاشا دا پهکخستایه، دهسی پهکدییان بگرتایه، دژی تورکهکان بجهنگانایه، دلی بریتانیایان راگرتایه، بارمه به شتیهیهکی بکه دهگۆرا. دوور نهبوو، ئیسته ئالای کوردستان، له سه تالاره بهرزهکانی ههموو شارمهکانی کوردستان بشهکایهتهوه! « 185.29، هه

و هك نووسەر و ژورنالیستی فرهنسایى « کریس کۆچیرا » ش گوتویهتى: (ئینگلیز مه به سى نهوه بوو، شیخ مه محمود دهوله تیکى ناوچهی دابنێ. له زالبوونی تورکه کان به سەر شارى سوله یمانی، بهو جۆره پشگیریبکا، ئینجا گهر و هك زانایهك، ئاكارى خۆی له بهرچاوی ئینگلیز پیشاندايه، ژۆر زوو له بیر نه دهچوو. پتویستبوو، گهر له دهركه یه كى و دهریان نایه، دهبوو، له دهركه یه كى ئاواله ی دیکه ی بدایه و له گیزاوان به قازانجی كورد، خۆ پزگاركار). 120,52.

كهواته: گهر ههر له سه رمهاته، شته كان پوون نه بووین، ئهوا له دواى كۆنفرانسی « قاهیره »، هه مو شته كان به جوانی و پوونی دیاربوووه. ئیدی « شیخ » تف و نه فرمهی له چى كردهوه، دواى نه وه ی فیلمه كه ی چاره نووسی كورد، ههر له سه رمهاته، به تراژیدیا یه كى نه ته وه ی كۆتاییهاته وه و مه لی هیوا ی كوردیان، ههر به زهر نه قووته یی سه ربیره !!

9/3. « زۆهر » و نووسهران :

دواى نه وه، « به رزنجیی » تا « زۆهر » ی بۆ ناشتوون، كه لیکى پێدا هه لداوه. و هك من به پێچه وانوه له سه رم نووسیبن! هیچ گومانى تێدا نییه، « زۆهر » نیشتمانه كى خۆی ژۆر خۆشویستوه. بۆیه، سوتندی به سێبه رى شاخ و شنه ی نه سیمی به هارمه كى خواردوه. به لام، ئه م بره وانامیه، پتگه ی نه وه مان لێ ناگرێ، بلیتین: به باوه رى نه، كێشه ی كورد له عێراقدا چاره سه رده كرا. كوردا یه تیی له چوارچێوه ی سنووری ده ولته ی عێراقدا كردهوه، و هك چۆن سه رانی كوردیش، نه ورێ ههر بهو شێوه یه بیرده كه نه وه.

به لام، خۆ بهو جۆر بیركردنه وه و تیکۆشانه ناتوانین، مۆرى تاوانی ناپاكی، له ئێچه وانى كه س بدهین، كه س به ناپاك دانانرێ. به لكوو، ناپاكی نه وه یه، كه سێ یا لایه نیکى كوردیی، پتگه پیشسانی هیزمه كانى داگیركه ر بدا، دژى پۆله كانى نه ته وه كى خۆی، سیخوپی بكا، ئازاریاندا، ده س له گه ل ده زگه كانى داگیركه ردا تیکه لكا، به ههر ده په نجه، بۆ ده ولته داگیركه ركه ی مۆركا، شار و ناوچه كانى « كه ركوك، خانه قین و ... ناد » كوردستان نین، بێ نه وه ی پرس به پۆله كانى گه ل بكا و ریفه راندۆم تیکى بۆ سازكا. ناپاكی نه وه یه، جه نگیكى چه په لى نێوخۆی مالدی رانكه رانه هه لگیرستین، له كوردستانى كى ئازادا، كورێ كورد به خۆپرای به كوشتیدا، نیشتمانه كه مان وێرانكا.

چونكه، « به رزنجیی » خۆی مامۆستای « سه رم تایی یه، وا ده زانی، له سه رمه تایی سالیكى نوێی خۆندن دایه، پۆلى خۆیندكاری نوێی بۆ هاته وه، وانیهان بێ ده ل!

بۆيە، بەو شېئىرىيەتچىلەرگە خۇشخەيلىرى كۆردۈرۈۋاتى، ۋا دەۋرەنى، گەر نەم باسە
كەرچوكا لائىيان بۇ نەكا، ئىدى كەس « زۆرەر » ئاناسى!

پاشان، باسى ئەو نووسەرەنەي كۆرۈۋە، چىيان لە سەر « زۆرەر » نووسىۋە،
قەسەي چەن نووسەر ۋە ئۆزىكى ۋەك: « رەفىق حىلمىي، ھەمەي مەلا كەرىم،
عەلى كەمال باپىر ئاغا ۋە ھىناۋەتۋە. لە نەجامىشدا، چەن قەسەيەكى پېرۋوچ
نەبى، ھىچى دىكەي نەگوتۋە! چۈنكە ۋىستۈتتى، ۋا لە خۇشخەيلىرى بگەيەن،
خۇشخەيلىرى مەن نووسىۋە، « زۆرەر » لاي خەلگى خۇشخەيلىرى نەبۈۋە، پېزىيان
لە نەگوتۋە. ئايا، ئەۋە چ پېئومەندىيەكى بە سەر ھۆنراۋە « عىراقچىتىيى
يەكەنىيەۋە ھەي؟!! خەسەت ۋە پەۋشەي بەررى « زۆرەر » لە شۈتتىك ۋە
ھۆنراۋەكەنىشى لە چىگەيەكى دىكە دادەنرى ۋە لىكەدەرنەۋە. پىۋىست ئاكا، دۇ ۋە
دۇشاۋ تىكەلەكەن، خۇل لە چاۋى خەلگى كەين ۋە چاۋەشەيەكەن. خۇ ئىستەش،
گوتارەكەي مەن زىندۋە ۋە ماۋە، ھەمۋە كەسنى بۇ ھەي، سەرنجىكى سەرنجىكى
لەي بىدا، تا لە مەبەسى رەش ۋە گومانلىكراۋى ئەۋىش بگا!

بە راستىيى، مەن ۋام لىھاتۋە، بە ھىچ شىتتىكى « بەررنجىيى » باۋەر نەكەم، چۈنكە.
تەننەت ئەۋەنەي دەربارەي « زۆرەر » ھىش قەسەيانكەردۋە ۋە بە چاكە ناۋايەنەپنەۋە
ئەۋ، نووسىنەكەنى بە دەسكارىيەۋە گۈەستەۋە. يا لىي كەمكەردۋە، بى ئەۋەي
ئامازەي بۇ بگا، يا لىي زىادكەردۋە. با بۇ نەۋە، ئەم دەقەي « رەفىق حىلمىي »
بە نووسىنەۋە ۋە لەكەل ئەۋەي « بەررنجىيى » بە ۋاۋەردىانكەن، تا بزانەن،
جىۋاۋەزىيان چىيە، بى ئەۋەي دەسكارىي پېئوۋسى ھىچيان بگەم؟

« بەررنجىيى » نووسىۋىتى: (لە ۋەشەيەيە ۋەسكەرى ۋە لەئەعدادى مۈلكى قوتابى
ئەم مامۇستا بەنرخە بۈۋم، زۆرەم خۇش دەۋىست، بە چاۋىكى ئىچىگار بەررنەۋە
تەماشام ئەكەرد، سالى 1942 مۇفەتتىشى مەعارىف بۈۋم، چۈۋە بەررنەۋە،
نەمەزەنى كەمەستە زۆرەر لەۋى مۈەللىمە، مامۇستا مۇدىر، بەپىيى عەدەت، تا
قەراغ دى ھاتن بە پىرمەۋە، لەۋرەۋە كە چاۋم بە مامۇستا زۆرەر كەۋت،
لەسەيارەكە ھاتە خوارمەۋە ۋەۋم نەكەردە كەس تا خۇم گەيەندە مامۇستا
خۇشخەيلىرىكەم، بەگەرمەۋە دەستەكەنەم ماچ كەردۈ بە زۆرە پىش خۇم ۋە ئەۋەي
تەم دا .. ۋا ئەزانەم ئەم بىزۋەتەۋەيەم ھەۋەمكە ۋەجىپكى ۋەفائەۋەزەنى بۈۋ.)
« 12.3 »

ئىنجا، با بزانەن، « رەفىق حىلمىي » چى نووسىۋە: (لە ۋەشەيەيە ۋەسكەرى ۋە لە
ئەعدادى مۈلكى قوتابى ئەم مامۇستا بەنرخە بۈۋم، زۆرەم خۇش ئەۋىست ۋە بە

چاوژیکی نیجگار بهرزموه ته ماشام نه کرد، له سالی 1942 دا مفتش مه عاریف بووم. بولیشنکینی قوتا بخانه کانی لوی سوله یمانی له ناوه بووم، چوومه « بهرزنجه میش. نه دم زمانی که ماموستا « زتور « لهوی موعه لایمه ماموستاگان و مویری مه کتیب، به پیتی عادهتی دهرهوه، تا قهراغ « دی هی بهرزنجه هاتبوون به پیرموه. له دوررهوه که چاوم به ماموستا زتور کهوت، له « سیماره « که هاتمه خوارموه وروم نه کرده مویر و ماموستاگان تر تا وکرو خوم که یانده ماموستا خوشه ویسته گم. به گهر میکهوه دهسه کانم ماچ کرد و به زور، پیش خوم و نهوانیترم دا. نینجا له کهل خه لقه کی تر دهسم کرد به خوشو چلونی. وا نه زانم نم بزوتنه ومیهم هر وکرو « واجب « یکی وهفاد قهر دانی بوو کاریکی گهردهشی کرده سر نهوانی لهوی بوون. » 44، 37

لیرهدا دهینین: دیر نیسه، « بهرزنجی « دهسکاری نه کردبې. ووشه نیسه، رینوسه کی نه گز پیتی و قهلبی نه کردبې. لهو سردهمه دا، « رهفیک حیلیمی « نیشانه کانی خالنه ندی داناره، که چبی « بهرزنجی « نهویشی بول حولداوه! گهر یکتی تاقهتی نهوی نهی، هر دوو دهقه که به وردی بخونیتوه و بهراوردکا، نهوا هر به تماشاکردنیکی خیرایی دهینین: نووسینه کی « بهرزنجی « له سنی دیر و نیو، نووسینه کی « حیلیمی ش له پینج دیر و نیو پیکهاتون! جا، نیدی چون باوه به دهسپاکی په کیکی وهک نهو بکم!

10/3. « زتور، و بهر ده مه کانی :

« بهرزنجی « له ژیر ناو نیشانی « زتور ... شیعر و نووسین دا، باسی هونراوه و په خشانه کانی هونری کړیوه. بول په کم جار له میژودا، وهک کهنجیکی زتی و زیوی دوزیپتتوه، وهک کهس تا نهو کاته، هیچی لهو باره یوه نه زانیبې، بهرچاوی کهس نه کهوتبې و نه بیستبې! له درژداد پیه کی وادا، خوتنری کورد ناگادارد مکاتوه، که « زتور « هونراوهی هونیوتهوه و په خشانیشی نووسیوه. نه ز لهو باوه ردام، گهر هول و ماندوویی نهو نهوایه، له وانه یه، به بیستویهک سدهی دیکه، کهس نهو کهنجی بول نه دوزرایتوه! بویه، تا خوتنری کورد مابې، دهی، سوپاسیکا، بول نهو هه مو زانیارییه نوییه پتی به خشین!

له نیوان قسه گانیدا، دهر باره ی هونراوه کانی « زتور « نووسیوتی: (شیعری نیشتمانی و بانگ شه کردن بق بیري نه ته و می و تیکوشان له پیناوی که پشتن بهرژکی سهر فرازی و دور له دهسه لاتی بیگانه لایه کی دیاری شیعره کانی تی، نه هر له سهره تاره که دهستی داوه تی.) « 14، 3. حه زده کم، ته نیا په ک تاکه

نمونه‌ی له هۆنراوه‌کانی « زۆمەر » بۆ بهێنا ما یه‌توه، که « بانگاشه‌ی بۆ بیرى نه‌توه‌میی » کردووه. به‌ پێچه‌وانه‌وه، جگه له‌وه‌ی له‌و سه‌رده‌ماندا، ئه‌و چۆزه شتانه زۆر کزولا وازیوه، باوه‌ریش ناکه‌م، بیاوێکی خواپه‌رستی وه‌ک « زۆمەر »، باوه‌ری به‌ بیرى نه‌توه‌میی هه‌بووێ. چونکه، گه‌ر هه‌ستی نه‌توه‌میی له‌و سه‌رده‌ماندا به‌هێز بوایه، وه‌ک هێندێ نووسه‌ر، به‌ خۆپایى له‌ پشتى ملی بۆ دمه‌ن، گه‌ر هه‌سته ئایینییه‌که‌ی، له‌ هه‌سته نه‌توه‌میییه‌که‌ی به‌هێزتر نه‌بوایه، هه‌لبه‌ت، به‌ چوارده‌ نیوه‌دێ هۆنراوه، له‌ هۆنراوه‌ی « نامۆزگاریی »دا نه‌یده‌گوت:

قامت مه‌لتی، من کورد و « مه‌دحت » تو‌رک و « سه‌عدوون » عاره‌به

« جومه‌ ئیسلامین »، برائیمان له‌ « شه‌ره‌عا » جاریه « 108.39، ئه‌گه‌ینا، « زۆمەر » هۆنراوه و سه‌روودی نیشتمانی زۆر هۆنوه‌توه. به‌لام، بیا هه‌ل‌دان به‌ سه‌ر نیشتماندا، نیشانه‌ی ئه‌وه نییه، « زۆمەر » یا هه‌ر هۆنهرێکی دیکه‌ش بێ، « نه‌توه‌میی » بووه یا « بانگاشه‌ی بۆ بیرى نه‌توه‌میی » کردووه. خۆشه‌ویستی نیشتمان به‌ شتێک و بیرى نه‌توه‌میی و بانگاشه‌کردنیش بۆی، به‌ شتێکی دیکه داده‌نێ. له‌و بواره‌دا، گه‌لتی هۆنهری گه‌وره‌ی کلاسیکیمان هه‌بووه، تا ب‌ل‌تی خواپه‌رست و پیاوی ئایین بوون. گه‌لتی هۆنراوه‌ی جوانیان، بۆ نیشتمانه‌که‌یان گوتووه. به‌لام، باوه‌ر ناکه‌م، هه‌رگیز پۆڤێ له‌ پۆژان، بیران له‌وه کردبێته‌وه، « نه‌توه‌میی » بن، یا بانگاشه‌ بۆ بیرى نه‌توه‌میی بکه‌ن. هه‌روه‌ها، به‌ دمه‌یان هۆنهری مارکسیی و کۆمونیستمان هه‌بووه و هه‌یه، چهندین گۆزانیان بۆ کوردستان چریوه، نیشتمانه‌که‌ی خۆیان خۆشویستووه. به‌لام، نه‌ک هه‌ر نه‌توه‌میی نه‌بوون، به‌لکه‌و، زۆر ئزایه‌تی ئه‌و بیره‌شیان کردووه.

تا ئێسته، نه‌ له‌ که‌سم بیه‌ستووه، نه‌ له‌ هه‌یج چێگه‌یه‌که‌دا خۆندۆتوه، « زۆمەر » هۆنهری به‌رگریی بووێ. باوه‌ر ناکه‌م، به‌ هۆنهری به‌رگریی دا‌بن‌رێ. ئه‌م به‌که‌م جاره، له‌ زمان، « به‌رزنجیی »یه‌وه، ئه‌م هه‌واله‌ ب‌ل‌و‌ده‌بیتوه. هه‌لبه‌ت، ئه‌ویش وه‌ک بۆچوونه‌کانی دیکه‌ی راست نییه. هه‌روه‌ها، له‌و پوه‌وه، « زۆمەر »ی له‌ پیزی هۆنهره‌کانی وه‌ک « سالم، حاجی قادری کۆیی، مه‌لا هه‌مدون، عارف سایب، هه‌مدیی ساحتیق‌ران، شیخ نووری شیخ سال‌ح و عه‌لی که‌مال با‌پیر نا‌غه‌ا دان‌اوه. ئه‌وانیشی به‌ چ‌هن هۆنهرێکی به‌رگریی ناساندووه. هه‌ر چ‌هنده، لێ‌رده‌دا نامو‌وێ، له‌ هۆنراوه‌ی به‌رگریی بدو‌یم، چونکه، با‌سه‌که‌ زۆر در‌ژ‌تر ده‌بیت‌وه. به‌لام، هێندێ له‌و هۆنهرانه‌ی نا‌و‌ی‌به‌ردوون، به‌ هه‌یج شێ‌وه‌یه، ف‌ری‌ان به‌ سه‌ر هۆنهری به‌رگرییه‌وه نه‌بووه و نییه. بۆ نمونه: هه‌زه‌که‌م، ب‌زانم، هۆنهرێکی وه‌ک « که‌مالیی »، چ‌هن

هۆنراوه‌ی پامباری به گشتیی و هۆنراوه‌ی بهرگری به تایبته‌یی هیه، وا هر له خۆیهوه کوێرانه، تهنکی به جه‌شارگه‌ی بهرهمه‌کانی «که‌مالی» یه‌وه ناوه؟ دیاره، هه‌نده شارم‌زایه و به‌نیو هۆنراوه‌مکانی «که‌مالی» دا که‌راوه، چاره‌مکانی کزبون و ناویان داها‌توه. بۆیه، نه‌ی به هۆنهری بهرگری دا‌ناه!

جگه له‌وه‌ی، نه‌زانینه‌که‌ی له‌وه‌دایه، دوو هۆنراوه‌ی «سالم و زۆمه‌ی» به‌نموونه هه‌تاوه‌ته‌وه و به هۆنراوه‌ی پامباری دا‌ناون. نه‌و دوو جه‌زه هۆنراوه‌یه‌ش، پتر له ژۆر خان‌ی هۆنراوه‌ی ره‌خنه‌ی می‌ژوویدا جه‌گه‌یان ده‌بێته‌وه. چونکه «سالم»، باسی ره‌وشی سه‌رده‌مێکی دیاری‌کراوی ناوچه و میرنشینی «بابان» یی کردووه، پتر له سه‌ده‌یه‌نجا سال له‌مه‌یه‌ر، نه‌و هۆنراوه‌یه‌ی گوتووه! به‌لام، «زۆمه»، هر باسی زۆرداری و کاره خراپه‌کانی سه‌رده‌می تورکه عوسمانییه‌کانی کردووه، وه‌ک بابه‌تێکی می‌ژوویی، رووداو‌مکانی سه‌رده‌مێکی دیاری‌کراوی گه‌ی‌راوه‌ته‌وه و باری کۆمه‌لایه‌تی و ره‌وشی ناساییشی شارمه‌کی په‌شانداوه.

ئینجا با بزانی، «به‌رزنجی» هۆنراوه‌که‌ی «زۆمه» یی چۆن نووسیوه؟ ئایا، وه‌ک زۆریی نه‌و کۆیله و هۆنراوه‌ی، نووسه‌ران و هۆنهرانی دیکه‌ی، به‌هه‌له و به‌شیوه‌یه‌کی ناده‌سپا‌کانه را‌گه‌ستووه، نه‌م هۆنراوه‌یه‌ی «زۆمه» یی، له‌ده‌س سانسۆری ساخته‌کاریه‌یه‌کانی رزگاریه‌وه، یانا؟ «به‌رزنجی»، سێ بێ‌ری له هۆنراوه‌که‌ی «زۆمه»، به‌م شتیه‌یه‌ی لای خواره‌وه نووسیوه:

له‌م وه‌خته که‌پر فیتنه‌ی رێ به‌ستنه ئیستا

خۆشی که‌بێ مردنه یا نوسته ئیستا

ناشوب و به‌لاو فیتنه وه‌کو ته‌رزه نه‌باری

هر جه‌رمیه‌ی و هر نژی و کوشتنه ئیستا

له‌م شاره که‌وا مه‌نبه‌ی ناشوب و فساده

ده‌رمانی شیفای خه‌سته دلا‌ن، رۆینه ئیستا 16-15,3.

به‌لام، هۆنراوه‌که له‌دیوانه‌که‌ی «زۆمه» خۆیدا، به‌م شتیه‌یه نووسراوه، دوا‌ی نه‌وه‌ی، ده‌سکاری رێنوسه‌که‌م کردووه و به‌رێنوسێکی نوێ تۆمارکردۆته‌وه:

نه‌م وه‌خته، که‌ پر فتنه و رێ به‌ستنه ئیستا

خۆشی که‌ بێ، مردنه یا نوسته ئیستا

دو‌یاری «وه‌قادار» و به‌بێ غه‌ش نییه هه‌رگیز

هه‌رچی که‌ ته‌ماشای نه‌که‌م، دۆژمه ئیستا

ناشوب و «به‌لا و فتنه»، وه‌کو ته‌رزه نه‌باری

هەر چەردەیی و هەر نژی و کوشتنه ئیستا
هەرقێکی لەگەڵ « شیعە » نەما، مەزھەبی سووننی

هەر کرتن و لێبردن و تیخستنه ئیستا

لەم شارە گەوا، « مەنبەعی » ناشووب و فەساده

دەرمانی شیفای خەستەدان، ڕۆیینە ئیستا 53-52.39.

لە « مێژووی ئەرەبی کوردی - عەلادین سەجادی شەدا، هەر سێ ڤیری بەکەمی

هۆنراوەکی وەرگرتووە، جگە لە جیاوازی ڕێنووسی هەر دوو سەردەمەکە، چۆن

لە دیوانەکەیدا هاتووە، هەر بەو شێوەیە نووسراوە. 488-487.47.

بەلام، « بەرزنجیی » بە ئارمژووی دلی خۆی، سێ ڤیره هۆنراوەی لە هۆنراوەکە

هەڵبازاردووە، بێ ئەرەبی ئامازەیی پێ کردبێ، نووسییۆتیبیبووە. جگە لەوەی، بەو

ڕێنووسە تۆماریکردوون، کە خۆی دایناوە، بۆیە، هێندێ هەلی تیکەوتووە!

11/3. کرۆکی باسەکە :

گوتمان: « زۆرەر » پیاویکی نیشتمانبەرور و دلسۆز بوو. بەلام، لەگەڵ نەرمشدا،

لە ڕووی بۆچوونەر، لە نێوان بەرداشی « کوردایەتی » و « عێراقچیتیی »دا، بە

شێوەیەکی سەر خولیخواردووە. لەوە دەچێ، دواي ئەرەبی « شێخ » گێراوە و

دوورخراوەتووە، « زۆرەر » هیش لەگەڵ خێزانەکی « شێخ » شاری جێهێشتووە و

دەربەدەربووە، بێ هیواپییهکی زۆر تەنگی پێ هەڵچنێبێ. ئەگینا، هەروا بە

خۆپای، سالی « 1920 »، بە هەژدە نیوئەتر، هۆنراوی « ستاییشی ئاسایشی

نەگوتووە! دیارە، تاقەتی لە هەموو شتێ چوو، بۆیە، بە بەکجاری دانێشتووە،

خەریکی کاری مامۆستاپی خۆی بوو. جگە لەوە، من پێموا، ئەو سەردەمە، لەو

باوەڕدا بوو، تازە کارلەکار ترازو، هیچ لەگەڵ « بریتانیا » ناکرێ. وایزانێو،

گەر کورد شتیکی دەسکەوت، هەر بە هۆی ئینگلیز و لە چوارچێوەی عێراقدا

دەسیدەکەوت، بۆیە، ئەو هۆنراوەیی گوتووە و وەک دیارییهک پێشکەشیکردوون.

کرۆکی باسەکەمان، لە گوتارەکی « ئایندە »دا، لەم هۆنراوەیو دەسییێکردووە.

راستە، وەک سەرچاوە مێژووییەکانیش باسیانکردووە، ئەو سەردەمە، باریکی

زۆر خراپ، لە ناوچەیدا هەبوو. « زۆرەر » وێنەکی راستەقینەیی ڕووشی

کۆمەڵەپیتی ئەو سەردەمەیی گرتووە. بەلام ئەو، ئەو هۆنراوەیی بۆ ئەو مەبەسە

نەگوتووە، کە « بەرزنجیی » بە هەڵە نووسییۆتی: (ئەو دیارە قیزەوانانی

کەشاعیر لەو شیعەرە شەش ڤیرهیدا باسیان لێو دەکات، هەمووی بوون و

خەلکی لێی بێزارو وەرسابوون، ئەمیش وەک شاعیریکی بەرپرس بەرامبەر وێژدان

و په پامه کې خږی و نو ټاينې کېږي دهلي « الساكت عن الحق شيطان
اخرس، قل الحق ولو كان مرا » نيتوانيوه، به پيدمگي بهرامبهريان بوو مستي،
وميا خږی له کتل رږډا بگونجيني.. چونکه نوره کاري « منافق مانه » (17،3،

1. نو دوو پرسته عره بيبیې بڼه لگي به هيزی قسه کاني هيناو تنبيهه، ټاين
نين، به لکورو په نديپيشيناني عره بيبين!

2. نو هژراوميه بڼه مېسټيکي ټايبه تي خږی گوتووه، تا نيوانی خږی و
ټينگليزه کان چاککاته وه. چونکه، جگه له وهی هژراومکي، دواي ټيکشانه کې
« دهرېندي بازبان » هژنيو ته وه، له هه مان کاتيشدا، « شېخ » له وولات دوور
خراومه وه، هيچ جزه تروسکاييېک به دي نه کراوه، تا له کتل ټينگليز پټککون و
بگه پټنه وه. هره ها، له سمر ا پای هژراومکېدا، هژنر باسي رهوشی نو
سهرده مې کردووه، به رهوشی پيشووتری به اور د کردووه. به شپو ميه کې
ناراسته وخږ، په ټينگليزه کاني گوتووه: نيوه نو رهوشه تان چاککرد، دمه لاتيکي
باشتان هيه، دزايه تي نز و جهرده دمکن، ناساييش و هيمنی، بالی به سر
ناوچه کېدا کيشاوه. نیدی دهبی، ټينگليزه کان، له وه پتر چی دیکه يان لی ويستې؟
له بهر نه وه، هژراومکې وهک نو هژراوميه نييه، بڼه مېسټيکي گشتي و پاکی دانرا
بی. جگه له وهی، نو هژراوميه، مکه ر باری کومه لايه تي سهرده مېکي ميژوويي
دياريکرومان بڼه بگي پټنه وه، نه گينا چ پټويست به وه دهکا، تقه يک يا نزيهک له
هر شويي بگري، خيرا هژنر له قاويدا و هژراوميه کې نژی بڼه پټنيته وه،
سري خږی و خه لکه کمشي پيوه بيه شيني! با بزاني، چی گوتووه؟

« حمد ليلا »، وا له دهره ي باني دي، سهنگر نه ما

« نهمقيا » شق بوو، « شقه ي » پټنجتير و ماووزه نه ما

« دانيما شوکري هوکوومت » کهن، « نه هالي سرچنار »

تمشقه لي کوردي گهري « جاف ي، زيانی مې نه ما

چاکی کرد، بڼه خږی « مجيل » مرد و دوکاني شارده وه

چونکه خويادان و دمستد اناني سر « هه نجر » نه ما

روو له هر جتيهک نه کې، بڼه خږت بچو باکت نه بی

لوتی لوتی شږه، سرسمت و کهفل وهرور نه ما

با، نه بی، کس ليغه نافرېني، بنوو، بی غم به شو

گندهل، ليغه فرېني سالي پيشووتر نه ما

نانتان بی غم بخږن، نه ی « نه هلي رهوم و مېرحممت »

تو خوا و تویی « رهسول »، پارانهوهی سوالگر نهما
 سهیری کۆلانیان بکه، ئیستا که چهند پاکه و « ته میز »
 پیسی و تۆزی سهرونیلکی، له پێی مهعیر نهما
 « خواجه فهندی »، گهر دلی عاجز نهبن، عهرزی نهکه
 پۆزی دهرسی کوردیییه، تهئریخهکهی « نادر » نهما
 « صاحب امیدگاها دهست بوسم » تیپه پری

دهرسی کوردیی خۆم نهخوینم، باوی « نهسکه ندر » نهما، 30،39-31،
 نایا، « بهرزنجیی » له خۆی ناپرسن، لهم بیره هۆنراوهیدا، « زیوهر » ستاییشی
 کچی کردووه، کاتێ، باسی خاوتنی کۆلانهکانی کردووه؟ نایا، ئهو کاته، کێ
 فهرمانهوایی شاری « سولهیمانیی » کردووه؟ کێ دهمسلاتی ههبووه، پیسی و
 تۆزی سهرونیلکی له پێی هاتوچۆکه راندا نههیشتووه؟ سهیر نهویه، میژوو خۆی
 دووباره دهکاتهوه، ههر چهنده، ئینگلیزمکان داگیرکریوون، وا بهو شیویه، هۆنهر
 ستاییشی گاره چاکهکانی کردوون. بهلام، خۆ « پارتیی و پهکیتیی »، دوو
 ریکخراوی کوردستانین. ئهوپۆ، منهت به سهڕ پۆلهکانی کهلدا دهکهن، چونکه،
 جانهیان بۆ قهرتاو دهکهن. کهچی، له ههمان کاتیشدا، به دهیان کاری خراپیی
 دیکهش دهکهن، کۆری کورد به خۆراپیی دهکوژن و بۆ داگیرکهرانی کوردستانیان
 بهکوشتنهوهن!

با کاتێ گوتوووهتی: (دهرسی کوردیی خۆم نهخوینم، ...) مه بهسی چی بووه؟
 ههلبهته، پێش نهوهی ئینگلیزمکان شار گهردهن، ههموو وانهکان ههر به « تورکیی و
 فارسیی » خویندراوه، بهلام، کاتێ نهوان هاتوون، ئیدی به زمانی کوردیی
 خویندراوه. بۆیه، « زیوهر » ستاییشی کردوون، چونکه، ههر نهوان ئهو مافهیان به
 کورد رهواییه!

کیشیی دووهمی کرۆکی باسهکهمان نهویه، هێندێ هۆنراوهی « عیراقچیتیی »
 گوتووه، به باوهری من، خویندکارانی کوردی فێری « عیراقچیتیی » کردووه.
 بهلام، « بهرزنجیی » لهو بارهیهوه نووسیویتی: (ههروا لهو سهردهمهیدا بیری لهوه
 کردۆتهوه که ههندێ بابتهی خویندنی منالانی کورد به گران وهی دهگرن و زۆری
 وهک زانیاریهکی روت « مچرد » له لایان دهمین، ئهم وهک شارمهزایهکی
 پهروهردهیی هاتووه ئهو بابتهانه « بهتایهت جوگرافیا » بهشیر سهڕلنوی
 داڕشتوونهوه لهنا میلکه کهدا بۆ منالانی چاپکردووه... ئهمش دهچیته خانهی
 « شیمیری فێرکردن - تعلیمی هوه »، 19،3

منیش دەلیم: بریا خوتەنوار و ھۆنەریکی ناسراوی وەك « زۆمەر »، ئەر کارەم
 نەکردایە. ئەر زانیاریبەبەت کەلگەنە، تەنیا ھەر وەك زانیاریبەبەت پروت
 بمانایەتەو، تا منالانی کورد، بە ھیچ جۆری کەلگەن لێ وەر نەگرتایە، کاتیکیش
 لە پۆل دەچوونەدەرەو، ھێچیان لە بیر نەمایە! چونکە، ئەر باسی نیشتمان و
 دەولەتیکە بۆ کردوون، نیشتمانی منالانی کورد نەبوو و نییە. بەلگوو، ئەر
 دەولەتە، نیشتمانە خۆشەویستەکی منالانی کوردی داگیرکردووە!

لەگەڵ ئەوەشدا، بە بۆلەین: ھۆنەر ھۆنراوی فیکرکردنی بۆ منالانی کورد
 ھۆنیوەتەو. ئایا، جگە لەو بابەتانە، ھێچى دیکە نەبوو، بە ھۆنراو بۆیان
 بەھۆنیتەو و فیریانکا، تا لە بیران نەچیتەو؟!!

ھەر چەندە، من باسی « پەخشان مەکانی » زۆمەر م نەکردووە، چونکە، تەنیا لە
 لایەنیکە کەمى ھۆنراو مەکانیم کۆلیوەتەو. بەلام، لە کۆتایی ئەر باسەدا
 نووسیوتی: (نووسیەنەکانی زۆمەر لەچاو شیعەرە کوردی و فارسی و تورکیە
 کانیدا کەمە بەلام کەلەتینیکە گەرەمى لەم بەشەى ئەدەبى کورد پەر دەکەنەو،
 بەتایبەت ئەر لەنووسەرە کەمانیە کە لەو سەردەمەدا 1919-1920 بۆنەو
 چوو کەرتەرەو ئاوارەیی خۆی تۆمارکا و پۆزەکانی ئەر سەردەمە بەنەمانەتەو
 بنووسیتەو، ھەندێ لایەنى جوگرافی و کۆمەلایەتى و سروشتى ئەر ناوچانە
 پێیدا تێپەرێوە بخاتەرەو، ئەمە کارتە کە جێگای تاییەتى خۆی ھەبە. 20،3،

لە کاتی خۆیدا، ھەلێ زمانەوانی ئەم چەن دێرمان دەسنیشانکرد. بەلام،
 ئێستە دەمەوێ، بۆلەیم: بە راستی، من خۆم پەکیکم لەو کەسانەى، بە ھیچ جۆری،
 پێزم لەو ھۆنەرە نەگرتووە، پشتیان لە زمانەکی خۆیان کردووە، ھۆنراویان بە
 پەکی لە زمانەکانی دیکە دەولەتە داگیرکەرەکانی کوردستان گوتووە، چونکە،
 ئەر ھۆنراوانە، ھەرگیز نە بە ھۆنراوی کوردی و نە بە ھۆنەری کوردیش
 دادەنرێن. وەك: « ئەحمەد شەوقی، جەمیل سەدقی زەھاوی، مەعروف رەسافى،
 بێند ھەمەزى، سەلیم بەرمەكات ... تاد » بەلام، ئەر ھۆنەرەنەى، جگە لە کوردی،
 بە زمانێ یا بە چەن زمانیکە دیکە داگیرکەرە ھۆنراویان دانائەو، ھیچ جۆرە
 ھەستبێکم، بۆ ئەر بەشە ھۆنراوانیان نەکردووە و ناشیکەم، کەر لە بارى خراپ و
 چەوساندنەو نەتەو مەکی خۆی نەوابن! بەلگوو، بە بەشێ لە ھۆنراوی ئەر
 نەتەوانەم دانائەو و داشیدەنیم. جا بە « بەرنجی » تا لە ژیان دایە، بەیتویالۆری
 ئەرمان بۆ لێدا، گواپە: « زۆمەر » ھەندێ ھۆنراوی بە زمانەکانی « فارسی و
 تورکی » گوتووە، لای من، باپەخى بەک پیتی کوردییان نییە، کەر ئەر پیتە

جنتیویش بێتا وەک « حاجی قادری کزایی ش فرموویەتی:

وێک مریشکیک کە بەختی نەبەیتێ

بێتو جووچکە مەراوی هەلبێتێ

هەر بگاتە کەناری جۆگە لەبەک

نایەتە شویتێ، بمرێ، چوچە لەبەک

نەم لە وشکانی، ئەو لە ناو ناو

تێ دەگا درانیسی پێ ماو

«37,14»

12/3. پێداچووئەوه :

« بەرزنجیی «، لە باسی « گەرانەوه بۆ سەرمتا دا، باسیکی میژوویی گرنگی

وروژاندووه. لەو پاسەدا، ئیستەش، بە چاوی لێشاوی بیرێ کۆمۆنیستی،

کۆتایی سالی پەنجاگان و سەرتای سالی شەستەکان دواوه، کاتی تازە، کۆدەتا

سەربازنێیەکی « 1958/07/14 » نەجام درابوو. باسی داگیرکردنی باشووری

کوردستانی کردووه. ئایا، بە دەولەتی داگیرکەری عێراقەوه بلیکنێ یا هەر لە گەل

تورکیادا بێنیتەوه. هەر چەندە زۆر، بە لۆم، ناچارین، بۆچوونەکانی بە هەموو

هەلێ رێنووس و زمانەوانییەوه راگرتزین. چونکە، پێویستمان پێیان دەبێ، تا

تاووتیەکی بۆچوونەکانی بکەین. نووسیویتی: (بەناگادار بوونیکی کەم لە میژوویی

نێزیکی ناوچەیی سلیمانی لەو سەردەمدا، دەردەمکێ کەتەنیا دوو دەستەو تاقم

هەزریان بەو گرتدان و بەستەنەوه کردووه:

– بازراگان و دەولەمەندە دەستریشتووکانی ناوشار کەنێشە کەیان لە گەل بەغدا

دەچوو بەرێوه، بەرژمەندیە کەیان وای دەویست، بۆیە لە هەر بۆنەو هەلێکدا

کەبۆیان رەخسابێ هەزو ویستی خۆیان زوو پیشانداده؛ لە راپرسەکی

«لامباهشو لامبەشینیە»ی 1921 لە سەردانەکی سەرک وەزیرانی عێراق

«عبدالمحسن السعدون» بۆ سلیمانی لە 29 مایسی 1923 لەو کۆیوونەوهی

لەمزگەوتی گەرەمکرا، بۆ بەکەمجار « لە طرف هەوانەو اشتراک بێ هەدایه بوو:

بۆی حکومەت مەعظمە ی بریطانیا، بۆی حکومەت علیە عێراق و لەسایە

بریطانیادا بۆی قوم کوردو کوردستان »

– هەندێ کاربەدەست و هەرمانیەر کە هەزریان بەناسودەیی یەکی یەکجاری

دەکردو دەیانویست مووچەو گوزەرانی لەسایە حوکمێکی بەردەوامی یاسایی دا

بەروا، هەروا چەند عەشایرو سەرۆک هۆزێ کەیان هەر خۆیان هەزریان بەبونی

حوکمەتی مەزگەزی دەکردو خوازیاری ژیاڵکی بێ قیرەو برەبوون؛ وەک « جاف »

که « مس بیل » به « لعشائر الملاکيه » ناویاندهبات ویا هه شیبوو هر ناحزی دهسه لاتی شیخ مه محمود خزی بوو. » 3، 21-22،

باشتر وابوو، هر دمی بۆ ئم باسه نه بردایه. چونکه، نه باباتی ئهوه و نه شارمزیی تئیدا ههیه. له راستیدا، له لایه کهوه، له برئهوهی لهو سهردمهدها، گهلی کورد له باشووری کوردستاندا، په کیتییه کی نه تهوهیی نه بوو، ریزه کانی پچرچر بوو، رتخراوتکی نه تهوهیی یا رامیاری نه بوو، ئاراستهیکا، ئامانج و داواکارییه کانی، له چوارچێوهی چهن ئروشمیکی نه تهوهیی و رامیاریدا داریژی و بهرزکاتهوه. له لایه کی دیکه شهوه، له کاتیکدا، ئه کێشه و باسه هاتۆته کایهوه، « شیخ » دوورخرا بۆوه، گهله که بی گهوره و سهز کرده مابۆوه. له برئهوه، شتیکی ئاساییه، گهز کۆمهلی کورد لهو کاتانهدا، به سهز چهن دهسته و کۆمه لیکدا دابه شیبووین. هر دهسته و کۆمه لیکیش، به پیتی بهرژهوهندیی دیاریکراو و ئارمژوه کانی خۆیان، له ئاوازیکی تایبه تی بیان خۆندنهتی. هر بهو پیتیهش، دانوستانیان له سهز بهرژهوهندییه کانی خۆیان کردین. من پیم وایه، گهلی باشووری کوردستان لهو رۆژدا، له روهی بۆچوونی رامیارییهوه، به سهز سی دهسته دا به شیبووین:

1. تورکخوازماکان: ئه مانه وستهووانه، باشووری کوردستان، له نێو چوارچێوهی سنووری دهولتی تازهی « تورکیا دا » به مینتتهوه.
2. ئینگلیزخوازماکان: ئه مانیش دوو گروپ بوون. په که میان: باوهرتی تهوایان به ئینگلیز هه بووه، که دهولتی کوردستانیان بۆ داده نه زرتن. دووه میشیان: لهو باوه ردا بوون، گهز له ژێر سایه و دهسه لاتی « بریتانیای گهروه دا، به دهولتی « عێراق » میشیانهوه بلکێن، مافه کانی گهلی کورد مسۆگه ردهتی.
3. نیشتمانپه روهزانی کورد، ئهوانه ی داوا ی کوردستانیکی سهز به خۆیان کردوه. به لام، ئه مانه هم خۆیان ژۆر که مبوون، هم دهسه لاتیکی ئهوتۆیان نه بوو، تا پهرویا گهنده بۆ ئامانجه کانیان بکهن، خه لکی له داواکارییه کانیان تێبگه مهن. یا، بلێن: دمی هیندی له « ههله په رست، بۆرژوا، سهز که تیره و هۆز » نه چه ره کهن. لێرهدا دهتوانین، دهسه ته قیه ک له سهز چهن دین خال بکهین. ئهوه ی وستهوویتهی، باشووری کوردستان، به عێراق وه گرتدری، چهن دهسته و که میکی ژۆر که مبوون، چونکه، ژۆریه ی ژۆری دانیشهتووانی پارێزگه ی « سهوله یمانیه »، دهنگیان بۆ سهز به خۆی داوه. ئه مهش ژۆر به رهوینی، له نامه و گوتنه کانی نوێنه رانی « ههیه تهی وه تینییه دا، ده ره که وێ. کاتی، « مهن دووی سامیهی و

سەرۆک وەزیری عێراق». سەریان لە «سولەیمانیی» داو، لەگەڵ ئەو نوێنەرەدا کۆبوونەتەوە. چەن کەڵەپیاوێکی وەک «حەممی ئەوێرەحمان ناغا، شێخ قادری حەفید، رەمزی فەتاح، عیززەت بەگ، مەجید ئەفەندی حاجی رەسوول ناغا، تۆفیق قەزاز» زۆر بە راشکاوایی، وەلامیان داوێتەو. بە ئاشکرا، داوای سەربەخۆیی کوردستانیان کردووە.

من پێم وایە، ئەو کۆمەڵەی هاواریانکردووە، «بۆی حکومەت معظمە ی بریتانیا، بۆی حکومەت علیە عێراق و لەسایە ی بریتانیا دا بۆی قوم کوردو کوردستان» سەر بە دەستە ی دووم بوون، وای تێگەشتوون، گەر کورد سەربەخۆش نەبێ، ئەوا هێندێ لە مافە نەتەوێییەکانی خۆی دەسەمەوێ. چونکە، گەر ئەو کۆمەڵە سەر بە ئینگلیز بووین، یا هەر لە دژی تورکەکان ئەو هاوارەیانکردبێ، یا لە ساویلکەیی خۆیانەو بووین، یا بەکرێگیرای «بریتانیا» بووین، یا بەرژموندییان وای پێویستکردبێ، هێشتا لە کۆمەڵی تورکخوێزان باشتر، لە کێشە کەشتبوون و باشتر بۆ چارەسەرکردنی گرفته کە چوو بوون. چونکە، دەوڵەتێکی شەپەلتەرایی دۆزایی بێ ئابرووی هەلبەرسێ وەک «تورکیا»، لەو پێژمەدا بەهێزتر و دەسڕۆشتووتر بوو، یا ئیمپراتۆریایەکی وەک «بریتانیا» سەرکەوتووی جەنگ، کە تیشکی خۆر لە ئالاکەی ئاوا نەدەبوو؟ لە هەمان کاتیشتا، بە یەکەم دەوڵەتی بەهێز و خاوێن دەسلەلاتی ئەو سەردەمە ی جیهان دادەنرا!

ئەمە وەک ئەو وایە، سەرائی پارتەکانی ئەو پێژی باشووری کوردستان، دوا ی جەنگی دوومە ی کەنداو، گرتویان لە سەر ئەسبە تۆپیومەکی دەوڵەتی داگیرکەری عێراق و سوارە گلاومەکی جەنگە چەپەلە دۆزاومەکی «قادیسی» یی پر لە شەرمەزاری «سەدام حوسەین» بگردایە، خۆیان بە چەمەلەغی ماشینی ئەو پێژم و کلکی ئەسبەکی سوارمەگلاومەکا هەلواسیایە، دژی هێزی هاوێیمانەکانی «ئەمێریکا، بریتانیا، فرەنسا ... تاد» بوەستانایە. دە دیارە، ئەوانە ی لە بەر هەر هۆیک بووین، خۆیان لە تورکە داگیرکەرەکان نزیککردۆتەو، ئەو کاتە و هەموو کاتێکیش، بە هەموو لێکدانەو هەیکیش بێ، زۆر بە هەلەدا چوون. من پێم وایە، کاتی خۆی، «جاف مەکان، باش بۆ کێشە کە چوون و لێکدانەو مەکیان راستریووە، گەر واز لە باسی سەربەخۆیی ئەوای باشووری کوردستان و دامەزراندنی دەوڵەتێکی کوردیش بێنین، جا، با هەر دژی «شێخ مەحمود عیش بووین، یا جا یەکیکی وەک «مس بیل عیش ئەو قەسبە ی کردبێ، کە لە دەرەغی بەرژموندییەکانی «بریتانیا» وە گوتووینەتی. چونکە، «جاف مەکان خەلکی

خوێنه‌واریان زۆرتر تیدا بووه، باشتر له کێشه‌که گه‌یشتوون. له‌ رووی شارستانییه‌شه‌وه، گه‌لی له‌ خه‌لکی ناوچه‌کانی ده‌کهی کوردستان و پیاوه‌کانی ده‌مۆقی « شیخ » پێشکه‌وتوتر و زیره‌کتر بوون! جگه‌ له‌وه‌ی، دوور نییه‌، له‌ سه‌ر فه‌رمانه‌وایی کوردستان، ململانییه‌کی شاروه، له‌ نێوان ئه‌وان و « شیخ » ها‌ه‌بووی، خه‌یان به‌ شاهانی ئه‌وه‌ زانیی، سه‌رکرده‌یه‌تی گه‌لی باشووری کوردستان بکه‌ن، وه‌ک ئه‌وڕۆ به‌ ئاشکرا ده‌بینن، ئه‌و ململانی و ناگه‌زکییه‌، له‌ نێوان سه‌رانی هه‌ر دوو پارتی زه‌له‌زه‌که‌ی باشووری کوردستاندا هه‌یه‌.

13/3. **پۆلێ « زێه‌ر » :**

ئینجا، با له‌ باسه‌که‌مان زۆر لا نه‌ده‌ین، تا بزانی، له‌م گه‌ژاوی ململانی و له‌ چاره‌سه‌رکردنی ئه‌م گرفتیه‌ گه‌رمه‌دا، « زێه‌ر » پۆلی چی بووه؟ وه‌ک ئه‌و نووسیه‌تی: (ئه‌و له‌ناو هه‌یج‌کام له‌و دووانه‌ نه‌بوو، ئیدی بۆچ به‌هه‌زچوونی ئه‌و نووسه‌ره « ئاوا با‌پدا‌وه‌ته‌وه‌ له‌هه‌لوێستیدا گه‌زرا‌وه‌؟ » 22،3.

منیش ده‌لێم، ئه‌و کاته، « زێه‌ر » بای نه‌دا‌وه‌ته‌وه، به‌لام، « به‌رزنجی » یا خۆی لێ گه‌زله‌کرده‌وه، یا له‌ من تێ نه‌گه‌یشتووه، که‌ی با‌پدا‌وه‌ته‌وه! به‌لکوو، ئه‌و له‌و کاتانه‌دا، تا بلێی، وه‌ک کوردێکی بێ هه‌لوێست هه‌لسوکه‌وته‌یگرده‌وه. خۆی له‌ کێشه‌ و باسه‌کان بزی‌وه‌ته‌وه، شوێنه‌جایی به‌ هه‌یج جۆره‌ بریار و روودا‌وه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌می دوا‌ی گه‌را‌نه‌وه‌یه‌وه، به‌ هه‌یج شتیه‌یه‌ک دیار نییه‌. به‌ با‌وه‌ری من، ئه‌مه‌ش هه‌یج نه‌گه‌ییه‌کی تیدا نییه‌، وه‌ک « به‌رزنجی » لێی تێگه‌یشتووه، وه‌ک کو‌تخا‌که‌ی « توکاوا »، ئالای پا‌خی‌بوونی لێ هه‌لکرده‌وه و به‌ پتخا‌وسیی ئێ‌و ما‌شان که‌وته‌وه! چونکه، نه‌ک هه‌ر « زێه‌ر » هه‌لوێستی نه‌بووه، نه‌ک هه‌ر ئه‌و سه‌ر‌خه‌ی گه‌زله‌کرده‌وه و دانیه‌شتووه، به‌لکوو زۆر که‌سی ده‌کش هه‌بوون، به‌ هه‌مان شتیه‌، که‌نا‌ر‌گیر‌بوون و بێ ده‌نگ‌ییان بۆ خه‌یان هه‌لبه‌زار‌ده‌وه، به‌شداریی هه‌یج روودا‌وه‌کی نه‌تو‌م‌ی و را‌میا‌رییان نه‌کرده‌وه. هه‌ر دوور نه‌ژین، « شیخ » خۆی، دوا‌ی را‌به‌ره‌نه‌که‌ی سا‌لی 1931، چی کرد‌وه؟ هه‌لوێستی به‌را‌به‌ر روودا‌و و گه‌زله‌کرده‌یه‌ را‌میا‌رییه‌ « نه‌تو‌م‌ی، عی‌راقی، نا‌وچه‌یی و جیهانیی » به‌ گه‌رنه‌گه‌یی سا‌لانی نێ‌وان 1931-1956، چی بووه؟ که‌ به‌ ده‌یان روودا‌وی گه‌رنه‌گ، ته‌نیا هه‌ر له‌ کوردستاندا روویاندا‌وه. بۆ نه‌مونه: چهندین کۆمه‌له‌ و پارتی کوردی و کوردستانی وه‌ک: « کۆمه‌له‌ی لا‌وان، کۆمه‌له‌ی فیدائیانێ نیه‌شتمان، به‌کێشێ، برایی، پشته‌وانی کورد، هیوا، په‌زگاری، شۆرش، ژک و پ.د.ک. » ها‌مه‌زاده، کۆماری پۆ‌زه‌لاتی کوردستان له « مه‌هاباد » پتکه‌ها‌تووه، شۆ‌شه‌کانی

« بارزان » ههنگیرساوه، راپه‌رینی « مایسی 1941 » له عێراق به‌ریابوو، ناگری جهنگی نوومی جیهان، هه‌موو قوژبێکی جیهانی گرتوتهوه، که‌لی ڕووداوی گرنگی بیکه‌ی میژوووی و رامیاریی ڕوویانداوه، به‌لام، « شیخ » هیچ دهنگی نه‌بووه! ئه‌و په‌یمانیه‌ی به‌ نینگلیزی داوه، هیچ نه‌گا و دانیشتی، تا مردوو، نه‌پشکاندوو، پاراستوووه‌تی و هیچی نه‌کردوو. ئیدی به‌وش، ڕۆلی به‌مه‌اله‌که‌یان، له‌ سه‌رکردایه‌تیکردنی بزاه‌ی ڕزگاریخوازی که‌لی باشووری کوردستاندا، به‌ ته‌واوی کۆتاییه‌تاته‌وه.

هیندێ جار، ئهم پرسیارهم، له‌ به‌مه‌الی « شیخان » و که‌سانی ده‌وری « شیخ » کردوو، به‌لام، وه‌لامێکی به‌نجیریان نه‌داوه‌ته‌وه. من له‌ باوه‌ڕدام، « شیخ » خۆی به‌و باوه‌ڕه‌ گه‌شتوووه و زانیویتی، له‌ لایه‌که‌وه، تازه‌ کار له‌ کار ترازاو، کیشیه‌ی کورد، سه‌ره‌ونگومکراوه، هه‌موو شت له‌کیسه‌چوو. له‌ لایه‌کی بیکه‌شه‌وه، هه‌م هیچ له‌گه‌ڵ هیز و توانای هه‌ر دوو ده‌وله‌تی « عێراق » و « بریتانیا » ناگرێ، هه‌م باوه‌ڕێکی زۆریشی به‌ که‌له‌که‌ی نه‌ماوه. چونکه، زۆری بێ هه‌لوێستی، له‌ هیندێ که‌سه‌یه‌تی، سه‌رۆک تیره و هۆزه‌مکانی کورد بینیه. یا هیندێ سه‌رۆک تیره و هۆزی کورد، به‌ ناشکرا، بژایه‌تی‌بیانکردوو و له‌گه‌لی نه‌بوون، له‌ به‌نه‌وه، له‌گه‌ڵ هیزمه‌کانی داگیرکه‌راندا ده‌سیان تیکه‌لکردوو. ته‌نانه‌ت، له‌ بۆچوونه‌کانیدا، هه‌م له‌گه‌ڵ « شیخ قادر بی برای، زۆر کۆک و ته‌با نه‌بوون، هه‌م ڕه‌شه‌خه‌لکه‌که‌ش، به‌پیتی سه‌رده‌م و ده‌سه‌لاتی « شیخ » گۆراون. کاته‌ی ده‌سه‌لاتی هه‌بووه، خۆیان بۆ به‌کوشتاوه. کاتیکیش لێکه‌وتوو، خۆیان لێ دزیوته‌وه! با بزانی، که « زۆره‌ » و هاوه‌له‌کانی هه‌لاتوون، له‌ یادداشته‌کانی خۆیدا چیمان بۆ ده‌گیرته‌وه؟ (که‌مه‌شته نۆدێ. به‌ خواردنێکی که‌م شیومکرد و نووستم. که‌س خه‌یالی دیلی شیخی نه‌ده‌کرد. وه‌ ئیلا له‌و نه‌وعه‌ جێگا‌پانه‌ش نانمان ده‌ست نه‌ده‌کووت.) 153,40

ئه‌وه‌ لای خۆی، « نۆدێ » گوندی خۆیان بووه، باو باپیری « شیخ »، هه‌ر له‌ گونده‌وه‌ هاته‌ون، زۆربه‌شیان خزمی‌بوون، هۆنه‌ر به‌و شیویه‌ باسیکردوون! جا، ئه‌وه‌ به‌شتی له‌و که‌له‌ بووه، که « شیخ » قوریانیی بۆ داوه. هه‌ر کاته‌ی خۆی له‌ کوردستان هه‌رمانه‌وه‌ بووه، له‌ ئێوه‌خه‌لکه‌که‌دا بووه، هه‌موو سوێندیان به‌ سه‌ری خۆی و باووباپیری خواردوو. کاته‌ی دیاریش نه‌ماوه، لێ ته‌کیونه‌ته‌وه، پشتیان تیکردوو. ئیدی چۆن « شیخ »، باوه‌ڕی به‌و که‌له‌ ده‌میانی! چۆن پیاوێکی وا، که زۆربه‌ی ته‌مه‌نی خۆی، له‌ پێناوی کورددا به‌ختکردوو، گه‌ر ته‌وشی ڕه‌شبینیشی، له‌ مالی خۆی دانیشتی، ده‌س به‌ کلاوه‌که‌ی خۆشیه‌وه‌ بگرێ، تا ڕه‌شه‌بای « پیاوه

خراپه‌کانی کورد! «و» داگیرکه‌رانی عیراق و بریتانیا «نه‌ییا، ده‌یی، چ نه‌نگییه‌کی تیدا‌یی؟ بۆ ده‌یی، ئیسته‌ گله‌یی لێ بکه‌ین و دادگای بۆ دامه‌زرتن، دوا‌ی نه‌وه‌ی، داوا‌ی کوردستان‌یک‌یی سه‌ربه‌خۆ و دامه‌زاندنی ده‌وله‌تیکی نه‌ته‌وه‌یی ئازادی کردووه‌؟ دوا‌ی نه‌وه‌ی، دوو چار، ده‌وله‌تی له‌ باشووردا دامه‌زران؟ نه‌مه‌ گه‌ر وا لیک‌رتنه‌وه‌، بێ وێژدان‌یی‌یه‌کی زۆر گه‌وره‌، له‌ پێشدا له‌ میژووی کورد و پاشان له‌ «شیخ»ی نه‌مه‌ر خۆی ده‌مک‌رت. نه‌وه‌شی به‌و شیوه‌یه‌ بیرده‌کاته‌وه‌، دیاره‌، به‌ر لووتی خۆی نابینی!

خۆ «شیخ»، دوا‌ی نه‌وه‌ی دانیشته‌وه‌، گه‌ر کار‌یک‌یی گه‌وره‌ و به‌که‌ل‌کی بۆ کورد نه‌کرد‌بێ، هه‌رگیز زیانی‌شی لێ نه‌داوه‌. ده‌سی له‌ کاری پارت و شۆڕشه‌کانی دیکه‌ی دوا‌ی خۆی وه‌ر نه‌داوه‌. ئاژاوه‌ی نه‌ئاوته‌وه‌. شۆڕشی چه‌واشه‌ی به‌ریا نه‌کردووه‌. وه‌ک پوا‌زی کوردی، پیاو‌ی سه‌رانی ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌رمکه‌ی عیراق نه‌بووه‌، تا چه‌ک‌داریان بۆ کۆکاته‌وه‌ و دژی کورد بجه‌نگ‌ت! هه‌موو مرۆفیک‌یش، له‌ گۆشت و ئێسک پێکهاته‌وه‌، نه‌و گۆشت و ئێسکه‌ش، می‌شک ده‌یجولیت‌ن. هه‌ر کاتیک‌یش، نه‌و می‌شکه‌ به‌و به‌روایه‌ گه‌یی، ئیدی نابێ، له‌وه‌ پتر له‌ سه‌ر کار‌یک‌یی دیاریک‌راو به‌رده‌وام‌بێ، با نه‌و که‌سه‌ش، زۆر «لاو، به‌هیز و به‌ توانا» ش بێ، نه‌و مرۆفه‌ هیچی بۆ نا‌ک‌رت و وا‌زدین‌ت!

له‌ به‌ر نه‌م هه‌یانه‌، جگه‌ له‌وه‌ی، ته‌مه‌ن رۆلی دیاریک‌روای خۆی بینیوه‌، دوور نییه‌، «شیخ» ته‌وه‌شی ره‌شه‌بینی بوو‌یت، له‌ هه‌موو شت نا‌ئومێد‌بوو‌یت. بۆیه‌، وا‌زیه‌یتاوه‌. به‌ لای منه‌وه‌، نه‌و به‌ریاره‌ی «شیخ» داو‌یت‌ن، نه‌و کاره‌ی کردوویه‌تی، زۆر جێگه‌ی سه‌ربه‌رز‌یی و شانازییه‌کی بێ نه‌ندازه‌ بووه‌. چونکه‌، که‌سێ کار‌یک‌یی پێ نه‌ک‌رت، زوو وا‌زی‌یت‌ن، چیدیکه‌، که‌سی دیکه‌ ده‌سه‌خه‌رۆ نه‌کا، چیدیکه‌، خۆینی کور‌ی خه‌ل‌کی، به‌ خه‌زایی له‌ کاسه‌ نه‌کا، سوور بزانی، گه‌ر به‌رده‌وام‌بێ و نه‌و کاره‌یدمیکا، هیچی لێ دروس نابێ، به‌ خه‌زایی ئاسنی سارد نه‌کو‌ت‌ن، جێگه‌که‌ی خۆی بۆ که‌سه‌ن‌یک‌یی دیکه‌ی به‌ توانا ولیه‌اتوو چۆل‌کا، نه‌وا ده‌یی، رۆله‌کانی که‌له‌که‌ی، سه‌ری رێژ و نه‌وازشی بۆ دان‌ه‌وتن و له‌ گۆل کال‌تری پێ نه‌لێن!

ده‌ دیاره‌، چیرۆکی «تیکۆشان، گه‌رانه‌وه‌، دانیشتن و وا‌زه‌یتان»ی، په‌کیکی وه‌ک «زۆمه‌یش، هه‌ر له‌م قالمه‌دا جێگه‌ی ده‌یتنه‌وه‌. نه‌مه‌ش وه‌ک گوتم: به‌ هیچ جۆر‌ت، هیچ نه‌نگییه‌کی تیدا نه‌بووه‌ و نییه‌. به‌لام، کورد راستی فرمووه‌: «شه‌ر به‌ کۆنه‌قین ده‌مک‌رت. «جا، گه‌ر» به‌رزنجی» «زارخۆشی سه‌کره‌ش نه‌بێ، به‌رگی مه‌ر و دانی گورگی نه‌بێ، هه‌ر له‌ بنی پتیه‌وه‌، تا سه‌ر لووت‌که‌ی دوا تاله‌ قه‌ژه‌ خاوه‌م‌کانی،

شەقامەت و سەفالت بوون، بەلێ حوکومەت موعەللیمی ئەخلاقە، دەتوانی،
 تەربییەیی میلیەتی بگەینێتە لای ژوورووی سەعادت. (157,40)
 جا کە «ژێوهر» هەستی بەو خەوشە گەورەیی کورد کردووە، هەر بە دەسی
 خۆشی تۆماریکردووە، بۆچی، هەولی بۆ دامەزراندنی دەولەتێکی سەربەخۆی
 کوردیی نەداوە. تەنانت، بە هۆنراوەیەکیش، باسی ئەو نامانجە پیرۆزەیی
 نەکردووە، پۆلەکانی کوردی، بۆ ئەو مەبەسە هان نەداوە، بەلکوو، وەک
 رەشەخەلکەکی دیکە، هەر لە مالی خۆی دانیشتووە و ژیاوە!!
 15/3. بادانـــــــــــــــــهوه :

دوای ئەوەش، نووسیبۆتی. (لەم ڕۆوهوە ئەگەر چاوە بەهەلوێستی شاعیرانی کوردی
 ئەو پۆزاندە بگێڕین ئەوا ژۆر نمونەی بادانەوهمان دیتە بەرچاوە، بەلام خۆناکرێ
 بەسەنگ و ترازوی ئەمڕۆ هەلوێست و ڕاوە بۆچوونی ئەوسا بپۆین. (22,3)
 لەوەلامی ئەم چەن ووشەیەدا، دەلیم: هەموو هەلوێستێکی «خراب، زیانبەخش،
 جەنگی نیوخۆ و ناپاکیی» بەسەنگ و ترازوی هەموو سەردەمەکان دەکێشێ.
 بەلام دەبێ، باری ئەو سەردەمە، لەبەرچاوە بگێڕێ. ئەگینا، ئەوەی لە سەردەمی
 «ماد» مەکانووە، تا ئەوڕۆ لە کورد ڕویداوە، گەر زیانبەخشبووبێ، ئێستە و تا
 کورد ماو، هەر بەو شێوەیە ناو دەبرێ، کە هەبوو و ڕویداوە. یا گەر کوردی، لە
 سەرانی سەری میژووی نەتەوێکی خۆیدا، ناپاکیی لە نەتەو و نیشتمانەکی
 کردبێ، ئەوا تاهەتایە، هەر بە ناپاک ناو دەبرێ. بەلام، لەگەڵ سەردەمەکەدا،
 هۆکارەکان دەگۆڕێن. لەبەرئەوە، هۆکار هەرچی بێ، هیچ جۆرە بیانوویەکی، بۆ
 کاری خراپە و ناپاکیی نییە و نابێ، بێ. مەگەر ئەو کوردە، هێندە «نازا،
 جەمسور و مەرد» بێ، هێندە بە هۆش و گێژشێ، لەگەڵ هەستی بە هەلە و
 تاوانەکی خۆی کرد، هۆشی بە بەر خۆیدا هاتووە، ڕاچەکیی و زۆر بە
 هوشیارییەو، بێ ئەوەی یەک و دووی لێ بکا، دانی بە «هەلە، کەموکوڕیی،
 تاوان و ناپاکیی» یەکانی خۆیدا نا، ئەو کاتە، هیچی لەگەڵ ناکرێ و نابێ، بە هیچ
 شێوەیە بڕەنجێت. جە، ئایا «بەرزنجیی»، هێندە نازا و مەردە، خەباتی
 ڕامیاریی خۆی، بەو شێوەیە هەلدەسەنگێت؟ ئایا، دان بە ناپاکیی خۆیدا دەنت،
 یاننا؟ چونکە، ئەویش سەردەمی، ناپاکیی بەرانبەر خاک و خەلکەکی کوردووە، بە
 هەموو شێوەیە، نژی شۆرش و گەلەکی خۆی و مستاو. تۆ بۆی: هیچ هۆی
 بدۆزێتووە، هیچ بەلگەیەکی پێ بێ، داوێکی لەو هەلوێستە خراپەی خۆشی بکا،
 چونکە، ئەو راستییە، لای پۆلەکانی گەلەکەمان و میژووی نوێی کورد لە

باشووردا، وەك تیشكى زۆرىنى خۆز ديارە و تاهەتايە ھەر دەرموشیتەو!

جگە لەوہی، «بادانەو» وەنەبێ، کارێکی ھیندە خراپیی، کەس ڕووی نەبە، لێی بدوێ و باسیکا، بەلکوو، گەر ھەر کوردێ، دان بە کارە چەوتەکانی خۆیدا بنێ، کە زبانی خاوەنکە و تۆبێنی خۆی تێدا بوو، ئەوا کارێکی گەلێ باش دەکا. ئەو کارەش، لە دەس ھەموو کوردێ نایە! جا، چی دەبوو، گەر ھەموو کوردێ، کەمێ دانیشنايە، لەگەڵ خوا و خودی خۆیدا، بە شریتی سێنەمای ژبانی تایبەتی و گشتیی خۆیدا بچوايەتو، بە دڵێکی پاک، بە دەروونیکی خاوەن، بە سنگێکی فراوان و بە میتشکێکی کراوەو، ھەلە لە راستیی، خراپیی لە چاکە جیا کردايەتو، وازی لە ھەل و خراپە بێنايە، ڕووی لە راستیی و چاکە کردايە. ئەوجا، بێگوتايە: من ھەلەبووم، بە خۆراپی نژایەتی فلانە کەس یا فلانە لایەنم کردوو، داوای لێبووردنی بکردايە، ئیدی پێکەو وەك برا، کاریانیکردايە، پێکەو بژيانايە و بمردينايە! ئەمەش، خۆی لە خۆیدا، بە جۆرە بادانەو ھەك دەژمێرێ، وەك چۆن لە کاری خراپەشدا، مەزە دەتوانی، بابەتەو. بۆیە، کورد گوتووەتیی: «بایدايەو ھەر بای بەرە کۆن. «ھەزار خۆزگە، چ «شیخ» و چ ھەزارانی وەك «زۆمەر» یش، ھەر ئەو کاتە، بە لای ئینگلیزمکاندا بایاندایەتو، جا نیستە دەمانزانای، کەلکی بادانەو چی دەبوو!

16/3. بەزیی :

باشان نووسیوتیی: (چۆنتی خەبات و ھەلویت وەرگرتن لەقۆناغەکانی ژبانی نەتووەکەدا لەگۆڕاندایە، دیارە بەپێی گۆڕانی باری قۆناغەکە، ناگرێ داوا لە زۆمەر و ھە ھەر شاعیریکی دی، بکری کەبۆچی لەبێستەکاندا دۆزینی کالە لەپێی نازیەت و فاشیەت نەبوو؟ ئەو بۆ بانگاشی دیموکراتیەتی نەکردوو پشنگیری داواکارییەکانی چینی جوتیارو کۆتیکاری نەکردوو؟ داوای یاسای چارەسەرکردنی کەست و کالی نەکردوو؟ بۆ شیعی بۆ بەلشەفیکان و لینین و شۆرشی ئۆکتۆبەر نەوتوو؟) «23،3» بە راستیی، کاتی ئەم چەن بێرە ساکار و بازارییانەم خۆیندوو، پێ بە دڵ بە زەمبیم بە خاوەنکەیدا ھاتو، چونکە:

1. کێ داوای لە «زۆمەر» یا ھەر ھۆنەریکی بیکە کردوو، ھۆنراوەی لەو جۆرانە بێن؟ خۆ گەر خۆشیان گوتبێتیان، ئەوا ئەو جۆرە ھۆنراوانە، کاتی و ھەرزیی بوون، لە دڵ و دەروونی جەماوەردا، زۆر نەزایون و نەمر نەبوون.

2. من لە «بەرزنجی» خۆی دەپرسم: بۆچی ناگرێ، داوا لە ھۆنەران بکری، ئەو جۆرە ھەلویتسانە وەرگرن؟ ئەو، «ڕووناکبیر، نووسەر و ھۆنەر ھەکانی ھەموو

نەتەوئەيەك، بە چ جۆر، لە خەلكى ئاسايى و نەخوێندەوارەكان جىيادەمكرێنەوه؟ ئەدى بۆچى، چەن ھۆنەرىكى دىكەى وەك: « مەلای گەرە، بىكەس، گۆزان، ھەزار، دلزار ... تاد » ئەو ئەرکە نەتەوئەيە و مەزھابەتييە پىرۆزەيان كىشاو؟ ھەر زۆر دوور نەپۆين، ھۆنەرىكى وەك « قانع » بەو خوێندەوارىيە كەمەى ھەيبووه، كەلى ياقووت و زەرپووتى جوانى ھەلپشتووه، كە شتىكى ئاسان نيە، ھىندى ھۆنەرى نەپۆش بىلێن؛ چونكە، ئامانجى بەرەكان زۆر پوون و دياربوون، بەرەى « نازى و فاشىيە »، بەرەيەكى خوێنپۆش و بۆ كۆمەلگەى مەزھەبوون، بەرەى « ديمۆكراسىيە و ئازادىيە »، داکۆكىيان لە بوون و مانەوى كۆمەلگەى مەزھەبووه. جگە لەو، لە سەردەمەدا كۆمەلگەى كوردەوارىيە، ھىندە دواكەوتو نەبووه، وەك ئەو بىرى لى كردۆتەوه؛ چونكە، لە بىستەكان بە گشتى و سىيەكان بە تايبەتي، كورد پۆزنامە و گۆفارى تايبەتي خۆى دەرکردووه. چەندىن پارتى پاميارى دامەزراندووه. چەندىن پاپەين و شۆرشى چەكدارى خوێناويى بەرپاكردووه. خوێندەوارى و زانبارى، پتر بلۆبۆتەوه. ئەمانە ھەموويان، وايان لە بىر و ھۆشى كۆمەلانى خەلك كوردووه، ھەست بە راستى و دروستى كارەكان كەن. ھۆشى نەتەوئەيە و پاميارى خەلكە، پۆزەپۆز، لە گەشەكردندا بووه.

3. « بەرزنجى »، چونكە ئاگای لە پووداوەكان نيە، چونكە بە وردى، سەرنجى لە ھۆنراوەكانى « زۆمەر » نەداوه، نازانى، ئەويش گەر كەميش بووى، يا گەر بە شىوئەيەكى ناپاستەوخۆش بووى، بە چەن دێرە ھۆنراوەيەك، ھەر ھەلوێستى خۆى، بەرانبەر ئەو پووداوانە دەرپرێوه. ئەو، سالى « 1944 »، بە ھەوت دێر ھۆنراوه، دەربارەى « ھىتلەر » گوتوويەتى:

« سىاسى نيم و عەسكەر نيم »، بەلام ديارە بە ئاسارى كە « ھىتلەر » لەرېبووه، نەماو ھەلبەى پار و پېترارى لە « بەر » كەلبە و پەرى ووردكردووه ورجىكى كوێستانى لە « ئاو ھىشا بە جارى، دوو نەھەنگ داوێ پەلامارى پەفەيشى كە » مۆسۆلۆنىيە، مەعلوومە لای عالەم لە دەست « يۆنان » كەيشتە ئاسمان فریاد و ھاواری « پەفەيشى حیزە » خۆى بى ھیزە، مانەندى كەرى دیزە بە تۆينيش پەزايە، مەركى ھاوێل بوو بە سەربارى بە تووند و تيزى ھاتەپېشەو « ھىتلەر »، بەلام دواى پەتى پچرا، ھىواى برا، دەفى درا، نەما چارى

دەخەیل ئەی خێلی « ئینگیزی »! « سەقالیا » پڕ لە ئیسلامە

ئەبێ، چاودیری بیان بکړی، چ دیهاتی چ ناوشاری

سەداکە « فاتیکان » فتوای جیهادی دابوو، بۆ سەر « ږووس »

منیش فتوانەدم، « پاپا » بە پایەک پێننه یاری 52,39.

4. جا، یەکیکی وەک « زۆمەر » گەر لەو بارەیه شەو هێچی نەنوسایە، جگە لەوێ، بە بێ هەلوێست باسەمکرا، کەسێش داوای لێ نەدەکرد، خۆی لەو باسە رامیاریبیانە هەلقوریتێتی! چونکە، هەر وەک خۆشی، لە سەرەتای هۆنراوەکەدا گوتوویتی، ئەو پیاویکی رامیار نەبوو.

5. بۆ پشگیرکردنی چینی جووتیار و کرێکاری کورد بە تاییهتی و هەموو چەوساوەکانی جیهانیش بە گشتیی، ئەو پێش ئەوێ، یەک پیت لەو بارەیهووە بنووسرێ، هەمیشە باسی هەزار و زۆر لیکراوان کراو. تەنانت، هەموو ئایینه ئاسمانییەکان بە گشتیی و ئایینی ئیسلام بە تاییهتی، زۆر داکوکییان لە هەزاران کردووه، لە سەر شانی هەموو موسوڵمانتیکی داناوه، یارمەتی هەزاران بدم، دەسگیرییان بکەن، کۆمەکی مەتیریاڵییان پێ بکەن، گرتەکانیان بۆ چارەسەرکەن. ئەگینا، گەر وا نەبوایە، ئەدی « زەمکات، سەرفیتەر، خێرکردن ... تاد » لە ئایینی ئیسلامدا چی دەکەیت؟ لە جیهووە هاتوو؟ بۆچی دانراوه؟ خۆ یەکیکی وەک « زۆمەر » خۆی، خواناسیکی راستەقینە، شارمەزایەکی باش، زانایەکی ناسراو بوو، ئەدی گەر پشگیری هەزارانی کوردی بکردایە، چی تیدا بوو؟ خۆ داوامان لێ نەکردووه، وازی لە کەوا و سەلتە، کلاو و میژمەر، عەبا و جبەکی خۆی پێنایە. لە بری ئەوانە، چاکەت و پانتۆلی لەبەرکردایە، قورئان و پەرتووکه پیرۆزه ئایینییهکانی وەلاخستایە، بەرەمه فەلسەفیهکانی « مارکس، ئینگلز و لێنین »ی بخوێندایەتووه. ئایا ئەوانە، چ جۆره پتوهندییەکیان بە هەست و هەلوێستی مۆفەو هەیه، گەر یەکی بە راستیی، مۆڤەرۆم بێ، پێزی هەزاران بگړی و لە پێناوی ئەواندا، وەک مۆم بسووتی؟

6. وا بزانم، هەموو هۆنەران ئازانن، گەر بیانەوێ، هۆنراوه بۆ « لێنین، بەلشەفیک و شۆرشی ئەکتۆیر » بڵێن. چونکە، ئەو پتوهندییەکی زۆری، بە نایدۆلۆژیا و پتوهندیی رامیاری ئەو هۆنەرانیو هەیه. بەلام، پەخنەکە لەوهدایە، ئەوانە ئەو جۆره هۆنراوانە، بۆ ئەو جۆره کەسیتی و پووداوه گەورانه دادەنێن، ئایا بەر پتی خۆیان دەبین؟!! هیچ بۆ نەتووه و نیشتمانەکیان دەهۆننەو؟ ئەگینا، من بۆ پەخنە، لە هۆنەریکی وەک « قانع، هەزار، گۆزان، دلزار ... تاد » بگرم، گەر

هۆنراوهی لهو بابەتانەیان داناب؟ چونکه، هۆنران بۆیان ههیه، چ هۆنراوهی تایبەتی، بۆ نایدۆلۆژیا و رێتازه رامیارییەکی خۆیان، چ هۆنراوهی گشتیی، بۆ نیشتمان و کیشی رامیاریی نەتەومەکی خۆیان بۆن. ئەوانیش، چەننێن هۆنراوەیان بۆ کورد و کوردستان گوتوو، کیشی کوردیان، بە باوەرەکیانەوه گرتاوه. جگە لەوهی، خۆیان ئەوه باوەریان بووه، لە سەر ئەو رێتازه پۆشتوون، لە بەر تیشکی بەرزەمەندییەکانی نایدۆلۆژیا و فەلسەفەی مارکسیزمدا، ههنگاویان ناوه. بریا، ههموو کورد، « نەتەومەرۆمێکی کۆمۆنیست » بووایه. کوردیش، تاکه رێکخراوی سەرانسەری کۆمۆنیستی خۆی ببووایه، وەک ئەو پارتە کۆمۆنیستانەیی جیهان، نیشتمانەکی خۆیان نازادکردایه.

جا ئیدی، من چۆن، گەلەیی له یەکیکی وەک « زێمەر » دەکەم، که هۆنراوهی لهو بابەتانەیی نەگوتوو، گۆزانیی بۆ « لێنن » و شۆرشەکی نەچریوه. چونکه، له لایەکەوه، ئەو هیچی بۆ چەن سەرکردەیهکی قارەمان و شەهیدی وەک: « شیخ سەعیدی پیران، سەید پەزای دەرەسمیی، سەمایلای سەمکو، شیخ مەحمودی بەرزنجیی » نەگوتوو! له لایەکی دیکەشەوه، پیاویکی موسولمان بووه، له ههموو کاتیکدا، هەر خەمی نیسلاسی خواردوو. ئەوتە، له کوردستانەوه هاواری له ئینگلیزەکان کردوو، ناگیان له خەلکی « سەقەلیا » بۆ، چونکه نیسلامن:

دەمخڵ ئەو خێلی « ئینگلیزی »! « سەقالیا » پەر له نیسلا

ئەبۆ، چاودێرییان بکری، چ دیهاتی چ ناوشاری «52,39»

ئیدی من، داوای هۆنراوه و هەلوێستی چی، له پیاویکی موسولمانی وەک ئەو بکەم، که سەری له کاری رامیاریی دەر نەچوو و تەقەیی هاتوو؟

کەواتە دەتوانم، زۆر بە راشکاوایی بۆن: هەر هۆنەرێ، لەگەڵ ڕووداو و کارەساتەکانی سەردەمی خۆیدا نەژیا، یا هەلوێستی نەبوو، یا ترسۆک و هەلەرسنبوو، یا ناگای له « مەحمودی بۆ زەوا » نەبوو، ئیدی بۆ ناوی هۆنەر له خۆی بۆ؟!!

17/3. توپرهات :

سەر ئەومیه، « بەرزنجیی » زۆر بە راشکاوایی نووسیبوونی: (خۆ خەریککردن بەم توپرهاتانەمو سەرئێشانی ئیدی بەم خواستانەوه مایه نابوونی بیروپۆچوونی خاومەکیهتی). «23,3»

ئینجا، گەر ئەو هەلوێستەرگرتنه مەردانیه و ئەو بیرە بەرزە، لای « بەرزنجیی » به « توپرهات » دا بنێ، « مایه نابوونی بیروپۆچوونی خاومەکی » بۆ، ئەوا

دیاره، ئاستی « کۆمەلایەتی، رامیاری و کەلتووری « خۆی چەن بەرزە! چۆن بێر دەکاتەوه؟ پێشینیان راستیان فەرمووه، کاتێ گوتویانە: کورد بدوینە، شەری خۆی دەکا! هەلبەتە، نوێش بپاری خۆی داوه، خۆی بە « تۆرەهات یە کێشە جوتیار و کرێکارەوه خەریک نەکا، نژی بەرە ی نازیزم و فاشیزم نەوستی، لەگەڵ بانگاشە دیمۆکراسیی و ئازادییدا نەبی. بۆیە، وا بەو ئاشکرایییە، تا توانیوتی، باوژی لە سکی خۆی دەرکردووه، تەپلی بێ عاریی کوتاوه، زوخواوی هەلێناوێتەوه، جواناوی رشتووه، چونکە، زۆری تیگوشیوه!

ئایا، « بەرنجیی « بیریچۆتەوه، سەرەدەمێ خۆشی، وەک کۆرە گەورە گوتی ئاگردان، کون لە جەرگیدا نەبوو، بانگەشە بۆ بیری « ماویزم « دەکرد. گەرە کوتاری، لە سەر جەنگی « پارتیزانیی « دەنووسی!!! ئایا، ئەوانەش هەر لە خانە ی ئەو « تۆرەهاتانە «دا جێیاندمبێتەوه، کە خۆی باوەری پێیان نییه!!! ئایا، ئێستە کێری هەلۆستی گزێوه و سەرلەنوێ بایداوتەوه، وا بەو چەشنە دەدوێ!!!

18/3. کام بەرەره گانیی؟

لەوه دەچێ، « بەرنجیی « هۆنراوەکانی « زۆمەر «ی نەخۆتندبێهوه، یا تووشی نەخۆشیی بیریچوونەوه بووێ! بۆیە، وا بێ ئاگایانە نووسیوتی: (ئەگینا کاتێ زۆمەر بەشیعرەکانی بەرەرهکانی داگیرکەری ئینگلیزی کردووه، بانگەشە بۆچوونە قوتابخانەو فێربوون کردووه، باری ئیفلجی دەسەلاتی نەشارمزاو فەریکی خستۆتەرۆو رێنمایی کردوون « کە ئەوانە باس و کێشە ئانی ئەوکاتە بوون، ئەمانە لەگەڵ پێداویستیەکانی قۆناغی رۆژی خۆی لەبارو گونجاو بوون و دەستخۆشی لێ دەکری). 23،3.

جگە لەوهی، ئینگلیزمەکان خۆیان، خۆتندن و خۆتندەوارپییان، بە زمانی کوردیی پلۆدەکردووه و هەرگیز نژی ئەو کارەش نەبوون، « زۆمەر «یش، هەرچیەکی بۆ خۆتندن و فێربوون گوتبێ، کاریکی زۆر پیرۆزی کردووه و منیش هەر دەسەڵاتە لێ دەکەم. بەلام، لە کەسم نەبیستووه، یا هێندە ی من سەرنجەم، لە دیوانەکی داوه، شتێکی لەو بابەتەم نەدیوه، بە هۆنراوەکانی بەرەرهکانی داگیرکەری ئینگلیزی کردبێ، وەک « بەرنجیی « بوختانی بۆ کردووه! هەلبەتە، هێندێ هۆنراوەی دیکە هەیە، تا ئێستە، چاپ و پلۆ نەکراونەتەوه، یا بەر چاوی من نەکەوتوون، بۆیە، ئەوهی نووسیوه! بە پێچەوانەوه، من دەلێم: « زۆمەر « نەک هەر بەرەره گانیی ئینگلیزمەکانی نەکردووه، نەک هەر ئێوانیان باشبووه، بەلکوو، سەرکەوتنی ئەوانیشی، بە سەرکەوتنی خۆی و کورد زانیوه و هۆنراوەشی بۆ

گوتوون. چونکه، کاتی له سالی « 1924 » دا، « کۆمهلهی نهمهوهکان » بهیاریداوه، باشووری کوردستان له « تورکیا » دایرئ و به « عیراقی عهره » بیسی «یهوه بلکینرئ، که نهموش، هیوا و نامانجی ئینگلیزهکان بووه، « زیتور » خوشیی خۆی دهربریهوه، به « حوکمی عدالت یی داناوه، هۆنراوهیهکی درتزی بۆ هۆنیومهتوه و له دوا دوو دێری هۆنراوهکدا گوتویهتی:

که « عوسبت نهنومهه »، ئهم « حوکمه » عادیلانهی دا
 حیماتی دا به « عراق » و نهماوه « محروومی »
 بژی به – عهدهوه عوسبه – لهگهڵ « بریتانیی »
 چرای ولاته قهراریان، به « لهفری مهنومیی »
 47-46.39.

19/3. لام باشه و لام باش نییه :

پاشان، کاتی بایداوهتوه، ههک ئه نووسیویتی: (خۆکه له سی و چلهکانیشدا هاتۆته سهه برایهتی کورد و عهرهب و خاکی عیراق و شا فهیسه! ئهوه بهپیتی ئهوه رۆژه راست و بێ ههلهیه، چونکه مهسهلهی شۆڕشی کوردو « لامباشه و لامباشنیه »ی ئهوسا رۆی و تی پهپی، ئیستا « سی و چلهکان » دهبینین « مستجدات یی تازه هاتۆته گۆڕی و دهبن ئه دیب بهرمنگاری ئهوانه بیتهوه. »
 23.3، ئهم وپنانهی « بهرزنجیی » چن شتیگمان بۆ رووندمهکاتهوه:

1. هۆنر له ههه سهردهمهتیکدا بژی، هۆنراوه بۆ سههرانی ئهوه دهرهت داگیرکهراوهی کوردستان بلی، به شان و بازووی « خاک، ئالا، بهروویوم، روویار و جوانیی ولات » کهماندا ههلا، ئیدی ههه کهسێ دهبن، با ببی، به ههلهیهکی گهرهی میژوویی دهژمیررئ. چن زیان به کورد و وێژمکی دهگهیئ، دوو هینده پتریش، زیان به ناو و ناویانگی هۆنرمهه خۆی دهگهیئ.

« هیمن یی هۆنری گهه، (به شیعی « بههاری بێ خهزان » « 1961 » ههولیدا، قهڵغانیک بۆ داکوکییکردن له خۆی دژ به « ساواک » دروستیکات. » (25.13، بهلام، تا چاری لیکنا، داخی ئهوه هۆنراوه بهرتیلدانهی، به بنهمالی دهسپۆشتووی شای « ئیران » له دڵ دهر نهمهچوو. جا ئهوه خۆی له خۆیدا، به ههلویتست دادهرئ، چونکه، ههه زوو دانی بهه ههلهیهی خۆیدا ناو و لیتی پهشیمانبووه، نهک شانازی پتوه کربێ!

2. ههه هۆنری « بهپیتی رۆژ » هۆنراوهی قهلب و قۆز بلی، ههه کهسێ کاری خراپ بکا، ههگیز نابێ، به چاکه بۆی بژمیررئ. بهلکوو، ئهوانه له نێو کورددا به « کورپی رۆژ، ههلهپرست و کاسهلیس » تێوهههکراون و دهکڕن! « بهپیتی رۆژ » و

فهرمايشته‌کاني « به‌رنجی » بڻ، دهڻ، چاو له ناپاکي نيو ميلڻن جاشي
 کوردیش بيڻشين، جاشيتيبيبه‌کيان، به راڙه‌کردن و نيشتمانپه‌رومري بق دابنڻين!
 3. هه‌لوڻست و کوردایه‌تي، چ پڻومنديبيبه‌کي به « لام باشه و لام باش نييه » وه
 هه‌يه؟ ناپا، کاتي باشووري کوردستان، به زږر به ده‌ولتي « عتراق موه
 به‌سرایه‌وه، نښدي « زږور » ناسا دهڻ، هه‌موو شتي له بيرکړي، هڅنراوه‌ي بڻ
 تام و بڼي بق پزکړي؟ گريمان، نه‌وا « شق‌شي کورد، لام باشه و لام باش نييه »
 رڼي و ټکپه‌ري، نه‌دي رڼلي ره‌خنه‌گر و ميڙوونووس چييه و خڅي له چيدا
 ده‌نوڼتي؟ ميڙوونووسه‌کانمان، بڼچي نه‌و رووداوانه ده‌نووسنه‌وه؟ چڼ ده‌توانين،
 له لايانه‌ک‌ش و سيسه‌کاني ميڙووي کورد بکڙلینه‌وه؟ چڼ په‌ند له ميڙوو
 وهرگړين؟ به راستيي، نه‌و قسه‌يه گه‌ر په‌کيکي نه‌خوڼنده‌وار بيک‌رايه و نه‌و
 نه‌يک‌رايه، (که له‌قله‌مي که‌سيکه‌وه دردمچن خڅي به‌خوامني راديه
 له‌سروساختي کړن له‌گه‌گ نه‌دې و رڼشنييريدا داده‌ني ..) « 4,3 » زږر گوتمان
 بڻ نه‌ده‌دا! به‌لام، « که‌له‌ نووسر، مامق‌ستايه‌کي گه‌وره، خوڼنده‌وارکي
 ټيگه‌مشتو، رووناکبيرکي پايه‌بلند و ناسراو ي وهک » به‌رنجی « بيگا، (هېچ
 ناوترڼ له‌وه زياتر که‌لېم: « 4,3 » له‌وه نه‌خوڼنده‌واره‌شي به‌ک‌متر سه‌يرده‌کم و
 هرگيز لتي قه‌بوول ناکه‌م!

4. راسته، له هه‌موو سه‌رده‌ميکدا، نووسر دهڻ، له‌گه‌ل سه‌رده‌مه‌کي خوڼدا
 بڼي. به‌لام، با بيرمان نه‌چي، هه‌موو رووداوڼ، پاشينه و پيشيني ميڙووي
 تايه‌تي خڅي هه‌يه. چونکه، نه‌وړ « نښته » له سه‌ر پايه سه‌ره‌کيبيبه‌کاني دوڼي
 « رابوردو » هه‌لساوه. کڅشک و ته‌لاري سبه‌ينيښ « ناپنده »، هر له سه‌ر
 بنچيني « رابوردو + نښته » له‌گه‌ل ناسماندا دهڻ به‌درواسي و ده‌پرازتننه‌وه!
 واته: رابوردو نښته‌مان بق ليکده‌داته‌وه. نښتمش، پيشيني داهاتوومان بق
 ده‌کا. راسته دهڻ، نووسر به‌ره‌نگاري « کاري خراپ، هه‌له و زږداري نيوخڅ و
 ده‌روه « بيڼته‌وه. نښم‌ش، هر نه‌وه له نووسر و هڅنره‌مکاني کورد داواده‌کمين،
 هه‌لوڻست وهرگړن. به‌لام، نه‌ک پړسيسي « لام باشه و لام باش نييه » له
 بيسته‌کاندا کراپي، که‌چي، له سي و چله‌کاندا، بازي به‌سه‌ردا بدرځ. به
 هڅنراوه، ديواړي قرچڅکي نه‌و ټيکه‌وله‌کانه‌ي باشووري کوردستان به‌عتراقه‌وه
 پته‌وترکړي، له « له‌نگندن، له‌قان و رمان » قووتارکړي. ناپا، نه‌وه واتاي
 راسته‌قيني « به‌ره‌نگابونه‌وه » ده‌که‌مڼي، که « به‌رنجی » ټيگه‌مشتووه و داوا
 له نووسه‌ران ده‌کا، به‌ره‌نگاريانيڼته‌وه!!!

ستراتیژییه‌کانی پارتیکی دیاریکراو، یا دهسته‌ی فرمانروا و دهسه‌لاتدارانی
 شو دهوله‌تدا بئی، نه‌گینا، شهوه پۆلیتیکی بئی نالین، به‌لگوو، زانستی خوخله‌فانن
 و خوخله‌چکرینی بئی ده‌لین، کارمه‌کشیان و مک شهوه وایه، گوین به‌گومره‌ی دا
 هه‌لده‌ن!

به‌لام، ناپاکی مه‌گر هه‌ر له هه‌گبه‌ شه‌مه‌کی « به‌رنجیی » دا جیتی بیه‌وه، نه‌گینا
 به‌هیچ شتویه، له شه‌مه‌نگی زانستی رامیاریدا، ناپاکیبکرن له شه‌وه و
 نیشتمان، به‌کاری رامیاری و « زانستی شه‌تیکان » ناژمیرئی! جا که‌واته،
 سه‌رانی کورد، هه‌موو رۆژی ده‌توان، به‌ر به‌تاوانی ناپاکیبیه‌وه بنین، هه‌نده‌ی
 دیکه، شه‌مه‌که‌مان به‌قوردا به‌رن، پاساوی شو ناپاکیبیه‌ش به‌وه بده‌ن و بلین:
 فه‌له‌سووفی ناسراوی سه‌ده‌ی بیسته‌یه‌کی کورد « به‌رنجیی »، به‌یاری له سه‌ر
 داوه، گوايه: جیاوازی له نیتوان زانستی پۆلیتیک و ناپاکییدا نییه! چونکه نابئی،
 هه‌یلی سوور و جیاکه‌رموه، له کاری رامیاریدا دانرئی! ئه‌ی ئافه‌رین، بۆ خۆت و
 تیریه‌یه‌ک، بۆ شه‌وه‌ی بده‌سه‌ هه‌زارمه‌کی خۆت دا‌ناه‌وه. به‌راستی، « به‌رنجیی »
 هه‌ق نه‌بوو، مامۆستا بووايه، به‌لگوو ده‌سووايه، « مه‌لا » بووايه، وا به‌و شتویه،
 یه‌ک له سه‌ر یه‌ک « فتوا » ده‌دا! شه‌وه ده‌چی، و مک بیه‌وه قاز، هه‌ر سه‌ری له هه‌لکه
 جو‌قواوه، و مک مه‌له‌وانتیکي شارما و به‌توانا، له‌و زه‌ریا پان و به‌رینه‌ی زانستی
 پۆلیتیکدا، شان و په‌لی کوتابن. بۆیه، وا زه‌ره‌ک و شارمايه و تیریه‌ی ناپاکییمان
 بۆ دا‌ده‌نی! شه‌ی، به‌رژه‌موندیی بلندی شه‌مه‌که چی لیه‌ات و به‌چی لیکه‌ده‌ینه‌وه،
 که‌ر هه‌یلی سوور له رامیاریدا نه‌بئی و دا‌نه‌نرئی؟ ئایا، له‌و به‌رژه‌موندیه‌ش رته‌بئی،
 هه‌ر نابئی، هه‌یلی سوور دانرئی؟ ئاخه‌ر بۆیه، ناپاکی له نیتو کۆمه‌لگه‌ی کوردا، و مک
 یاری مه‌لالانی نیتو کۆلانه‌کانی « سه‌وله‌یمانیه‌ی » لیه‌اته‌وه، هه‌ر رۆژه‌ی پارتیکی
 کوردستانی، به‌شتویه له شه‌توکه‌کان، ناپاکی به‌رانه‌ر شه‌وه و نیشتمانکه‌ی
 خۆی ده‌کا. دوايه‌ش، سه‌رانی شو پارتیه‌ ده‌لین: باری پارت و که‌له‌که‌مان وا
 پتیه‌سته‌تیکرد، هه‌یچ چارمان نه‌بوو، شه‌وه‌ی رۆی، رۆی، با، لاپه‌ره‌یه‌کی نوێ
 بکه‌ینه‌وه! و مک شه‌وه‌ی خۆتدکار بن و له زانکۆ بخوێنن، له پۆلیتیکه‌وه بۆ پۆلیتیکي
 دیکه‌ ده‌رچووین، وا لاپه‌ره و په‌راوی نوێمان بۆ ده‌که‌نه‌وه! وا دیاره، شه‌وانیش،
 شارما‌ی شو تیریه‌یه‌ی « به‌رنجیی » هه‌ن، بۆیه، گوئی به‌هیچ نا‌ده‌ن، به
 ئاره‌زووی دلی خۆیان و به‌پیتی به‌رژه‌موندیی ته‌سکی پارتیه‌کی خۆیان، هه‌یلی سوور
 ده‌به‌رن، به‌ده‌یان جار، مل به‌تاوانی ناپاکیبیه‌وه ده‌نن، ناپاکی به‌رانه‌ر که‌ل و
 نیشتمانکه‌یان ده‌که‌ن!

21/3. دویتنی و نهوړو :

بز نهوړی « بهرزنجی » باشتو تېلگا و بزانی. « نو شتوازی دویتنی دهگیرا »
 نهوړی، له نو اوچانهی جیهاندا، که هیتستا پژگاریان نهبووه، گهر هر هه مووی
 پېرمو نه کړی، نهوا به شتیکی زږی پېرمو ده کړی. به لام، هر بهو شتوه کونه نا،
 به لکوو، زږ به جوانی نارایېشته، کړی و سر و کوڅلاکی دهر از تر یتوه. چونکه،
 له ژیر نه خوروی دهیبنین، شتیکی نوئی نییه. جا، گهر نهه لای نه توه
 سر به ست و پتېشکو توو مکانی جیهان، تا نه اندازیه که گزرا بی و بگوزی، نهوا لای
 کورده دل و کیانه کهی « بهرزنجی »، نهو متی دوو گونی لی رواوه، فیری کاری
 رامیاری بووه، مه لایه کی وهک « بهرزنجی »، بانگی به کویدا داوه، هر هه مان
 قور و چلپاری زستانه کونه کانی سره مکانی پیش زاینه و دهیشتلینه توه. چونکه،
 « ناکوکی، دو بهر مکی، جنگی نیو خق، ناپاکی و بیگانیه رستی »، هر له
 سرده می « ماد » مکانوه تا نیسته، به شتویه له شتو مکان، له هه موو پارچه کانی
 کورستاندا بهر دهوامه. دهلی، نو خسلته خراپانه، له گهل کوردا له دایکیوون!
 بزیه، نهو متی کورد هیه، هر راده پری و شورش به ریاد مکا، داگیر که ره کانیش،
 له کومی خوین و فرمیتسکی هله دهکیشن. تا نیستش، هیچ نه انجامی کی نه بووه،
 تنانت، دهوله تیکی سر به خومان، له دهره ی کورستانیش دانه مه زاندهوه! به
 تاییه تی، له ماوه ی سد سالی رابوردودا، هر چی هیه و کراوه، هه مووی هر
 دوو یار مکرده نوی پتېشو بووه. جا با، هه له سوف و بلیمه تیکی وهک « بهرزنجی »
 هر بلتی: « نو شتوازی دویتنی دهگیرا نهوړی پېرمو ناکړی. « نایا، کئی ده توانی،
 پیمان بلتی، کامیه نو شتوازه نوییه، نهوړی له کورستاندا پېرمو ده کړی؟ مه که
 هر نو، له مېشکی خویدا و به نه ندیشه، شتوازیکی نوئی بز داهیتابین و هیتستا
 بز سرانی پارتو کانی کورستانی هه له نه رشتی! جا، گهر پیاوئی، خر نوک ناسا
 هر له بیاباندا بروی، هه له تده، هر هیتده ی پی ده کړی، تری خقی و گوزهر
 لیککاتهوه، زهرینی هه بی و په رینی نه بی، هر چی قسه یه کیش بکا، وهک قوری
 زستان عافووی! نه گینا، گهر وا نه بی، نو زارواه رامیارییه قبه قبه بانه ی
 هیتاوتییهوه، چ پتومندییه کی به سر باسه کهی من و « زیوهر » هوه هیه؟ چکه
 لهوه ی، تو بلتی، نو نهیتنییه گه وره و گرنگانه ی درکاندوونی، هر تنیا خقی
 زانیدیتی و کس پارمته ندابی! به راستی، جتی پیکه نینه، گهر نو زاراوانه ی
 نو باسیکردوون، باویان نه مابی! چونکه، گهر نهوانه، بز سرده مپکی میژووی
 دیاریکراو، شیاو و گونجاو بووین، هر گیز ناشی، بشی، هه موویان توو درابن و له

قوږبنيکي هم جبهاندا پټرو نه کړن. نوي گډ وایه، نو هموړاوانان وگرته، نو هموړ کوشتن و برینه، له چن دولتيکي وک: «فيلين، سپانيا، بریتانیا، پاکستان، افغانستان، کشمیر، فیجی، کولمبیا، نیرايل، تورکيا، عیراق، لوینان، جزایر ... تاد» دکرئ، چیه و به چی دامنرئ؟

نور، به سدان ړکخراوی نهښی و ناشکرای چې و نیسلامی، له جبهاندا هن، دزی دسه لات و دولتهکانیان خباتهکمن و دمجنگن، هولي روخواندنې ړټمهکان دمن، به دهان کاری تیروریستی، دزی خلکی «سفیله، بی گوناح و دسه لاتدار مان نهجامدهمن. کهچی، تازه» بهرنجی «نووسیوتی: باویان نهماوه!

چکه لهوی، گهرنسی چیه، له دواړوژنکی نریک یا دووردا، جهنگلی سراسری جبهانی رو ناداتوه، ولاتهکانی جبهان جاریکي دیکه، له نیوان لاینه سرکهوتوهکانی جهنگدا، دابش ناکرینهوه؟ بهی بهرموندییه کلوکانیان، له سر نهوت و ناو، ناوچه ستراتیژییهکانی جبهان داگیر ناکن و له نیوان خزاندا دابشی ناکن! نو کاته دهی، سرلهنوی نهوهکان، بړزکاری و سریهخوی نیشتمانکانیان ټیکوژن.

دیاره، «بهرنجی» وک فالچی وایه و فالدکرتهوه. بویه، نو برباره بنجرانانیمی داوه! نهکنا، گډ ناگاداری برنامی رامیاری و سیستمی نوی جبهانی نهی، نو دهمی، بلین: له بی خبران، کهشکه سلهوات!

هر چنده، نورو کورپانه نړو دولتهبییه، تا هندازمیهکی زور گوره، له لاین «نمیریکا» پاونکراوه، بهلام، دولتهکانی جبهان، تا سر به پاونکرونه قایل نابن، برانبر نو کاره دسوسان ناوستن و نهوستاون. به شپوهی بېرموام، له هولداندان، تا بهر به لیشاوی نو مترسییه گوره بگر. نهکنا، گډ و نهی، «پکیتی نورویا» بچی دامه زراوه؟ تورهی هر دو دولتی زلهیزی «چین» و «روسیای فیدرال» و دولتهکانی وابستهیان، چین؟ چن تماشای دولتهکی زبلاهی سرمایه داری دولتهمنی پتسکووتوی وک: «ژاپون» دکرئ؟! به چ شپوهی، ژماره دانیشتهوانی دولتهکی وک «هندستان» و توانای «نوممی» هلدسهنگنرئ؟

نهمیان راسته، لهگل سالانی جاران و پیش نهوی، «پکیتی سؤفیت» و بلوکی «وارش» هلموشینهوه، جیوازی هیه و شتهکان زور گډاون. بهلام، هیشتا جیهانیکي هیمنی پر له ناساییش دا نهمزراوه. هیشتا، کیشی نهوهی له

هیندئ دولهتی جیهاندا، به تهاوویی چارهسەر نهکراوه. هیتشتا، گرفتی بئ کاری و برسیتی، له زۆربهی وولاتهکانی جیهان به گشتیی و هر دوو کیشوهری « ئاسیا و ئهفریکا » به تایبهتی له نێو نهراوه. هیتشتا، به تهاوویی له ههموو جیهان و له ههموو بوارهکاندا، « زانست، تیکنۆلۆژیا، هۆکانی گهماندن و مانگه دهسکردهکان »، جێی به ههموو شتهکان لهق نهکردوه و وهک یهک بلۆر نهبوونهتوه. هیتشتا، لهم جیهانهدا، زۆر شتی دیکه ماوه، نهینی بئ، بدزۆرتهوه و ناشکراکړئ. وهک یهزدانی مهزنیش، له قورنایی پیرۆزدا دهفرموئ: « و ما اوتیم من علم الا قلیلا. »

22/3. جیفاارا :

جا گهر بلتین، یهکیکی وهک « جیفاارا »، بۆ وای بهسههات، دهلیم: نهو خۆی بهیاریداو، گۆرهبانی خهبات چۆل نهکا، تا دوا دلووسی خۆین، دژی داگیرهکران و چهوسینهران بهنگی. چونکه، بۆ باوه و رێبازهکی خۆی دلسۆزیو. بۆیه، گهرا و کوژرا. نهپۆش، وهک سونبولیکی خهباتی نیونهتوهیی تهماشادهکړئ و ریزی لئ دهگیرئ، گهر چی، هیندئ ههلهشی ههبووئ. بهلام، خهلهکی دیکه، ترسنۆکبووه و رایکردوه، بۆیه، گهراوه و سزاندراوه، یا به دم داخهوه سهری ناوتهوه و مرهوه. وردهوردهش، ناوی له لاپهههکانی میژودا سراوتهوه و دهسهرپتهوه!

من پیم وایه، نهک ههر خهباتگیر و شۆرشگیرێکی وهک « جیفاارا »، بهلکوو، هیچ کهسیکی دیکهیان بۆ قۆلبهس ناکړئ، وهک « بهرزنجیی » نووسیویتی! به مرچئ، نهو شۆرشگیره خۆی، به ناگا و هوشیار بئ. جا گهر، به شیومهکی ناراستهوخ، مه بهس له فراندنهکهی « عهبدوللا ئۆجهلان » بئ، نهوا به پلهی یهکم خۆی تاوانباره. چونکه، له لاپهههه، گهر « ئۆجهلان » وهک سههرکههکانی دیکه کورد، له نێو گریدا و گهلهکهی خۆیدا بۆیا، له نێو کیو و چیا سههرکههکانی کوردستاندا، خۆی حهشاردا، ههر به تیلیفۆن سههرکردایهتی پارت و شۆرشهکهی نهکردایه، باوه ناکه، هیچ هیزئ له جیهاندا بیتوانیایه، بیفرینئ، وهک « بهرزنجیی » نووسیویتی: « له سهعاتدا قۆلبهست بکرایه! »

له لاپههکی دیکهشهوه، کاتئ « ئۆجهلان »، له وولاتیکی دیمۆکراسیی وهک « ئیتالیا » گیرسایهوه، بۆچی به قسهی دهیان دلسۆز و نیشتهمانهروهری کوردی نهکرد، نهویتی جیههتشت و ملی ریی وولاتانی دیکه گرت. خۆ گهر ههر له « ئیتالیا » بهمایهتوه، ههموو هیز و دهزگه سیخورییهکانی دولته ئۆجهلان « و دۆستهکانی تورک نهیاندمتوانی، پهنجی بۆ بهرن! بۆ سهلاماندنی ئهم بۆچوونهش

دولتیم: ددوله ټيکي نيميريا ليزمی سهرمايه داری زلهیزی وک « نهميریکا » ههمو دوزگه سيخوړيبييکاني دولته سهرمايه داريبهکان، نيسرايل و هيندي له دولته عهرمبييبيکانيش، نهوا چندين سالة دميانهوئ، پياوټکی ياخيبيوي موسولمانی وک « نين لادن هی دژ به » نهميریکا، نيسرايل و پژمه ناييسلامبييبيکاني ددولهته عهرمبيي ميهکان دسگيرکمن، تنانت، « نهميریکا » بژدومانی هيندي ناوچهی « نهمکانستان هيشی کرد، وایزانی، له ناوچهی دا خوی شاردوته، چن ميلیونيکی به خلاتیش بژ کرتنی داناوه، نینجا تا نسته نیتوانیوه، هیچ به هیچ پکن، « له سعادتا قولبهستی بکن » وک « بهرنجی بیی لی کردوته!

23/3. میثووله و فیل :

بویه، نو میثووله پش تا نهوړی، له هيندي ناوچهی جیهاندا هر ماوه، که فیل وهرزکا. نمونهش له سر نه زږه. هلبته، میثووله پکی چکولانسی وک « نين لادن »، میثکی فیلکی زلوزه لاهی وک « نهميریکا » ویران و نیگران کړیوه. هر میثوولهی خړکه بهردی ساردی خواکردی بهربارانې منالان و لاوانی کهلی « فلهستین » بوو، به کژ کوللی گهرمی دسکردی دسی سربازه داگیرکرمکاني زایونیزمدا دهچوو، کولی به فیلکی خاوم دولته « زانست، ټيکنولوزیا، شورشې پاگه یاندين و مانگی دسکرد « وک « نيسرايل » دا، دانی به مافهکانیاندا نا. هر نو میثووله پکی « اضرب و اهرپ « حزبوللای وولاتی « لوینان » بوو، جتی به فیلکی وک « نيسرايل » تنگ و لیژ و لهکرد و دهرپه ران. هر میثوولهی رتخراوی « نیتا « باسک، مکه، تا نهوړش، سری له فیلکی گهری نندامی « ناتق « وک « سببان » ټيکداوه و به دهمیانوه بیزارن! هر میثوولهی رتخراو و « سوبای نهینیی نیرلنده پیه، زیانی به فیلکی زلهیزی وک « بریتانیا « گهره تالکړیوه. نهوه جگه، له دميان رتخراوی « مافیا » و قاچاچبی تلیاک، له ههمو « نهوریا » و « نهميریکا »، سهرانی دولته جیاوازمکانيان به خویانهوه خریکړیوه.

نهمانه، ههموی چن نمونه پیه بوون، ناراستی بژچونهکانی « بهرنجی » دهردهخن. چونکه، نو له بهر پژنایی، هلویت و کردموهکانی رتخراوه کورستانیبیيکاني له مهر خومان، له کیشه و گرفتهکان دپروانی، بژچونهکانی خوشی، هر له ههمان سهرچاوهی ناوی لیل و لیخنوه هلدیهینجی، بویه، بهر شپوهیه، لتي ټيگیشتهوه! جا کهواته، « بهرنجی » چی له م جیهانه جهنجاله ټيگیشتهوه، وا به خورایی منی تاوانبارکړیوه، گوايه، من دهموئ، به پتوانی

نەمرۆ، حەزەم لایبە، دادگایى « زۆمەر » بگەم! گەر كەمى بە دایكى خاوتىن و بە دەروونىكى پاكەوه، لە نووسىنەكەى بېروانىيە، ھەلبەت، جىاوازی لە نىوان دادگایى و پەنخەگرتندا دەكرد. ئەگینا، ئەو شەكرەى، بەو شەكرشكینە سەرشكینەى خۆى نەمشكان!

24/3 زانستى ئەشێگان :

لەبەر ئەوەى، « بەرزنجى » لە كارى پامبارى و نەتەمبیدا، زۆر ناشارەزا و دەسكۆرتە، بۆیە نووسىوتى: « زۆمەر » بەپێى گۆرانكارى و بۆچوون و زۆمەكى خۆى جولاوتەوه، یانى لەو رۆژانى سى و چلاندا، زانیبىتى یاننا، « علم المكنات » كەى پراكتیزەكردووه. » 24,3.

جارى، با بزانی، « زۆمەر » جگە لەوەى پیاوتكى نووسەر، ھۆنەر و زانایەكى ئایىنى بووه، كەى پامبار بووه، تا ئەو « علم المكنات » تى فەیلەسووفى كورد « بەرزنجى » دایناوه، پراكتیزەكردبى؟! باوەر ناكەم، لەو رۆژەدا نەك ھەر ئەو، بەلكوو، زۆربەى كورد بە گشتى، سەریان لە كارى پامبارى دەركردبى و ھەر ناوى « علم المكنات » كەشیان بىستبى!

لە راستىیدا، ماوەیەك دەم، باوەرىكى نوێم پەیداكردووه. ئەویش ئەوەیە، پێم وایە، كورد ھەرگیز كارى پامبارى نەزانىوه. بەلكوو، ئەوەى فەریشىبووه و ئەورۆ دەیزانى، تەنیا لە دەسى دووھەمەو ھەریگرتووه و فەیربووه. بەلگەشم بۆ ئەم بۆچوونە ئەوەیە، لە دواى سالانى سى سەدەى بیستەمەو، لە ھەموو دەولەتەكانى « توركیا، ئێران، عێراق و سووریا » و ھێندى دەولەتى دیکەى لە ناوچەكەدا ھەبوون، فەیربووه. زۆر بە گێڕى و ناتەواویش، پرىنسىپەكانى زانستى پامبارى، لى ھەرگرتوون. چونكە، ئەوەى ھەریگرتووه، ھەمیشە لە قازانجى ئەوان دا بووه و بە زیانى خۆى شكاوتمەو. ئەگینا، رۆژێ لە رۆژان، بەرنامەى كى سەر؟ ھوتوى پامبارى دەبوو، ئامانجەكانى خۆى دەپێكا، رۆژى بەم رۆژە پەشە نەدەگەى!

پاشان، با بزانی، یەكێكى ھەك (« زۆمەر » بەپێى كام گۆرانكارى و بۆچوونى رۆژمەكى خۆى جولاوتەو؟) چى لە كارى پامبارى و زانستى ئەشێگان داو؟ خۆ، لە بوارى پامبارى ئەو رۆژاندا، ناوى لە كۆللەكەى تەپشدا نییە و لە ھیچ سەرچاوەیەكیشدا باس نەكراوه! بۆچى، سەرکردەى رێكخراوتى پامبارى كوردى یا كوردستانیى یا عێراقى نەینى یا ناشكرای كردووه، تا ئەو پرىنسىپانى پێرەوكردبى؟! بەلێ، نكولى ناكرێ، « نووسەر، ھۆنەر و زانایەكى

ثایینی « بووه، خه‌لک خو‌شیویستووه. چونکه، بیاو‌تکی بئ وهی بووه. به‌لام، هرگیز رامیار نه‌بووه، تا زانستی نه‌شیکانی پیاده‌گر بئی، وەک « به‌رنجیی » به خو‌خو‌لایی، وه بال‌به ته‌ختی گهردنی بۆ لیدهدا و تاوانباریدمکا! وایاره ده‌یه‌وئ، می‌زوویه‌کی ساختی بۆ دروسکا، من پیم وایه، نەک هەر پیا‌ده‌ی نه‌کردووه، به‌لکوو، هەر نه‌شیزانیوه، « زانستی رامیاری و نه‌شیکان » به‌ری به کو‌توه بووه!

25/3. مینی کۆمه‌لایه‌تی :

سه‌ر نه‌ویه، منیش هەر نه‌وم له‌ سه‌ر « زۆمه » نووسیوه، که نه‌و خۆی نووسیویتی: (به‌مش نامانه‌ی زۆمه‌رو هاوریکانی وەک فریشتیه به‌خینه‌روو که خه‌رمانه‌ی رووناکی ده‌وری دابن، نه‌خیر، نه‌وانیش تاکیکبوون له‌م میله‌تو ده‌ی چاوهروانی نه‌وشبکه‌ین که به‌ه‌له‌شدا بچن، چونکه « هونه‌رمه‌ندیش وەک کۆمه‌لانی دیکه‌ی خه‌لک له‌ماوه‌ی ژیانیدا به‌سه‌رده‌یان – مین – ی کۆمه‌لایه‌تیدا تێپه‌رده‌ییت، که‌وا هه‌یه‌یه‌کیان له‌ژێر پێیدا به‌ته‌قیتوه،) « 25-24،3، ئیدی نازانم، نه‌م که‌ری باره‌ تریه‌ چیه‌، به‌ منی کردووه! به‌لام، له‌ هه‌مان کاتدا، گرنگ نه‌ویه، نه‌و هونه‌رمه‌نده‌ی له‌ ماوه‌ی ژیانیدا، به‌ سه‌ر ده‌یان مینی کۆمه‌لایه‌تیدا تێپه‌رده‌ی و جاری واش هه‌یه، مینیکیان له‌ بن پێیدا ده‌ته‌قیتوه، خۆی هێنده‌ نازا و مه‌رد بئ، دان به‌ هه‌له‌کانی خۆیدا بئ! چن که‌سیکی دیکه‌ی وەک « به‌رنجیی ش، که مالیان له‌ شووشه‌ دروسکراوه، به‌رد له‌ مالی که‌سی دیکه‌ نه‌گرن و به‌رده‌فکئی نه‌کن، هەر له‌ خۆیانوه، کو‌ترانه‌ دا‌کوکی له‌ هه‌له‌ی هونه‌رمه‌ندانی دیکه‌ نه‌کن.

26/3. ده‌رفه‌تی لواو :

پاشان، « به‌رنجیی » به‌روانامه‌ی چاکیی و زیره‌کیی، به‌ « زۆمه » و هێندئ له‌ هه‌نره‌کانی دیکه‌ی نه‌و سه‌رده‌مه‌ به‌خشیوه و نووسیویتی: (من وای بۆ ده‌چم، زۆمه‌رو شاعیرانی تریش له‌وای جێگیربوونی هوکمی به‌ندا له‌باشووردا چاکیانکردووه که « مسایه‌رو مه‌اده‌نه‌ی نه‌و رۆژگار تازمه‌یان کردووه‌و به‌پێی ده‌رفه‌تی لواو خزمه‌تی خۆیانکردووه (...) « 25،3،

با یزانین، بۆچی چاکیانکردووه؟ ئایا له‌و کلکه‌له‌قی، هه‌له‌که‌سه‌ما و ماستاو ساردکردنه‌ویه، جگه‌ له‌ ناو‌زاندنی خۆیان، چیدیکیان بۆ ماوه‌توه؟ نه‌ی، نه‌و کاته‌ کو‌رد چی ده‌سکه‌وتبوو، نه‌وان به‌و شتیوه‌یه، په‌فتاریان کردووه؟ نه‌وه‌ له‌ کاتیکدا، ده‌سه‌لاتی نو‌ی « به‌غدا »ی داگیرکه‌ر، پێشتر زنجیره‌ شۆرشه‌کانی « شێخ مه‌حمود » و پاشتریش، شۆرشه‌کانی « بارزان »ی به‌ ناگر و ناسن

کوژاندیووه. هر چی باسی کورد کوردینهشی بگردایه، له قوژینی گرتوو خانه کان توندیانده کرد. ریکخراوه رامیارییبه کانی کوردستان و عیراقیش، دژی ئه وهسه لات و رژیمه بوون. ئیدی دهبن، چ هونه ریکی تیدا بووین، گهر هر هونه ریکی کورد، نه لقی پیومندی دۆستایه تی و خۆنزی ککردنه وی، له گهل ئه رژیمه داگیرکهره نۆکهره بۆگه نهی سهردهمی پاشایه تییدا گرتدایئ! ئدی، نیشتمانیه روهر و هونه ریکی وهک « بیکهس » بۆچی تا مرد، بۆ ئه کاره ی نه کرد، هر دزایه تییه هر دوو دهولته داگیرکهری « عیراق » و « بریتانیا » ده کرد؟

دوای ئه وه، ئه وان کت بوون، تا ئه بریاره بدهن، خۆیان له دهسه لاتیه فرمانبره وایی « به غدا » نزیکه نه وه؟ نوژنه ی کت بوون؟ کت باوه ری پت دابوون، ئه کاره بکه ن؟ له پیناوی چیدا، ئه وه بیان کردوه؟ ئایا، کورد بئ خاوه ن بووه؟

پارته کوردییبه کانی وهک « ژ. ک. » رزگاری و شۆرش « له سهرمه تادا و پاشتریش « پارتی دیمۆکراتی کوردستان » له سالی « 1946 » مه وه رۆلیان چی بووه؟ ئه وه جگه، له « لقی کوردستانی - پارتی کۆمونیستی عیراق » هیش، که هر له سییه کانه وه له کوردستاندا کاریان کردوه، ئایا، به و خۆنزی ککردنه وهیه، چییان بۆ کورد کردوه؟ خۆ که ئه مانه ش ده لیم، مه به سم ئه وه نییه، « زۆمه ر » و هاوه له کانی دیکه ی، هیچ جۆره پتومندی به کانی له گهل سه رانی دهولته ی « عیراق » دا کرئ نه دایه، روهیان له شاخ کردایه، چه کیان دژی هه لگرتایه، شه ری ئه رژیمه یان بکردایه. به لکو، باشتروا بوو، وهک ئه وه لکه ی دیکه، سه ری خۆیان کز کردایه، گهر کاری رامیارییشیان نه ده کرد، خه باتیان بۆ گه له که یان نه ده کرد، گهر شتی باشیشیان نه ده گوت، ئه و شتی خرابیشیان نه گوتایه، هر ته نیا، خۆیان به هۆنراوه ی « پیا هه لدانی سه روشت، باسی جوانیی، چیرۆکی رۆمانسی و ستایشی نایینی مه وه خه ریک کردایه، گهل پاشتر بوو. جا با بزانه، ئیسته کهس دهیتوانی، ره خنه یان لی بگرئ، له گوڵ کالتریان پت بلی! به لام، من ئه وه به هه لپه رستی دادمه نیم، جا کیش ئه م راستییبه ی پت ناخۆشه، با له ئاوی « زمه ریای مه رگ » بخواته و! ئه مه کیشی میژووی نه ته مه که مه، منیش وهک کوردئ، قسه ی خۆم بۆ میژوو ده کم، بئ ئه وه ی شه رم له کهس بکه م، چونکه، شاباشی خۆم داوه، بۆیه، قنچ هه لده به رم!

نه ته مه که مان، نهک هر هۆنر و نووسه ری وای هه بووه و هه یه، هیندی له هۆنراوه و نووسینه کانیان، له راژه ی بیر « عیراقچیتیی » دا بووه، به سه ر سه رانی دهولته داگیرکهره کانیاندا هه لداوه، به لکو، هیندی هونه رمه ندی له و بابته شمان

ھېچوھ و ھېھ، لھ ژيانی ھونھريی خۆياندا، ئو ھالانھيان كړېووه. بۆ نمونھ:
 دمنگخۆشېكې به ناويانگې وەك « ھسەن زېرەك »، كە لھ ھموو دمنگېكې دېكې
 كوردېي، به پەسەنتر و خۆشترې دزمانم، ھۆنراوھى « نۆرۆز » به ناويانگېكې
 « پېرھمېرد ھى تېكداوھ، لھ كۆتايېيېھ كەيدا، به ئاشكرا به سەر شای « نېران ھيدا
 ھەلداوھ و « به پشتيوانى شاهەنشای نېران ھى بۆ كوتووين! خۆزگە، « زېرەك »
 پېش نەوھى ئو كۆرانېيېھ نۆتوھ بۆن، مالاوایى لھ ژيان بگردايە! خۆزگە، ئو
 سړوودە بەرزەھى تېك نەدایە! خۆزگە، ھەر ئو كۆرانېيېھى نەگوتايە! خۆ باوھريش
 ناكەم، يەكېكې وەك « زېرەك » پياوې « ساواك و شا » بووېت. چونكە، ئوھى
 ناسيوتى، لھ كوردپەرورھى و دلسۆزى بۆ كورد و كوردستانەكې، ھېچى
 دېكې لى ناكېرتەوھ. ھەمېشە، لھ ھەر دوو دېوھكې كوردستان « خۆرھالەت و
 باشوور »، دەرېدەر و تېكھەلراوېووه. كەچېي، ئوھشى بۆ شای « نېران »
 كوتېووه! ئاخىر بۆ كوتوويەتى؟ تۆ بۆلېتى، به زۆر ئو كۆرانېيېھيان بۆ كوتېتى؟
 نەخېر باوھ ناكەم. ئوھتە، ھۆنھريكې وەك « سولھيمانى چېرە - ھېرش »،
 چونكە نۆستى « ھېمن » بووھ، دھېوئى، ھۆنراوھكې بۆ كوردكې شای « ھەھ
 رەزا شا » كوتووه، بۆي پېنەكا، به دواى بەلكەدا دھكەئى، كوايە: ئو ھۆنراوھى
 ھى « ھېمن » نېيە، بەلكوو، يەكېكې دېكە نووسيووتى و « ساواك » به زۆر پېتيان
 ئېمزاكړېووه!

من پېم وايە، ھۆنەر و ھونەرەند بە گشتىي، ھېندى جار، لھ ساوېلكېي
 خۆيانوھ بۆ، يا لھ بەر ھەلپەرسىتىي بۆ، يا بۆ مەبەسېتى، ھەلەى وا دھكەن و
 پاشانىش لى پەشيمان دېنەوھ. نەك ھەر لھ ھۆنراوانەش پاشگەز دېنەوھ، كە
 بۆ سەرائى داكېركەرانىان نووسيوھ، بەلكوو، لھ ھېندى ھۆنراوھى دېكەش
 پەشيمان دېنەوھ، كە بۆ پياوھ نېشتەمانىپەرورھكانى نەتوھكې خۆشيان
 ھۆنيوھتەو. بۆ نمونھ: يەكېكې وەك « رەسوول ھەمزەف »، لھ كەلى ھۆنراوھى
 خۆي پەشيمان بۆتەو، كە لھ سەردھمى دھسەلاتى كۆمۇنىستەكانى « يەكېتى
 سۆفېت »دا نووسيووتى! جا لھ راستييدا، سړوشت و خەسلەتى كەستېي ھۆنەر
 و ھونەرەند، به شېوھىكې گشتىي، بو شېوھىيە، كەمى لھ سړوشت و
 خەسلەتى كەستېيەكانى، مۆففى ئاسايى جياوژن!

ھەلپەتە، « بەرزنجى » ئو مافەى بو ھۆنەرانەى كوردى داوھ، كە لھ سەردھمەدا
 چاكيانكړېووه، « مسايروھ مھادنە ھى پۆزگار مەكيان كړېووه و سەر داوې
 دۆستايەتىي پەكيان لھكەل پۆتى » بەغدا « گرتداوھ، به خۆي و ھموو ئووانەى

ئەو كارمەشەكەن، بە رەوا دەزانى. بۆيە، بە قورۇچلۇپاۋى ناپاكيى قاچەكانى،
خاكى كوردستانى پيسكردوۋە! ھەر لە ئىستەشەۋە، پۇزۇشى بە دەس ئەوانەۋە
داۋە، گەر پۇزۇى لە پۇزۇان و لە ناچارىدا، ناپاكيىيان لە نەتەۋە و نىشتەمانەكەى
خۇيان كرىوۋە! بە راستى، «پىچوۋە سەيىد»، فتاۋى چاكى داۋە!

ئاخۇ، بەپىي دەرفەتى لواۋ، چىيان كرىوۋە؟ نايە، گەر ئەو كارمەيان نەكردايە،
نەياندەتۋانى، راۋەى خۇيان بەكەن؟ جگە لە نووسىن و كاركردن، لە يەكەن لە
بەرتەبەرتىيىيەكانى دەۋلەتدا دەپى، چ كارىكى دىكەى باشيان كرىبى؟ ھەلبەتە،
ئەو كارانەش، لە ھەموو كات و سەردەمەتكىدا، بى پىتەندىيەكرىنىش، ھەر دەكرى،
چونكە، بە مافىكى سىروشتى، ھەموو ھاۋ نىشتەمانىيەكى ئەو دەۋلەت فرە نەتەۋە
و نىشتەمانانە دادمەنە، دەۋلەت دەپى، كاريان بۇ دابىنكا و بىيازىنى، بە تايىبەتى،
گەر بەر ژيانە ملەكەچىي و بىندەسىيە يە قايلەن!

لە ھەمان كاتىشدا، بە دەيان ھۆنەر و نووسەرى دىكەمان ھەبوۋن، سەرە دايى
ئەو پىتەندىيەيان دىرژ نەكردوۋە، بۇ دەرفەتى لواۋ نەكەراۋن، كەچىي، ھۆنراۋەى
خۇشيان ھۆنىۋەتەۋە! بە سەدان مامۇستا و فرەمانبەرمان ھەبوۋن، كارى ئاسايى
خۇيان كرىوۋە، راۋەيەكى گەلى مەزنىشيان پىشكەش بە پۇلەكانى گەلەكەيان
كرىوۋە. بەلام، ۋەك ئەوانىش، ھىچ جۆرە پىتەندىيەكيان گرى ئەداۋە، ھەلبەرسەت
نەبوۋن، خۇيان بە قولقى بەرژەۋەندىيەكانى خۇيان و دەۋلەتى داگىركەرى »
غىراق دا ھەل نەۋاسىۋە!

27/3. جەك و پىنۋوس :

ھەر دۋاى ئەۋە، شىتەكى سەرتەرى باسكردوۋە و نووسىۋەتى: (چونكە ئەۋەى
بەلۋەلى «پىنچ تىرو ماۋزەر» نەھاتەدى و نەكرا، نابى بەتەمابىن كەنوۋكى
قەلەمى بىكات. ۋەك دىيارىشە كارەكەى ئەۋان لەگەل ھى ناھەزە داخ لە دل و
ناپاكي ناۋخۇدا ۋەك رۇزى روۋناك دىارەۋ ھىچ زىرەكى و زانىنىكى ئەۋتقى ناۋى
بۇ لەيەك جىاكرىنەۋەيان)» 25,3

بە راستى، «بەرزنجىي» لە زانىيارىي نەتەۋەيى و رامىيارىيدا، بە ئەۋاۋى پى
خاۋسە! چونكە، لەۋە دەچى، تا ئىستە، ھەستى بەۋە نەكردى، يا ئەۋەى
نەزانىبى، ئەۋەى دۋاترىش بەدەيات، بەرى رەنج و خەبەتى لۋەلى تەسەنگە
شەركەكانى «پىنچتەر و ماۋزەر ھى شەركەكانى» شىخ «بوۋ، نەك ئەو
داگىركەرانە، بە دىيارىي بە كوردىان بەخشىبى! ھەر ئەۋەبوۋ، ۋاى لە ئىنگلىز كرىد،
دان بە ھىندى مافى ۋەك «ئۆتۈنۋەيى» و روۋناكبىرىيدا بىنى، زەمانى كوردىي، بە

فهرمی بناسینی و خویندن له خویندنگه سهرمتاییبەکانی هیندی ناوچی
باشووری کوردستاندا، به زمانی کوردیی بێ.

چگه لهوهی، گهر یهکتی باومری به « بیر، نووسین و پینووس » ههبن، ههرگیز نه
قسهیه ناکا. چونکه، خهباتی کهلتووری، به تهواوکهری خهباتی رامیاری و
چهکداری دادمهری. چ بۆ هوشیارکردنهوهی پۆلهکانی گهل بێ، چ راستهوخۆ
لهگهل سهرانی داگیرکهدا بدوێ، له رنگهی یادداشت و داواکارییهکانی گهلهوه،
سهرانی دهولته داگیرکههرمان ناگادارکهنهوه و ناچاریانکن، دان به مافه
رهواکانی کورددا بنێن!

من پیم وایه، میژوو نهویه، که ههیه. بۆیه دهبن، چۆن بووه و پۆشستووه، ههر
واش سهیرکری و تۆمارکری، ههلسهنگینری، لایهه سیس و پیسهکانی بزارکری
و توپری، لایهه گهش و پاکهکانی ههلبێژری و له نامێژگری، تا پهله له خراپه
و کهلک له چاکهکانی وهگرین، نهکینا، ههرگیز میژوو، به ناوینهیهکی بالانمای
راستهقینهی رووداوهمکانی نهتومهکه دا نانری!

ههموو نهو بزوتنهوه رامیاری و راپهپینه چهکدارانهی، ههر له کۆنهوه تا نهوێ،
له میژویی نهتومهکهماندا روویانداوه، به ههموو ههلهپهلهکانیانوه، به بهشتیکی
کرنگی میژویی نهتومهکهمان دهژمیترین. چۆن که لکیان ههبووه، به ههمان
شێموش زیانیان ههبووه. جا چۆن که لکیان لێ وهردمگرین، نهوهیان باستیکی
دیکهیه، پتومندی بهو کس و لایهانهوه ههیه، که لاپهههمکانی میژوو تهماشادهکن
و دهیانوی، که لکی لێ وهگرین. ههر له پال نهو بزوتنهوانهشدا، نووسهر
هونههرمان جوولاین و جولهیهکی گهشهاری کۆمهلاپهتی و کهلتووری پیکهاتوه،
له نهجامیشدا، نهوهی بهدیهااتوه، ههمووی بهرههمی خهباتی « نووکی تیژی
پینووس، ههولدانی رامیاری و راپهپینی چهکداری » ههموو نهو پیاوه نازا
مهرده قارهمانه لهخۆیوردوو و رووناکبیرانهی کرد بووه. بۆیه دهبن، له لایهکهوه
پێزیان بگیرین. له لایهکی دیکهشهوه، ئیستش و تا دهشمرین، ههر به تهمای لهوه
پتوتربین، بهدیپێ. هیندهی باوهریشمان به بزوتنهوهی کهلتووری و نووکی
پینووس ههبن، هینده باوهرمان به لوولهی تفهنگ و بهکارهێنایی چهک نهبن.

من پیم وایه، تهنیا ههر گۆفاری « گهلاوێژ » و دهستی نووسهرهمکانی، بهقهدهر
شۆڕهشتیکی بێ بهرنامهی کورد، پۆلیان له « بوژاندنهوهی ههستی نهتومهیی،
هوشیارکردنهوهی کۆمهلاپهتی، پترکردنی زانیاری، هوشیاری رامیاری،
گهشانهوه و پێشکهوتنی زمانی کوردیی، گهشهکردنی هونهر و وێژهی کوردیی » دا

هه‌بووه! کەستیکیش باوەڕ ناگا، ئەوە لا پەرەمکانی میژووی شۆرشەکانی کورد و ئەمەش لا پەرەمکانی گۆفاری «گەلاوێژ» دەتوانن، بە بالایی یەکیدان بپێن. لەو لا، جگە لە «مالوێرانیی، راوانان، گرتن، نازاردان، کوشتن و برین، سووتاندن و کاولکردنی گوندەمکانی کوردستان»، چی دیکەی دەسکەوت نەبوو. لەو لاش، بە پێچاوانەی هەموو ئەوانە، میژوویەکی پاک و پڕ لە گەنجیکی و ژێمیان بۆ بەجێماوە، تا تاکە کوردیکیش مابێ، شانازی پێوە دەکا و وەک سەرچاویە کەلکی لێ وەردەگرێ. هەلبەتە، بە گەڵتە نەبوو، چەن ھۆنەریکی نیشتمانپەرۆری وەک: «ئەسیری» و «موفتیی» دژی چەکەلگرتن، ھۆنراویان ھۆنیوەتووە، چونکە، بە تەواویی لە هەموو نازار و زیانەکانی گەشتوون.

«ئەسیری»، لەو سەردەمەیی تێیدا ژیاوە، لە باری ھونەری ھۆنراوی نەتەوایی و نیشتمانپیدا، وەک ھۆنەریکی شۆرشگێری کوردپەرۆر، زۆر بە ئاسانی، جێگەی خۆی لە ریزی کاروانی وێژە کوردپیدا کردۆتووە. ھێندە بە شیوەیەکی ژیرانە و زانستیانە، ھۆنراوەکانی داڕشتووە، بیری لە باری دواکەوتوویی نەتەویمکی کردۆتووە، ئامۆژگاری پڕ بە کەلکی پێشکەش کردوون. بۆیە، ھێندێ کەس پێیان وایە، «ئەسیری» جگە لەوێ ھۆنەریکی گەورە بوو، وەک فەیلەسوفیکی کوردیش وابوو. گەر زۆر بە قوولی، لە زۆربەی زۆری دیاردەکانی «کۆمەڵگەی کوردەواری، راپەرین و شۆرشەکانی، پلانی پاشەپۆژ» و گەلێ شتی دیکەی نەکۆلیبێتووە، هەلبەتە، سالی «1925»، واتە: پێش ھەفتاوێتێج سال لەمەوبەر، دەربارەی چەکەلگرتن و شۆرشی چەکداری، ھۆنراوی «بۆ زانین» بە بیستوشەش نیوەدێر نەدەگوت. دژی بەکارھێنانی چەک نەدەبوو، کە ئەوێ بۆ مان سەلماوە، نەتەویمکەمان لە هەموو پارچەکانی کوردستان و لە سەراسەری میژووی نوێماندا، زیانیکی گەورە لێ بینیوە. بۆیە، دید و بۆچوونەکانی، وەک نەخشەی بەرد و ابوون، بە تەواویی جێگەی خۆیان گرتووە. ھەر چەند، لە ڕووی ھونەری ھۆنراو، بە شیوەیەکی ساکار نووسراوە، بەلام، لە ھەمان کاتیشدا، بە زمانیکی ئاسان، بۆچوونەکانی خۆی دەربڕیوە، بیریکی بەرز و وردەکاریییەکی جوانی تێدا، بە تاییبەتی کاتی گوتوویەتی:

کوردە! چ فانی دەی ھەبە ئەم خەنجەرە

ئەم فیشەک و ئەسلیحە و وەرۆمرە

باری مەکە ئاسن و بارووت لە خۆت

باری گراڤ لایەتی گا و کەرە

بهس بخق نانی جو، له پټکه کلانش
 سواری کمر و ههچه برق و وا وهره
 پروت و ږمزیل بی، بهمه خوا نه مری کرد؟
 بهسیهتی نه م گوجیه، زوو هلگره
 عیلم و معاریف، نهوت بهشده کمن
 ههلسه، وهره هیسهسی خوت وهرگره
 سواری سیلاحی خق دهن نهورویا
 سهیری تیاره بکه، عیبرهت کره
 کمر، نهفروشی به تۆ مال نهجنجی
 پروت دهمینتی، له قسم کوگره
 میللهتی نهتوانتی، بکا دهرزنی
 نیسی پریشانیی به، نهو بی فیه
 فیری عیلم به، له ههچی جی بیی
 گهرچی له چین، گوتهی پیغه مبره
 کاکه فمقی! تۆ بچوره مهکتبهی
 سهعیبکه، ریگه به مقسد بهره
 چونکه، موسلمانان هقت پی دهلیم
 دهرسی علومی نهجانب وهرگره
 فرسته، نهو وهقتی جوانیی به، برا
 مسخره و کهمف و خورافات هلگره
 کورده! «نسیری» قسهی هق دهلی

106-105,4.

تهریبیهی هیکمهتی لن وهرگره
 بریا، هر نهو کاتهی «نسیری» نهو هژراوهیی دزی چهک گوتوه، سهرانی
 کورد چیدیکه، پهنایان بق بهر چهک نهبردایه. چونکه، کمر کیشی کوردیان، له
 ریچی چارهسری رامیاری و به شیوهیکی ناشیخوازانه چارهسهرکردایه، گهلی
 باشتریوو، خوین و فرمیسکیکی زوریسمان بق دهگه رایوه!

«موفتی» هژنریش، به چل نیوهدیتر هژراوه، له هژراوهی «له مولا» دزی
 بهکارهینانی چهک دواوه و گوتویتی:

کورده! له مولا، هۆشی بینهسر
 لاده له بهزمی بیتهووده و سهمر

تا ئىستە ئاخىر، بە چىڭگ و بە شەر
چى گەوتە دەستت، بە غەمىرى زەرەر؟
نەم رۆژە رۆژى، غەقل و زەمانە
نەك رۆژى شەرى، تىر و گەوانە
باشان دەلى :

گەر لە ھۆزەمەت، پىاوى ژىرت بى
رەنگ نازەرووى، دىل دەسگىرت بى
دواتریش دەلى :

كوردە! بە زاتى خواى تاك و تەنيا
ناگەيتە ھەوار، بە ھەراوھورىا
بىز بەختوگەى، لە دەشت و سەھرا

55-54, 58.

چاكتەرە لە شەر، بۆ دىن و دنيا
كەچىي، ئىستەش سەرگەرمەكانى كورد، پەندىيان لەو كارانە وەر نەگرتووە. چەك
لەوى، ھەموو ھىواپەكيان ھەر چەكە، چەكیش دژى يەكدى و رۆلەكانى نەتەوگەى
خۆيان بەكارىدن!

28/3. رۆژنامە و گۆڤار :

ھەر چەندە، تا « رۆژنامە، گۆڤار، وێژگەى رادىۆ يا ئىسگەى تىلېفېزىۆن » لە
كوردستاندا ھەبى و زۆرىي، سەر بە دەستەى خۆفرۆشى كورد و دەولەتە
داگىرکەرمەكانى كوردستانىش بى، ھىشتا ھەر بوونيان لە نەبوونيان گەلى
باشترە. « بەرزنجى » ھەر سێ رۆژنامەكانى « ژین، ژيانەو و زيان ھى بە (سێ)
رۆژنامەى رامکراو و لىاوكراوى ھۆكەمەت) داناو، چونکە، (لەپەرەكانىيان
ئاو، لاوون بۆ ئوقەلمە داخ لەل و ژاراوێژانەى بەكەمى بوژمەن
ھەلدەسپران) 25,3 گەر ئوقەلمە بوونەى ئوق، ھىندى راستىيشى تىدا بى،
ھىشتا، ئوق رۆژنامانە، ھەر رۆژەىكى زۆرى « زمان، ھونەر و وێژە ھى كوردىيان
كوردە. گەلى نووسەر و ھۆنەرى نىشتمانپەرورەش، بەرھەمەكانى خۆيان تىدا
بلاوکردۆتەو! بۆ نمونە: رۆژنامەى « ھاوکارى » ماوھى پتر لە سى سال دەبى،
« بەغدا » دەردەمچى. رۆژنامەىكى كوردىي و چەن رۆوناكەبىرێكى كورد
دەردەمكەن. ھىندىكەيان سەر بە دەولەت و ھىندىكەيشيان بى لاىەن بوون. لەو
رۆژەو دەردەمچى، بە ھىيان پىنووسى نىشتمانپەرور و خۆفرۆشى لە دەورى خۆى
كۆکردۆتەو. تەنانت، پەكێكى ھەك « بەرزنجى ش، ھىندى لە كوردەچىرۆكە بى

په‌رده « سټګسپی هه‌کانی خۆی، تیدا بلۆکردۆته‌وه! ئیدی بۆچی ده‌بی، هیلکی راست و چه‌پ، به‌ سەر « هاوک‌ساریی دا بێنن، هەر له‌به‌رنه‌وه‌ی، چه‌ن خۆفرۆش‌تکی کورد، له‌ چه‌ن سه‌رده‌م‌تکی جیا‌وا‌زدا، نژی هەر دوو شۆرش‌ی سټېتکمه‌ر و نوێی که‌له‌که‌مان نووس‌یوانه، قس‌ی ساردوسووکیان، به‌ سه‌رانی کورد کوتوه، به‌ شان و بازووی « سه‌ددام » و جه‌نگه‌ دۆراومه‌کی « قادسیه‌ » دا هه‌لیانداوه؟! له‌به‌رنه‌وه‌ نابێ، وه‌ک « به‌رنجیی » به‌کلایه‌نانه، له‌ دیارده‌کان به‌روانن، هه‌چ شتێ له‌م که‌ردوونه‌دا نییه، هەر دوو لایه‌نی چاکه‌ و خراپه‌ی نه‌بێ، هه‌چ شت‌یکش به‌ راستیی ره‌ها دانانرێ، ته‌نیا مردن نه‌بێ، هه‌چ جۆره‌ ده‌مه‌ته‌قێ و چه‌ندوچوونێ هه‌ل ناگرێ، جی‌گی خۆی له‌ خانه‌ی راستیی ته‌واوم‌تیی و ره‌ها‌دا کردۆته‌وه، هه‌چ گومان‌تکی لای هه‌چ که‌سێ نه‌ه‌یشتۆته‌وه!

29/3. وێژهی دژ :

« به‌رنجیی »، ئه‌وانه‌ی دژی « کورد، شۆرش و سه‌ر کرده‌ م‌کانی، هۆنراوه‌ی خراپیان کوتوه، به‌ قازانجی دوزمن شکاومه‌ته‌وه، نه‌ک وه‌ک « حه‌مدیی، پیره‌مێرد، خا‌لسیی ... تاد »، له‌ د‌لس‌ق‌زی‌یه‌وه، ره‌خنه‌یان گرتوه، به‌ « وێژه‌ی دژ » ناوی به‌دوون و نووس‌یووتی: (که‌واته‌ رۆژگاره‌ تازمه‌که‌ ئه‌م جۆره‌ ئه‌ده‌به‌شی هه‌تایه‌ کاپه‌وه‌ « ئه‌ده‌بی دژ » به‌هه‌ست و خواست و رێبازی زۆربه‌ی خه‌لکه‌که‌.. چا‌ودا‌خ‌ستن له‌ ناستیدا نادروسته، ده‌بی له‌و راستیه‌ بگه‌ین که‌م‌زۆری ئه‌ده‌بی کوردی هه‌مووی بریتی نیه‌ له‌به‌ره‌مه‌ی شۆرش‌گه‌یری و موله‌ت‌زیم به‌مه‌سه‌له‌ی نه‌تومه‌که‌وه‌). 26،3»

له‌ کات‌ت‌ک‌دا، نه‌وه‌ خۆی له‌ خۆیدا، وێژه‌ی کلکه‌له‌قێ و مه‌راییی نه‌بێ، بۆ دوزمنی داگیرکه‌ریان کردوه، هه‌چ ناو‌ت‌کی دیکه‌ی به‌ سه‌ردا ناسه‌پێ. گه‌ر هه‌ت‌د‌یک‌یش‌یان یا هه‌مووشیان، له‌ خانه‌ی نا‌پاک‌بیدا دا نه‌ن‌ر‌ن!

منیش، له‌ مێژه‌ له‌و راست‌یی‌یه‌ ت‌گه‌یه‌شت‌ووم، م‌ز‌و‌وی وێژه‌ی کوردیی به‌ گه‌شت‌یی و هۆنراوه‌ رامیار‌یی‌یه‌کان به‌ تاییه‌تی، پ‌ت‌و‌ی‌ستی به‌ ب‌زار‌کرد‌ن‌ت‌کی باش هه‌یه. هەر بۆیه‌شه، په‌رده‌م له‌ سه‌ر هه‌ت‌د‌ی هۆنراوه‌ی نام‌ق و زۆله‌ک، به‌ وێژه‌ی ره‌سه‌نی کوردیی هه‌ل‌دا‌وه‌ته‌وه، که‌ خۆی له‌ چه‌ن به‌ره‌مه‌ت‌کی « مح‌ح‌و‌یی، پیره‌مێرد، نار‌یی، زۆره‌ر، حه‌مدیی، مو‌ف‌ت‌یی، گۆزان، هه‌من ... تاد » دا ده‌بینێ! ئه‌و جۆره‌ به‌ره‌مه‌انه، نه‌ک هەر شۆرش‌گه‌یری نیی، نه‌ک هەر به‌ ک‌ی‌ش‌ه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد‌ه‌وه‌ نه‌یه‌سه‌را‌ونه‌ته‌وه. به‌ل‌گ‌وه‌، ئه‌و با‌خه‌ ره‌نگ‌ینه‌ را‌زا‌وه‌یه‌ی وێژه‌ی کورد‌ی‌ش‌یان، به‌ په‌ر‌ک‌ود‌الی هۆنراوه‌ نام‌ز‌کا‌نیان، نا‌ش‌یر‌ین و پ‌ی‌سه‌ر‌ک‌رد‌وه. تازه‌ خ‌ق‌ چ‌اری‌ش‌ نییه‌،

تف كه رۆكرا، هه‌ل ناگیرتتهوه! ناتوانین، به ته‌واویی له لاپه‌رمانی میژوویی وێژهی کوردیییدا بیانسپینه‌وه، وه‌ک مشکێکی تۆپیوی بۆگن، به پەڕێهکی دراوی پیس، کلکیان بگرن و توپیان ده‌ین! ناشکرایه، چ میژوو، چ وێژهی کوردیی، له هه‌له و که‌موکۆپی به ده‌ر نین. به‌لکوو، به‌شی خۆیان شتی خراپیان تێدا‌یه. له مه‌شدا وه‌به‌ی، ته‌نیا هه‌ر کورد وابێ، به‌لکوو، له میژوویی نه‌توویی و وێژهی هه‌تندێ نه‌تووی دیکه‌شدا، ئه‌وه‌له‌وه‌لانه به‌دیده‌کری و هه‌ر هه‌ن. به‌لام میژوویی هه‌چ نه‌توویه‌ک، وه‌ک نه‌تووی کورد به بیگانه‌په‌رستی، سه‌روبه‌ری نه‌گیراوه. جا، هه‌ر له «ماد مه‌کانه‌وه بیگه‌ره، تا به چهن کوردێکی وه‌ک «به‌رزنجیی» ده‌کا!

دوا‌یی نووسییوتی: (تا لاپه‌رمانی رۆژنامه ده‌سته‌مۆکراوه‌کان هه‌له‌مه‌نه‌وه شتی تازمه‌رمان دیته‌به‌رچاو، «کوردی» ناوتک، دوا‌ی سه‌ردانی مه‌ندویی سامی بۆ سلێمانی و کۆبوونه‌وی له‌گه‌ڵ شه‌راف و نه‌عیانی شاردا و تارتکی داوه) «26،3» نمونه‌ی هه‌نراوه‌که‌شی هه‌ناوته‌وه، به‌لام لێره‌دا، به پێویستم نه‌زانی، دووباره بپنوسمه‌وه.

ئه‌ز، جگه له‌و هه‌نراوانه‌ی سوکا‌یه‌تی به کورد و پیاوه هه‌لکه‌وتووکانی کردوه، هه‌رچی نووسه‌ری یا هه‌نهری، شتیکی بۆ ئینگلیز کو‌تبی، به هه‌چ جۆری گله‌یی لێ نا‌که‌م. چونکه، هه‌تنده سته‌م و زۆرداری تو‌رکه عوسمانیییه‌کانیان دیوه، ته‌نانه‌ت، «گاور ئیکی وه‌ک ئینگلیزیان، وه‌ک فره‌شته‌ی به‌هه‌شت لا وابووه و له «موسولمان ئیکی وه‌ک تو‌رکه‌کانیان پێ باشته‌ربووه. جگه له‌وه‌ی، ئه‌و هه‌نراوانه، هه‌چ جۆره زیانیکیان به کورد نه‌که‌یاندوه، باسی «عیرا‌قچیتیی میان نه‌کردوه! چونکه، هه‌ر ئه‌و ئینگلیزه‌ بوون، ئه‌و خه‌لکه‌یان فره‌ی خۆینه‌واری کردوه، رۆژنامه و گۆفاریان بۆ ده‌رکردون، چاپخانه‌یان بۆ دامه‌زراندون، خۆنده‌نیان به زمانی کوردیی، له خۆینه‌نگه سه‌ره‌تایییه‌کاندا چه‌سپاندوه، زانسته و زانیارییان پلۆ‌کریوتته‌وه. به‌لام، برا تو‌رکه «موسولمان مه‌کان، ته‌نانه‌ت نه‌یان‌ه‌یشتوه، رۆله‌کانی کورد، به زمانه‌که‌ی خۆشیان بخو‌نن، ئیدی، بۆ ده‌بێ، «به‌رزنجیی» به‌و جۆره هه‌نراوانه، ته‌نگه‌تیلکه‌بێ، ره‌نگی زه‌رد هه‌لگرێ، که‌ف به‌هه‌نی و هه‌ناسه‌ی سواری! ئه‌مه‌ته، هه‌نهرێکی وه‌ک «موفتیی پێنجو‌تینی ش، سالی «1946»، له ژێر ناوی «ناساندن دا، به هه‌نراوه‌یه‌کی چل نیسه‌وه‌دێری، له‌و باره‌یه‌وه کو‌توویه‌تی:

من خاسی ئینگلیز ناچی له بیرم
که پیمیی ناسی باوک و باپیرم

ھەر کەسێ سێلە و حقوق نەزانی
 نابێ بە بەشەر ھەر چەن ئینسانە
 با بلتێن ئینگلیز ئایینی جوێ بە
 بەلام کردووە و دادی بە جێت
 ھەر ئو بوو کە وا بە دەست و بردی
 بۆ فێرکردنی زمانی کوردیی
 ئو فێری کردین کوردی بنووسین
 ھەوایی قەومی و میللیی بیرسین
 ھەر کەسێ ئیشی چاکێ بۆ کردی
 تلایش چاکێ بلێ کەر کوێ مەردی
 لە خەوی غەفلەت ئو رای پەراندین
 ئەم گەنە ئەیخۆین ئو بۆی داچاندین
 ئێستەش بە کوردیی، تەفسیری قورئان
 کفرە لای گەلی، نەقام و نەزان
 بەلام، بە تورکیی یان بە فارسیی
 گەشگەرارنەبن، بۆیان بنووسی
 وا عەرەبییمان، کۆڵەکەیی دینە
 تورکیی و فارسیی، بۆچ وا شیرینە؟
 « زەرەب ئەلمەسەل بێک، ھەبوو لە ناومان
 ئەمانخوێندووە، پرووین ئو بوو چاومان
 عەرەبیی گەوھەر، تورکیی زۆر ھونەر
 فارسیی شەگەر، کوردیی تری کەر
 ژێشک بیتچوووی خۆی، لا شل و نەرم
 کەچی بیتچوووی من، مشاری سەرمە
 ئو تێگەیاندین، ھوشیاری کردین
 ئەم نەزانینە، لە سەر لابردین
 ھەر کەسێ کەسە، حەرفێکی بەسە
 گەورەمە ھەر کەس، کە فریاد پەرسە
 دوژمنیش بەیکۆل، دەر بێت لە پێم
 کەر خاسی نەلێم، ئەبێ چی بلێم

چونکه خوا راسته، راستی خوشنوی
هر کس راست بپروا، راستیشی توو شدی
من که به رهنجی شانی خۆم نۆزیم
بۆچ پیا نهکهم، سا به تهمای چیم
خۆ من مه نموو نهم، بۆ روتبه و نیشان
به درۆ خه لقی بهر مه ئاسمان
به راستی - ژین - یش، هیمهتی نواند
به تنیا کوردی، داچهند و رواند

168.58-169.

باومریش ناکهم، هسۆنهرێکی نیشتمانپهروهری دلسۆزی و هک « موفتیی » پیاوی
« بریتانیا » بووی، یا و هک خۆی گوتویهتی: « فهرمانپهری دهولهتیش نهبووه، تا
بۆ پلهویایه، ههراپی بکا! » و ئهو هۆنراوهیهی بۆ ئینگلیزهکان گوتوووه، به لکوو،
ئهو تنیا راستیییهکی رووتبووه. چونکه، چهن هۆنهرێکی و هک « موفتیی و
پهره میترد » که هۆنراوهیان پیشکesh به « ئهمۆنس » کردووه، زووتر و پتر، له
خه لکی دیکه ی رووناکبیر و کوردپهروهری ئهو سهردهمه، ههستیان پێ کردووه.
بۆیه، له چاکه ی ئهو کارانه دا، به سهر « سام ئینگلیز هیاندا ههلاوه. جا، یا
به کتیک و هک « بهرزنجیی یش، چۆ ئه لیکه داتهوه بیداتهوه، هیچ گرنگ نییه.
چونکه، میژوو سه لماندی، ئهو بۆچوونه ی ئه وان راستبوو، راستیی و میژووش،
هیچ به کلا و پاکس ناپیوی!

ئهو به راشکاوی ده لیم: که م کورد ههیه، له سهردهمی بیسته کاندا، به قه در چهن
ئینگلیزێکی و هک: « ئهمۆنس و سۆن »، راژه ی زمانی کوردییان کردبێ، هه لیان
بۆ گه شه پێدان و پیشکهو تنی دا بێ. خۆ ئه وانه، هیچ به ژمونه دییه کیشیان، له
کاره دا نه بووه. تنیا ئهو نه بێ، و هک زانایه ک، له لایه که وه، ههستیان به جوانیی و
پارویی زمانه که کردووه. له لایه کی دیکه شه وه، بینویانه، چهن دواکه وتوووه، راژه
نه کراوه، ده ستورێکی یه کگرتوو و گرامه رێکی دیارکراوی نییه، فهرهنگی
تایه به تیی زمانه وانی نییه، گه لێ وشه ی بیانی، تانویچی تنیوه. له بهر ئه وه، و هک
زانایه ک، هه لسوکه وتیان له گه ل زمانی کوردییدا کردووه. ئه وه ی له ده سیان
هاتوو، کردوویانه و ریغییان نه کربوو! ئیمشه ئه ورۆ ده بێ، له چاکه ی ئهو
کارانه یاندا بلیت: مالیان ئاوه دان و گۆر مه کانیا ن پر له رووناکیی بی!

جا، سه یرمه که له وه دایه، هۆنراوه یه کی « هه مدیی » و ئهو « کوردی » ناوه ی
تیکه لاو کردووه! چونکه، هۆنراوه یه کی « هه مدیی »، له خانه ی هۆنراوه ی ره خنه ی

پامیاری و کۆمه لایه تیدا جێده بێتهوه. به لām، ئهو هۆنراوه یی دیکه، له پیاوه لدان و مامه ییگرتن پتر، هه یچی دیکه نییه! راسته، ئهو ی له پێناوی بهرژموندیی کورددا، هه رچه یی که گوتی، هه ر کارێکی کردی، هه لیه ته، له دلسۆزییه وه بووه، نه ندازه ی نه شتمانیه وه یی دهرده خا. به لām، ئهوانه ی بێ هو، هۆنراوه ی بێ تامی پیاوه لدانیه یان ریزکردوه، سه رانی ده ولته داگیرکه ره مکانه ی کوردستانیه یان که یلباران کردوه، ئه و به پێچه وانیه ی ئهو ی ئهو نووسیه یی: (ئه م جه ره که سانه، ره ژشنبیره ئه دیان، له و به وایه وه که ده کرێ له م ره ئگاهیه وه هه ندێ مافی زه وتکه راو به ده ستخه ی و خه یی خه لکه که ی تیا بێ، ده وتوان بێ تین که نه مانه هه مو په وانه ی ره ژشنبیره دلسۆزو خاوه ن را به وردی پاک بوون، هه یجه یان گومانی ئه ویه یان لێ نا کرێ که کاسه لێ سه ی ئینگلیزه دێ هه کورد بووین، ئه مانه ته نه یا شیوازی هه ولدانه که یان جیا بوو). 27,3

جا، هه ر له و پێه و دانگه وه، « بهرزه نجیه » یۆژش و به لگه ی، بۆ خه یی و ئهو هۆنراوه ش ده ژته وه و هه ینا وه ته وه، که به « عه راق » و شا کانه یاندا هه لیا نه ده. بۆیه گوتویه تی: (بۆیه له سه ی به کانه وه به ره و ژور، ئه ده یی کوردی به شیه یی ژۆر له و شه یرو نووسینه نه ده گه رته خه یی که پیاوه لدان و ستایشی حوکه می تازهن و « موسایه ره مکرنه » له لکه لیدا، دیاره ئه مه مه لیکه کانه ی عه راقیه ی ده گه رته وه، له فه یسه لی یه که مه وه بۆ کورو کورمه زاکه شی). 27,3

وهک پێشتر گوتم: ئیمه ناتوانین، ئهو هۆنراوه خراپانه، ره ته که نه وه، تازه گوتراوین و نووسراوین، ته یه ریش له که وان ده رچوو، ناگه رته وه! هه ره ها ناشتوانین، لێ یان بێ ده نگه ی و بیا نه شارینه وه. به لکوو ده ی، با سه ی نه که ی، چونکه، به به شی له وێژه ی کوردیه ی ده ژمه ترین. به لām، لێ ره دا گه رته که له وه دایه، ئیمه چۆن له و هۆنراوه نه یوانه ی با سه یان به که ی؟! به چاک یا به خراپ ته ماشایانه که ی، به لگه ی قه رچۆک و لاوازیان بۆ دا تاشین و پاسا یان ده ی، یا ژۆر نا زایانه، لێ یان به کۆ لینه وه و ره مخه یان لێ به گرین. با وه نا که م، نه که هه ر ئهو جه ره کارانه، له ده س مامه ی ستایه که ی وهک « بهرزه نجیه » نایه، به لکوو، به ره مخه لێ گه رته یان، قوشقه ده ی و وهک فه یسه که شه ته به هه وادا ده ی!

30/3. به راورد گه رده یی که نایه جی :

« بهرزه نجیه » سه یبارمه که ی به هه ندێ هۆنراوه ی، هۆنراوه ی کورد پێ کردیه وه، هه ی جه جه ره پێوه ندیه یی که یان به سه ر با سه که ی مه وه نییه. بۆ نه و نه: هۆنراوه یی که « پیره مه یه رده ی هه ینا وه ته وه»، نه له ده ور و نه له نه یکه وه، له که ل هۆنراوه مکانه ی

مۆزۈر «دا ئاشناپەتەپان نىيە. چۈنكى، ھۆنەرتكى گەۋرەى ومك « پىرمەتەرد »
رەخنى لى سەرانى كورد گرتوۋە، رەخنەكەشى تا ئەرۋق، لى جىتى خۇى داپە،
كانتى گوتوۋىتەى:

ئەم كوردە ومكو مەرى بەسەزمان
دوای ھەر كەسى كەوت نەپەردە ناو ران 28.3،

ومك خۇى لى پەرۋىزى ژمارە سەيدا نوۋسىۋىتەى: سەرچاۋەى ئەم دېرە
ھۆنراۋەىيەى، بە دەمى لى « عومەر مەرف بەرزنجىى » ومركرتوۋە. بۇيە، وا دەلەيم:
چۈنكى، ئەو تاقەتى خوتەننەۋەى نىيە، پا زۇر بە پەلەبوۋە، ۋەلامى گوتارەكم
بداتەۋە. ئەكىنا، نوۋسەرى نوۋسەر بى، چۈن ھۆنراۋە لى دەمى كەستىكى دېكەۋە
ومەرمەكەى ومك سەرچاۋە بەكارىدەنتى. بە مەرجى، دىۋانى ئەو ھۆنەرە، چاپ و
بلاۋكرابىتەۋە! لى راستىيدا، « پىرمەتەرد » سالى « 1945 » ھۆنراۋەى « تەنھا
دەلسۇزى » دانائە و لى سەپازدە دېر ھۆنراۋە پىكەتەۋە. لىبەرئەۋە دەبىنەن: ئەم
دېرە ھۆنراۋەىيەشى، ومك شەكەكانى دېكەى، پا بە ھەلە كواسستۇتەۋە، پا بە
نارمەزۋى خۇى شىۋاندوۋىتەى. چۈنكى، لى دىۋانەكەيدا، بەم جۆرە نوۋسراۋە:

ئەم قەۋمە ومكو مەرى بى زما
دوای ھەر كەسى كەوت، نەپەردە ناو ران 110.8،

بەلام، « زۆۋر » رەخنى لى سەرانى كورد، كروپ و رىكخراۋە رامىيارىيەكان
نەكرتوۋە، ھۆنراۋەى رامىيارى نەھۇنىۋەتەۋە. بەلكو، بە خاكى « عىراق » و
سەرانى داكىركەيدا ھەلداۋە! جا گەر ئەمە، لى لايەكەۋە بەراۋرىكى نابەجى و
شىۋاننەن نەبى، لى لايەكى دېكەشەۋە، ئاشارمەزايى، نىژۇدانىيى و لى باس لادان
نەبى، چىيە!!

جەگە لەۋەى، ھەر لى خوار ھۆنراۋەكمەۋە نوۋسىۋىتەى: (دېارە ھەر يەكەۋە رۆلى ئەم
خەلگەى بەرمە قەسەبخانە بىردە نەگەياندە لەۋمەگەى ئاسودەمىي و سەرفرازى و
پىدەشتى ھەۋانەۋە.) « 28.3، دېارە، تەماشاي ھۆنراۋەكمەى كوردەۋە، باسى « مەر
و ناو ران بى تەدەيە، ئىدى ۋايزانىۋە، « پىرمەتەرد » مەبەسى ھەر لى ئاۋەل بوۋە،
بۇيە، نەمىش ۋوشەى « لەۋمەگەى بەكارمەناۋە!

31/3. داكىركە ھەر داكىركە؟

« بەرزنجىى »، ومك ھەۋە « عىراقچىى يەكى ھەندى لى كۆمۋنىست و
موسولمانەكان، ھەر ئىنگلىزى بە داكىركە دانائە، چ لى نەزىك و چ لى نورمەۋە،
دەۋلەتى « عىراق بى بە دەۋلەتتىكى داكىركەى كوردستان دا نەناۋە. بەلكو، بە

لانەپەکی سروشتیی خۆی و کوردی زانیو. چونکە، لە سەرپای سیپارە زەرباوەکەیدا، بە دەیان جار، ناوی داگیرکەری ئینگلیز و « بریتانیا »ی بردووە، بەلام، وەک هەموو « عێراقچی »ەکی ترسۆک و پەيامنێری پوژنامەکانیان، خۆی لەو راستییە پاراستووە، ناوی دەولەتێکی داگیرکەری فاشیی ھەلتۆقیوی دەسی Sir Percy Cox، بێتێ و بە داگیرکەری دانێ!

ئەو ھۆنراوەیی « پیرمەتێردەیش، پێشکەش بە یادی « میستەر ئەدمۆنس »ی کردووە، زۆر لە جێی خۆیدا بوو. چونکە زانیویتی، ئینگلیزمکان چ کاریکی باشیان کردووە، ڕێگەیان بۆ ڕاکێشان و قیرتاویانکردووە. بۆیە، ئەو ھۆنراوەیی بۆ گوتووە. شتێکی سەیریش نییە، سەردەمێ، کۆلکە مارکسیی و کۆمونیستەکانی کورد، « پیرمەتێرد »ی بلیمەتێان، بە پیاوی ئینگلیز داناوە. چونکە، کاتێ مرۆڤ لە بری مێشکی، چاوی بە کارھێنا، چاو، تەنیا چاویلکە مێشک نەبوو، ئەوا تووشی ئەو جۆرە قەقینانە مێشک دەبێ!

دەبێ، زۆر باش بزانی، « سوفتیی و پیرمەتێرد »، ھۆنەرەکانی دیکە کوردیش، ئەوانە ھۆنراوەیان بۆ ئینگلیز ھۆنیوەتووە، کاریکی زۆر باشیان کردووە. چونکە، ئینگلیزمکان داگیرکەریکی راستەوخۆ نەبوون، بە تایبەتی، باشووری کوردستانیان داگیر نەکردووە. بەلکوو، هەموو خاکی عێراقیان داگیرکردووە، ھەر لە سەرماشەو، وەک دەولەتێکی گەورە بۆ براوەی جەنگ رەفتاریانکردووە، خاکەکەیان لە دەس تورکە عوسمانییەکان سەندۆتووە، دەولەتێکیان بۆ عەرەبی عێراق دامەزراندووە، باشووری کوردستانیشیان پێو لکاندووە. بەو مەرجە، سەرپرشتیی دەولەتەکە بکەن، تا سەران و کاربەدەسانی ئەو دەولەتە، فێری کاری دەولەت دەبن و کارمەکانی خۆیان بە باشیی ڕادەپەڕێن. ھەر کاتێکیش، ماوی « مەندات » تەواوو، ئەوا ئەوان سەربەخۆیی عێراق ڕادەگەێن.

ئەو کوردانە، نژایەتی « بریتانیا »یان کردووە، گەر ئێستە زیندوونە، کردووە ڕەش و تاوانەکانی ھەفتاوی پێنج سالی دەولەتی داگیرکەری « عێراق »یان بۆ بگێڕینەو، بە ھەر دوو دەس، قورێ پەشیمانی لە سەری خۆیان دەگرن! چونکە، ئینگلیزمکان و عەرەبی عێراق، بە ھیچ شتێوە، بەراورد ناکرێن! جا ئیدی، با چەن « عێراقچی »ەکی وەک « بەرزنجیی »، تەنیا ھەر ئینگلیزمکان بە داگیرکەر دا بنێن و خۆشیان بە ئامۆزای شا « فەیسەل » بزانی!

راستە، ھەر نەتەوێک یا دەولەتێکی دیاریکراو، لە ژێر ھەر ناوتکدا بێ، خاکی نەتەوێک یا دەولەتێکی دیکە داگیرکا، ھەر بە داگیرکەر دەناسرێ. بەلام،

داگیرکر تا داگیرکر، جیاوازییان هیه. تنانته، دوو برای دایک و باوکیش، هر جیاوازییان هیه. گهر داگیرکر بیه، له بۆتهی نتهوهکی خۆیدا بمتوینیتوه، سهرومت و سامانی ولاته کهم ههلوشتی، ناوم نههیتلی، رهنم بشیوتنی، دهنم بتاسیتنی، خاکی نیشتمان کهم لهتویت و دابهشدابهشکا، چۆن لهگهل داگیرکرێکی دیکدا جیاوازییان نییه، که نهو مافانهم لێ زهوت ناکا، بهلکو، هیندی مافی نتهوهیشم پێ رهوادهبینی!!

کهواته، (هر چنده، خهسلتهی «داگیرکران، کۆلۆنیالیزم و نیمیریالیزم»، له رهوی داگیرکردنی ولاتان و کهلانهوه، له ههموو جیهاندا چوونهکن، جا نهو داگیرکردنه، له ژێر پردهی هر ناوێکدا بێ، گرتگ نییه. بهلام، داگیرکر تا داگیرکر جیاوازی هیه. داگیرکرێ له داگیرکرێکی دیکه، به پلهی «پیشکوتن، ژیاپی، شارستانیتهی، ناستی رهوناکبیری و کهلتووری گهل و سهرکردایهتییهکی، باری ئابووری «جیادهکریتوه. بۆ نمونه: گهر داگیرکرێ، له سهز بنچینهی سیستیمیکی دیمۆکراسیی بڕوا، لهگهل داگیرکرێکی کۆنهپرستی دیکتاتۆری رهفتارفاشییدا، گهل جیاوازی هیه. تنانته دهستهیه له دهستهیهکی دیکه فرمانهروا و کاربهدهسان، له نیو ههمان نتهوهی بالادهدا له یهکدی جیاوازن.

بۆ نمونه: داگیرکرێکی وهک نیمیریالیزمی «فرهנסا»، خاک و گهلی عهرهبی «جهزایر» داگیرکردبوو، لهگهل نیمیریالیزمی «تورکیا» داگیرکرێ باکووری کوردستان، گهل جیاوازییان هیه. له ماوهی ههشت سالی پێ له «قارمانیتی، خهبات، ژان، فرمیسک و خۆین دا، گهلی «جهزایر» نهیتوانی، چۆک به داگیرکره فرهنساییهکان بدا و سهزیهستی بهدهسبیتنی. هر چنده، نهوان خاکی «جهزایر» بیان، به پارچهیه له خاکی «فرهנסا» دادنا. بهلام، کاتێ پیاوێکی ژیری وهک ژهنهرا «دیگۆل»، له سهزهای شهستهکاندا، دهسلاتی رامیاری و مگرت، دانی به مافی چارهنووسی گهلی «جهزایر» دا نا. بهلام، نهو پیاوه ژیره، نهو دهسته دیمۆکراسیییه، تا ئێسته له نیو تورکدا پهیدا نهبووه و ههل نهکوتوه. نیمیریالیزمی بههیزی وهک «بریتانیای گهره»، نزیکی سێ سده، کهلانی «هیندستان» دهچوسانهوه و خاکهکهیانی داگیرکردبوو. گهر هر له کۆنهوه تا ئهوه، لهگهل نیمیریالیزمی «ئێران» داگیرکرێ رۆژهلاتی کوردستان بهراوردیانکهین، گهل چاکتربووه. چونکه، له زۆر رهوهوه، یارمهتی «هیندستان» دهوێ. 336,29.

ده دياره، نو هؤنره كوردانهى، هؤنراوميان بۆ ئىنگليز گوتووه، بۆ نو داگيركهره باشمپان كوتووه، كه له گهل داگيركهره توركه خراپه كاندا، جياوازييهكى زۆريان ههبروه و ههيه. ناخر ئىنگليزى، وهك « بهرزنجى » خۆى نووسيوۆتى و دانى پيدا ناوه. پتگهويانى كوردستاني چاكردي، قيرتاويكردي، پردي دروسكردي، كاركه و بهنداوى ناوى دامهزاند، كارهباي بۆ راكيشاي، ئۆتۆمۆبيلي بۆ هيناي، زانست و زانباري بلۆكرديتوه، زمانى كوردى بوژانديتوه، هونەر و وێژهى كوردى پيشخستى، هؤنهرمكاني كوردى هاندای، به كوردىيهكى رهسن و پهتیی بنووسن. ئیدی، بیانییهكى ئهروپایی « گاور »، له چاو برا « تورک و عهرهب » موسولمانهكاني « بهرزنجی » دهی، چیدیكى بۆ كورد بكردايه!!؟ كه چیی، هیشا هه دژيشيان بێ! هیشتا، هه ئهوان به داگيركهر و عهرهبهكانیش به برا بزانی!

هؤنهرىكى شيرهپياوى وهك « بێكس »، به « بیستوحت ساله مەكی، نووکی تیژی پهنجی ئازایهتی و مهردایهتی، رهخنه و دوژمنایهتی، له چالی چاوی « ندمۆس یتکی پهكم گهروه پياوی، دهسپۆشتووی نو سهردهمى ئىنگليز له كوردستاندا چهقان. ئینجا، هېچيشيان پێ نهگوت. كه چیی، نهروۆ پینووس، له ناستی تاوانهكاني سهرانی دهولهتی داگيركهری عیراقدای بۆ توانایه و ناتوانی، ههچيان بهرانهر به گهلی باشووری كوردستان كردوه، ههمويان دهبرێ!

چكه لهوش، ئایا، سهرانی پارتیه دهسهلاتدارمكاني كوردستان خۆیان، بهقهدم ئىنگليزمكان، رهخنه قهبولدهكن؟ كوردستانيان ناوهاندكردۆتهوه؟ رازهی « زمان، هونەر و وێژه »ی كوردیيان كردوه؟ ئایا، گهر « شیخ محمود »، تاكه كلانهكی، نهك له سهروكوێلاكی سهروکی دادگهی ئىنگليز یا دهولهتی « عیراق » بگرتایه، بهلكوو، له سهروکی دادگهیهكى كوردستاني نهروۆی بگرتایه، چيان لێ دهكرده!!؟ چا، گهر « بهرزنجی »، له پهنده كوردییهكه بگهشتایه، كه دهلی: به هۆی گولهگه نیتكهوه، ههزار مرۆڤ ناودهخواتوه، ههلبهته نهیدهنووسی: (كه لهم شيعره وردبینهوه دهستی نيمه رهخنه لهشاعیر بگيرن كه بۆ مهرح و ستایشی ديارمیهك دهكات كه داگيركهر له گهل خۆی هاوربویهتی و بۆ ناسانكرنی كاری خۆی كړبویه؟) 31,3

چا، با بۆ ناسانكرنی كاری خۆشيان، نو پرۆژههيان نهجامداي، خۆ كاتی كوردستانيان جیههشتووه، هېچيان له گهل خۆیان نهبردوه! كه چیی، سیخوهر و چهكدارمكاني « عیراق »، هێلكی مریشك ناسایيشيان، له كولانهی ماله

جووتیاری گوندەکانی کوردستان دەریزی، ئیستەش، پارتە کوردستانییه‌کان، کاتی به به‌کداده‌ن، سالان تالانده‌کەن، هاوزمانه‌کانی خۆیان دهر به‌دەر و ناوارده‌کەن! چا نه‌بوو، ئینگلیزی داگیرکەر، ئه‌و کاره خراپانه‌شیان، له‌گه‌ڵ هاوزمانه‌کانی « به‌رنجی » نه‌کردوه، نه‌گینا ئیسته، هیچ نه‌ده‌ما، پتیا بێ!

سه‌ر نه‌ویه، ئیسته‌ش ئه‌و تۆزه ئازادی و نیمچه سه‌ربه‌خۆیییه‌ی، له‌ باشووری کوردستاندا هه‌یه، دوو ده‌ولەتی ره‌وشت ئیمپریالیزمی وەک: « نه‌میریکا و بریتانیا » دڕوسیانه‌کردوه و ده‌یار تۆزن، گه‌ر ره‌وشی کورد، له‌ هه‌ر جێیه‌کی دیکه‌ی کوردستان، له‌گه‌ڵ باشووردا به‌راوردکەین، جیاوازییه‌کی گه‌وره‌ ده‌بینین!

جگه‌ له‌وه‌ی، داگیرکەری « عێراق »، هه‌ر چاوی زه‌ق و سووری ئه‌وانی لێ وونبێ، مه‌گه‌ر هه‌ر خوا بۆ خۆی بزانی، ئه‌م چاره‌ برا گه‌وره‌ عه‌ربه‌کانی « عێراق »مان و سه‌رۆکی ده‌وله‌تی « عێراقی خۆشه‌ویست »! « چی به‌ سه‌ر گه‌لی باشووری کوردستان دێت! خۆ ئه‌و کاته، ئه‌وان له‌ کەس نا‌پرسن، کێ « عێراقچی » یانه و کێ « کوردستانی » یانه به‌رده‌مکاته‌وه! به‌لکوو، هه‌مووی به‌ یه‌ک چاوه‌ سه‌یر ده‌کەن، وەک یه‌ک قه‌یده‌کەن، چونکه‌ کوردن! ئایا، هه‌ر ئه‌و دوو ده‌وله‌ته‌ نین، ئیسته‌ش نایه‌ن، « پارتیی و یه‌کیتی » به‌لاماری یه‌کدی بده‌نه‌وه، له‌وه‌ پتر، کۆری کورد به‌ خۆرای به‌ کوشتبه‌دن، نه‌شته‌مانه‌که‌مان چۆل و وێرانکەن، ئه‌و نیمچه سه‌ربه‌خۆیییه‌شمان، له‌کیسه‌ن!

پاشان، هه‌ژنه‌رتکی نه‌شته‌مانه‌ره‌وه‌ی گه‌وره‌ی وەک « به‌رمیتر ده‌ی، به‌ خۆرای تاوانبار کردوه، به‌وه‌ی له‌ دێره‌ هه‌ژناوه‌یه‌کدا کوتوو یه‌تی:

ئوسا نه‌بێ بزانی نه‌مانه‌ له‌ کوێه‌ هات

ئەم خاکه‌ چۆن « له‌ خواره‌وه‌ » و « رۆژی لێ هه‌لات » 30,3.

ئینجا نووسیم: (به‌دنیایه‌وه‌ ده‌یلتیم که ئه‌م په‌رسیاره‌ بۆچوونه‌ له‌ رووی نه‌زانیه‌وه‌یه‌، چونکه‌ بابته‌ی رۆژگارمه‌ نه‌وه‌بووه‌). 31,3.

به‌ پێچه‌وانه‌وه‌، هه‌رگیز ئه‌و په‌رسیار و بۆچوونه‌، له‌ رووی نه‌زانیه‌وه‌ نه‌بووه. به‌لکوو، ئه‌وه‌ی له‌ سه‌رده‌مه‌دا دیوتی، بۆ که‌له‌که‌ی باشبووه، پتیدا هه‌لداوه. نه‌ک به‌ سنوور و ئالای عێراقیدا هه‌لدا بێ! « به‌رنجی » خۆی زۆر نه‌زانا، سه‌رنجی ئه‌و رووداو و دیاردانه‌ی داوه و لێکیدا و نه‌ته‌وه. هه‌رگیز، بابته‌ی رۆژیش نه‌بوو، چونکه‌، « ئاوه‌دان کردنه‌وه، خۆنده‌واره‌ی، پێشکه‌وتنی کۆمه‌لایه‌تی و وولات »، به‌ بابته‌ی رۆژ دانانن، به‌لکوو، له‌ هه‌موو سه‌رده‌مه‌تێکدا، هه‌ن و پێویست، تا تا که‌ یه‌ک مۆقیش، له‌م گه‌ردونه‌دا به‌یتێ، ئه‌و په‌ڕه‌ستیه‌ گرنگانه، هه‌ر به‌رده‌وام ده‌بن!

32/3. بیروکه‌ی عیراقچیتی :

پیش نه‌وی، له سر وه لامدانوه‌ی سپیاره‌که بهره‌وامیم، لێرهدا هه‌له‌ده‌قۆزموه و ده‌مه‌وئ، که‌مێ به‌ درێژی، له‌ کێشێ « عیراقچیتی » بدۆم. هه‌ر به‌ ده‌م دوانده‌که‌شمه‌وه، هێندێ نموونه‌ له‌ سه‌ر نووسینه‌کی « به‌رنجیی » دێنمه‌وه، تا زۆر له‌ باسه‌که‌ دوور نه‌که‌ینه‌وه.

که‌لی کوورد له‌ باشووری کوردستاندا، له‌ رووی دیدی کووردایه‌تییه‌وه، به‌ شێوه‌یه‌کی گشتیی، به‌ سه‌ر دوو ده‌سته‌ی جیاوازا دا به‌شده‌کړئ :

1. عیراقچییەکان : هه‌موو نه‌و کووردا نه‌ه‌گرتوه، که‌ باوه‌ریان به‌ خه‌باتی هاویه‌شی هه‌ر دوو که‌لی عه‌رب و کوورد، له‌ چوارچێوه‌ی سنووری کۆماری عیراقدایه‌یه. به‌ هێچ جۆرێ، باوه‌ریان به‌ له‌تیه‌تکردنی خاکی عیراق و دا به‌شکردنی نییه. واته‌: باوه‌ریان به‌ دامه‌زاندنی ده‌وله‌تێکی کوردستانی سه‌ربه‌خۆ نییه. نه‌مانه‌ش، له‌ چهن ده‌سته و گروپێکی جیاواز پێکهاتوون. وه‌ک: « موسولمانه‌کان، چه‌پ و کۆمۆنیسته‌کان، پارتیی و یه‌کێتی، نۆکه‌ر و چلکاوخۆره‌مکانی ده‌وله‌ت، هێندێ کووردی دیکه‌ش، که‌ هێچ جۆره‌ پێوندیییه‌کیان به‌ بیر و کاری رامیاریییه‌وه نییه، ته‌نیا خه‌ریکی پاره‌پیداکردن ». ئهم ده‌سته و گروپانه، له‌ دید و بۆچوونی رامیاریی و پێکه‌وه‌ ژبانی هاویه‌شدا، هێندێ باوه‌ری جیا جیا یان هه‌یه. بۆ نموونه: چه‌پ و کۆمۆنیسته‌کان، له‌ روانگی خه‌باتی چینه‌ایه‌تی و نێوکی کێکارانی که‌لانی عیراقه‌وه، له‌ کێشه‌که‌ ده‌روان. موسولمانه‌کان، باوه‌ریان به‌ ده‌وله‌تی نه‌توه‌یی نییه، به‌لکوو، به‌روایان به‌ ده‌وله‌تێکی فره‌ نه‌توه‌ و نیشتمان هه‌یه، که‌ رێژمه‌تێکی ئیسلامیی فرمه‌نر‌ه‌واییبکا و له‌ سه‌ر رێوشوونی قورئان و فرموودمکانی په‌یامبه‌ر به‌رێوه‌بێ! نه‌وه‌ی هێندێ له‌م ده‌سته و گروپانه، خه‌باتی بۆ ده‌که‌ن و داوای مافه‌کانی کوورد له‌ چوارچێوه‌ی عیراقدایه‌ ده‌که‌ن، لانی هه‌ره به‌رنزی، خۆی له‌ « نۆتۆنۆمی - فیدرالی » ده‌نۆتێ.

له‌ راستییدا، تۆوی ئهم به‌ره، داوی جه‌نگی په‌که‌می جیهان، سه‌ره‌تا ئینگلیزه‌کان و پاشان ناسیۆنالیسته‌کانی عه‌ربی عیراق، له‌ کوردستاندا چاندیان و بلاویان کردوه. دواتریش، کۆمۆنیسته‌کان له‌وانیان وه‌رگرت و که‌شه‌یان پێدا. ئینجا، پتر له‌ هه‌موو لایه‌ک، « پارتی دیمۆکراتی کوردستان »، تیوریی بۆ دارشت و له‌ پرۆگرامی نێوخۆیانه‌دا، بنچینه‌ سه‌ره‌کییه‌کانیان به‌ ته‌واویی ده‌سێشانکرد.

لێرهدا، پرسیارێ له‌دایکه‌بێ. ئایا، به‌یری « عیراقچیتی »، له‌ به‌رژمونه‌یی کێ دا به‌؟ گومانی تێدا نییه، هه‌موو کووردێکی به‌ هۆش و گۆش، هه‌موو کووردێکی ژێر

دهزانی، بیرری نیمپریالیزمی « بریتانیا » بناغه‌کی داپشتی، ناسیونالیسته‌کانی
 عهربی عیراق، پهرمیانیدایی، له به‌رژموندیی کئی دایه! نه‌پوش، پتر له هم‌وو
 توژ و چینه‌کانی کۆمه‌لگی عیراق، بۆرژوازی عهرب و کورد هه‌ولدمهن، بنچینه
 سه‌رمکییه‌کانی، نه‌و بیره، له میشتکی رۆله‌کانی هه‌ر دوو گه‌لدا بچه‌سیستن.
 چونکه، هه‌م بۆرژوازی عهرب ده‌یه‌وئ، که‌ره‌سه‌کانی خۆی له بازاره‌کانی
 کوردستاندا ساغکاته‌وه. هه‌م بۆرژوازی کورد ده‌یه‌وئ، بازاره‌ پچووک و لاوازه‌کانی
 کوردستان، به‌ بازاره‌کانی عیراقی عهرمیییه‌وه بیه‌ستیتیه‌وه. له‌به‌رئه‌وه، کاتی
 هیزه‌کانی ئینگلیز به‌ ته‌واویی، له کوردستان کسانه‌وه، گۆرپانه‌که بۆ چینی
 بۆرژوازی عهرب چۆلئوو، تا به‌ ئاره‌زووی خۆیان ته‌راتینی تیدا بکه‌ن. بیرری پووچی
 « عیراقچیتیی » بلاوکه‌نه‌وه. بۆیه، له سه‌ر ده‌سی نه‌واندا، نه‌و بیره، شیره و
 ناوه‌رۆکیکی دیکه‌ی به‌ خۆیه‌وه بینی، به‌نامه‌یه‌کی نوێ دیکه‌یان بۆ داپشت. تا له
 لایه‌که‌وه، هه‌م باشووری کوردستان به‌ ته‌واویی به‌ عیراقه‌وه بیه‌ستنه‌وه، هه‌م
 سه‌روه‌ت و سامانه‌که‌ی هه‌للووشن. له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، گه‌لی کورد له باشووردا،
 له نه‌ته‌وه‌ی کورد دابرن. (بیری « عیراقچیتیی » که‌ بورجوازی عهرمیی
 فه‌رمانه‌وای عیراق هه‌ولی بلاوکرده‌وه و چه‌سپاندنی دهدا، ده‌یه‌وئ، جی به‌ بیرری
 کوردستانییوون لێژکا و له ریشه‌ هه‌لیکیشی. رینگه له پتومندییه‌کانی نه‌ته‌ومیی
 کورد و نیوان پارچه‌کانی کوردستان بگرئ و خه‌لکی کوردستانی عیراق، له سه‌ر
 عیراقییوون ده‌سه‌مژکا. عیراقییوونیک، که‌ به‌شیک بی له نیشتمان و نه‌ته‌وه‌ی
 عهرب. واته: سه‌رینه‌وه‌ی کوردستانی و توانده‌وه‌ی نه‌ته‌وایه‌تی له قه‌واره‌یه‌کی
 عیراقیی نه‌ته‌وایه‌تی عهرمیییدا، که‌ تیایدا بۆ عهرمیی عیراق هه‌بی، بیربکاته‌وه و
 خه‌باتبکا بۆ نه‌وه‌ی به‌شیکه‌ی به‌گرتوو بێت له نیشتمان و نه‌ته‌وه‌ی عهرب،
 ته‌واوی عیراق بکاته به‌شیکه‌ی له پسان نه‌هاتووی نیشتمانی عهرب ... کوردیش
 بۆی هه‌بی، خۆی بگۆڕئ و له بۆته‌ی نه‌ته‌وایه‌تی عهرمیییدا بتوێته‌وه. به‌لام، بۆی
 نه‌بی، بیر له‌وه بکاته‌وه، که‌ به‌شیکه له نه‌ته‌وه‌یه‌کی دابه‌شکراو و خاکه‌که‌شی
 به‌شیکه له کوردستانی پارچه‌پارچه‌کراو. (7-6, 54)

له‌به‌رئه‌وه، بیرری « عیراقچیتیی »، به‌ پله‌ی یه‌که‌م، له دژی به‌رژموندیی نه‌ته‌ومیی و
 چینه‌ایه‌تی کۆمه‌لانی ره‌شووه‌وتی کوردستان دایه. به‌ پێچه‌وانه‌شه‌وه، ته‌نیا بیرری
 « کوردستانیزم »، له‌گه‌ل به‌رژموندیی نه‌ته‌ومیی و چینه‌ایه‌تی چینه‌ چه‌وساوه‌کانی
 کوردستاندا، به‌ ته‌واویی ده‌گونجئ. چونکه، جووتیارانی کورد، باش ده‌زانن، کئی
 ده‌یه‌وئ، له سه‌ر خاکی خۆیان ده‌ریان به‌رتنئ و لێیان زه‌وتکا! هه‌روه‌ها، کریکارانی

کورد، لهو راستیییه گه‌یشتون، به به‌عهره‌بکردنی شار و شاروچکه‌کانی کوردستان، جیگه‌یان پئی لیژده‌یی و له شوینی نووان، عهره‌بی ده‌شته‌کی ده‌جینزی! به‌لام، جگه له‌وهی، بیرى «کوردستانیزم» زه‌وى بۆ جووتیار و کار بۆ کرتکارانی کوردستان دابنده‌کا، نابرووی خیزان و نه‌تومیشیان ده‌پاریزی.

که‌واته: ("عیراقچیتی "ئو بیر و بۆچونه‌یه، که داگیرکه‌ر بلۆیدمه‌کاته و بۆرجوایی کوردستان بالۆره‌ی بۆ لیده‌دا، ده‌یه‌وئ کوردستانی عیراق بکاته به‌شیکى هه‌تا هه‌تایی و له‌یه‌کچووی عیراق، له سه‌ر حسیتی نیشتمانی کوردستان و نه‌توه‌ی کورد ده‌یه‌وئ، عیراق بکاته ده‌وله‌تیکى سفت و له‌یه‌کچوو، کوردستانیش به به‌شیکى له پساندن نه‌هاتووی و به به‌شیکى نیشتمانی عهره‌بى، که ره‌نگ و روخسارى عیراقى عهره‌بى پتومیت). «2،54»

2. کوردستانچیتی: هه‌موو ئه‌و کوردانه کۆده‌کاته‌وه، که له سه‌ر ناستنى باشووری کوردستان یا کوردستانی مه‌زن، باوه‌ریان به تیکۆشان هه‌یه. باوه‌ر به‌و سنووره ده‌سکرده‌ی کوردستان ناکه‌ن، که دواى جه‌نگی په‌که‌سى جیهان، له لایه‌ن نیمه‌ریالیزمى «بریتانیا و فرهنسا وه ره‌نگینه‌ن ریزواوه. به‌لکوو، له پیتاوى کوردستانیکى سه‌ره‌خۆ و نازادا خه‌باته‌که‌ن، هه‌ول بۆ دامه‌زاندنى ده‌وله‌تیکى کوردستانی سه‌ره‌خۆ ده‌ده‌ن. ئه‌مانه، باوه‌ریان به «عیراقچیتی» نییه، چه‌له بۆ خه‌باتى نیکۆکی پڕۆلیتاریای گه‌لى عهره‌بى سه‌رده‌س و گه‌لى کوردی بنده‌س ناکووتن. باوه‌ریان به بره‌یه‌تیی درۆزانه و ساخته‌نێ نێوان هه‌ر دوو گه‌لى عهره‌ب و کورد نییه. به‌لکوو، باوه‌ریان به دۆسته‌یه‌یه‌کی راسته‌قینه‌ی، نێوان عهره‌به به‌رچاوپوون و مرۆ دۆسته‌کان و کورده نازاد و سه‌ره‌خۆکان هه‌یه. ئه‌مه‌ش، له به‌ر رۆشنایی به‌رژه‌ومندیی بالای هه‌ر دوو گه‌لدا پیکدی. به مه‌رجی، ریزی به‌ر به‌ری له نێوانیاندا هه‌یت، دۆزمنی سه‌ره‌کیی ئه‌م ریتاز و باوه‌ره، خۆی له «هه‌موو عهره‌بیکى شۆفینى و ره‌گه‌زه‌رست، ده‌سته‌ی ده‌سه‌لاتدارانی ده‌وله‌تى عیراق و ده‌وله‌ته عهره‌بیه‌کانی دیکه، هیندی هیز و یارتى رامیاری عیراقی و عهره‌بى، ده‌سته‌ی په‌که‌م به گشتی و هه‌موو خۆفرۆش و ناپاکه‌کانی کورد» دا ده‌نوونی!

که‌واته: ("کوردستانییوون" یش سووریوونی زه‌مه‌هه‌تکیشانی کوردستانه له سه‌ر پاراستنى کوردستان و نه‌توه‌ی کورد له تیاچوون و نه‌توانده‌وه. قایل نه‌بوونه به تیکدانی پتومندى و مه‌رجه‌کانی نه‌تومى کورد، رازی نه‌بوونه به جیاکرنه‌وه‌ی به‌شیکى کوردستان و قووتدانی. ئه‌و بیر و بۆچونه‌یه که ده‌ریازبوونی کورد له چه‌وسانه‌وه‌ی نه‌توايه‌تیی و گه‌شه‌کردن و پێشکه‌وتنى کۆمه‌لى کوردستان له

جوارچیوهی کوردستان و له پژگاری نیشتمانی و یه کگرتنهوهی نهمهوایهتییدا
نهمینی. (3,54)

له بهر رۆشنایی شو زانیارییهانی سهرمهدها، زۆر به روونی بۆمان دهرمهکوئ،
هر دوو بیرى «عیراقچیتى» و «کوردستانچیتى»، له دوو بیرى ناکۆک و دژ
به یهک، له دوو شتیهی جیوازی بیرکردنهوهی نهمهوهی و نیشتمانی پیکهاتوون
و پیکهوه ناگونجین. «نم» ناکۆکی، دژایهتی و جیوازی بیرکردنهوه یهش، له
نیوان رۆلهکانی گهلی کورددا، له کاتانهوه دهرمهوتوه و ههستیپکراوه، که
دهولهتی عیراق دامهزراوه و باشووری کوردستانیان پتیه گرێداوه.

له بهر نهوه، ههموو کورد وهک یهک، بیر له چارهسهرکردنی کیشهی نهمهوهی و
رامیاری کورد ناکاتهوه. به لگوو، به شتیهی جیوازان، بیر له چارهسهرکردنی شو
گرفته دهکهنهوه. هر چهنده، هر له کۆنهوه تا نهوڕۆش، ململانیهکی سهخت و
توند، هیندی جاریش خویناوی، له نیوان هر دوو دهستهکهدا رویداوه، بهلام، له
همان کاتیشدا ناتوانین، به شتیهیهکی رهها بلین: نهوهی له بهر رۆشنایی
باوهری دهستهی یهکهدها بیردهکاتهوه، هر ههموویان دژایهتی بزووتنهوهی
کوردایهتی دهکهن، یا به دوژمنی سهرمهکی کورد و کوردستان دادهنرتن. چونکه،
رۆلهکانی گهل نازادن، چۆن بیردهکهنهوه، چ جۆره نایدۆلۆزیا بهک بۆ خۆیان
ههلهدهبۆرتن، چ جۆره چارهسهری بۆ کیشهکه پێشنیازدهکهن. کهواته: له نیو
دهستهی یهکهدها، گهلی کوردی دلسۆزی تێدايه، که به ههموو شتیهیه، ههول بۆ
چارهسهرکردنی کیشهی کورد دهدن، خهبات دهکهن و تا نهاندازهیهکی زۆریش،
گیانی خۆیان به ختدمکهن.

بهلام، له بهر نهوهی، هیشتا له کۆمهلگهی کوردهواریدا، بیرى کوردایهتی و پارتی
خاوهن نایدۆلۆزیا، به تهواوی رهگی دا نهکوتاهه، پرنسیپیهکانی بیرى دهستهی
دووم، به شتیهیهکی ساکارانه، به زۆری له نیو ریزهکانی گهلدا جیگهی خۆی
کردۆتهوه. چونکه، پارتیکی نهمهوهی نییه، بهرنامه و ستراتیژیکی نهمهوهی
دارۆژئی، رۆلهکانی کورد له دهوری بهرنامهکهی خۆی کۆکاتهوه، بۆیه، هر وا بهو
شتیه بهرشیولاوییه ماونهتهوه.

له گهل نهوهشدا، زۆرییهی نهنامانی «پارتی و یهکیتى»، هر چهنده ستراتیژی
پارتهکانیان نهوه نییه، کهچی، هر کوردستانیا نه بیردهکهنهوه، خۆیان به
ههلگرانی بیرى نهمهوهی دهزانن. بۆیه، بیرى «عیراقچیتى»، له نیو ریزهکانی
گهلی کورددا وای لیهاتوهوه، تا نهاندازهیهکی زۆر، به خراپ دادهنرتن. گهل له رووی

پامیاریییهوه، تانووت له یهکتی بدهی و پتی بلتی، «عیراقچیتیی» کردووه یا دهکا، زویردهبی!

له راستییدا، جگه له هر دوو ږتکخراوی نهتهوهیی «کاژیک» و «پاسۆک»، لهو ږۆوه دامهزاون، نژایهتییهکی زۆری بیړی «عیراقچیتیی» میان کردووه، مهترسییهکانی نهو بیرمیان، بۆ ږۆلهکانی گهل ږوونکردۆتهوه، له زیانهکانی ناگاداریانکردوونوتهوه. یهکه مین ږتکخراوێکی کوردستانی «مارکسی» - لێنیزی «لهو بوارهدا دهسپێگهگریکردبی و به کردووه، ههنگاوی نابێ، ږتخراوی «کۆمهلهی پهنجدهرانی کوردستان» بووه. لهو ږۆوه نهو کۆمهلهیه دامهزاده، تا سههرمانی سهالهکانی ههشتا، دوو بالی جیاوازی «عیراقچی و کوردستانچی» تیدا بووه. له ږووی بیړ و بۆچوونهوه، نژی یهکدی بوون. نهوه بوو، له نهجامدا باله کوردستانییهکه سههرکوت، باله عیراقچییهکه له دهسهلات ږووتکردوه؛ بۆیه، سالی «1983»، به نامیلکهیهک، دید و بۆچوونی خۆیان، بۆ نهاندان و لایهنگرانی خۆیان ږوونکردۆتهوه، ههموو بنچینهکانی نهو بیړه ږووجهیان، شیکردۆتهوه و به تهواویی خۆیان ساغکردۆتهوه.

ئینجا، بۆ نهوهی زۆر له باسهکه مان دوور نهکهوینهوه، با بزانهین، نهو بیړه، لای کهسانی «خوینهوار، ږووناکبیر، پامیار، نووسهر، هۆنهر و هونهرمهاند مهکانی کورد، له کار و بهرهمه هونهری و وێهیهکانیاندا، چۆن پهنگیداوتهوه؟ به چ شیویه، بیریان لێ کردۆتهوه و بیړی لێ دهکتهوه؟

«بهرزنجیی»، یاسی سپارهی «ئهلهکراو و ئهلههره» کردووه و نووسیتۆتی: (سیمایهکی تری نهو سههردهمه، دواي «ناو میدی لهپیکهتانی حوکمهتیک کوردی لهباشوور» نهوهبوو کهئاوازیکی تازهی پیکهوه ژيان هاته بهر گوئی خهلهکه: برایهتی کوردو عهره. هر چنده نهو ئاوازه لهلاین بهغداوه ئاودهراو بانگهشهی بۆ دهکا، لهپتانوی زیاتر چهسپاندنی حوکمهکهیان لهباشووری کوردستان و ناو میدیهکمهش هیندهی تر کاریگهری خۆی ههبوو کهشتهکه ههتا لهلاین ږۆشنبیره کوردهکانیشهوه پشتهی لێ بگیرئ و له 1937دا سپارهی «الکراو والعرب» لهلاین «فریق من شبان الكرد» هوه دهرمهچئ، کهباسکرن و شی کردنهوهی نهو برایهتیهمان له ږووی میژوویی یهوه بۆ دمخاته ږوو، وهپتووستی ی نهو دوو قهومه بهم برایهتیه.» (31،3)

«بهرزنجیی» پتی وایه: برایهتی کورد و عهره یا بلتین: سپارمهکی «ئهلهکراو و ئهلههره»، گوزارهیهکی تهواویی، له خواست و ئارموزوهکانی گهلی باشووری

کوردستان کردووه، تینۆتی نەتوویی شکاندوون. بەلام، من پێم وایه، ئه
سیارهیه، تهیا دید و بۆچوونی تاکه کەسێ بووه، به ناوی «دستهیه له گەنجانی
کورد» هه نووسیوتی و بلۆیکردۆتوه.

دەتوانم، زۆر به راشکاوایی بڵێم: «زۆم»، سەرەتا بهو جۆره هۆنراوانه
دەسیبێتکردووه، بنچینهی بیرى «عێراقچیتى» دەرشتووه، رەنگ و ڕووی
ئاراییشکردووه. بەلگەشمان ئەوهیه، هۆنراوهی «ستاییشی ئاسایش» سالی
«1920» داناووه. چونکه، ئەو کاته، ههموو بهرنامه و پلانهکانی «بریتانیا»، به
تهواویی ئاشکرا بوویوو. ئینگلیزهکان، زۆر به کۆلۆدلهوه، ههولیان بۆ دامهزراندنی
دولهتیکی پهکرتووی «عێراق» ههیدا و بۆی دهکۆشان.

کاتیکیش «زۆم»، به یهکجاری کۆتایی به ژیانی دهر بههری هیناوه و
گهراوتوه، سهری خۆی کزکردووه و دانیشتووه، ئیدی به تهواویی، سهرهتاکانی
ئهو بیرهی لا چهسیوه، وردهرده، ههموو هۆنراوه «عێراقچیتى» یهکانی بیهکی
هۆنیوتهوه. وا پێدهچێ، له نیوان سالانی «1930-1935» دا داینا. چونکه،
جگه لهوهی، ههموویان مێژوویان له سهر نییه، هۆنراوهی «نفوسی عراق» ی
سالی «1932» داناووه!

جگه لهوهی، هیچ نووسهرێ یا هۆنهرێکی کورد، پێش «زۆم» نووسین یا
هۆنراوهی لهو چهشنهیان نهنووسیوه. کهواته، گەر «زۆم» یهکهم هۆنهرێکی
کورد بووێ، هۆنراوهی لهو جۆرانهی هۆنیتهوه، ئیدی هیچ گومانی تێدا نامێنێ،
به یهکهم هۆنهری کورد دهژمێرێ، که یهکهم بهردی بناغهی بیرى «عێراقچیتى»
و «بیگانهپرستی»، له نێو کۆمهڵگهی کورددا داناووه. وهک ئەندازیارێکی باش،
رەنگی نهخشهی بیرێکی گهڵی خراپی، بۆ هۆنهر و نووسهرهکانی دواى خۆی
رشتووه! ئیدی چۆن «بهرزنجی» توانیوتی، دواى ئەوهی، هۆنهر وازی له
خهباتکردن هیناوه، هۆنراوه «عێراقچیتى» یهکانی «زۆم» لهگهڵ بۆاری
هۆنراوهکانی نێو کێلگهی پر له پیت و فرهی دانهرتلهی هۆنراوهی هۆنهره
کوردهکانی دیکهرا بهراوردکا؟! ئەمه گەر پێنویه پۆکردن نهبێ، ڕووتووشکردنی
جاسی و تێنیهکی تلخ و دژو نهبێ، ئایا چی دیکه دهگهیهت؟ ههر کهستیکیش،
کاری بکا و بزانی ههلهیه، بهپێی ههموو بیروباوهڕێکی زهمینی و ئاسمانیش
بێ، دوو جار تاوانبار دهکری، وهک «دلزار» ی هۆنهریش کوتوویتی:

«223,34»

وهگهر بیزانی و بیهکی بهلایه

دوای ئو هولا ئى « زىور » داوتتى، دوای ئو ئاوهى ئو رشتوويىتى، ئىدى،
 ھىندى لى ھۆنەرانى دىگى كوردىش، ھۆنراوى « عىراقچىتىيى » يان ھۆنىومەتو،
 پاشان، ئو « دەستە گەنجى كورد » ىش، ئو ھەنگاوميان ئاوه، چۈنكە، « زىور »
 پىش چاپكىرنى سىپارەكى، ھۆنراومكانى كوتووه، خۇ ئاكرى، ھەمووشى بە
 رۇزى ھۆنىيىتە، تا سالى « 1939 »، ھەمووى پىكە ھە چاكرىدى! ئىدى، دوای
 ئو ھى سىپارەكى « كورد و عەرەب » سالى « 1937 » چاپ و بلاوكرامەتو،
 ئو ىش بە ھەلى زانىو، ھۆنراو « عىراقچىتىيى » ىكانى خۇى كۆكەتو و
 چاپانكا! جا، گەر ئو سىپارەكى « زىور »، بە « دەستە كولى لاوان » دانرى،
 ديارىيەكى ھىندە سەنگىن و رەنگىن بى، ھۆنەر پىشكەش بە رۆلەكانى كوردى
 كرىدى، « جوگرافىيى بە ھۆنراو و وانى رەشت و سروود و ناوى رۇزىمەكان و
 چەن چىرۇكىكى »، ھە شىو ھە فىرى مەلانى كورد كرىدى، ھەك لى سەر بەرگى
 سىپارەكە نووسراو، ھەر لى شىرىيەو، ھە شىرە تالە بە خىوكرىدى، ئىدى
 دەبى، ئو چە جۆرە پەرەمەكرىدى بووبى؟ بە كام بىر مەلەشورى ھەلەبەتو؟
 چۆن سەرانى دۆلەتە داگىركەكى عىراق، تا ھەن، سوپاسى ئاگەن، كە فىرى
 بىرى « عىراقچىتىيى » كرىدى!! چۈنكە، ئو بىرە بۇ ئوان، بۇ پىتر لكاندن و
 بەرەوامبوونى داگىركىرنى كوردستان، زۆر پىرۇز و باش بوو.

رەنگە، « بەرنىجىيى » بە شانازىيەو، باسى « كورد و عەرەب » ىكى « برايم
 ئەھمەد » بگا، يا رۆلە نىشتەمپەرەمەكانى كورد، زۆر شانازىيى ھە سىپارەو
 بىكەن. بۆيە، ئو ىش ھەك شاگىردىكى بە ئەمەكى ئو بىرە قىرچۇك و باوەرە نەزۇكە،
 دوای ئو ھى، شەستوودو سال، بە سەر نووسىنىدا تىپەپو، باسىكرىو و بە
 بەلگە بۇ ھۆنراو « عىراقچىتىيى » ىكانى « زىور » ى ھىناوتمە!

جا، گەر وا بووايە، ئو بىرە لى مېزىو، چەسپابو، بەلام، سوپاس بۇ خوا، نەك
 ھەر لى كورد، بەلكو لى عەرەبەكانى عىراقىش نەچەسپا، ھىچ پايە و
 بىنچىنەكى نەبوو و نىيە، تا ئورۇش، رىزى لى ئاگىرى! ئو ىش، تەنەت
 يەككى ھەك شا « فەيسەل » ىش، ھەو پىتر لى شەستو پىنچ سال لى ھەو، لى
 يادداشتە نەنىيەكانى خۇدا، ئو راستىيەكى پىكاو و نووسىو: (تا ئىستە،
 شتى نىيە، ناوى گەلى عىراق بى، كە ئەمە دەللىم، پەزارە دلم دەجنى. ئو ھى ھە،
 جەماوهرى زۆرى خەلگەنكە، مەروۇف ئاتوانى، ھەبەر زىمىنى خۇى بىدا. دلىان لى
 ھەستى نىشتەمانىيى خالىيە. بەلام، سەنگىان لى نەرىتى ئاينىنى و خورافات پىرە،
 ھىچ پىرومىدىيى يەك پىكىانەو نەبەستى. كوتراپەلى لايەنى شەرن و بەرەو ئاواو

مەدەنیت، لە ھەموو میریی یەک، ھەرچی چۆنتیبی، وەرسن. ئێمە گەر مەکمانە، لەم
جەماوەرە، « گەل یەک پیکبێن و پایبێن و فێریکەین و خاوەنیکەینووە.
بارمە وابێ، ئەو ھەولێ دەبێ، بۆ بەدیهێنانی ئەو ئامانجە بێرێ، ناشێ بێش،
بە بیرێ کەسدا بێ.» (252,9)

لەبەرئەوە، ئەو براپەتیییە، ھەر لە کۆنەو تا ئەوێ، ھەر ھەموو دەستە و گروپە
« عێراقییە » یەکان دەھۆلیان بۆ کوتاو و باسیانکردووە، تەنیا وەک ئەو وایە،
« بەرزنجییە »، تەلاریکی گەورە و جوانی رازاوەی، لە ھەوت تەبەقە ئاسمان، بە
ئەندێشە دروسکردبێ، یا وەک دەلێن: گەرماوی بە فوو گەرمکردبێ! چونکە :

1. باشووری کوردستان، لە پێفراندۆمیکی ئازاد و سەر بەخۆدا، بە عێراقی
عەرەبیییەو نەلکێنزاو. کورد بە ئارەزووی خۆی، لە گەل عەرەبی عێراقدا نازی.
بە لکۆ، بە زۆرەملیی، ئەو بارەیان بە سەردا سپاندووە. بۆیە، تا ئەوێ، ئەو بیرە
بۆ تاکتیک نەبێ، جیکە خۆی، لە ھۆش و بیرێ زۆربەیی زۆری پۆلەکانی کورددا
نەکردۆتەو. چونکە، لەو پێفراندۆمی بۆ ھەلبژاردنی شا « فەیسەل » کرا،
زۆربەیی زۆری کورد، دژی ئەو پێکەوھەلکاندن و ھەلبژاردنە بوون. بۆ نمونە:
خەلکی شاری « سولەیمانییە » دەنگیان ئەدا. کوردەکانی « کەرکووک » دژیوون.
بەلام، دانێشتووانی شارەکانی « ھەولێر و موسل »، بەو مەرجە دەنگیاندا، مافە
نەتەوایییە پەواکانی کورد جێبەجێکری.

2. لەو پۆزمووە ئەو دەولەتە دامەزراوە، دەستە فەرمانڕھوایانی عەرەب، بە ھیچ
شێوەیە، پێزیان لە ھەست و ھۆشی نەتەوایی و مەرویی، گەلی باشووری
کوردستان نەگرتووە. ئەوێ دەولەتە یەک لە دوا یەکەکانی عێراق، بە کوردیان
کردووە، مەگەر ھەر، « نازییەکانی » ئەلمان و « فاشییەکانی » ئیتالیا،
لە سەردەمی جەنگی دووھەمی جیھاندا، بە گەلانی بێدەسی خۆیان بە گشتیی و
جووھەکان بە تاییبەتیی کردبێتیان!

3. تا ئەوێ، گەلی کورد لە باشووری کوردستاندا، بە مافە نەتەوایی و
دیمۆکراسییە پەواکانی خۆی نەگەشتووە. خاکەکی داگیر کراوە. بە شێوەیەکی
بەردوام، ھەولێ ھەلھەلۆشین و بە عەرەبکردنی دەمن. خەلکی کورد لە زۆری
باویاپیرانی خۆی دەردەمەکن. دان بە بوونی کوردیتیی و کوردستانیتیی ناوچەکانی
« کەرکووک، خانەقین، شەنگار ... تاد » دا نانتین و بە خاکی عەرەبی دادەنێن.

4. عەرەبەکان خۆیان، بۆ تاکتیک و خەلەتاندنی کورد نەبێ، ھەرگیز پێزیان لەو
براپەتیییە نەگرتووە و ناشیگرن. چونکە، ئەوان دروشمەکیان « لە ئۆقیانوسەو

بۆ گەنداو، ديار يگر دووه. واتە: «لە ئۆقيانوسى ئەتلەسىيىيەوه بۆ چياگانى پىشتىكۆ، بە خاكي عەرەبى دەرزان و ھەموو ئەو كەمينە و گەلانەى ديكى سەر ئەو زەمىنە، بە عەرەب يا بە ميسوان دادەنتىن. واتە: عىراق و سووریا، بە خاك و گەلەكانيانەوه، بە ھەر دوو پارچەكەى كوردستانىشەوه «باشوور و خۆراوا»، بە بەشى لە نىشتەمان و نەتوھى عەرەب دادەنتىن. (30، 18)

بۆيە، پىتيان وایە، كورد لە عىراقدا، كەمينەيەكەى نەتوھى پىتكىنتى، خاكي نىيە و لە خاكي عەرەبدا دەرژى، ھەك ميسوانى وایە و دەبى، كۆترایەلى فەرمانەكانى ئەوان بى، رێژ لە ھەست و ھۆشى رۆلەكانى عەرەب بگرێ، كارێ نەكا، دژى ميسواندارى و خاكي عەرەب بى، ئەگىنا، گەر كارێكى خراب بكا، دژى بەرژموندىيەكانى عەرەب بى، بۆ ميسواندارتقىيىيەكەى بە ئەمەك نەبى، بە ھەر شىوہ بى، دەبى يا بتوتىرتەوه، يا باركا و برۆا، جا، گەر ھىندى لایەنى عەرەبىيى، بە ناشكرا دان بەم دید و بۆچوونە شۆقىتييىيانەى خۆياندا نەنتىن، ئەوا ئەم باوهرە رەگەزەستانەيە، نەك ھەر لە عىراقدا، بەلكو، لە ھەموو جىيەھانى عەرەبدا، باوهرى ھەموو عەرەبكە، ھەر بەو شىوہەيش لە كورد دەرزان و بىردەمكەنەوه.

ئەم كىتەشيە، ھەر زۆر لە كۆنەوه، بە شىوہە لە شىوہەكان ھەبوو و ھەر بەردەوامىشە. تا ئىستەش، بى چارەسەر كوردنكى تيورى و پراكتيك ماوتەوه. بۆ نمونە: موسولمانەكان، لە گوتهكانى پەيامبەرەوه، باوهرەكانى خۆيان ھەلپىنجاوہ. چونكە، پەيامبەرى ئىسلام، كاتى پىناسەى «عەرەببوون ھى كوردوہ، كوتووويەتى: (ئەى خەلكىنە! خوا ھەر يەكە و باوك ھەر يەكە و عەرەبىتى نە لە باوك و نە لە دايكەوه، ھى ھىچ كەسيكتان نىيە. بەلكو، عەرەبىتى زمانە، ئەوھى بە عەرەبىيى دوا، ئەوھ عەرەبە. (15، 43)* ھەرۆھا كوتووويەتى: (عەرەبم لە بەر سى شت خۆشدەوئ: ئەز عەرەبم، قورئان عەرەبىيە و زمانى خەلكى بەھەشتىش عەرەبىيە. (66، 28)* جا ئىدى، چۆن ھەموو موسولمانى، داوا لە كورد، و گەلانەى ديكى موسولمان ناكەن، واز لە نەتوھ و زمانەكەى خۆيان پىتن و بىن بە عەرەب! لە خالى ھەوتى بەرنامەى «پارتى بەعسى عەرەبى سۆسپالىست» دا ھاتوہ: (نىشتەمانى عەرەب، لەو پارچە زەويە پىتكەتاوہ، كە نەتوھى عەرەبى لەسەر دەرژى و كەوتۆتە نىوان شاخەكانى تۆرۆس و پىشتىكۆ و گەنداو بەسەر و

* يا ايها الناس ان الرب واحد والاب واحد وليست العربيه باحدكم من اب ولا ام و انما هي اللسان فمن تكلم بالعربيه فهو عربى.
احب العرب لثلاث: انا عربى و القران عربى و لغه اهل جنه عربى.

زهریای عهره‌بایی و شاخه‌کانی هه‌به‌شه و بیابانی گه‌وره و ئوقیانووسی ئه‌تلانتیک و زهریای سیی ناوه‌راسته‌وه) «7، 15» پاشان دهریاره‌ی عهره‌بببون، له خالی ده‌دا نووسیویانه: (عهره‌ب ئه‌و که‌سه‌یه که زمانی عهره‌بایی بێ و له خاکی عهره‌بدا بژی، یا تیتیدا چاری به ژبان هه‌لێنابێ و باوه‌ری به عهره‌بایه‌تیی خۆی هه‌بێ) «8، 15» پاشتریش، دهریاره‌ی که‌مینه و که‌له‌کانی دیکه‌ی ناعهره‌ب، له خالی یازده‌دا نووسیویانه: (ئه‌وه‌ی باسی که‌مه‌له‌ په‌که‌زێکی دیکه‌ی جیاواز بکا، یا دژی عهره‌ب کاری تیدا بکا، یا بۆ مه‌به‌سیکی داگیرکه‌رانه هاتبێته نیشتمانی عهره‌ب، له وولاتی عهره‌ب به‌ده‌ردهنێ) «8، 15» وا بزانه‌م، که‌سێ خۆی ژیری، هیچ پتووست به‌ پرونکرینه‌وه ناکا و مانگه‌شه‌ویش سه‌ر له‌ ئیواره‌ دیاره و پتووستی به‌ نه‌مووست نییه!

هه‌روه‌ها، جگه‌ له‌ عهره‌به‌کانی عێراق، بیر و بۆچوونی، نووسه‌ر و سه‌رکه‌مه‌کانی دیکه‌ی عهره‌ب، له‌ هه‌ی عهره‌به‌کانی عێراق باشت‌ر نه‌بووه و باشت‌ریش نییه، که‌ خراپ‌تریش نه‌بێ! بۆ نمونه: «چه‌مال عه‌بدولناسر»، سالی «1963»، به‌ره‌و روو به‌ «جه‌لال تاله‌بانی» گوتوه: (پێش هه‌موو شتی، هه‌زده‌که‌م، پیت بلێم: ئه‌ز دژی هه‌موو جۆره‌ په‌ڕۆسیستیکی جیا‌بوونه‌وه‌خ‌وازانهم، له‌ هه‌ر پارچه‌یه‌ له‌ نیشتمانی عهره‌بدا روویدا وه‌ که‌ژماری په‌که‌رتووی عهره‌ب، به‌ره‌نگاری هه‌موو جۆره‌ په‌یازیکی له‌م باب‌ه‌ته‌ ده‌کا، جا هه‌لومه‌رج هه‌رچۆنی بێ، بابێ) «219، 10» له‌وانه‌یه، تا ئێسته، له‌ میترووی عهره‌بدا، پیاوێکی ده‌سه‌لاند‌ار و سه‌رۆکیکی جه‌مسووری وه‌ک «مه‌مه‌ر قه‌زافی» هه‌ل نه‌که‌وتبێ، به‌و شیوه‌ پرون و به‌و راشکاویییه، دانی به‌ مافه‌ په‌واکانی نه‌ته‌وه‌ی کورددا نابێ! هه‌ر خۆی، چه‌ن جارێ گوتاریداوه، باوه‌ری به‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد هه‌تانه‌، که‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کی زیندوو و سه‌ربه‌خۆیه، له‌ نه‌ته‌وه‌کانی «تورک، فارس و عهره‌ب» جیا‌وازه. داوی سه‌ربه‌خۆیی و دامه‌زاندنی ده‌وله‌تێکی کوردستانی بۆ کورد کردوه، که‌ جیی، په‌که‌کی وه‌ک «عه‌بدوله‌سلام جه‌للود» ی هاو‌پێ و هاو‌کاری، له‌ که‌ژبوونه‌وه‌یه‌کدا له‌ «دیشق»، به‌ره‌وروو به‌ سه‌رانی پارتی کوردستانی و عێراقیییه‌کانی گوتبوو: (ئێه‌ی کورد عهره‌بن، جا ئێسته که‌ ئێه‌ ده‌بێژن: «کوردین»، هه‌ر کاتیک زولمان له‌ سه‌ر نه‌ما، ئه‌وا ئێه‌وش ده‌بێژن: «عه‌ره‌بن».) «53، 10»

له‌و جۆره‌ که‌سانه‌ی به‌و شیوه‌یه‌ بیرده‌که‌نه‌وه و له‌ کورد ده‌روان، که‌لیکن. لێره‌دا له‌وه‌ پت‌ر، پتووست به‌ ناوه‌تانه‌یان ناکا! له‌به‌رئه‌وه، بیری نامۆ و ده‌سکرده‌ی «عێراقچیتیی»، نه‌ک هه‌ر به‌ هه‌موو توانایه‌وه، دژی په‌یازی «کوردستانیزم» و

بیری رهسەنی « نەتەوهیی کوردیی » رادەوهستی، بەلکوو، ژۆر بە کۆلۆدلیشەوه
 ھەلەدەدا، ھەموو باشووری کوردستان بەعەربیتێ. بۆیە، بە عەرەبکردنی ھەموو
 ناوچەکانی « کەرکووک، خانەقین، دوز، تەلەغەر، شەنگار ... »، بە نەنجامیکی
 سروشتیی ئەو بیرە گەندەلە دادەنرێ. داگیرکەری دەولەتی عێراقیش، ھەمیشە
 ھانی بیری « عێراقچیتیی » داوە و دەدا، تا ھەست و ھۆشی نەتەوهیی ڕۆڵەکانی
 کورد و بیری « کوردستانیزم »، لە بیر و میشکیاندا بئاسیتێ.

جا، ھەر کوردیکی نیشتمانپەرور، بیر و ھۆشی نەتەوهیی ھەبێ، نیشتمانەکی
 خۆی خۆشیوێ، تا مالە کاوڵە وێرانە کوردستانەکی خۆی وەستابێ، ھەرگیز
 ڕوو لە مەزگەوتی بەھەشتی داگیرکەران ناکا! چونکە، ئەو بیرە، بۆ ڕۆڵەکانی گەلی
 کورد، وەک داری ژمقنەمووت وایە، ئەو کوردە کۆرانیی بە بالایدە ھەلەدەدا و لە
 دەوری دەنالتی، دیارە، لە مەلتیکی گۆلی « عێراقچی » بەو لاوە، ھیچی دیکە نییە!
 مەلی گولیش، ھەمیشە عاشق بە داری ژمقنەمووتە!

دوا جاریش دەلێم: بیری « عێراقچیتیی و کوردستانچیتیی »، وەک بەھاری تەو و
 رازاوە بە گۆلەسوورە و نێرکەز، پاییزی فێنک و جوانی ڕیج زەرد وان، دوویشکی
 ھاوینی گەرم و ووشکیان لە نێوان دایە. ھەرگیز، نە بە یەک دەگەن و نە پێکەو
 دەگونجێن!

لەو ڕۆژەو، دەولەتی داگیرکەری « عێراق » دامەزراوە، لەو ڕۆژەو، باشووری
 کوردستان، بە « عێراق »ی عەرەبیی یەو لکێنراوە، لەو ڕۆژەو گەلی کورد، لە
 پێناوی ڕزگاری کوردستان و سەرەخۆیی نەتەویدە خۆتەدەرژێ، ھەر چەندە،
 تا ئەو ڕۆژە دەولەتەکا ماوە، کوردستان بە عێراقەو بەسراوتەو، ھەموو ھەولەکانی
 کورد، بۆ ڕزگاری و سەرەخۆیی تیکشکاوە، کەچی، ڕۆڵەکانی گەلی باشووری
 کوردستان، تا ئەو ڕۆژە، دژی ئەو بیرۆکە چەوتە، بەردەوام خەباتدەکەن، سەریان بۆ
 بیری گەندەلی « عێراقچیتیی » شۆڕ نەکردووە.

بە پێچەوانەبوو، ئەو ھەموو ھەولە دەستەئە فرمانەرەوایانی یەک لە دوا
 یەکی « عێراق » داویانە و بە شتوویەکی بەردەوامیش دەیدەن، بۆ ئەوێ ئەو بیرە
 بچەسپێن، (نەک ھەر نەیتوانیوە، بیری کوردستانییبوون پێشەکیشکا، بەلکوو،
 بۆتە ھۆی ئەوێ، گیانی کوردستانییبوون لە ناو زەحمەتکێشانی کوردستاندا
 قوولتر ڕەگوریشە داکووتی و خەلکی سوورترین لە سەر ئەوێ، پاشەڕۆژ و
 ئامانجەکانی خۆیان و گەشەکردنی کۆمەڵەکیان لە چوارچێوەی ڕزگاری
 کوردستان و یەکگرتنەوێ نەتەوایەتی کورد و پێشکەوتنیدا ببین، 7،53.

لەوانە، تا نیستە بە کردووە، شتیکی نەوتۆ بە قازانجی بیرى « کوردستانیزم » بەدى نەهاتى. بەلام، هەمیشە لە بىر و هۆشى ڕۆلەکانى گەلى باشوورى کوردستاندا، تاى تەرازووى بیرى « کوردستانیزم »، لە چاوتای تەرازووى بیرى « عێراقچیتى »دا قورستر و سەنگینتر بوو. هەر هەلیکیان بۆ هەلکەوتى، لەکیس خۆیان نەداو، بۆ ئەوى دیواری نەستوورى ئەو گرتووخانە بەروختن، تەلەندى دیکووى ئاگرى نێوان سنوورە دەسکرەکانى کوردستان بقرتین، بەرەو پارێزگارى و سەرەخۆى هەنگاوین. پەرپەنەکەى بەهارى « 1991 » باشوورى کوردستانیش، بەلگە ئەو راستییە و زیندووتى بیرى پێرۆزى « کوردستانیزم » و قرچۆکى بیرى « عێراقچیتى »مان بۆ دەسلەتێ! ئەو نیمچە ئازادی و سەرەخۆى نەتەوییهى، ئەو پێز لە باشووردا هە، ئەو داڕانەى لە دەولەتى ناومندى « بەغدا » ڕویداو، بە نیشانەیکەى هەرە مەزنى سەکەوتنى هەولێ ڕۆلەکانى گەل دادەنێ، تا لە پێناوى کوردستانیکى ئازاد و گەلیکى بەختیاردا، پتر خەباتکەن و ڕوو لە پرشنگى خۆرى ئازادیی بکەن!

33/3. براهیتى یا دۆستایەتیی؟

دواى ئەوى، لە سەر حسیبى بیرى خۆرسکى « کوردستانیزم »، بیرى دەسکرى « عێراقچیتى » سەردەرمان و گەشەیکرد، نیدی، وردەوردە، دروشمى براهیتى « کورد و عەرەب هیش دەرکەوت، لە لایەن هێزە رامیارییە کوردستانی و عێراقییەکانەو بەرزکرایەو. بەلام، هەر لایەن و هەر گەلى، بۆ مەبەستى تاییهتیی خۆى، ئەو دروشمى هەلگرت. هەلەتە، پارتهکانى باشوورى کوردستان، پتر لە ناچاریدا، پەنایان بۆ بەر ئەو دروشمە بردووە و هەرگیز لە ڕوانگەى بیر و باوەڕى راستەقینەو، ئەو دروشمیان بەرز نەکردۆتەو. بەلام، ئەو دروشمە، هەمیشە لە بەرژمەندى عەرەبەکاندا بوو، بۆیە، گەر باوەڕیشیان پێى نەبووت، هەمیشە جەختیان لە سەر کردووە، لە هەموو بۆنەیکدا، باسى براهیتى « کورد و عەرەب هەمان کردووە. تا بە هۆى ئەو دروشمەو، هەستى نەتەویى ڕۆلەکانى گەلى کورد سێکەن، وایان لێ بکەن، بىر لە کێشەى نەتەویى و دامەزراندنى دەولەتیکى سەرەخۆى کوردستانی نەکەنەو.

لەبەر ئەوى، عەرەبەکان زۆر بە باشی، لەو راستییە گەشتوون، دەزانن، بۆچى هێزە رامیارییەکانى کوردستان، دەسیان بە قولێ ئەو دروشمەو کەتووە. لە هەمان کاتیشدا، خوشیان دەزانن، چ جۆرە براهیتییەکیان دەوێ! بۆیە، عەرەبەکان پێیان وایە، کورد لە عێراقدا، لە ڕێى ئەو براهیتییەو دەپوێ، خۆى بە

هاوسان و هاوشانی عەرب بزانی. ئەوێش، بە هیچ شتێوە، هیچ عەرەبێ هەرە لە ئۆقیانووسووە بۆ کەنداو، « پیتی قایل نابێ و باوەری پێ ناکا. لە راستیدا، ئەو دروشمە، دروشمیکی خۆڕسکی و راستەقینە نییە، بە لکۆو، لە ئەنجامی ناچاریدا هاتووە. دروشمی خۆ هەلواسین بە عێراقووە بوو، بۆ ئەوێ کۆردیش، لەو کەشتییە ناپێڕۆزی دەولەتی عێراقدا، هەرچی چۆنێتی، جێ پیتی خۆی بکاتووە.

برایەتییە کەش، برایەتییەکی زۆلەکی دەسکردی ئینگلیز و چلکاوخۆرمکانی بوو، هەر لە سەرەتای دامەزراندنی دەولەتی عێراقووە، وەک بوقتیکی هەرزانی پڕویاگەندەکردن، پڕویاگەندەیان بۆ کردووە. چونکە، عەرەبەکان زۆر باش زانیوانە، « عێراق هێ عەرەبی، بێ باشووری کوردستان هیچ نییە و پاشەڕۆژیی باش نابێ. جا ئەو، چ لە رووی سەرۆت و سامانی کوردستانووە بوو، چ لە رووی هەلکەوتە ستراتیژییەکی باشووری کوردستانووە بوو، چ لە رووی ئەو دیوارووە بوو، کە لە نێوان « ئێران » و « عێراق دا، بە کەڵەسەری رۆلەکانی کورد هەلچنراو! بە ئەندازەیک دەتوانین، بڵێین: ئەوێ زۆر هەولی بۆ ئەم برایەتییە برۆزانەیی نێوان کورد و عەرەب داو، بە پیتی بایەخ و رۆلیان ئەمانە بوون: « ئینگلیز، عەرەبە فەرمانڕه‌واکانی عێراق، موسولمانەکانی کورد و عەرەب، رۆوناکبیرانی کورد، چەپ و کۆمۆنیستەکانی کورد و عەرەب، بە تاییەتی دواي ئەوێ، پارتی کۆمۆنیستی عێراق دامەزرێو، پارتە رامیارییەکانی کوردستان، لە سەرۆ هەمووشیانووە، پارتی دیمۆکراتی کوردستان، هەر لەو رۆژێ دامەزرێو، رۆلێکی گرنگی لەم بواردا وازیکردووە. »

بەلام، چونکە برایەتییە کە، بنچینەییەکی پتەو و کۆنکرتییە نەبوو، بە خواستی رۆلەکانی هەر دوو گەلی عەرەب و کورد نەبوو، ئەک هەر تا ئێستە، داری برایەتییە کە، هیچ جۆرە بەرێکی نەبوو و نییە، بە لکۆو، تاهەتایە، وەک دارێکی زێ، بەری نابێ. مەگەر تەنیا، هەر سێبەرێکی چەواشەگەرانی و هەلخەلتێنەرانی بێ! چونکە، هەم سەرانی دەولەتە داگیرکەرە کە، کەلکی لێ وەردەگرت، هەم هەموو « عێراقچی » یە هەلبەست و ناپاکەکانیش، خۆیانی پێو بەدەمن، قنوجووت بۆ « عێراق » ی دەسکردی ئینگلیز، « عێراق » ی ئەنفال و کیمیایوی هەلەپەرن، جا گەر وا نەبواوە و وا نەبێ، هەلبەت، ئێستە لە میژوو، ئەم بیرە پووتە چەسپیبوو، میوێ بەتام و شیرینی داری برایەتییمان دەخوارد!

لە رووی میژوویشووە، ئەک هەر کورد و عەرەب، بە لکۆو، هیچ نەتەوێکی دیکە داگیرکەر و داگیرکراو، برا نەبوون و براش نین. گەر سەرئێشتی سەرپێش، لە

میژووی پیتومندیبیه‌کانی کورد و عه‌رب بدمین، ئەوا بۆمان دهرده‌گه‌وتی، عه‌رب
 کە و چۆن، ئەو پیتومندیبیه‌یان لەگەڵ کورددا گرتداوه؟ چۆن دەروربیری هەزار و
 چوارسە سالی لەمەوبەر، خاکی کوردستانیان داگیرکردووه. ئەوەی نکولیش
 لەم داگیرکردنە بکا، با سەرچاوه میژوویبیه‌کان بخوێنتیتوه، ئینجا بۆی پوون
 دەبێتەوه. ئەو لەشکره داگیرکەرە عه‌ربه‌کان، بە ناوی ئیسلامه‌وه، چیاڕ، بە
 سەر کورد و کوردستان هێناوه. ئەز باوەرم وایه، دواي ئەوەی په‌یامبەر مردووه،
 ئایینی ئیسلام، بە رێبازێکی نەتوویی عه‌ربی توند‌په‌ودا رۆیشتووه. هەر له
 سەرده‌می یه‌که‌م خەلیفه‌ی «راشیدین» ه‌وه، تا ئەو کاته‌ی دەرله‌تی «عه‌باسی»
 پوخواه، له ژێر په‌رده‌ی ئاییندا، نیشتمانی نەتوومکانی دیکه‌یان داگیرکردووه.
 به‌لام، ئەوان زیرمکپوون، رووی دژبۆی ئەو داگیرکردنانه‌یان ئارایشکردووه، ناوی
 «فتوحات ئه‌لئیسلامیه» یان لێ ناوه، که به لای منه‌وه، له‌گەڵ «ئەلئیح‌تلال»دا،
 هیچ جیاوازییه‌کی نه‌بووه و نییه. چونکه، به‌هه‌موو شتوویه‌وه‌لیانداوه، هەرچی
 «که‌لتوور» ئاین، ترانیستۆن، باوه‌ر و ده‌سه‌لاتی نەتوویی، ئەو نەتوانه‌ هیه،
 هه‌مووی له ریشه‌وه‌ه‌لکێشن. هەر به‌هه‌شه‌وه‌ نه‌هه‌ستان، به‌لکوو، دواي ئەوەی
 وولاته‌که‌شیان «داگیر، وێران و تالان» کردووه، عه‌ربه‌کی موسوڵمانیان، وه‌ک
 فرمان‌په‌ر ه‌وایه‌ک داناوه. شویش، به‌ ئاره‌زووی دلی خۆی، چی ویستووه،
 کردوویه‌تی! ئیدی، گەر ئەمه‌ داگیرکردن نه‌بی، نایا داگیرکردن چیه‌؟ به‌ راستیی،
 عه‌ربه‌ موسوڵمانه‌کان، هەرگیز ئەو پیاوه‌ له‌ خواتر سه‌ نه‌بوون، تا کۆنتروولی
 ناوچه‌که‌ بکه‌ن، له‌ به‌ر خاتری خوا و بلاق‌کردنه‌وه‌ی ئایینی ئیسلام، ئەو کارانه‌یان
 کردی. به‌لکوو، هەر وولاتیکیان داگیرکردی، هەرچی شتی خراپه‌ کردوویه‌نه،
 نیشتمانه‌که‌یان «وێران‌کردووه، سووتاندووه، تالان‌کردووه، به‌هه‌زاران خه‌لکی
 بیتاوانیان کوشتووه، گە‌لێک‌شیان به‌ دیل گرتووه، ژن و کیزه‌کانیان بۆ خۆیان
 هه‌لگرتووه، یا فرۆشتووایان، یا وه‌ک که‌نیزه‌ک راپانگرتوون». وه‌نه‌بی، ئەم
 شتانه‌ی لێرده‌ا ده‌یاننووسم، به‌نده‌ به‌ ئەندیشه‌ ئه‌روسیکردی. یا له‌ سەرده‌مه‌دا
 زیابم. یا له‌ سەرچاوه‌یه‌کی دژ به‌ ئیسلامه‌وه‌ وه‌رم گرتی. نه‌خێر، به‌لکوو هه‌مووی
 له‌ دوو تۆتی په‌رتووکه‌ میژوویی و باسه‌ ئایینییه‌کاندا هه‌ن. با لێرده‌ا، هەر بۆ
 نمونه‌ قسه‌یه‌کی «ئیب‌ن‌ول‌ه‌سیر» بێنمه‌وه. گوتویه‌تی: (ه‌یندی له‌ سەرکرده‌کانی
 «عومە‌ری کو‌ری خه‌تاب»، سالی 640-644 نز. وه‌ک «عه‌ززه‌ کو‌ری قه‌یس و
 عه‌تبه‌به‌ کو‌ری فهرقه‌د و قه‌یس کو‌ری سه‌له‌ ئه‌ل‌ه‌شه‌جه‌عی، ده‌سیان به‌ سەر
 ناوچه‌ی «شاره‌زوور» دا، گرت، دانیش‌توانیان سووتان و نه‌قوومکرد.) «16، 1»

تەنانت، سوورەتی « ئەلئەنفال »، زۆر بە ئاشکرا، « سەر، مال و شەرف ە
 گاوەرەکانی ەللاکەربووە. مەبەس لەو گاوەرانەش، جگە لە « فەلە و جوو »، ەموو
 ئو نەتوانە بوون، ئیسلام نەبوون. جا، ئیدی دەین، چی دیکە ئیدا ماییتەو؟!!
 لێرەدا دەمەوێ، کەمێ لە ەەر دوو زاراوەی « براپەتی و دۆستاپەتی » بدویم. ئو
 دوو زاراوە، دوو پێناسە و تەگەشتنی جیاوازیان ە. چونکە، تەنیا ئەندامانی
 یەک نەتەوێ دیاریکراو، بە برا دادەنرێن. لەبەرئەوێ، لە زۆر شتی وەک « خوێن،
 زمان، مێژوو، خاک، کەلتوو، خوورەوشت، ەستی نەتەوێ، چارەنووسی
 ھاویش »دا بەشداری و وەک یەک، بۆ نمونە: کورد و کورد بران. چونکە، سەر
 بە یەک ڕەگەزی دیاریکراون، لە خاسکێکی تایبەتیییدا دەژین، مێژووییەکی
 ھاویشیان ە. یەک دابونەرتی ھاویشی کوردەواری کۆیانەدەکاتەو، ەموو
 کوردێ، ەستی خۆیە کوردزانیی ە. یەک چارەنووس چارەیانەکا. ەروەها،
 « عەرەب و عەرەب، تورک و تورک، فارس و فارس، ڕوس و ڕوس ... تاد »
 ەموو لە نێو خۆیاندا بە برا دادەنرێن. بەلام، « کورد و عەرەب، عەرەب و تورک،
 تورک و فارس، ئینگلیز و ڕوس ... تاد » نە ەرگیز بە برا بوون و نە
 ەرگیز ھاوەرگیزیش دەتوانن، برا بن! چونکە، لە ەموو شتیکی نەتەوێیدا،
 جیاوازییان ە. ەتەنیکیان، تەنیا ە لە ئاییندا ھاویش بن. ئایینیش، ەرگیز
 بە یەکێ لە ەرجەکانی نەتەو نەژمێراوە و ناشۆمێرێ. چونکە، لە نێو ەموو
 نەتەوکان و تەنانت لە نێو نەتەوێکی دیاریکراویشدا، چەندین ئایین ە. و
 ەموویان لە سەر یەک ئایین نین. بۆ نمونە: کوردی « زەردەشتی، یەزدیی، جوو،
 فەل، موسوڵمان و ەلەویی » ە. ەروەها، لە نێو عەرەبیشدا، چەندین ئایین و
 ئایینزای جیاوازی ە. لەبەرئەو، جگە لە ئایینی ھاویش، لە تێوان کورد و
 عەرەب، کورد و نەتەو سەردەسەکانی دیکە کوردستاندا، ەیچ جۆرە خالێکی
 دیکە ھاویش نییە. تەنانت، گەر دوو نەتەو لە یەک بەرەبایی کەوتنەو،
 دیسانەو بە برا دانانرێن، بەلکوو بە ئامۆزا دەژمێررێن. ئەوەتە، عەرەب و
 جووێکان، لە یەک سەرچاوەی مێژووییەو ەلقوولاون، لە یەک بەرەباییو
 دروسبوون، کەچی، ەرگیز بە یەکدی نالین برا، بەلکوو، یەکیکی وەک « یاسر
 عەرقات »، نوای ئو ەموو خوێنرشتن و دۆزناپەتیبیی ئێوانیان، جاری لە
 کۆتەپەکیدا لە « لەندن »، بە « کۆرەکانی مام » ناویبردن!

برایه‌تیی له نتوان « تورک و کورد، فارس و کورد، عدا، به هیچ شتویه، نه دنگ و نه رهنگی نییه. خۆ ئه‌وانیش وه‌ک عه‌ربه‌کان، هه‌ر به‌ داگیرکهری نوو پارچه‌ی کوردستان دانه‌رتین! گه‌ر چی، فارسه‌کان وه‌ک « کوره‌مام به‌ ئیمه‌ش وان، که‌چی، شتی نییه، ناوی برایه‌تیی « فارس و کورد » بێ! به‌مه‌دا بۆمان دهرده‌که‌وئ، کێ بنچینه سه‌ره‌کییه‌کانی ئهم برایه‌تییه‌ دسه‌کرده‌ی، له‌ نتوان عه‌ربه‌ی عێراق و کوردی باشووری کوردستاندا دا‌شتووه‌ و بۆ چ مه‌به‌ست بووه‌! با بزانه‌ن، رۆله‌ به‌ جه‌رگ و دله‌سه‌زه‌کانی کورد، دهرباره‌ی برایه‌تیی « کورد و عه‌رب » چیان گوتووه‌ و کردووه‌؟

سه‌رکرده‌یه‌کی قاره‌مانی له‌ خواترسی وه‌ک « شیخ مه‌حمود »ی نه‌مر، هه‌ر رۆژ زوو، هه‌ستی به‌و راستییانه‌ کردووه‌، چۆن عه‌ربه‌کان به‌ ناوی برایه‌تیی و نایینه‌وه، کوردستانیان داگیرکردووه‌ و گه‌لی کورد ده‌جه‌وسیتنه‌وه. بۆیه، له‌ رۆژی « 1931/03/31 »، له‌ نامه‌یه‌کدا بۆ « کۆمه‌له‌ی نه‌توه‌مان » نووسیویتی: (بۆ به‌ده‌ختی ئیمه، خاکه‌که‌مان به‌ عێراقه‌وه‌ لکینرا و نه‌ورویاش که‌ لافی نه‌وه‌ی لێده‌دا، بۆ به‌رگیرکردن له‌ ماف و دادپه‌روهریی چه‌کی هه‌لگرتووه. له‌ به‌رامبه‌ر ئهم ستمه‌ گه‌وره‌یه‌دا، بێ دنگبوو، ستمه‌یک که‌ چارمنووس و داها‌تووی نه‌توه‌یه‌ک که‌ نه‌گه‌رچی نه‌ک به‌ په‌سمیی، به‌لام به‌ کردموه‌ بووبووه‌ خاوه‌ن ده‌ولتی خۆی به‌ستوه‌ به‌ چارمنووسی نه‌توه‌یه‌کی دیه‌وه، که‌ نه‌ژاد و داب و نه‌ریت و می‌ژوو و زمان و سیمایان له‌ یه‌ک جیاوازه‌.) « 171،59 »

له‌ باره‌ی نایینه‌شه‌وه‌ فه‌رموویه‌تی: (نه‌توه‌ی من و خودی خۆشم، به‌ هیچ شتویه‌ک، ده‌مارگیریی نایینه‌زاییمان نییه‌ و تینووی خۆتێرتیی نین و نه‌گه‌ر چه‌کیشمان هه‌لگرتووه، ته‌نیا له‌به‌ر نه‌وه‌یه، که‌ ناچار یانکردوین و به‌ سه‌ریاندا سه‌پاندوین.) « 174-173،59 » پاشان، دهرباره‌ی مافه‌ په‌واکانی گه‌لی کورد نووسیویتی: (ئهم دۆخی شۆڤه‌گێرییه‌ی که‌ هۆکاره‌کی ده‌گه‌رتنه‌وه‌ بۆ به‌دنییه‌تی ده‌سه‌لاتدارانی عێراق، کۆتایی پێ نایه‌ت، ئه‌و کاته‌ نه‌بێت، که‌ هه‌موو مافه‌ په‌واکانی کورد، به‌ په‌سمیی بنا‌سری و له‌به‌رچاوبگیرێ.)

نه‌وه‌ی ئیمه‌ ده‌مانه‌وت، داننا‌نه‌ به‌ سه‌ربه‌خۆیی وولاته‌که‌ماندا ... واته‌: « ده‌ولتی سه‌ربه‌خۆی کوردستانی باشوور » دا و برین و له‌ناوچوونی هه‌موو پتوه‌ندییه‌ک به‌ ده‌ولتی عه‌ربه‌ی عێراقه‌وه‌.) « 174،59 »

گه‌ر له‌و سه‌رده‌مه‌دا، یه‌که‌م فه‌رمانه‌ی باشووری کوردستان به‌و شتویه‌ دوابێ، نیدی، می‌ژووی هاوبه‌شی چی، وه‌ک هیندێ چلکاوخۆزی چه‌واشه‌کهری ده‌ولتی

داگیرکەری عێراق، پڕیواگەندەمی بۆ دەکەن؟ جگە لە مێژووی داگیرکردن و تالانکردنی کوردستان، هیچ جۆرە مێژوویەکی نەتەرەمی هاوێشمان نییە. ئەو مێژوووە ڕەشەش، هەر لە سەرەتای داگیرکردنی کوردستانەوە دەسپێدەکا، ئەوێش هەر بەردەوامە، تا کوردستانیش بە تەرەوی ڕزگار نەبێ، هەرگیز کۆتایی نایە. ئەوە پیاوێکی وەک «شیخ مەحمود» بوو، لە «1931 هـ، داوای سەرەخۆی کوردستانی کردووە، کەچی، «زۆر عێش ئەو جۆرە ھۆزراوانەیی ھۆنیوەتەر!» بەرنجی ش نووسیویتی: (بۆی ھەبوو، بەبێ پرس بچیتە خزمەتی شیخ و ھەرمسەرێ شێخان) 10,3، واتە: زۆر نزیکی «شیخ» بوو!

(«تۆفیق وەھبی» لە یاداشتەکانیدا، ھۆکومەتی عێراق بە ھۆکومەتی عەرەبی و کوردستانی عێراق بە کوردستانی جنووبی ناوەبا و ئەلێ: کابرایەکی ئاییریش چەند ئینگلیز، کوردیش ئەوەندە عەرەب و عێراقییە،) «217,59،

کاتێ نوێنەرانی ئینگلیز و دەولەتی عێراق، ڕۆژی «1930/08/10» سەردانی شاری «سولەیمانی» بیان کردووە بۆ ئەوەی کورد بخەڵتێن و ھێوریکەنەوە، ھێندێ کەلەپیاوی کوردی وەک: «ڕەمزی فەتاح، شیخ قادر، عیزەت بەگ، ھەمی ئەوێ محەمان ناغا، مەجید ئەفەندی حاجی رەسوول ناغا، میرزا تۆفیق» بەرھەوو و بە ئاشکرا، داکۆکییان لە ھافە ڕەواکانی کەلی کورد کردووە، داوای سەرەخۆی و دامەزراندنی دەولەتێکی کوردستانییان کردووە، پیلانەکانی ئینگلیز و کاربەدەسانی میریی عێراقیان لەقاوداوە، نژی ئەو ڕیازانە بوون، کە بۆ لکاندنێ باشووری کوردستان داویانە، بێ ئەوەی ھافە نەتەرەمی کانی کورد ڕەواکەن. بۆ نمونە: کاتێ نوێنەرەکان گەیشتون، خەلکی شار بە گشتیی و ژنان بە تاییەتی ھاواریانکردووە: (ھەر بۆی کورد و کوردستان و ھۆکومەتی کوردیمان ئەوێ!) «107,59،

«ڕەمزی فەتاح»، بە ناوی خەلکی شار و «ھەنەمی وەتەنی ھەرە، لە کۆبونەودا بەرانبەر نوێنەرەکانی ئینگلیز و عێراق قسەیکردووە و گوتیەتی: (بەیاناتی ڕەئیس ئەلوزھرا و مەندووبی سامیی، کوللیەن موخالیفی موقەرراتی عوسبەتول ئوموم و ئیعتراقاتی فەخیمە بریتانیا و عێراق. لە پیش ھەموو شتێکدا ئەبێ، حقوقی موقەددەسە و ئیستیقلاالی کوردان بێی بە سەبەبی ئیتحادی عونسووری کورد و عەرەب.) «108,59،

ئینجا، «ھەمی ئەوێ محەمان ناغا» ھەستاوە و گوتویەتی: (ئیمە کوردین و کوردستان عیبارەت نییە ھەر لە سلیمانی. لە زاخۆ وە ھەتا خانەقین

کورد هوار تێبیه و نایانهوێ، له گه‌ل عێراقدا بژین و هوکوومه‌تێکی موسته‌قیله‌ی کوردیه‌مان نه‌وێ له ژێر ئینتێدابدا. نه‌گه‌ر ئینگلیزیش نامانداتێ، موراچه‌عت به عوسبه‌تول نومه‌م نه‌که‌ین. (110,59)

دواتره‌ شیخ قادری حه‌فید «گوتوویه‌تی: (ئێمه‌ میله‌تێکی سه‌ربه‌خۆین له ژێر ئینتێدابدا هوکوومه‌تێکی کوردیه‌مان نه‌وێ و مه‌گه‌ر ناژین. (111,59) پاشان «عیزه‌ت به‌گ «گوتوویه‌تی: (هیچ کوردێک که‌رمه‌تێکی تر له‌گه‌ل عێراقدا ناژی. (111,59)

دیسانه‌وه، «ره‌مزی فه‌تاح «هه‌ستاوه و گوتوویه‌تی: (یه‌ک ده‌فعه‌ عه‌رزمانکردن کورد و عه‌ره‌ب قابیل نییه‌ پێکه‌وه بژین. ئێمه‌ ئاریین و نه‌وان سه‌امیین، ئێمه‌ شاخیین و نه‌وان ده‌شته‌کیین. هه‌تا خاکی کوردستان به‌رین بۆ عه‌ره‌بستان و ه‌ی عه‌ره‌بستان بێنێن بۆ کوردستان هه‌ر دووکیان هه‌تزی ئینباتیه‌تیان وه‌نه‌که‌ن. (112,59)

عه‌ره‌به‌ داگیرکه‌ر مه‌کان ویستووینه، به‌ ناوی نایینه‌وه، نوێنه‌ر مه‌کانی کورد بێ ده‌نگه‌کن. بۆیه، «میرزا توفیق «له‌ وه‌لامی سه‌رۆک وه‌زیراندا گوتوویه‌تی: (ئێسته‌ که‌ دیانه‌ت بابته‌ی باسکردن نییه‌، مه‌سه‌له‌ میله‌ته‌ و دامه‌زاندنی هوکوومه‌تێکی کوردیه‌یه. نه‌گه‌ر به‌ دین بێ، نه‌بێ، ئێرانیش واز له‌ میله‌تی خۆی بێتێ و داخه‌لی هوکوومه‌تی عێراق بێ. داوای لیبروردنت لێ نه‌که‌م، باسه‌که‌ مه‌که‌وه. (114,59) پاشان، جاریکی دیکه‌ هه‌ستاوه. و گوتوویه‌تی: (نه‌گه‌ر له‌ به‌ر دین لازمه‌ ئێمه‌ تایبعی ئێوه‌ بین، له‌ هه‌موو عاله‌م ئاشکرایه، که‌ کورد زۆر دینه‌داره. بێناهن عه‌له‌یه‌ی، پێویسته‌ عه‌ره‌ب له‌ ژێر ئیده‌اره‌ی ئێمه‌دا بێ. (114,59)

ئه‌مه‌ پوخته‌ی باوه‌ری ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی نوێنه‌رانی کورد بووه. ئه‌و که‌له‌پیاوانه، به‌و شێمه‌یه، داکوکییه‌یان له‌ مافه‌ ره‌واکانی گه‌لی کورد کردووه. بێ سه‌له‌مینه‌وه، په‌نجیه‌یان به‌ چاوی نوێنه‌رانی ئینگلیز و عێراقدا کردووه. چه‌هندین سه‌کاالانامه‌ و ته‌له‌گرافیه‌ن، بۆ سه‌رانی «میری عێراق، وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ی بریتانیا و کۆمه‌له‌ی نه‌تومه‌کان «ناردووه. له‌ هه‌موو ئه‌و نامانه‌دا، داوای سه‌ربه‌خۆی کوردستانیه‌یان کردووه، زۆر به‌ راشکاوی، نژی براهه‌تی عه‌ره‌ب و کورد، باوه‌ری خۆیان ده‌ربڕیوه. ئه‌دی له‌و ره‌ژانده‌دا، «خوێنده‌وار، مامۆستا، ره‌وناکبیر و وه‌زیر یه‌کی و مه‌ک «زێمه‌ر «له‌ کوێ بووه؟ چی کردووه؟ باوه‌ری چۆن بووه؟ بۆ به‌ هیچ شێمه‌یه، ناوی نییه‌ و به‌شداری له‌ هیچ شتێکدا نه‌کردووه؟

ئەمە نىۋەى چىرۆك و بەسەرھاتى ئەو برايتىيە بوو، كە ئىنگىزىز دروسىگورد و
 رۆلەكانى كوردىش بەو شىۋىيە، دىد و بۆچوونى خۇيان دەربرى. بەلام، با ئىستە
 بزانىن، نىۋەگەى دىكەى چىرۆكى برايتىيەگە، لای چەن شۆڭىتىنى و
 داگىرگىرتكى عەرەب، چۆن بوو؟

مەگەر ھەر چەن رەگەزىرستىكى عەرەب، باۋەريان وا بوۋىتى، كورد و عەرەب نەك
 ھەر بران، بەلكو، ھەر لە بنەرەتدا يەك نەتەۋەش يىككىتىن، بۆ نەۋەى دەمارى
 نەتەۋەى كورد سىرگەن و داۋاى سىرىيەخۇيىيان لە بىرىرەنەۋە. ئەۋەتە،
 شۆڭىتىيەكى عەرەبى رەگە «عەلى مەحمود» ناۋىكى پارىژەر و باۋەرىيىگراۋى
 پارتى «نىشتەمانىي عىراق»، لە پۆژنامەى «ئەلبىلاد» دا، دژى ئەۋە وەستەۋە،
 زمانى كوردى لە باشوورى كوردستان، بە زمانىكى فەرمىي بىناسرى و
 نوۋسىۋىتى: (ۋىستى ئەزەلى لە چارەى نوۋسىۋىن «مەستى عەرەب و كوردە»
 كە ھاۋكار و يەگرتوۋىن بەرامبەر مەترسىيەك كە ئەكەۋىتە سەر يەككىتى
 عىراق، ئىمە و كورد يەك ئومەين. مېژو و تىكەلاۋىي خۇيىن و دىن و قازانجى
 ھاۋىەش يەكى خىستوۋىن،» 192، 59.

دىارە، ئەو برا عەرەبە مۇسولمانە، كە ئاپىنى بە خالىكى ھاۋىەشى نىۋان كورد و
 عەرەب دانائە، ھىندە بەرچاۋ پروۋىسۋە، تەنەت ئەو مافەشى بە كورد رەۋا
 نەبىنىۋە، بە زمانە نەتەۋەيىيەگەى خۇشى بنوۋسى و بخۇنىتەۋە. بەپىي
 بەرژەۋەندىي شۆڭىتىنى و رەگەزىرستانەى نەتەۋەى بالادەس گوتارىداۋە، خۇي بە
 كەۋەى ھەمو لايەك دانائە و ئەو بىرپارانەى دەرگروۋە!

كەۋاتە، جۆرە پىۋەندىيەكى دىكەى جىاۋاز ھەيە، پىۋەندىي نىۋان نەتەۋە
 جىاچىياكان رىكەدەخا و يىككىانەۋە دەبەستى. ئەۋىش، پىۋەندىي مۇڭايەتىي و
 دۆستايەتىيە، پاىە سەرمەكىيەكانى ئەم پىۋەندىيەش، لە بەر رەۋناكاىي
 بەرژەۋەندىي ھاۋىەش و رىژى بەراپەرىدا ھەلدەستى و دەچەسپى. واتە: نەتەۋە؛
 كورد و نەتەۋەكانى دىكە دەتۋان، لە بەر رۆشناىي بەرژەۋەندىيەكى ھاۋىەش و
 رىژى بەراپەرىدا، دۆستايەتىيەكى راستەقىنە و يەكسانانە دامەزىتىن.

جىاۋازىيەكى دىكەى گىرنگ، لە نىۋان «برايتىي» دۆستايەتىي «ئەۋەيە،
 ھەرچى «برايتىي» ھەيە، لە نىۋان ئەندامانى يەك نەتەۋەدا پروۋەدا و تاهەتايە
 بەردەۋام دەپتى. بەلام، مېژو سەلماندوتى، ھەرچى «دۆستايەتىي» ھەيە، لە
 نىۋان دۋو نەتەۋە يا پتەردا دروسدەپتى، تا سەرىش بەردەۋام نەبوۋە و ناشىپتى.
 بەلكو، ھەمىشە بەپىي بەرژەۋەندىيە «ئابوۋرى، رامپارىي و كەلتوۋرىي» يەكان

گزاراوه و دهشگرځي. له ميژووي دور و نژيکماندا، چندين نمونه له سر پيژندې « دؤستايه تي » هيه، که چوڼ دوو نه توه، ماوهمه کي ژور دؤستبوون. پاشان، په کيکيان خاكي نه وي دیکه ياني داگيرکردوه، يا پشگيري دوزمه که وي نه وي دیکه ياني کردوه. جاري واش همبووه، هر هه مان دوو نه توه، پاش ماوهمه کي ديارکراو، نو پيژندې « دؤستايه تي » هيه يان نوټکدوتوه، وهک نه بای هاتي و نه بارن باريبي!

له راستيدا، زاراوه « براي ته تي » له فرههنگي رامياړي، هيچ نه توهيه کي جيهاندا نيه. واته: شتي نيه، نوي « براي ته تي » گه لان « بي. بهکوو، ته نيا هر « دؤستايه تي » همبووه و هيه. له برنهوه، پتر هستي بڼو زاراوه کراوه و دهشگرځي. ته ناته، له فرههنگي رامياړي دهوله تيکي فره نه توه و نيشتماني کؤمونيستي وهک « په کيکي سؤقيت » پيشووشدا، ته نيا زاراوه « دؤستايه تي » نيوان گه لان - Drujba mejdy Narodov به کاردهي ترا. به لام، هم زاراوه « براي ته تي » هيه، سراني دهوله داگيرکړه کان و پارتو رامياړييه کاني نيو نه توه سرده سه کان دايانه يناوه، تا ميشکي پوله کاني نه توه کاني بنده سيان، به قواني سوواوي « براي ته تي » پرکهن، دهماري هست و هوشي نه توه ييان سرکهن. بڼو نه وي، بير له پژگاري خاک و سر به خوي نه توه که ي خويان نه که نهوه، تا ماون، هر ژيرده سي نه وان بڼ!

که واته، « براي ته تي » و « دؤستايه تي » جياوازيان هيه. له ناساييرين شيوه ي ليکنده نه وي نو دوو زاراوه دا دهوانين، بلين: « براي ته تي » له زاراوه « براوه هاتوه، براش ته نيا له پهک دايک و باوک دروسده بي. « دؤستايه تي » هيتيش، له ووشي « دؤست » هوه په يدا بووه. دؤستيش له دوو دايک و باوکي جياوازي دهکه و تهوه.

« ترانتي هانا »، ژنه تيکو شريکي « فيتنامي » بوو. نهدامي کؤميته ي ناوهندې « پرتي کؤمونيستي فيتنام » هيش بوو. دهماري په رومر دهکردني پوله کاني گه له که ي، نړي داگيرکړي « نه ميژيکا » گوتسمجووي: (پيويسته پوله کاني گه له فيرکه ي، چوڼ رقيان له دوزمن دهيتوه. له برنهوه، نو که سي رقي له دوزمه که ي خوي نه بي، ناتواني، به رنکار يي تهوه.) نه مه، لای خوي کؤمونيست بوو، باوهري به براي ته تي و دؤستايه تي نيوان گه لاني جيهان همبووه! به لام، نه وان هينده زيرمک و وريابوون، دهوله داگيرکړه کيان، له دهوله کاني دیکه ي جيهان جيا دهکردوه. نهک و مک نيمه، چه له بڼو دهوله ي داگيرکړي عيراق ليده ي،

هۆنرمه‌كانمان، هۆنراوه‌ی به‌ سه‌رده‌ هه‌لده‌ن و خۆیان و پۆله‌كانی گه‌له‌كه‌شمان
بخه‌له‌تێن!

(له‌ هه‌مووشی سه‌یتر ئه‌وه‌یه، کاتێ داگیرکهری ده‌وله‌تی «عێراق»، په‌لاماری
ده‌وله‌تی «کوێت»ی دا و داگیرکرد، هه‌یزمه‌کانی هاوچه‌یمانیش، له‌شکری
داگیرکهری «عێراق» میان گه‌ماردا و تیکیانشکان، که‌سانی هه‌بوون، هه‌ر ئه‌وه
بوو، قورپان بۆ «خاکی عێراق، به‌غدا یه‌ته‌خت و له‌شکری عێراق»ی تیشکاو
نده‌مپێوا! هه‌ر ئه‌وه‌بوو، به‌ندی ده‌لیان بۆ «کارگه‌، ئێسکه‌ی کاره‌بای وێرانکراو،
پرده‌ روخاو و سه‌ربازگه‌ کاولکراو» مکان نده‌مپسا! وکه‌ ئه‌وه‌ی خاکی «عێراق»،
نیشتمانی مێژوویی گه‌لی باشووری کوردستان بێ! یا «به‌غدا»ی یه‌ته‌خت،
شاری «نازایی، دیمۆکراسیی، که‌لتووریی، چه‌پکه‌ گۆل و کۆتری ناشینی» بێ!
یا له‌شکری «عێراق»، له‌شکرێکی نیشتمانه‌په‌روهری ئاوه‌دانکه‌روه‌ بێ! یا
په‌روویه‌وه‌ی ئه‌و کارگانه‌، بۆ به‌خته‌وه‌ری و چاککردنی باری ژبانی په‌شوپتی
گه‌لی کورد به‌کاربێنرێ! یا داهاشی سالانه‌ی نوێی «عێراق»، بۆ
ئاوه‌دانکردنه‌وه‌ی کوردستان خه‌رجکړێ!

ئه‌مه‌ گه‌ر نیشانه‌ی هه‌ستی خۆ به‌ عێراقیی زانی و نزامیی پله‌ی هه‌ستی
نه‌ته‌وه‌یی نه‌ی، ئیدی ده‌ی، نیشانه‌ی چیدیکه‌ بێ! ئایا «که‌سی، گه‌لی، نه‌ته‌وه‌یه»
هه‌بووه‌، تیشکانی داگیرکهره‌که‌ی، روخانی چوار دیواری گرتووخانه‌کانی
وولاته‌که‌ی، په‌چرانی کۆتوزنجیری ده‌س و پیتی پۆله‌کانی گه‌له‌که‌ی خۆی «پتی
ناخۆشبی؟ گه‌ر وایه‌، که‌واته‌ ده‌بووایه‌، کاتێ جه‌نگی دوومه‌ی جیهان روویدا،
«سوپای سوور»ی «یه‌کیته‌ی سوڤیت» و هه‌یزمه‌کانی هاوچه‌یمان، سوپای
داگیرکهره‌ نازییه‌کانی ئه‌لمانیان تیکشکان و شاری «به‌رلین»ی یه‌ته‌ختیان
گردا، جووه‌مکانی «ئه‌لمانی» له‌ کارگه‌کاندا سابوونیان لێ
دروسه‌کردن، قورپان بپێوایه‌، داکوکییان له‌ «ئه‌لمانی» و پزێمه‌که‌ی بگردایه‌!
یا کاتێ هه‌یزمه‌کانی هاوچه‌یمان، بۆ پاککردنه‌وه‌ و له‌نتیوێرنی هه‌یزمه‌کانی «ئه‌لمانی»
نازی و پزگارکردنی خاکی «فره‌نسا»، په‌لاماری «فره‌نسا»یان دا، ده‌بووایه‌،
فره‌نسا یه‌یه‌کان دژی ئه‌و هه‌رشکردنه‌ بوونایه‌! یا گه‌ر پۆژێ له‌ پۆژان، جه‌نگێکی
که‌وره‌، له‌ نێوان «ئیسرایل» و هه‌ر ده‌وله‌تێکی دیکه‌ی ئه‌م جیهانه‌دا روویدا،
عه‌ربه‌ فه‌له‌ستینییه‌کانی بنده‌سی «ئیسرایل» ده‌ی، وکه‌ که‌وا سووری به‌ر
له‌شکر، شانه‌شانی جووه‌مکان داکوکی له‌ خاکی «ئیسرایل» بکه‌ن! یا گه‌ر کاتی
خۆی، ده‌وله‌ته‌ په‌گه‌زپه‌سته‌که‌ی «خوارووی ئه‌فریقا»، له‌ مه‌ترسیدا بووایه‌،

تووشی کارساتیکی گهواره بووایه، رهشیتستهکان به هه موو تواناپانهوه، بهریان
 بهو مهترسییه بگرتایه و خویان له پیتناوی پاراستنی شو دهولته رهگهزهرستهدا
 بهختگردایه!» (304-305, 29).

بهشیکی ئهه تاوان و هه له له تاندننهش، بۆ کوردهکانی نیتو «پارتی کۆمۆنیستی
 عیراق» دهگهزیتهوه. چونکه، گهر ئهوان ههر له سههرهتاوه، «پارتی کۆمۆنیستی
 کوردستان» بیان دامهزاندایه، هه له بهته، له دواى سییه کانهوه تا ئه ورۆ، ئهه قورۆ
 بیگانه په رستییه، چیدیکه بهو شیویه خهستهر ندهمبۆوه. وهک په تایهک، بهیر و
 هۆشی هیتندى له «خویندهوار، پروناکبیر، نووسهر، هۆنهر و رامیار» ههکانی
 کوردی داگیر نه ده کرد. کهچی، دواى ئهه هه موو مالهوترانییه، تازه خه بهریان
 بۆتهوه، چه ندین رتکخراو و پارتی «مارکسیسی - لینینیسی» بیان، بۆ هه لگرانی
 فهلسهفه و ئایدۆلۆژیای «مارکسیزم - لینینزم» دامهزاندوه!

له بهر نهوهی نه تهوهی کورد، له سههرانه سهری کوردستاندا، له مافه نه تهوهیییهکانی
 خۆی بۆ بهشکراوه، نیشتمان هه کهی خۆی دابهش و داگیرکراوه، ههچ جۆره
 ئازادیی و سه ره خۆیییهکی نه تهوهیی نییه و پیتی رهوا نابینرئ، تا ئیسته، ههچ له
 باری بندهسیی و چهوساندنهوهی نه تهوهیی کورد، له دهولته داگیرکهرانهی
 پتیهوه به سهراونه تهوه، نه گهزراوه. ههرچی چه پلهی هه له په رستی و کاخه لیتسی، بۆ
 پهک که ریدلهی چکۆلهی خاکی ئهه دهولته داگیرکهرانه بکوئ، هۆنراوه بۆ
 سه رکردهکانیان بلئ، گهزانیهی بۆ «ئالا، جوگرافیا، سنوور، هاورد و نارد» بیان
 بهچرئ، پۆلهکانی نه تهوه کهی خۆشی پشکوئخا، به شیرى زرکی بیگانه په رستی،
 مئالانی کورد به ختوکا، وهک نهوه وایه، توله ماره کهی «شیخ هۆمه ر» به ختوکا و له
 کورده کهی ههر دوو جیژنیش دهبی! ههه لای داگیرکهرمهک، به چاوی خۆفرۆش
 ته ماشاده کرئ. ههه لای پۆلهکانی کورد، به چاوتکی سووک سه یرده کرئ.

لهوه دهچئ، «به رزنجهی» ههر فیتربوویئ، نهک ههر میتزوی ساخته بۆ «زئومه ر»
 بروسکا، به لکوو، قسهی کوچکردوهکانی دیکهش بهشپوتنئ. چۆن به ره ژوه مندی
 خۆی پتیهوسکا، ههر بهو شیویه لیکبدا تهوه و دا پرئیت تهوه. «بیکهس»، له
 هۆنراوهی «داری ئازادیی» دا، به بیستودوو دیره هۆنراوه، وهک رامیار تکی
 کارامه و ده سه رهنگین، باسی قوریانیدان و سه ره به خۆی گه لانی «عیراق» کردوه
 ئهه با سه شئ، به خه بات دژی ئینگلیز و شۆرشى چه کدارییهوه گرتداوه.
 «به رزنجهی» و یستوویتی، نموونهیه له سه ر «برایه تی» به نیت تهوه. له مه شدا،
 په نای بۆ ئهه هۆنراوهیی «بیکهس» بردوه، تا وهک به لگه په کی به هیتس، بۆ

پالېشتی بۆچوونه‌کانی خۆی، که‌لکی لێ وهرگرێ. بۆیه، سه‌ره‌تا به‌ چهن ووشه‌یه نووسبووتی: (بێ که‌سی شاعیر زۆر به‌هرۆشی بۆ ئهم براهی یه ده‌لی: دۆستی کورد و عه‌ره‌ب زۆر کۆنه‌ تاریخ شاهیده

ناحه‌زی روورمه‌ش با له‌ داخا یه‌خه‌ی خۆی دادێ) (31,3)

1. جگه‌ له‌وه‌ی، رێنووسی ئه‌و چهن ووشه‌ و ئه‌و دێره‌ هۆنراوه‌یه‌ هه‌لبه‌، ووشه‌ی «دۆستایه‌تی» ش له‌ هۆنراوه‌که‌دا هاتوه‌، که‌چی، ئه‌و له‌ نیوه‌دێرکه‌ی خۆیدا، به‌ «برایه‌تی» نووسیوه‌. «دۆستایه‌تی» ش، هه‌رگیز «برایه‌تی» ناگه‌یه‌نێ!
2. ووشه‌ی «با» له‌ نیوه‌ دێری دووه‌می هۆنراوه‌که‌دا، جێگه‌که‌ی گۆپیوه‌ و له‌ دیوانه‌که‌یدا، ئه‌و ووشه‌یه‌، به‌ دوا‌ی ووشه‌ی «داخا» دا هاتوه‌. واته‌ به‌م شێوه‌یه‌: ناحه‌زی روورمه‌ش له‌ داخا، با یه‌خه‌ی خۆی دادێ.

ئمه‌، نیشانه‌ی ئه‌وه‌یه‌، «به‌رزنجی» هۆنراوه‌که‌ی له‌به‌ریوه‌، ته‌ماشای سه‌رچاوکه‌ی نه‌کردوه‌. بۆیه، ناوی سه‌رچاو و ژماره‌ی لاپه‌رکه‌شی نه‌نووسیوه‌، وه‌ک له‌ جێگه‌کانی دیکه‌دا تۆماریکردوون. هه‌لبه‌ته‌، یه‌کتکی وه‌ک «بێکس» ی هۆنه‌ریش، زۆر باش زانیوتی، زاراوه‌ی گونجاو بۆ هۆنراوه‌کانی هه‌لبه‌زێ. زۆر به‌ چاکیش، جیاوازی له‌ نێوان «برایه‌تی» و «دۆستایه‌تی» دا کردوه‌. بۆیه، له‌ هۆنراوه‌که‌دا، هه‌روا به‌ خۆرای، زاراوه‌ی «دۆستایه‌تی» به‌کار نه‌هێناوه‌ و زاراوه‌ی «برایه‌تی» شی نه‌نووسیوه‌. چونکه‌ هه‌ر «بێکس» خۆی بووه‌، له‌ خۆپیشاندان و راپه‌ڕینه‌که‌ی رۆژی ره‌شی «شه‌شی سه‌پتیمبه‌ری/1931» دا، خه‌لکی له‌ خۆی کۆکردۆته‌وه‌، خۆپیشاندانی سازکردوه‌، پێشیانکه‌وتوه‌ و هاواریکردوه‌: «ئیمه‌ کوردین، کورمان ئه‌وێ، عه‌ره‌ب حه‌یزه‌ و نامانه‌وێ!» ئه‌نجامی خۆپیشاندانه‌که‌ش دیاره‌ و هه‌ر له‌ سه‌ر ئه‌وه‌، قوربانیه‌یه‌کی زۆر دراوه‌، هۆنه‌ریش باجی خۆی داوه‌ و تووشی سزابووه‌!

ئایا، هه‌ر «بێکس» خۆی نه‌بووه‌، سالی «1944» هۆنراوه‌ی «چاوه‌ست» ی داناوه‌، وه‌ک رووناکبیریکی شۆرشگه‌ری سه‌رده‌مه‌ی خۆی، جه‌ماوه‌ری که‌له‌که‌ی، له‌ درۆده‌له‌سه‌کانی داگیرکه‌ران و شیارکردۆته‌وه‌. وه‌ک رامیارکی شارمزا، له‌ به‌ر تیشکی تاقیکردنه‌وه‌کانی پێشوو، به‌ هه‌یج جۆری باوه‌ری به‌ پرویاگه‌نده‌کانی دوژمن نه‌بووه‌. چونکه‌، باشی زانیوه‌، ماف ده‌ستینێ و نادێ! بۆیه، به‌ ده‌ نیوه‌دێر هۆنراوه‌ کوته‌یه‌تی.

ده‌نگه‌ بلاره‌، خه‌لق ئه‌لێن: ئهم جاره‌ کورد، سه‌ربه‌ست ئه‌بێ

چی ئه‌لێن، بلێن، له‌ لام وایه‌، درۆ و چاوه‌ست ئه‌بێ

سەر ههزار جارمان، سیاسەت تەجرووبەکرد و گەچی
 ئیستەكەش زۆرمان، بە فیشالی وها سەرمەست ئەبێ
 بێتو بەینی و، زەرەمیەك تێكچێ، نێتر
 مەسئەلەى كوردایەتیی، ئەوسا بە جارى خەست ئەبێ
 كەى حقوق ئەدرێ؟ ئەسەنرێ. عەبە، نێتر تێكچێ!
 سەربەخۆی چۆن نەسبى قەومى، وا بێ دەست ئەبێ
 میلەتى جاھیل لە دنیا، ئەبێ هەرە بەندە بێ
 نۆكەرى هەر خەشت بە بالای، قەومى دیل و پەست ئەبێ «71.6»
 هەرەها، هەر «بێكەس» خۆى نەبوو، بە دوازدە چوارخەشتەكی، لە هۆنراوی
 «دەردى دەروون دا، لە سەرەتا كۆتووینەتی:

وان وە بان غەیرە، ئەم قەومى خۆمە
 مەحکۆمى حیز و خەرات و دۆمە
 نامووس و وێجەدان، غیرەت و شەرف
 لە ناو ئەشەرافا بارێکرد، ئەسەف «218.6»

ئیدی، «بەرزنجیی» بۆچی خۆتەر چەواشەدەكا؟ بۆچی، مێژووی پێشەندی نیوان
 كوردی بێدەس و عەربى سەردەس، بە دەسی ئانفەس دەشیوینێ؟ بەرژموندیی
 لە وها چیبە؟ لە بەر چاوی كالى كێ، رشتەى مروارێ، براپەتیی درۆزنانەى نیوان
 «كورد» و «عەرب» مان بۆ دەهۆنێتەوه؟

خۆ گەر «بەرزنجیی» بتوانێ، ئەو هۆنراویە بشتوینێ، تا خەلكى بێ بخلافینێ،
 ئەدى چی لە هۆنراوی هۆنەركێ ناسروای وەك «حەمدیی» دەكا، كە زۆر پێش
 «بێكەس»، دەردى دلى خۆى، بەرانبەر بێكەسیی و گەساسیی نێشتمانەكەى
 دەربوو، گالشی بەو جۆرە «براپەتیی» یە هاتوو، كە ئەوێ چەن كوردێكى بێ هۆش
 و گۆشى بێرى نەتەوهی، پڕپاگەندەى بۆ دەكەن و داكوکی لێ دەكەن. ئەوەتە، بە
 حەوت پێنجینە «سكالاى نێشتمان» ی هۆتەتەوه و كۆتووینەتی:

ئەى خاكى وەتەن، بێ فەرەح و زەوق و سەفا خۆت
 پڕ حادیسە، مەحکۆمى هەموو حوكمى قەزا خۆت
 بازچەبى سەربەنجەى ئەربابى ریا خۆت
 بێ تۆردوو، بەبێ زەمەمەى شاھ و سەرا خۆت
 سەد ئاھ، كە بووێتە هەدەفى دەرد و بەلا خۆت
 ئەم كۆردە ئەبێ، دانیمى هەر قور بە سەراكەن
 هەر جارە گۆنێە ئەبێ، بەرگى بە بەراكەن
 وەك تەعزىە ئەلواحى رەش و شین بە دەراكەن

پتوښتی چيیه، دوژمنی خوتان به براکهن
 عالم که بلټن: ساحټبی نهولاد و برا خوت
 گهر وایي، تمه ددون من و وه عییه تی وه حشمت
 سه خوزگه به زولمت، نه مه بی حالی عهدالت
 دولت نه مه بی، په حمتی سه دباره له نډگهت
 درمانی نییه، عاجزه له عیله ته هیکه مت
 چ بکه م، چ بلټم، نیسته که مه حکوموی فدا خوم
 بی دهرین نه بینم، برونه ساحټبی دهرین
 بی جن هموو دیارن، برونه ساحټبی پئی و جن
 ناساری نه ما، شرتی کورد برونه ته ژیر بی
 فوتاوه نهم ون بووه، من کیم و نه توکن
 بی عالیم و بی سانیع و بی نه هلی و وفا خوت
 وسفت، که نه گونجاوه ته نه فکاری چ شاعیر
 نوعی نییه، نه رزت نییه، شوبهت به مه نازیر
 وک گوهه ره پرد و گله که ت، عینی جواهر
 بی میسله، موحدققه چ له باتین، چ له زاهیر
 پدم خه زنه پوهه مونته زیری، لوتفی گه دا خوت
 کوا ناقمه که و، وه لوله ی دوری که ریم خان
 کوا دوازه سواره ی به به، مه شهوری مه ریوان
 کوا فیرقه بی بتلیسی، هه واخواهی به درخان
 کوا میله ته که ی مونته فیقی، دوری تورکان
 بی پیاو و به بی کومدل و جیماو و جیا خوت
 له کوتاییشدا، کاتین باسی داگیر که رانی « کوردستان » ی کردوه، زور به شیویه کی
 جوان، نه وان وهک دال و کوردیشی وهک لاکي نازله لیکي تپیو پیشانداوه، به
 پیتنجینه یه ک کوتویه تی :

هاوسن، هموو وهک دالن و نه م کورده وه کوو لاک
 چنگیان له جگهر گاهی هموو داوه، به بی پاک
 بی خوتنه گولی زرد و زه عیغه وه کوو خاشاک
 « حه مدیی »، ده پیتوه قور و سنگت بکه چاک چاک

« 153، 16-154 »

بی قهوم و وه تن، پر نه سف دورد و جفا خوت
 له گل نه وه شدا، مه رج نییه، نه پارت و ړیکه خراوانی نه ورو شمانه میان
 بهر زکردونه و بهر زده که نه وه، راستیا نکر دبی و راستک، چونکه، نه وان له
 ریزمکانی خویاندا، شتی به نه دماه کانیان ده لټن و له بهرنامه کانیشیاندا، شتی کی
 دیکه دنووسن، نه دما و پشتمر که کانیان، به بیرتکی دیکه په ورو زده که نه! جگه

لهوهی، گهر دهمی زۆربهی زۆری پۆلهکانی گهلهکه مان بکهنوه، نهوا نه
دروشمهانه رهمدهکه نهوه، جا، نهو پتخراو و پارتانه، له درزی بهرژه مهنديیه
تایبه تیبیه کانی خۆیان و خهباتی نیکوکاری پرتای تارایای عهرمب و کوردوه، لهو
پتو مهنديیهانیان روانیوه و دهراونن. بۆیه، بهو چهشنه رهمتاریان کردوه.

34/3. زاراوهی ژاراویسی :

کاتی « بهرزنجی ش نووسیوتی: (بروایوون بهو برابیه تیهو تیکۆشان له پیناویدا
بهه بهه بهوه سهنگی سههکی هه حیزب و لایهتی و پلهی راستگۆیی
له ساحهی تیکۆشاندا، کام حیزب و گروپ زیاتر بروای پتی بوو بۆی تیدمه کۆشا
نهوه زیاتر نیشتمانی و پتسکه وتوخوازو راست بوو). 3، 31-32»

لهوه دهچتی، « بهرزنجی »، گۆزی پوچی نهو قسانهی خۆی، تمنیا له هه مبهانه
دراوهکی خۆی و بهرژه مهنديی نهو جۆره پتخراوانهوه بزاردیت، وا بهو شیوه
ره هایه، بریاریداوه. یا هه نهویش، دواي زۆرینه و بۆرینه که وتوه، گهر راستییه
نهمویی و مێژوویییه کانیشی، پتسیل کردیت!

بۆ نهو ههش، نهو لایهانه، پتر نیشتمانی و پتسکه وتوخواز بووین، دهی بېرسین:
لای کتی؟ به سهنگ و ترازووی کتی، نهو خسه له تانه دمکیشران و وهک گۆزه بانهی
جیژنی « له دایکبوون »، به سهه نهو پارت و گروپانه دا دابه شه کهران؟ ئایا لای
هه موو کورد، یا تمنیا هه لای سه رانی نهو پارت « کوردستانی، عیراقیی و
عه ره بیی سیانی، باوه ریان بهو جۆره بۆچووانه هه بوو؟

پاشان نووسیوتی: (نهوهشی پر کتشی بکر دایه لیتی لالوتبووایه، نهوه دهیان
تومه تی چلکاوخۆرو بیکانه په رست و کۆسم پۆلیت و به کر تگیاو یان ده دایه
پالی). 32، 3، جارێ، نهو زاراوانهی نهو ریزیکردوون، زۆر له گه له یه کسیدا
ناگونجیت. ئایا، چلکاوخۆر نهوانه بوون، تمنیا پیاوی کورد بوون و بۆ پرزگاری
کوردستان تیدمه کۆشان، یا نهوانهی بۆ زیانیکی تاهه تایی کۆله یی و بنده سیی
خه باتیان ده کرد؟! چلکاوخۆری کورد نهوانه بوون، به هه موو شیوه یه کی راسته وخۆ
و نا راسته وخۆ، به نووسین و به کردهوه، هه ولیان بۆ بهردهوا مبوونی لکاندن
باشووری کوردستان به عیراقه وه ده دا، له ژێر هه ر ناو و دروشم یکدا بوویتی،
بانگاشه یان بۆ نهو داگیرکردن و کۆله یییه ده کرد.

ئایا، بیکانه په رست نهوانه بوون، کوردستانیان به به شیکی لیکدانه براو و لێ
جیانه بۆوهی عیراق ده زانی، یا نهوانه بوون، داوای پرزگاری و سه ره به خۆیی
یه کجاری و تهواویی کوردستانیان ده کرد؟! هه له به ته، هه ر له خۆ یانه وه، هه ر

کوردی، کوردپەرورانە بیری کردبێتەوه، داوای سەربەخۆیی و دامەزراندنی دەولەتێکی کوردستانی کردبێ، چلکاوخۆرمەکانی نیتوخۆ، سەرائی دەولەتی داگیرکەری عێراق و پارتە رامیارییە شۆڤینییی عێراقییەکان، بە بیگانه‌پەرست نێوزەدیاندکردوون. هەر وەک چۆن، هەر لە سەرمتاوه، هەموو شۆڤرشەکانی کوردیان، بە دەستی «تورکیا، ئێران، بریتانیا، ئەمێریکا و بەرمی پۆڤاوا» تاوانبارکردووه، تا ئەوێش، هەر بەو شیوه ناپەرەوایە تاوانباریدەمکن!

ئەدی زاراوای «کۆسمۆپۆلیت»، چ پێوهندییەکی بە سەر زاراومەکانی «چلکاوخۆر و بیگانه‌پەرست» هەیە؟ یا «بەرزنجیی»، هەر لە خۆیەوه، لە فەرەنگە رامیارییە تاییبەتیییەکی خۆی وەرگرتووه، پێناسەییەکی نوێی بۆ ئەو زاراویە داناوه، تا ئێمەش بزانی و تێبگەین!

بۆ بەکرێگیرویش، مەبەس لە بەکرێگیروایی کێبە؟ ئایا، ئەوانی ئەو پڕویاگەندانەیان، دژی کوردپەروران کردووه، خۆیان بەکرێگیروای دەولەتی عێراق نەبوون؟ ئەدی، گەر کوردیێکی نیشتمانپەرور، داگیرکەرن و چەوساندنەوهی نەتەوهیی رەتکردبێتەوه، دژی دەولەتی داگیرکەری عێراق و ستەبێ، لە پێناوی پرژگاری نیشتمان و ئازادیی نەتەوهکەیدا خەباتیکردبێ، ئایا ئەو جۆرە خەباتگیرانە، بە بەکرێگیرواوە دانەنێژن؟

ئەمانە هەمووی قسە و پڕویاگەندە کۆمۆنیستە سەرلێشێواومەکانی ئەو سەردەمانی کورد بوون، کە خۆیان نەک هەر «چلکاوخۆر، بیگانه‌پەرست، کۆسمۆپۆلیت، و بەکرێگیروای» «مۆسکۆ» بوون، بەلکۆ، هەمیشە، زاراوای ژاراوییشیان، لە نێو ریزمەکانی گەلی کورددا بلۆدەکردووه. دژی هەموو شتیکی پیرۆزی دیکە کوردایەتییش بوون. چونکە، گەر لە «مۆسکۆ» باران ببارییایە، ئەوان لە هەموو وولاتە کەرمە بێ بارانەکاندا، چەتریان هەڵدەدا! هێندەش سەرەڕۆ بوون، تەنانت کوردیشیان بە نەتەوه دا نەدەنا! سەرشیان لە سەرائی «پارتی دیمۆکراتی کوردستان» شتواندبوو، ئەو دید و بۆچوونە هیچوویوچانە خۆیان پێ دەفرۆشتن، ئەوانیش بێ ئەوهی پێ بزانی، لە سەری دەفرۆشتن!

جا ئێستە، لە «بەرزنجیی» دەپرس: ئایا بە چ پاسا و وێژدانێ رەوایە، دواي ئەو هەموو هەلەییە، دواي هێندە سال خەباتی بێ ئاکام، دواي هێندە تێکشکانی کۆمۆنیستەکان، تازە ئەو قسە بۆش و ناوەرۆک پوچەلانی ئەوان، دژی کوردپەروران کاوێژکاتەوه! ئایا، ئەو ناتۆرە ناشایستانە، شانی کوردپەروران یا «عێراقیی» و نۆکەرە زوێناژەن و دەهۆلکوتەکان دەگرتەوه؟!!

35/3. توێژینهوه و گۆڤگرتن :

ههژدمهكهم، گهر « بهرزنجیی » ههژنده شارهزای میژووی نزیکه گهلهکهی خۆیهتی، ییمان بلتی: جگه لهو گۆڤانهی، دهسهلاتدارانی دهولت و سیخوهرمانی گرتوویه، پۆژی له پۆژان، نهک ههر به دهیان گۆڤ، بهلکوو، تهناوت تهنا یهک گۆڤیش، له سه « براهیتی کورد و عهرهب »، له کوێ گیراوه؟ وهک نسووسیوتی: (دروشمی « علی صخره الاخوه العربیه الکریهه تحطم مؤامرات الاستعمار و انخابه » ههتا ههشتاکانی دهنگی دهدهیهوه له سه لاپهری چاپهههیهکانیش رهش دهچۆوه.. ئهم رووکاره بووه تهوهری دهیان توێژینهوه گۆڤگرتن له نیوهنده ئهدهبییهکانی ههفتاکان به رهو ژور). « 32.3 »

ئهو دروشمه لاوز و کالوهرجی هه لگیراوه: (له سه بهردی بناغهی براهیتی کورد و عهرهب، پیلانهکانی ئیمپریالیزم و کلکهکانیان تیکه دهشکێ. گهر دروشمیکی باشبوویه، تا ههشتاکانی دهنگی بدهیهتهوه، هه له بهته، هه له پهناکانهوه، گۆمه لانی خه لکی کورد، به شتووهی گالته جار ئامیژانه، دایان نه ده رستهوه و نه یاندهمگوت: « له سه بهردی بناغهی براهیتی کورد و عهرهب، گۆڤر دهشکێنین! « جا، با « بهرزنجیی » و هه موو « عیراقچی » یهکانی دیکهش بزانی، ههرچی له سه لاپهری پۆژنامه و گۆڤارمهکان په شچۆوه، وه نه بی، راستی، ژۆر جار، درۆیهکی رووت، مه رای یهکی سووک، خۆ پێدا هه لواسینیکی چرووک نه بی، هه چی دیکه نییه. هه می شهش، هه په شیمانیی له دابوو، چونکه، هه که سی بیگانه په رستی کرد بی، له گۆتاییدا، هه نوو شوستی هه ناوه!

جگه له وهی، هه له هه مان جیگه ده فرمویه تی: (به دانسه شاعیر ههیه که نه سه به که یه لی خۆی له وه مه یان ده تاو نه دای و چوار نا له ره بازینی تیا نه کرد بی). « 32.3 » خۆزگه، هه ژنده دهس و دل ناواله و فراوان ده بوو، جگه له وه هۆنه ره مارکسی و کۆمۆنیسته کوردانی، له ریزی « پارتی کۆمۆنیستی عیراق » ده کساریان کردووه، ناوی هه ژنده له وه هۆنه رانی بق ده نو سین، که له وه جۆره هۆنراوانه یان گوتووه، تا بزانی، چۆن به دانسه هۆنه ره نه بووه، هۆنراوه بق بیر ی ده سه کردی « عیراقچی تی » نه کو تی! هه له بهته، له په نه چی دهس تی په ر ناکا و ئه هه له خۆیه وه، سه فریده ده، بی ئه وهی بزانی، له سه ری ده که ی!

36/3. ویرد و سه روود :

پاوه نا که م، گهر یه کیکی وهک « هه مه بۆر - هۆشه نگ »، خۆشی ئه و بیره ی نه بوویه، وهک هه موو « عیراقچی » یهکی دیکه، ئه و که له شه کرانی بشکاندایه و

بیگووتایه: (بیگومان برپایه‌ی کوردو عەرب بەردی بناغەیی گەشتن بەئاواتی
تیکرای گەلی عێراقو هەر ئێو بەکیەتمە مەحەکی بەختەوری زۆلەکانی ئابندەیی
ئەم خاکە پیرۆزە، هەر لەبەر ئەوەی وەردی زمانی پێشوانمان بوو و سەرووی
نێمو بەره‌ی داهاتویش دەیت.) 11,31. جارێ با بزانین:

1. ئایا، کێ پێداوه، بە ناوی هەموو خەلکی «عێراق» هەو بەدوێ؟
2. هەموو «عێراقیی» بەک، وەک عەرەبەکانی «عێراق» بێر دەکەنەو. لە بری
زاراوه‌ی گەلانی «عێراق»، گەلی «عێراق» بەکاریدێن. هەلبەتە، مەبەستەکش
پوونە و بۆ چیه!

باوەڕ ناکەم، لە جیهاندا، لە دۆڵەتێکی فرە نەتەو و نیشتماندا، تەنیا گەلیکی
تیدا بژی! چونکە، کاتی دەلێن: گەلی «عێراق»، واتە: لە بەک گەل پێکھاتووه.
ئەویش لە جیهانی عەرەب و نێو دۆڵەتیدا، تەنیا گەلی عەرەب دەگرتەو. ئەو،
جێگەیی گەلی کورد لەو بەهەشتەیی برپایەتی کورد و عەرەبدا، لە کوێ دایە؟ بۆچی
«عێراقیی» مەکان نالێن: گەلانی «عێراق»؟ چونکە، کاتی گوتمان گەلانی
«عێراق»، بەکسەر خەلکی تێدەمگەن، «عێراق» دۆڵەتێکی ناسیۆنال نییه، بەلکۆ
دۆڵەتێکی تێریتۆریال پێکدێت. واتە: لە دۆڵەتێکی فرە نەتەو و نیشتمان
پێکھاتووه. «ئەحمەد چەلبەیی»، بەکێ بوو، لەو عەرەبانەیی ئێرۆ، خۆی بە دژی
پژمێ «بەس» و «سەدام حوسەین» دادەنێ. گەچیی، لە سیمیناریکدا لە
شاری «ستۆکھۆلم»، دژی ئەم بۆچوونە وەستا و گوتی: ئەو هەلبەتە تەنیا گەلی
«عێراق» راستە! 27, 81-92. ئەز، گەلبەیی لە هیچ عەرەبێک ناکەم، گەر تەنیا
هەر زاراوه‌ی گەلی «عێراق» بەکاریدێن. چونکە، ئەوان باشووری کوردستانیش،
بە پارچەیی لە خاکی «عێراق» و نیشتمانی عەرەب دادەنێن. بەلام، گەر هەر
کوردێکی «عێراقیی» خۆی، زاری ئەو بیرە زۆلەکیی بلۆکێدووه، هەرێمی نەدا،
زاراوه‌ی گەلانی «عێراق» بچەسپێت، ئەو، بۆ گەلبەیی لە داگیرکەرەک بەکەم؟
بۆیە دەبێ، کورد داوای هەرچیهی بکا «هەر لە مافی رووناکبیری پەو بێگرە، تا
بە کۆنفیدرالیی دەکا»، هەر دەبێ، زۆر بە کۆلۆدووه هەرێمدا، لە نایبەندەدا و لە
دەستووری کاتیی یا هەمیشەیی «عێراق»دا، چەن خەلکی سەرەکیی گەرن

بچەسپێت:

1. «عێراق» لە دۆڵەتێکی فرە نەتەو و نیشتمان پێکھاتووه.
2. عێراق لە هەر دوو گەلی سەرەکیی «عەرەب و کورد»، چەن کەمبەهەکی
بەکە وەک «تورکمان، ئاسووری و ئەرەم» پێکھاتووه.

3. کۆماری عێراق، له نێوان ئه‌و گه‌ل و که‌مه‌نه‌وه‌ییانه‌دا، به‌ کۆمارێکی هاوێش
دادنه‌ری.

ئهمکینا، گه‌ر وا نه‌بێ، به‌مانه‌وه‌ی و نه‌مانه‌وه‌ی، کۆماری عێراق، له‌ نێوان ده‌وله‌ته‌
عه‌ره‌یه‌یه‌کان و جیهانه‌دا، به‌ ده‌وله‌تێکی عه‌ره‌یه‌ی ڕووت ده‌زمێرێ. چونکه‌، کاتێ
ده‌لێن: بیه‌ستوو ده‌وله‌تی عه‌ره‌یه‌ی هه‌یه‌، مه‌به‌ستیان له‌ عێراقیه‌شه‌. ئیدی نازانم،
ئه‌وانه‌ی به‌و بیره‌ قایله‌ده‌ن، ئه‌وه‌ « چلکاوخۆری، بێگانه‌په‌رستی، به‌کرێگیاروایی
و کۆسمۆپۆلیتی » نییه‌؟! ئایا، ئه‌وانه‌ی ئه‌و باره‌ باش هه‌له‌سه‌نگێن، به‌پێی باره‌
ناهه‌بارمه‌ی کورد، گه‌هه‌ته‌که‌ له‌ ڕۆله‌کانی هه‌ر دوو گه‌لی عه‌ره‌یه‌ی عێراق و گه‌لی
کوردی باشووری کوردستان ده‌گه‌یه‌نن، پێشنیازی گونجاو ده‌که‌ن، تا کێشه‌که‌ له‌
به‌ر ڕۆشنایی یه‌کسانی نه‌ته‌وه‌یی و ڕیزی به‌را به‌ری، له‌ ده‌وله‌تێکی فره‌ نه‌ته‌وه‌ و
نیه‌تیه‌مانی وه‌ک عێراقدا، چاره‌سه‌ر به‌که‌ن، نۆکه‌ر و چلکاوخۆرن؟! ئاخه‌ر، ئه‌م گه‌له‌
بندسه‌، له‌ گه‌ل ئه‌و « عێراقچه‌ی یه‌که‌له‌پوتانه‌دا چی بکا؟ دیاره‌، هه‌ر هه‌تنده‌ له‌
« کوردایه‌تی » و « عێراقچه‌تی » که‌شته‌ون!

زۆری و یه‌ست، تا چهن « عێراقچه‌ی یه‌که‌ی کورد، فیزی ئه‌وه‌ بوون، دان به‌ زاراوه‌ی
« باکوور، خۆره‌لات، باشوور و خۆراوا » کوردستاندا بنێن. له‌ بری ئه‌وه‌ی،
زاراوه‌ی کوردستانی « تورکیا، ئێران، عێراق و سووریا »، له‌ قسه‌کردن و
نووسیندا به‌کاریه‌ن. وا دیاره‌، هه‌شتا زوه‌ و چهن سالیکی دیکه‌شی ده‌وه‌ی، تا
دان به‌و راستیه‌یه‌ی سه‌ریشه‌وه‌دا بنێن، له‌ گه‌لی ئه‌هریمه‌نی بۆکه‌نی —اوهری
« عێراقچه‌تی » بینه‌خواره‌وه‌ و ڕوو له‌ ڕوگه‌ی بیر « کوردستانیزم » به‌که‌ن!

3. « هه‌مه‌پۆر » سالی « 1977 »، ئه‌مه‌ی نووسیه‌وه‌، ئێسته‌، ئه‌وا بیه‌ستوسی سالی
به‌ سه‌ر ئه‌و قسانه‌دا تێپه‌ڕیوه‌، نه‌ یه‌کیتی و براهیه‌تی کورد و عه‌ره‌ب، ڕۆژی له‌
ڕۆژان، له‌ عێراقدا هه‌بووه‌، وه‌ک ئه‌و باسی کردوه‌، نه‌ « به‌خته‌وهری ڕۆله‌کانی
ناپه‌نده‌ی » که‌لانی عێراقیش، به‌ درۆده‌له‌سه‌ به‌دیاته‌وه‌ و به‌دیدێ!

4. خاکی « عێراق » هه‌رگیز، پیرۆز نه‌بووه‌ و پیرۆزیش نییه‌. چونکه‌، هه‌موو
نه‌ته‌وه‌یه‌ک، ته‌نیا هه‌ر خاکی خۆی لا خۆشه‌ویسته‌ و پیرۆزه‌، ته‌نیا بێگانه‌په‌رستان
نه‌بێ، خۆیان به‌ خاکی که‌لانی دیکه‌وه‌ باده‌ده‌ن و هه‌له‌ده‌کێشن! جا، با سه‌یرکه‌ین،
کۆنه‌کۆمۆنیسته‌ و نووسه‌ریکی ناوداری وه‌ک « ره‌سوول هه‌مزه‌تۆف »، ده‌رباره‌ی
نیه‌تیه‌مانه‌که‌ی چی گوته‌وه‌؟ به‌ مه‌رجێ له‌و سه‌رده‌مه‌دا، له‌ « یه‌کیتی سۆقیه‌ت »
ژیاوه‌. (هه‌ندێ بالنده‌ی کۆچه‌ر هه‌ن، به‌پێی که‌ژ له‌ وولاتیکه‌وه‌ ده‌چنه‌ وولاتیکه‌ تر،
هه‌لۆش هه‌یه‌، که‌ هه‌میشه‌ دله‌سۆزی شاخی خۆیه‌تی.) « 127,36 » دواتر، ڕووی

دهمی له نیشتمانه کهی گردوه و گوتوویتی: (عشق و خۆشه‌وستیم گهره‌بی یا پجووک، دلسۆزیم که‌مبی یا زۆر، هه‌ستم کۆنبی یا نوێ، من هه‌ر له باره‌ی تۆوه‌دمنووسم، ئه‌ی داگستانه‌که‌م) «146,36» دواتریش گوتوویتی: (هه‌ر نه‌بی، باران له کوێوه‌ دئ؟ ئاسمان نه‌بی، به‌ر له کوێوه‌ دئ؟ ئافارستان و که‌لی ئافار نه‌بن، ره‌سوول هه‌مه‌ له کوێوه‌ دئ؟) «224,36»

(وا یزانم، هه‌نده به‌سه، بۆ گوتیه‌که راستیی بیستی! که‌ر نه‌م دوور و مروارییه‌انه، هۆنه‌ری به‌ ناویانگ و پایه‌به‌زی «داگستان» هه‌لی نه‌پشتایه، کوردی که‌ نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانیه‌روهر بیگوتنایه، زۆر پێده‌جوو، به‌ تاوانی شۆڤنیزم میشکیان به‌ردایه!) «64,19» به‌ ده‌یان نا‌تۆره‌ی وەک: «چلکاوخۆر، بیتگانه‌په‌رست، به‌کره‌تگی‌راو و کۆسمۆپۆلیتی» یان، به‌ دواخستایه! جا، که‌ر نه‌وه، ڤایۆسی «ئیدس بی‌مالۆزانیه‌ی و سه‌رلێشتیوایی نه‌بی، هه‌ندێ کوردی نه‌گه‌شتی «عیراقچی» تووشی بووین، ئیدی ده‌بی، چیدی که‌ بی!

5. که‌ر «حه‌مه‌بۆر»، یه‌که‌ تۆز وێژدان و زانیاری هه‌به‌وایه، هه‌لبه‌ته، هه‌رگیز نه‌په‌دمنووسی: (هه‌ر له به‌ر نه‌مه‌شه، وێردی زمانی پێشووانمان بووه و سه‌روودی ئێمه و به‌ره‌ی داهاتویش ده‌بیته.) «11,31»

ئایا، ئه‌و پیاوه هه‌نده شارمزه‌یه، به‌ ناخی میژووی کورددا شۆڤه‌توه، وا ئه‌و به‌یارمه‌داوه؟ ئایا، میژووی دامه‌زراندنی ده‌ولتی عێراق و پێکه‌ڵاندنی باشووری کوردستان به‌ عێراقی ده‌سکردی «بریتانیا» وه‌ ده‌زانئ؟ جا، که‌ر هه‌موو ئه‌وانه‌ی به‌زانیایه، چۆن هه‌ر له خۆیه‌وه، هه‌ر مه‌کی ده‌یگوت: ئه‌و به‌رایه‌تییه «وێردی سه‌ر زمانی پێشووانمان بووه» نه‌م برۆ که‌ره‌یه‌ی به‌ ده‌م پێشینانه‌وه بۆ گردوه؟ ئایا، لاپه‌ره ره‌شه‌کانی میژووی هه‌ر دوو داگیرکری کوردستان «بریتانیا و عێراق»، بۆ هه‌موو کوردێ ئاشکرا نه‌ین؟ گه‌شتوگۆکانیان که‌واهی ئه‌وه ناده‌ن، که‌ له‌ پیش هه‌موویانه‌وه، «شیخ مه‌حمود بی‌نهر، داوای سه‌ربه‌خۆیی ته‌واو و دامه‌زراندنی ده‌ولتی کوردی کردوه؟ چهن که‌له‌بیاوتکی وەک: «حه‌مه‌ی ئه‌وه‌رحمان ناغا، شیخ قانری حه‌فید، مه‌عرووف چیاوک ... تاد» به‌ هه‌موو توانایه‌کیانه‌وه، دژی ئه‌و پێکه‌وه‌لکانده و هه‌ستاون، ئه‌و په‌کیته‌یی و به‌رایه‌تییه‌یان په‌تکردوه! ئیدی چۆن، خه‌لکی زۆری ناوچه‌کانی کوردستان، دژی ئه‌و په‌ڕۆسی پێکه‌وه‌لکانده نه‌بوون و به‌زاری خۆیان دهر نه‌به‌ریوه؟ هه‌لبه‌ته، که‌ر «حه‌مه‌بۆر» بێنوسیایه: «سه‌روودی هه‌موو «عیراقچی» یه‌که‌ بووه»، ئه‌وا ئه‌و کاته، ده‌نگ له‌ به‌رده‌وه به‌اتایه، ده‌نگ له‌ منه‌وه نه‌ده‌هات! به‌لام، کاته‌ی نووسبوویتی: «سه‌روودی ئێمه به، من لێره‌دا لێی

مەرسىم: « ئىمە » واتاى كى دىگەنەن؟ گەر مەبەس لە ھەموو كوردى باشورى كوردستان بى، ئەوا كى پتى پى داو، بە ناوى ھەموو كوردەو بەدوئ؟ ئىنجا گوتووئەتتى: سىروودى « بەرەى داھاتووش دەبىت! » ئەمە لەو دەچى، « ھەمبۆر » جادوباز يا فالچى بووئ، وا ھەر لە خۆيەو رەملىلداو، ھەر لەو كاتەو، بە ناوى نەوەكانى پاشەپۆزى كوردەشەو پىرەداو، وەك سەربازەكى دلسۆز و بە ئەمەكى ناسىزئالەستە عەرەبەكان، تاهەتايە، برايتەى عەرەب و كورد، يەكەتەى خاكى عىراق بىارەزى! ھەلبەتە، ھەرگىز نىازى ئەو نەبوو و نىيە، پۆزى لە پۆزان، مافى نەتەوئەى بە كورد رەوا بىيەزى، كە خۆى لە پزگارى و سەربەخۆى ئەواو و دامەزاندنى دەولەتەكى نەتەوئەىدا دەبىن! بەلكوو، تاهەتايە ھەر دەبى، گەلى كورد لە عىراقدا، لە بىندەسى كەمىنى سوننەى عەرەبدا بى، بچەو سىنرەتەو و بنالەن. چونكە، مافى چارەنووسى نەتەوكان، وەك « لىنە » نووسىوئەتتى: (مەبەس لە سەربەستى نەتەوكان، بۆ ديارەكردنى مسافى چارەنووسى خۆيان، جىابوونەمىانە وەك دەولەت لە كۆمەلە نەتەوكانى دىكە، بى گومان، دامەزاندنى دەولەتى نەتەوئەى سەربەخۆيە) (144، 48).

سەير ئەوئەى، « ئىسرائىل » جۆرە « ئۆتۆنۆمىيەى يەكە تايەتەى و فراوانى نىوئەولەتەى، بە « فەلەستىن » داو، كەچى، خۆيان بەو قایل نابن و ناپانەوئ، ھەر داواى دەولەتى سەربەخۆى جىا دەكەن، ھەرگىز لە شايى برايتەى « جوو » و « فەلەستىن » دا، دەسى ھەلبەركەتەيان نەگرتوو و ناشىگرن، نەك وەك « باجى رەمەمە مەكانى كورد، سەرخۆى بىگانەپەرسەتەى، بە كەس نەدەن! ئەز، زۆر لەو دۇنيام، ئەو « مانگى ھەنگوئەى » گەفتوگۆيەى لە نىوانىشياندا، تا ئەو پى ھەر بەرەوئەمە، بەر زووانە ئەواوئەى و سەرىشەمەن!

ھەرەوئا، گەلى « باسك » لە سنوورى دەولەتى « سىپان » دا، چەندىن سالا جۆرە « ئۆتۆنۆمىيەى يەكەيان ھەى، كەچى، ئەوان ھەر داواى جىابوونەو دەكەن! جىا، گەر « ھەمبۆر » و « بەرنجىيەى » ئارووى يەك برك و مېرووى يەك كونى كەوئەى « عىراقچىتەى » نەبن، ھەلبەتە، لە لاپەكەو، « بەرنجىيەى » قەسە سوواو مەكانى فالچىيەكى « عىراقچىيەى »، بە نمونە ناھەتەتەو! لە لاپەكى دىكەشەو، داواى ئەو ھەموو ماوئەى، سەسەرى زۆرابى ئەرشىفى بىرى بۆكەنى « عىراقچىتەى » ھەل نادانەو، كە سەراپاى جىهان و كوردستانىش كۆراو! با كەمى سەرنجەدەن، تا بزەنن، « عىراقچىيەى يەكە دلسۆزى وەك « ھەمبۆر »، لە چ سەردەمەتەكى سەختى باشورى كوردستان و پۆزگارىكى رەشى كورددا، ئەو

تیورییه زرکه پوتی هه‌لشتوو. کاتی ئو بریاره‌یداوه، گه‌لی کورد له عیراقد، له پهری بئ دهسه‌لاتیی و نه‌هامه‌تییدا بووه، دهوله‌تی عیراقیش، نه‌ک هه‌ر گوئی بۆ چن و پرتیه‌کی لهو باباته‌نه شل نه‌کردوو. به‌لکوو، به‌و پهری توانایه‌وه، هه‌ولی توو‌پکردنی کوردی داوه. به‌هه‌موو شیویه‌ی و یستویه‌تی، له‌تیویه‌رئ! هه‌روه‌ها، « به‌رنجیی ش، له چ سه‌رده‌میکی نوئ و رۆژگارێکی رووناکی کورددا، وه‌ک تووتی، ئو تیورییه‌ی ساخته‌یه‌ی دووباره‌کردۆته‌وه! کاتی، گه‌لی کورد، به‌ره‌و ئازادی و سه‌ربه‌خۆیی نه‌تووی هه‌نگاو‌ده‌نی، دهوله‌تی داگیرکهری عیراقیش، رۆژه‌رۆژ، پتر ریسوادمیی و له‌ کوردستان دوور ده‌که‌وتۆته‌وه! ئو تازه‌ نووکی پینووسه‌ کوله‌کی تیژکردۆته‌وه، به‌هه‌موو توانای خۆیه‌وه‌ ده‌یوئ، بیری داته‌پووی « عیراقچیتیی » ببوژنیتۆته‌وه، تیژی میژوویی بۆ پتکه‌وه‌ ژبانی زۆرمیلی داریژئ! تۆ بلتی، ئه‌مه‌ هه‌ر وا کارێکی ساویلکانه‌ و بئ مه‌سه‌بی؟

لێره‌دا، خالێکی گرنگ هه‌یه، پتویه‌سته‌ ناماژه‌ی بۆ بکه‌ین. گه‌ر، گه‌لی باشووری کوردستان، له‌ لایه‌ن سه‌رانی « پارتیی و یه‌کیته‌یی سه‌وه‌ سه‌رکوت نه‌کرا بئ، بانگاشه‌ی ئو برایه‌تییه‌ی « به‌رنجیی و هه‌مه‌پۆر »، ده‌هۆلی بۆ ده‌کوژن، با ته‌نیا به‌ یه‌ک ریفه‌راندۆمی ئازاد تاقیه‌که‌نه‌وه، ئو کاته‌، زۆر به‌ رووبیی، بۆ هه‌موو لایه‌ ده‌رده‌که‌وئ، رۆله‌کانی کورد له‌ باشووری کوردستاندا، ده‌نگ بۆ برایه‌تی کورد – کورد و یه‌کیته‌یی خاکی کوردستان، یا بۆ برایه‌تی کورد – عه‌ره‌ب و یه‌کیته‌یی خاکی عیراق ده‌دن! گومانی تیدا نییه، ئو برایه‌تی و یه‌کیته‌یییه‌ ده‌سه‌کرده‌ رهنده‌که‌نه‌وه، نه‌فرمتی لئ ده‌که‌ن و هه‌زار به‌ردیشی به‌ دوا ده‌لده‌دن. به‌لام، مامۆستا « به‌رنجیی »، چونکه‌ هه‌ر ووشه‌ ریزه‌ده‌کا، مه‌راییی بۆ پارتیه‌کان ده‌کا، به‌ ده‌مکن جۆی ئه‌وان ده‌زه‌پئ، به‌ کلکی ده‌خوڤئ، ئامانجی دوزمن ده‌پیکئ و به‌ خۆی نازانی، بئ ئه‌وه‌ی بزانی، ئو باویری « عیراقچیتیی » به‌ی له‌ سکی خۆی ده‌ریده‌کا، هه‌ینه‌دی دیکه‌، له‌ ناو و ناویانگی که‌مه‌که‌اته‌وه!

« به‌رنجیی » نووسیوتی: (تا ئه‌م کاته‌ش که‌نم وشانه‌ی تیا‌ده‌نوسم هه‌چ حیزبی له‌ سه‌رانه‌ری عیراقا « به‌کوردستانه‌وه »، ئه‌وانه‌ی نوینه‌رایه‌تی ئه‌م که‌له‌ ده‌که‌ن و له‌ناویا خه‌لکی باوه‌ریان پتیه‌، هه‌یچیان له‌و باسه‌ لایانه‌داوه‌ بانگاشه‌ی برایه‌تیه‌که‌ هه‌ر به‌رده‌وامه‌. جا نه‌گه‌ر نووسه‌ر یه‌خه‌ی زی‌توهر بۆ ئه‌م باسانه‌ بگرئ، به‌رای من ناحه‌قیه‌کی گه‌وره‌ ده‌کات. سه‌باره‌ت به‌ « پیا‌هه‌لدانی حوکمه‌کی نه‌وسای عیراق و مه‌لیکه‌کانی. » 32،3، پتشته‌ر، هه‌له‌ی زمانه‌وانیی ئه‌م چن نێره‌مان راسکرده‌وه. جارئ، ئه‌ز به‌ هه‌چ شیویه‌، گوئ بۆ پارتیه‌ عیراقیه‌یه‌کان

پاناگرم، دهرباره‌ی «عیراقچیتیی» چی دملتن و چی نالین، چونکه، تمنیا شو بیره گنده‌له، له به‌رموهندیی ئه‌وان دابه. بیرری سهر به‌خۆیی و کوردایه‌تیی، بۆ ئه‌وان، وه‌ک ته‌زووی کارمبا وابه، گیانیان له به‌ردمهری و ووشکیاندەکا! ئینجا، من چ کارێکم به‌ سهر شوومه‌یه، نه‌ک ههر پارتەکانی کوردستان، به‌لکوو، گهر زۆریی زۆری کوردیش، هێنده بیگانه‌پهرستین، «عیراقچیتیی» وهردی سهر زمان و بره‌په‌تیی «عهرهب و کورد» خۆراکی پۆژانه‌ی ژانیان بێ! من باسی راستییه‌کی می‌زوویی ده‌که‌م. شه‌وه هه‌چ

له‌و راستییبه‌ ناگۆڕێ، کوردستان داگیر و دابه‌شکراوه، که‌لی کورد له‌ عیراقدا، له‌ هه‌موو مافیکی نه‌توومی خۆی بێ به‌شکراوه، به‌ خراپه‌ترین شتیوه‌ ده‌مه‌سیندریته‌وه. عیراق ده‌وله‌تییکی داگیرکهری خاکه‌که‌م نه‌بێ، هه‌چ شتیکی دیکه‌ نییه‌! من هه‌رگیز، له‌ باسی راستیی و په‌وایی کێشهی کورددا، له‌ که‌ل زۆروویری ده‌نگی هه‌چ عهره‌بکی «عیراق» و «عیراقچی» به‌کی کورددا نه‌بووم و نیم و نايم. چونکه‌ ده‌زانم، شه‌وه‌سته و گروپانه، هه‌رگیز شتی نالین، له‌ به‌رموهندیی که‌له‌که‌مدا بێ!

پاشان، ئه‌ز نه‌ به‌ خۆپایی به‌خه‌ی «زێتوهر» گرتووه. نه‌ به‌ تمنیاش، به‌خه‌م گرتووه. به‌لکوو، له‌ ڕێگی شه‌ومه‌وه، گهر ده‌سه‌لاتم هه‌بێ، نه‌ک ههر به‌خه‌، قورقوراه‌کی هه‌موو «عیراقچی» به‌کیش ده‌گرم، به‌ تایبه‌تیی دوا‌ی راپه‌ڕینه‌ مه‌زنه‌که‌ی که‌ل، هه‌رچی دژی ڕزگاری نیشتمانه‌که‌م و سهر به‌خۆیی که‌له‌که‌م بێ، دووکه‌لی می‌شی «عیراقچیتیی»، له‌ هه‌وای خاوین و سازگاری کوردستاندا، دژی بیرری کوردایه‌تیی و کوردستانیزم بلۆکاته‌وه، وه‌ک کوردیکی ناسیۆنالیست، به‌ مافیکی په‌وای خۆمی ده‌زانم، داکوکیی له‌ «بیر و ئایدۆلۆژیای نه‌توومی، نه‌توه‌ و نیشتمانه‌که‌م» به‌که‌م. به‌ هه‌موو شتیوه‌یه‌، دژی بیرری به‌رده‌وامبوونی پێکه‌وه‌لکاندنێ کوردستان به‌ عیراقه‌وه‌ بوستم. چونکه‌، خۆم به‌ قه‌رزاریاری نه‌توه‌ و نیشتمانه‌که‌م ده‌زانم، له‌ دامینێ چیا سهرکه‌شه‌کانی کوردستاندا له‌ دایکبووم، له‌ ناوی کوێستانه‌که‌نیم خواردۆته‌وه، مه‌لاشووم به‌ بیرری کوردایه‌تیی و دلسۆزیی بۆ کێشهی نه‌توومی و رامیاریی نه‌توومه‌که‌م هه‌ل‌داوته‌وه. هێنده‌ خۆم به‌ قه‌رزاریاری دایکی نیشتمان ده‌زانم، له‌ تاوان و له‌ بێ ده‌سه‌لاتیدا ده‌نووسم و هاوارده‌که‌م. هه‌ر چه‌نده، له‌ داخی کورد خۆی و سه‌مه‌رانی پارتەکانی کوردستان، له‌ ده‌س «عیراقچی» و ناپاکه‌کانی کورد، دلم پڕ، په‌نگ زه‌رد و زمانم تووشی زه‌ردوویی بووه. به‌لام، هه‌رگیز کۆل ناده‌م، هه‌تشتا ورم به‌رزه، به‌ په‌نگاری هه‌موو جۆره‌

بیریکی نامۆ و نارمەسن دەبەمۆ، کورد بە باوک، کوردستان بە دایک و بیری نەتەوەمبێش، بە قەڵەپەکی قایم دەزانم. پاشەپۆژیش، هەر بۆ ئازادیی کورد، سەر بە خۆی کوردستان و سەرگەرتنی بیری نەتەوەیی دەبن. ئەمە گەداریشە داوام لێ دەکا، گەر وەک « گالیلق »، لە سەر راستیی بەمسووتیتن، هەر راستیی بۆ پۆلەکانی نەتەوەکم پوونگە مەو، پەخشی سەرائی پارتەکانی کوردستان بگرم، دژی ناپاکەکانی کورد بوستم، بەربینگێ هەزاران ——— دۆدۆی زیندۆی وەک « زۆمەر » و زیندۆی مردۆی وەک « بەرزنجیی » بگرم! جا، سەردەمەکە بۆ من، هیچ جیاوازییەکی نییه، کام هۆنەری کورد، لە چ سەردەمیکی میژوویدا، بە سەر داگیرکەرەکم و پۆتمە کەیدا هەلداو. لەبەرئەوە، لە هەموو سەردەمێکدا، هەموو کوردێکی دڵسۆز بۆی هەم، ئاوپ لە میژوو بداتەو، پەخنه لە دەیان نووسەر و هۆنەری وەک « زۆمەر » بگرت. چونکە، ئێمە قەسەمان لە سەر « بێر » و بەرزەو مندیی « کورد » کردووە، نەک لە سەر شتێ بوو، بایەخی نەما بۆ و کۆلتایبەتێ. کێشە « بێر » و « فەلسەفە ش، هەرگیز کۆلتایی نایە و لە هەموو سەردەمێکیشدا، باسی لێوە دەکری و تاوتوتە دەکری!

37/3. بەد و بەدخانە :

هەموو « عێراقچی مەکی بیتگەن پەرس، تا چەن لە گەل پە کەیدا ناکۆک و جیاواز بن، هەر وەک پەک بێردەمەنەو. لەو روووە، هیچ جیاوازییەکیان نییه. جا ئێو کەسە، داگیرکری لە رابوردۆی عێراق بکا، یا لە سەر ئێستە و ئایندە عێراق، خۆی تووشی گێچەلکا و سیپارەپەکی ناوێرێک پووچەل پەشکاتەو، هیچ لە باسەکە ناکۆکێ! گەر « زۆمەر » پێرێ، هۆنراوەی بە سەر خاکی عێراق و شا کەیدا هەلدا، گەر « حەمە بۆر » دوتنێ، سەروودی بۆ عێراق گووتبێ. ئەو تە ئەرۆش، پەکیکی وەک « بەرزنجیی » دەیهوێ، میژووێ پە لە شانازی، بۆ دەولەتی داگیرکەری عێراق و شاکی داتاشی. بۆیە، زۆر بە پاشکاو، باسی رابوردۆی عێراقی کردووە و نووسیبوێتی: (گەر بێتو بەراوردێ بکەم لە ئێوان ئێو حوکەتەو ئێوانی نوای 1958/7/14 پەک بەدوی پە کەدا هاتن و تا حالی حازر لە پروی رەفتار و مامەلە کردنیانەو لە گەل گەلی کورددا، لە هەموو رۆیەکەو، وەبزانم جێگای خۆیەتی کە حوکمی پاشایی بە هیدی ترين و واقعی ترين حوکمی دابنێن.

کورد دەلی: « تا بەر نەبینی بەدخانە بەیانناکە «، هەر کام لە ئێمەش نەگەر بەنێنسافەو چا و بو ماوەی حوکمی پاشایی پەدا 1927-1958 لە کوردستاندا بگێریتەو، لە هەموو رۆیەکەو دەبینن بە حەوت ئا و شۆر ابوووە لە چا و ئێوانی

که دواى 1958 و به ناگرو ناسن و باروت و خه رده له گه لماندا ژيان و
 حوکميان کردین نو « دسکونه گرنگانه »ى ئهم حوکمه تانه ناويه ناوو له گه ل
 هر « وتويزتکيدا » به کولتي منه توه، له گه ل تهقه دهوول و زوپنادا به شيفليجي
 دهياندا به کورد، حوکمه تي نه وسا له 1925 « لامرکزي بۆ کورد » پيشنبارکرد،
 له سهر ئاموزگارارى ليزنه ي سنورى سهر به عوسبه ي نه توه مکان، له 1930 دا
 ياساي زمانه ئامچه ي يه کان « لغات محليه »ى دهرکرد، پياواني ليها توو
 شارمزاو نيدارى وهک: سعید قزاز، رفيق حيلمى، نهمين زهکى، توفيق وهه بى،
 معرووف جياوک، نه حمده موختار و سالح زهکى و دهيان دلسوزى تر
 له ومزاره ته کان و ناوچه کاندا کار به دهست بوون. « 33،3 »

له وه دهچى، کيشه ي کورد و نالوز و سهخت بوويى، له ناچاريدا، په نا بۆ بهر
 په نده کورد بيبه که بهرين و بلتين. « سال به سال، خۆزگه به پار! » له وانه يه، نه مه
 تا نه اندازيه ي کى زۆر بۆ بارى کورد له عيرافدا راستى! به لام، له کارى پاميارى و
 هه لسه نگاندنى بارى کۆن و نويدا، نو جوړه ليکدانه وانه، هيچ بايه خيتكى نيبه!
 چونکه، پيش هه موو سختى، هه مه نه وه ي پۆى، ناگه رته وه و هيچ که لکيکى نيبه!
 هه مه له و پۆزه وه دهوله تي عيراق دامه زراوه، نو حوکومه تانه ي يه که له دواى يه که
 هاتوون، هه رگيز به و شيويه به راورد ناكرين. له بهر نه وه ي، چ که لى عه ربه و چ
 که لى کورد، له هه موو پرويه که وه گۆراون. سهر ده مه کان يه که نين، پاشايه تى و
 گۆمارى، دوو سيستيمى جياوازن.

پاشان، گه ر « به رزنجى »، که مئ هۆشى به خۆى بووايه، که مئ په رومرده ي
 نه توه مئ هه بووايه، به بىرى په سه نى کورد ايه تى گۆشکرايه، په کوکينه بهر چاوه
 په چوکه کانه تاريک نه کردايه، هه لبه ته، به و شيوه پر له شه رمه زار بيبه، دا کوکى
 له ميژووى په ش و پر له تاوانى دهوله تى که دا گير که رى نيشتمان که ي نه ده کرد!
 هه لبه ته، گه ر نايتكى به و پۆنه وه نه خواردايه، له هر لايه که وه با به تايه، نو
 له وپوه شه نى نه ده کرد. هه ر دهر لنگيکى له ماله بيتگانه يه که نه پسايه، زۆر به
 ئاسانايى دهيزانى، حوکومه ته عه رم بيبه که ي نيوان سالانى « 1927-1958 » کئ
 دروسى کرد؟ کئ وهک بوو که شووشه، يارى پئ ده کرد و هه ليد هه پان؟ ئايا، ششا
 « فهيسه ل » و حوکومه ته که ي، هينده سه ر به خۆى بر يارى پاميار بيبان هه بوو، تا
 بئ قايل بوونى لي پر س راوانى « برى تانيا »، په نجه به ئاودا بکه ن؟

کاتى، يه کئ نو جوړه بر يارانه ددها، تا سه ر موخ و ئيسک، دژايه تى راستى
 دهکا، دواى شه موزه نگى بىرى « عيراق چيتى » دهکه وئ، هه ر وهک « به رزنجى »

لێ بەسەردێ! چونکە، هەموو ئەو دەسکەوتانەیی، بە خەباتی پەروای گەل و خوێنی
 شەهیدانی، پاپەرین و شۆڕشەکانی نێوان ساڵانی « 1931-1919 »، بە
 سەرکردایەتی « شیخ مەحمود »، لە عێراقدا گەلی باشووری کوردستان بە
 دەسبەستێتەوە، لە لایەکی دیکەشەوە، بە چاکە بۆ سەرانی ئەو کاتەیی دەولەتی عێراقی تۆمار
 کردووە. لە لایەکی دیکەشەوە، هەم رۆڵی کوردی لە خەبات و بەدبەختیانی ئەو
 دەسکەوتانەدا پشتگوێخستوو. هەم لە پایەخی رۆڵی ئەو قارەمان و شەهیدانەیی
 کەمکردۆتەوە. هەم هێندە پێ نەزان و بێ ئەمەکی نواندووە، بە هەرچی چۆنێتی،
 هەر هەولیداوه و ویستوویەتی، بە چاکە باسی سەرانی کۆنی دەولەتی « عێراق »
 بکا، رۆڵی ئینگلیزیش، لە دانێیانانی سەرانی « عێراق » بەو دەسکەوتانەدا
 بشارتێتووە و پشتیوتنی!

جا، گەر نوێنەرانی « بریتانیا » لە عێراق، خاومنی دەسەلاتی یەکەم نەبوونایە،
 هەموو بریارێکی پامیاری و نابوویری، هەر بە دەس ئەوان نەبووایە، کێشەیی
 نەتەویمی کورد و پێتوێلکانانی باشووری کوردستانیش، هەر لە سەرمتاوه، ئەوان
 نەخشەیان بۆ نەکێشایە، ئێستە، بۆ رۆژمان بەم رۆژە رەشە دێکەیی؟ یەکیکی بێ
 وێژدانی وەک « بەرزنجیی ش »، ئەو قەسە بێ تام و بۆیانەیی، بۆ دێکرد؟ ئەو « لا
 مەرکەزی یی » بە کوردیشیان پەوابینیوه، لە بەر چاری جوان و گەشی کورد،
 پێشنیازیان نەکردووه. بەلگوو، لە ئەنجامی خەباتێکی سەختی خوێناویی و
 بۆمبارانی گوند و شارەکانی کوردستانەوه هاتوو. بەری خەباتی هەولی
 پامیاری و شۆڕشە چەکدارییەکانی « شیخ هی نەمر بووه. بەرەمی خوێنی
 شەهیدانی کورد و کوردستان بووه. نەک « حاتم »، ئاسا، شا « فەیسەل هی
 ئامۆزای « بەرزنجیی »، بە کوردی بەخشیی! ئەو پیاوانەیی ئەویش ناویبردوون و
 کاریان پێ سپێتراوه، ئەوانیش هەر لە سەر خوێنی شەهیدان، بەرەنگاریبوونەوهی
 جەماوەری گەلی کورد بە گشتیی و شاری « سولهیمانیی » بە تاییەتی، ئەو
 بۆستە گرنگانەیان وەرگرتوو. نەک دەسی رۆژگار بە پێککەوت، ئەو پلەوپایەیی پێ
 دا. یا هەر لەبەر ئەوەی کورد بوون و کوردیش لە عێراق دژین، دەبێ، چەن
 پیاویکیان لە وەزارەت و بەرێوەبەرێتییهکانی دەولەتدا هەبێ و کاریکەن. ئەگینا،
 گەر گەلی باشووری کوردستان، ئەو زنجیرە پاپەرین و شۆڕشانەیی بەریا
 نەکردایە، داوای مافە نەتەویمییه پەواکانی خۆی نەکردایە، ئایا، ئەو حوکومەتە
 عەرەبییه شۆقێنییهیی ئەوسا، ئەو شا « فەیسەل » لە دەرەوه هێنراوهی، « زێنەر »
 هۆنراوهی بۆ گوتوو و « بەرزنجیی » داکۆکی لێ دەکا، نەک هەر ناوی

کوردیشیان، له خهوی شهویشدا به بیردا نهدههات، به لکوو، وهک « قیبتیبیهکانی - میسر » چۆن دهنگیان ههیه و رهنگیان نییه. وهک « بهر بهر مهکانی - جهزایر و مهغریب » چۆن ههر سهرته و بۆلهیان دئ، ئاواشیان له کورد و بگره خراپشتریش دهکرد. ئهوسا « زۆهر » و ئیستمش « بهرزنجیی »، له بری نهوهی، به کوردیی داکۆکیی له عیراق بکه، بیری ساخته و دمسکردی گندهلی « عیراقچیتی » بلاقو کهنهوه، « زۆهر » ههزارو مهکانی و « بهرزنجیی »ش سیپاره و گوتارهکانی، به عهره بییهکی رهوان دهنوو سییهوه!

ئوه جگه لهوهی، ئه پیاوانهیی ئه ناویبردوون، هه موویان که له پیاوی رهوونا کبیری ئه سهرده مهی کورد بوون. له سهرده مهیکشدا، هه نندیکیان له « شیخ هوه زۆر نزیکیبوون و هاوکار بوون. هه نندیکی دیکهشیان، هه نندهی له دمهلهتی « عیراق و بریتانیا » به نزیکیبوون، هه ننده له کیشیی کوردهوه نزیک نه بوون! زۆرهی ئه هه مانبه رانهی، هوکوومه تهکانیش له « بهغدا » یا له کوردستان دایمه زانده بوون، که هه موویان پیاوی خۆیان یا له خۆیان هه نزیک نه بوون، لاپه رهی تیکۆشانی رامیار بییان، لای ئه وان پاک و سپی نه بوون، ئهوا هه نندیکیان ههر به تهواویی، له بنه وه پیاوی خۆیان بوون، له سهر خۆینی شههیدان دانوستانیا نکرده وه پینگه یشتوون، ئه و پۆستانه یان وه رگرتوه و بۆ خۆیان زیاون. نمونهش، له سهر ئه و جۆره که سانه، چ له سهرده می شا « فهیسه ل » و چ له سهرده می هوکوومه ته یهک له دوا یه کهکانی دیکه عیراقدا زۆرن و پێویست به ناوه یانیا ناکا.

« بهرزنجیی »، جگه لهوهی ویستوو یهتی، به شیوهیهکی ناراسته وخۆ، به شان و بازووی هوکوومه ته کهی شا « فهیسه ل » و سهرده می پاشایه تییدا هه لدا، که نه وهش ته نیا ههر بۆ نهویه، پاساوی ههزاره چلکنهکانی « زۆهر »ی پتی بدا. یهکن شارمزی باری ئه و سهرده مهی کورد نه بی، وا دهمانی، کورد غهیری له هوکوومه تی عیراق کردوه و میریی مافیکیی زۆری به کورد دابوو. کهچی، کورد خۆی له خۆی تیکداوه و بی ته مهک بووه! من سهیرم لی دئ، کوردی وولاته کهی داگیرکرا بی، نۆزه یان لی بریی، سهروهت و سامانی نیشتمانه که یان دزبی و به ناشی قورگی رۆلهکانی گهلی سهرده ستباندا کرد بی، وهک خهیریان پتی کرد بین، هه شتا ده بی، ئیمه سوپاس و ستاییشیان بکهین! هه شتا ده بی، « بهرزنجیی »، بهو شیوهیه بیربکاتهوه، تازه باسی برایه تییه عهره ب و کورده مان بۆ بکا، له چاکهکانی هوکوومه ته کهی شا « فهیسه ل » و سهرده می پاشایه تییه، چهپکی کولمان بۆ بجنی و میزی میژووی پتی بهراز نیتتهوه! نهوه له بری نهوهی، دوا ی ئه

ھەموو ئەزمونە تال و ھەلەیی خۆی، پتر ھەولدا، خۆشی و پۆلەکانی کەلەکی،
 بە بیرى نەتوھیی پەرۆردەکا، بە تیشکی خۆری راستیی، بەر پیتیان رووناک
 کاتوھ و سەھزەبەندانی ئەو بیرە پوچ و نامۆیانە بتوینتەو، کەچی، تازە ئەو
 بیرە کرچوکالانەمان، بە نرخیکی زۆر ھەرزان پتی دەفرۆشتی! چونکە، کورد وەک
 گەل، باشووری کوردستان وەک خاک، بەپیتی ھەموو یاسایەکی زەمینیی و
 ئاسمانیی بێ، مافیتی پەوای خۆیتە، لە مالی خۆیدا چۆن دەبەیت، ھەر بەو
 شتوھە بژی، ئازاد و سەربەخۆیت، دەولەتیکى یەگەرتووی ناسیۆنالی ھەیت!
 لە ھەمان کاتیشدا، ھێندە ساکارانە بایسەکی خۆی نووسبوو، جیاوازیی لە نێوان
 سەردەمەکان و گۆرانکارییە مێژووییەکاندا نەکردوو. بەراوردی، لە نێوان
 سەرانی دەولەتی داگیرکەری عێراقی سالانی نێوان « 1927-1958 » و دواى
 کۆدەتاکەى سالی « 1958 » کردوو. سەردەمی پاشایەتیی، « بە ھیدیتترین و
 واقیعیتترین ھوکم » داناو! لە دواى « 1958 » بێشەو، بە « ئاگر و ئاسن و
 بارووت و خەردەل لە گەلماندا ژیاون ھوکمیان کردوون، « پاشان نووسیوتتى:
 (ھوکمەتەکانی دواى ئەوانیش، دەبوو سەدان گوند وێران و خاپوور بکرائایەو
 سەدان منال و ئافرەت و بێ تاوان بپووانایەتە قوربانی، ئەوسا ھەزیرکە یا
 پارێزگاریکی کوردیان دادەنا.. خۆ ھەر کە بارەکە وەردەگەرا، ئەوش نەدەما.)
 « 33،3، ئایا، « بەرنجیی « بیریچۆتەو، لەو سەردەمانەى ئەو باسیکردوون،
 رژیمی پاشایەتیی « بەغدا، « بە چ شتوھە، شۆرشەکانی « شیخ » و « بارزان ھى
 کوژاندۆتەو؟ چەن جار، بۆمبارانی گوند و شارمکانی کوردستانیان کردوو؟ ھەر
 تەنیا چاوخشاندن، بەو راپۆرتانەى لە سەر دامرکاندەوێ شۆرشەکانی کورد
 نووسراون و لە ئارشیفی ھەر دوو شالیارگەى ناوخۆی « عێراق » و دەرۆی
 « بریتانیا » دا ھەلگیراون، ئەومان بۆ رووندەکەنەو، ئەو داگیرکەرە عەرەب و
 ئینگلیزانە، بە چ شتوھەیکى درندانە، ئەو راپەرین و شۆرشانەیان، لە گۆمى خۆین
 و فرمیسکدا نفوومکردوو. ئەو جگە لە بیرەو مرییەکانی، چەندین سەرتکرەى
 سەربازی عەرەبی عێراقی وەک « ھەسەن ئەلنەقیب » و چەندین ئینگلیزی وەک
 « مس بیل »، کە ھەموویان، لە دوژمنایەتیی کورد و کوردستاندا، لە زوڤاوی
 دەرۆنی رەش و ھەناوی بۆکەنیان ھەلکیشراون!
 جگە لەوێ، ھەر دوو سەردەمەکە، لە زۆر ڕوویکەو جیاوازیوون. چونکە، لە
 سەردەمی کۆندا، ھەموو ئەو راپەرینانەى بەرپابوون، ھەر لە سنووری ناوچەیکى
 بەرتەسکی کوردستاندا بوون. زۆر زووش دامرکینراونەتەو. پارێزگای پامباریی

سەرپەرشتیی نەکردوون. بارە نێو دەولەتییه‌که‌ش به‌و شێوهیه، له‌ قازانجی کورددا نەبووه. به‌لام، گەر سەرئێش له‌ شۆرشێ «11/ سێپتیمهر» بدهین، هەر له «خانه‌قین» هه‌و تا «زاخۆ» تهنیبه‌وه. ماوه‌ی چوارده‌ سالی ره‌به‌قی خایاندوه. «پارتی دیمۆکراتی کوردستان - عێراق»، ئالا هه‌لگری شۆرشه‌که‌ بووه. باره‌ نێونه‌ته‌وه‌یه‌یه‌که‌ش، تا نه‌ئدازمیه‌کی زۆر، له‌گه‌ڵ کۆندا جیاوازی هه‌بووه. ئه‌و ناکوکی و دووبه‌رمکییه‌ی له‌ نێوان عێراق و ده‌وله‌ته‌کانی به‌یمانی «به‌غدا» ی وەک «تورکیا و ئێران» هه‌یدا هه‌بووه، به‌ قازانجی شۆرشه‌که‌ شکاومه‌وه.

بۆیه، به‌رفراوانترین و برژێوترین شۆرشێ، له‌ میژووی کورددا به‌ریابووین. شۆرشه‌که‌ی «11/ سێپتیمهر» بووه. ئامانجه‌ ستراتیژی و تاکتییه‌کانیشی، له‌ شۆرشه‌کانی پێشووی کورد جیاوازی تریبووه. گه‌لی باشووری کوردستانیش به‌ شێوه‌یه‌کی گشتیی، له‌ ده‌وری ئالای «پارتیی، شۆرش و بارازانی» کو بووبوونه‌وه. وەک شۆرشه‌کانی پێشوو نەبووه، ته‌نیا چەن رووناکبیر و چەن تیره‌ و هه‌ژن، به‌شدارییه‌یان تێدا کردبێ. له‌ هه‌مان کاتیشدا، دۆزمنه‌که، ئه‌و دۆزمنه‌ی پێشوو نەبووه. رێژه‌که‌ زۆر گه‌راوه، «ده‌وله‌مه‌ندتر، به‌ توانا تر، به‌هێزتر، سه‌ربه‌خۆتر...» بووه. ته‌نانه‌ت، لای هه‌ندێ «کورد، عه‌ره‌یی عێراق و ده‌وله‌ته‌کانی ده‌روه‌ ش، پێشکه‌وتووخواز تریبووه! پێوه‌ندی له‌گه‌ڵ ده‌وله‌ته‌ عه‌ره‌میییه‌کاندا پته‌وتر و باشتر بووه. له‌ سه‌ر ئاستی جیهان، دۆستی نوێ و پتری په‌یدا کردوه. خاوه‌نی سوپایه‌کی گه‌ورمه‌تر و سه‌ربه‌خۆتر بووه. چه‌کیکی زۆر و مۆدرنی مرق قه‌ره‌ری کرپوه. پێکخراو و پارتی رامیاری عه‌ره‌میی ناسیۆنالیستیان دامه‌زراندوه، بیری شۆه‌ینی و ره‌گه‌زه‌یه‌رستانه‌یان، له‌ نێو ریزی رۆله‌کانی عه‌ره‌دا بلۆک کردۆته‌وه. نژی کورد و کێشه‌ ره‌واکه‌ی، مێشکیان پرکردوون و په‌رمه‌دیانه‌کردوون. بۆ دژایه‌تییکردنی کورد و پاکتاوکردنی هانیانداون. بۆیه، ئه‌و جه‌نگی له‌و سه‌رده‌ما، له‌ کوردستاندا به‌ریایانکردوه، له‌گه‌ڵ ئه‌و جه‌نگانه‌ی پێشوودا زۆر جیاوازیبووه. ئه‌و په‌لامار و هه‌رشانه‌ی، سوپای داگیرکەری عێراق، له‌ کۆندا داویانه‌ و کردوویانه، له‌ چاوه‌ ئه‌و په‌لاماردان و هه‌ره‌شانه‌ی، دوا‌ی سالی «1958» داویانه‌ و کردوویانه، گه‌لی جیاوازییه‌یان هه‌بووه.

به‌ کورتیی، هه‌موو شته‌کان گه‌راون. به‌له‌نسی ته‌رازووی نێوان هه‌زه‌مکانیش، هەر گه‌راوه‌ و له‌ قازانجی کورددا نەبووه. کوردیش، له‌و سه‌رده‌ماندا، دۆستی نەبووه، تا به‌ لانی که‌مه‌وه، گەر یارمه‌تی نه‌دا، رێگه‌ی پێشاندا. جا گەر کورد، له‌ سه‌رده‌می زنجیره‌ شۆرشه‌کانی «شیخ مه‌حمود» و «بارزان» دا، به‌ زه‌بری

لووللی تفهنگی « پتنجتیر و ماوزه »، بهرانهر هیزی « عیراق و بریتانیا »
 جهنگابی، نهوا له سردهمی شقرشهکی « 1961-1975 »، به « تفهنگی
 کلاشینکوف، هاومن، تژی کیوره و قورس، B10 و راکیتی هۆک، « دژی » سویا،
 تانک و فرۆکه کانی دهولتی داکیرکری دواي سالانی شهستهکان جهنگاوه!

لهبهرنهوه، شتیکی زۆر ناشکرایه، هۆ و نامرازه « رامیاری، سهربازی،
 پروپاگاندی و مرۆییهکان گۆراون. « کوشتنی به کۆمهله، راکوێزان،
 هۆردوگای زۆرهملی، نهغفال و ژارابارنکردن «ی هیتلر ناوچی کورستان، له
 سردهمی نوێدا پیادهکراوه و ههبووه. بهلام، له کۆندا نهک ههر بهوشیوهیه نهبووه،
 بهلکوو، زۆر به دهگهمن هیتلر لهو شتانه روویانداوه!

نهدی « بهرنجیی »، کاتی نهو بهراوردی له نیوان حوکومهتەکانی کۆن و نوێدا
 کردووه، پاکانسی بۆ سردهمی پاشایهتی کردووه، ههموو خراپهکارییهکان و
 کاره درندهکانی سهرازی دهولتی عیراقی دواي « 1958 »ی باسکردووه بۆ
 نایهوی، له سردهمی پاشایهتیشدا، دهولته داکیرکهرمهکه، دژی کورد چهکی
 کیمایوی بهکارینایه، که نهوا کاته رهنه، نهک ههر نهیووی، بهلکوو، به چاری
 خوشیان نهیاندهیبی! بۆ نایهوی، داکیرکهر نهغفالی کۆمهلهانی بۆ دهسهلاتی
 کوردستانیان بگردایه، و انوو سیویتی: « به ناگر و ئاسن و بارووت و خهردهل
 لهکه لهماندا ژیاون! « خۆ ناشی، بلی: نهوانسی پیشوو، نهو کارانهیان نهکردووه و له
 بری ناگر و ئاسن و بارووت، کولبارانیان کردوون، به فرۆکه بۆمباهاویژمهکانیان،
 بووکهشووشه و نووولی ترشوشیرینیان بۆ منالانی کوردستان ههلهداوه!

کهواته، دوتنی نهوێژ نییه. ههر حوکومهتی، بهپیتی قهباره و مهترسیی
 داواکارییهکانی شقرشهکه، بهپیتی توانا و سردهمهکه، دژایهتییهکی تهواوی
 کورد و شقرشهکیان کردووه. به ههموو شیوهیه ههولیانداوه، لهتیویهرن، گوند و
 شارۆچهکهکانی کوردستانیان بۆمبارانکردووه و سوتاندوویانه، دهرگی
 گرتووخانهکانیان، له سههر گازی پشتبوه و به خهباتگێرانی کورد ناخنیویانه.
 تهنانهت، ههولی بهعهربکردن و تواندنهوهی کوردیشیان داوه. جا کهر و نهبی،
 گوندی « ههویجه » و دهشتی « کهرکووک »یان، له سالهکانی سیدا به عهرهب
 نهدهچینا! تهنانهت، عهرهبیی دهشتهکیی و گامپیشهوانهکانی خوارووی
 عێراقیشیان، بۆ شارۆکهیهکی وهک « سهید سادق » و شاری « سولهیمانیی ش
 هیتاوه، له کههرمکی « جوولهکان » نیشتهجێ بوون و ژیاون. نایا، ههر نهو رژێمه
 هیدی و شا « فهیسهل » نهبووه، ههموو کوردی به عهرهب داناهه!!! نهههش لهو

گفتوگویی، به روونی دهره‌مکوی، کاتی به « شیخ محمود بی کوتوه: (ناموزا! تو سه‌پیدیت و له خیزانی نیمه‌یت. تو چ ده‌کیت له کوردستان و ده‌خلت چیه به سر کورده‌وه. تو وک من له به‌ربابی په‌پامیر و به‌نی هاشمیت، بۆ واز له‌م کۆردایه‌تییه ناهیتیت و بیته به‌غدا لای من؟)» 16، 12.

له وه‌لامدا، « شیخ عیش کوتیوی: (ئه‌وه راسته که خیزانی من و تو، له نه‌وه‌ی نیمام هه‌سەن و نیمام هه‌سەنین. به‌لام، نه‌وه‌بوو کاتیک که هه‌سەن و هه‌سەنی باپیرانمان روویانکرده ده‌شتی که‌به‌لا و ده‌یانوو‌ست، خه‌لکی رازیبکه‌ن، که ریتی هه‌ق بگرن، هه‌ر له لایه‌ن عه‌ره‌به‌کان خۆیان‌ه‌وه کۆژان و هیندیک له‌وانی له‌و خیزانه‌ بوون و رزگار یانبوو‌بو، په‌نایان‌برده به‌ر چیاکانی کوردستان و که‌لی ره‌شو‌رووی کورد نه‌ک هه‌ر با‌وو‌یا‌پیرانی نیمه‌یان نه‌کوشت و به‌س، به‌لکوو با‌وه‌شی خوشه‌و‌ستییان کرده‌وه بۆیان و کردنیان به‌به‌شیک له‌خۆیان و له‌وه‌ش زۆتر به‌که‌وره‌ی خۆیان. نیمه‌ سەدان سال له‌ با‌وه‌شی کۆرددا که‌وره‌ بووین، تازه‌ دل و ده‌روونمان بو‌وته کورد. زۆر سوپاسته‌مه‌که‌م که‌وا به‌ ناموزا بانگه‌ده‌که‌یت و منیش تو به‌ ناموزای خۆم ده‌زانم، به‌لام وک تو خۆم به‌ عه‌ره‌ب نازانم و له‌ تۆش داوا ناکه‌م، هه‌ر له‌ به‌ر خه‌مایه‌تی من، خۆت به‌ کورد بزانی. ناموزایه‌ک کورد و ناموزایه‌ک عه‌ره‌ب ...» 16، 12.

جا، ئیدی ده‌بی، نه‌م هوکوومه‌ته‌ داگیرکه‌رانه‌ی کوردستان، چ له‌ کۆن و چ له‌ ئیستەدا، چ جۆره‌ جیا‌وا‌زی‌یه‌کیان له‌که‌ل په‌که‌دیدا هه‌بن، که‌ر ته‌نیا له‌ سه‌رده‌مه‌کان و گۆرانکارییه‌ « رامیاری، سه‌ربازی، نابووری، که‌لتووری، که‌مه‌لایه‌تی به‌که‌ندا، جیا‌وا‌ز نه‌بن؟! مه‌که‌ر هه‌ر لای « به‌رنجی «، زۆر جیا‌وا‌زین و کۆنه‌کان له‌ نوێکان باشترووین، نه‌گینا، داگیرکه‌ر له‌ هه‌موو کات و سه‌رده‌میکدا، هه‌ر به‌ داگیرکه‌ر داده‌نری و خه‌سه‌تی داگیرکه‌رانه‌ی خۆیان وون ناکه‌ن!

بۆیه، ده‌لیم: هه‌ر سه‌رده‌می، ره‌وشی تایبه‌تی خۆی هه‌یه و له‌ سه‌رده‌مه‌که‌ی دیکه‌ی پێش خۆی جیا‌ده‌کاته‌وه. هه‌ر سه‌رده‌می، جۆره‌ چه‌وسانه‌و‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یی و چینه‌یه‌تی تایبه‌تی له‌ خۆی ده‌گرێ و جۆره‌ خه‌باتیکی دیارکی‌راوی ده‌وی. نه‌ه‌ش، پتر به‌پێی « به‌ل‌ه‌نسی ته‌رازووی هیزه‌کان، هاو‌کی‌شه‌ رامیاری و سه‌ربازییه‌کان و باری نیتو‌خ و جیهان « ده‌گۆڕی، جگه‌ له‌وه‌ی، نه‌ک هه‌ر « به‌ « هه‌یه، به‌لکوو هه‌میشه‌ « به‌ « به‌دتر و به‌ترین عیش هه‌یه. جا ئیدی نازانم، له‌ دوا‌پۆژدا، چ چاره‌نو‌ستیکی نادیار، چاره‌پێی رۆله‌کانی نه‌م که‌له‌ هه‌زاره‌ ده‌کا؟! »

38/3. فەتوا :

ئىنجا، زۆر بە پاشكاوى و پروھالما راوى، داکۆكىي لە ھەموو ئەو ھۆنەرە
 كەردووە، كە لە سەردەمى كۆندا، ھۆنراوەيان بۆ سەرانی ئەو دەولەتە داگیركەرە
 كوتوو و نووسىوتى: (جا قۇناغىكى حوكم لەسەر كورد ئاوابووبى، ھىچ جىگای
 نەنگى نىە كەشاعىرئى يا نووسەرئى شتىكىيان بۆ بلى). «33،3» بە راستى، كاتى
 ئەم چەن ووشەيەم خویندەو، ئىنجا بە تەواوىي تىگەيشتم، ئەستىرەي لە
 ئاسماندا نەماو. بە ھىچ شتوھى، دەفى دىنگ نادا. بۆيە وا بەو شتوھى، كەوتۆتە
 قەل و بەرد. داکۆكىي لەو ھۆنەرە كەردووە، كە ھۆنراوەيان بۆ ئەو پزىمانە
 نووسىو. دووريش نىيە، خۆشى لەو بابەتانەى نووسىي، بە ناوى خۆيەو يا بە
 ناوى يەككىي دىكەو، لە پزىمانەكانى عىراقدا بلۆيكردبەنەو. بۆيە، وا بەو
 شتوھى نووسىوتى! چونكە، ماوھى بىست سالى دەبى، لىتى دوورم و ئاكاڧارى
 ھەوالەكانى نىم. لەو ناگەم، دەيوى، چۆن باوھ بە خوتنەرى كورد بىنى، ئەو
 جۆرە ژارەي لە بىرى ھىندئى لە ھۆنراو «عراقچىتىي ىەكانى «زۆمەر» دا ھەيە
 و ھۆنەرەكانى دىكەش پزىتوويانە، پاشان، پارتە كوردستانىيەكانىش پىتيان
 تىخستوو، كارىكى ئاسايى بى و جىگەي نەنگى نەبى؟! بە لای منەو، ئەو
 ھۆنراو پز لە بىگانە پزىتوويانە، نەك ھەر جىگەي نەنگىيە، بەلكو، زۆر جىگەي
 نەنگىشە، كەر ھۆنەرئى ھۆنراوھى بۆ خوتنەرتز و بكۆرمەكى خۆي بەوتىتەو. كەر
 نووسەرئى، چەن دىترىكى جوان بۆ سەرانی دەولەتە داگیركەرەكى بنووسى و
 پىتياندا ھەلدا. چونكە، جگە لەوھى ئەوان بە دوژمن و داگیركەر دادەنرتن، ھىشتا،
 ھىچىشيان بە كورد نەداو، تا ھۆنەرئى يا نووسەرئى، شتىكى لەو بابەتانەيان بۆ
 بنووسى. بەلام، ھەر كوردئى، مەلاشوى بە بىرى چەوت و پزىوى «عراقچىتىي»
 ھەلدايىتەو، ماوھى لە سنگەرى ئاپاكىيدا كىرسايتەو، ئايا دەبى، لەو پتر
 چاوەروانى چى دىكەي لى بكرئى؟ لەو ژار و زوخاوانە پتر، چى دىكە ھەلەرتزئى؟!
 بۆيە، كاتى مرۆڤى كورد، باوھ و وىژدانى نەتوھى خۆي پىشلىكرد، ھەموو
 شتىكى پىرۆزى، لە بىر خۆي بردەو، ئامانجىكى ديارىكراوى نەبوو، لە پىتاويدا
 بژى و بمرئى، زۆر زياتر لەو «فەتوا» يانەى «بەرزنجى»، خراپترىش دەدا!

39/3. رەخنە يا تاوانباركردن :

پاشان نووسىوتى: (ديارە راوبۆچوونەكانمان بەكيش و ترازوى نەمرۆيە، چونكە
 نووسەرى ئەو باسە، زۆمەر بەوشتوھى تاوانبار دەكات) «34،3» لە راستىدا، من
 «زۆمەر» تاوانبار نەكردووە و تاوانبارىشى ناكەم. بەلكو، رەخنەم لە ھىندئى لە

هۆنراوه « عیراقچیتیی » یه کانی گرتووه. چونکه، تاوانبار کرین و رهخنه لێگرتن، دوو شتی جیباوازن. بۆ نمونه: له وانه، کهسیکی دیاریکراو، کاریکی خرابی نه کردبێ، بێ گوناح بێ، که چیی، تاوانباریکن. یا هر به کردبووه، نه کاره خرابهی کردبووه و له سهری سهلماوه. به لام، « زێهر » خۆی نه هۆنراوانهی کۆتووه، کارمه که کراوه و تهواو بووه. ههلبهته، کهسیش به زۆر نه هۆنراوانهی پێ نهگوتووه. به لکوو، به نارهمزوو و ویستی خۆی گوتوونی. نهکینا، هر له سهردهمه دا، هۆنرتکی لاهوتیی وهک « بێخوود » ژیاوه. نهک هر وهک نه، هۆنراوهی بۆ شا « فیهسهل » و « عیراق » نهگوتووه، به لکوو، کاتێ سالی « 1921 » ش، دهربارهی دیاریکردنی چاره نووسی عیراق، پرسیاریان لێ کردبووه، زۆر به راشکاوایی، به دوو نیوهدێر هۆنراوهی تورکیی، پوختهی باوهری خۆی دهرپیره و گوتویهتی:

پر توی رایم بوهر « بێخود » قوی اولسن منجلی

عنصرم کورد اولدغیچن استمم بن فیصلی

واتسه: (ئههه پوختهی بیریواهرمه، با ناشکرا و دیاری بێ ئهی « بێخود »! مادم من رهگهزم کورده، فیهسهلم ناوی.) « 160,5 »

40/3. ئازادی یا سه رلێشیواوی؟

« بهرنجیی »، هر بهوشهوه نهوخته، به ناوی ئازادی نووسینهوه، به ههله داگۆکیی کردبووه، نمونهی هۆنرتکی دۆستی فاشییهکانی هیناومهتوو و نووسیویتی: (جگه له مهش، هر نووسهرو شاعیرێ، له هر کاتیکابێ، سه ریهسته لهو روداو دیاردهیهی کاردهمکاته سه ری و بهشیویه لهشیوهکانی « هونه ر » دهخاتسه روو، « نهزرا پاوند » شاعیری ئه مریکی هه واداری فاشیزمه کان، وای هه ز لێبووه که شیعر بۆ نه وان بێ، ئه مهش نه بووه هۆی نه وهی له 1948 نا هه لبژێرێ بۆ پاداشتی بۆ لینکنز له واته کهیدا.) « 34,3 »

به لی، راسته، هه موو نووسه ر و هۆنهرێ، تا ئه ندازهیهکی زۆر ئازاده، له وهی دهینووسن. به لام، به هیچ شتیهیه کیش نابێ، ڕیگه له چاوی تیزی سانسۆری پۆله دلسۆزهکانی گه لیش بگرێ، رهخنهی لێ بگرن. چونکه، نه وانیش بۆیان هیه، به ره مه که ی هه لسه نگین و هه له کانی بۆ راسکه نه وه. له به ره نه وهی، نووسه ر و هۆنهر، به ته نیا بۆ خۆیان ناووسن، به لکوو، بۆ پۆله کانی گه ل ده نووسن. گه ر به ره مه ی خراب بلۆکه نه وه، له به رژه مهندی بالای گه لدا نه بێ، نه و زۆر پێویسته، نهک هر رهخنه یان لێ بگرن، به لکوو، له قاویشیاندهن، دمه سه کانیان بۆ جه ماوه ر

ناشکراکه‌ن. چونکه، دوور نییه، هیندئ نووسر و هۆنر، به ده‌سی لایه‌کی دیکه،
ئو به‌ره‌مانه بنووسن و بلایه‌که‌نه‌وه، یا لایه‌نیکی گومانلیکراوی له دواوه بئ!
بۆیه ده‌بئ، نو ده‌س و لایه‌مانه ناشکرا و ئو به‌ره‌مانه‌ش پوچه‌لکرینه‌وه.

نمونه‌ی « نه‌زا پاوند یی هۆنری ئهمپریکایی هیناوه‌ته‌وه، که حزی لئ بووه،
هۆنراوه بق « فاشیزم » به‌هۆنیه‌وه. به راستیی، جیتی پیکه‌نینه، له لایه‌که‌وه، له
نیوان « زیور » و ئو هۆنره، له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، له نیوان کوردستان و
ئهمپریکادا، به‌راوردبکری! کوردستانی، تا ئه‌و پۆ بنده‌سی ده‌وله‌تی عێراق بئ،
بۆنی خوین و بارووتی لئ بئ. ئهمپریکایه‌ک، یه‌کئ له ده‌وله‌ته‌ زله‌تیه‌کانی جیهان
بئ، نزیکه‌ی دووسه‌د سالتی بئ، هالای نازادیی و دیموکراسیی لئ هه‌لسئ، نایا،
چۆن دمکری، به‌راورد له نیوان ئو دوو وولات و سیستهمه‌دا بکری؟

ته‌نانه‌ته، گه‌ر یه‌کیکی وه‌ک « نه‌زا ش، هۆنراوه‌ی بق « فاشیزم » دانابئ، خۆ
به‌و کاره‌ی، زیانی به‌ سه‌ربه‌ستیی و سه‌روه‌ریی نیشتمانه‌که‌ی نه‌که‌یاندوه؟
فاشییه‌کان وولاته‌که‌یان داگیر نه‌کردوه؟ تالاری داگیرکرن و چه‌وساندنه‌وه‌ی
نه‌چیشته‌وه؟ چونکه، ته‌نیا هه‌ر له دووره‌وه، دوا‌ی بی‌ری « فاشیزم » که‌وتوه، گه‌ر
له نزیکه‌وه بیناسینایه، کرده‌وه خراپه‌کانی ببینینایه، هه‌لبه‌ته، ئو هۆنراوه‌ی بق
نده‌هۆنینه‌وه.

جگه‌ له‌وه‌ی، گه‌ر هه‌ر هه‌مان « نه‌زا » ی هۆنر، له‌و سه‌رده‌مه‌دا، له‌ چه‌ن
ولاتیکی وه‌ک « ئه‌وروپای رۆژه‌لات » بژیا، نایا ده‌یتوانی، نه‌ک هه‌ر
هۆنراوه‌یه‌ک بق « فاشیزم » بلئ، به‌لکو، سه‌ریش هه‌لبه‌ی؟ که‌واته، پتویست ناکا،
به‌راوردئ بکه‌ین، که له هه‌موو پرویه‌که‌وه هه‌لبه‌ی. به‌ هه‌له‌ی هۆنریکی دیکه،
روخساری دژتوی هۆنراوه « عێراقچیتیی یه‌کانی « زیور » ناراییشکه‌ین و
برازیتینه‌وه! ئه‌مه‌ش، وه‌ک « به‌رنجیی » تێیکه‌یشته‌وه، نیشانه‌ی نازادیی نییه،
به‌لکو، به‌ سه‌رلێشتوایی داده‌نرئ.

41/3. لێکۆلینه‌وه‌ی ئه‌کادیمیایی :

لێکۆلینه‌وه‌ی ئه‌کادیمیایی، له هه‌ر بوارێکی ژياندا بئ، دوو شتیه‌ی جیاوازه‌ به
خۆیه‌وه ده‌بینئ. یا وه‌ک « به‌رنجیی » نووسیوتئ: (له‌لێکۆلینه‌وه‌ماندا له‌به‌ره‌می
هه‌ر شاعیر و نووسه‌رئ ده‌بئ له‌هه‌مو لایه‌نه‌کانی زاتی و مه‌وزوعی خاوه‌نه‌که‌ی
بکۆلینه‌وه‌ له‌گه‌ل بارو ره‌وشی سه‌رده‌مه‌که‌دا لێکیان ده‌ین.) « 34،3 » یا، بابه‌تیکی
پچووکه‌ و مرده‌گرین و لئ ده‌کۆلینه‌وه. بۆ نمونه‌: ده‌توانین، لێکۆلینه‌وه‌یه‌کی
ویژه‌یی ئه‌کادیمیاییانه، ته‌نیا له‌ سه‌ر، ژن له هۆنراوه‌ی هۆنریکی دیاریکراودا

بگهین. ئیدی، ئو کاته هیچ پتویست ناکا، پهل بق هه موو لایه نه کانی دیکه ی ژیان و بهرهمی ئو هۆنره راکیشین. ئه مه، له تووژینه وه ی زانستانه شدا هه ر وایه. بق نمونه: به سهدان خویندکاری خویندنی بالای «ماجستیر و دوکتورا»، کار له سه ر یه کئ له بهرهمه کانی «شیر، پهنیر، ناو، خۆل، میوه یه کی دیاریکراو، سه وزه، گهنم، ناسن، شووشه ... تاد» ده کهن. به لام، هه ر یه که یان، له یه کئ له خه سلته و دیارده کانی ئو که ره سه دیاریکراوه ده کۆلنه وه، نه که هه موو لایه نه کانی باسکهن و لایه بتوژنه وه. جاری وایه، چهن خویندکاری، له سه ر یه که که ره سه و بابه تی دیاریکراو کار ده کهن، به لام، هه ر یه که یان له به شتیکی که می ئو بابه ته ده کۆلینه وه. بق نمونه: له و ئینستیتووته ی دهمخویند، ته نیا هه ر له سه ر کار تیکردنی که ره سه ی کیمیایی، له «گهنه شامیی»، چوار خویندکار کارمانده مکرد و یه که مامۆستامان هه بوو. به لام، هه ر یه که مان، به شتیکی ئو کار تیکردنه ی وه رگرتبوو. وه که کار تیکردنی له «گه و ره بوونی خۆی، رووه که کانی ده وریه ری، په له وهر، پیسکردنی ژینگه» ئیدی، چ پتویستده کا، که ره ته نیا باسی لایه نی «عیرا قجیتی»، هیندی هۆنرا وه ی «ژیومر» بگه م، پهل بق «لایه نه کانی خویی و بابه تی» هۆنره راکیشم؟! یا باسی ئه وه بگه م، نووسه ران و هۆنهرانی کورد، باری سه رنجیان به رانه به ره و چۆن بووه؟ یا هه له کانی هۆنهرانی دیکه ش، به هه له کانی هۆنهر به راورد که م؟ نه وانه، نه به که ره سه ی ئو لیکۆلینه وه یه دادمه رین، نه به که لکی ئو چۆره کارانه ش دین!

42/3. تایبه تی و گشتی :

نمونه یه کی نابجی دیکه شی هینا و ته وه، گوایه: (بشار بن برد ه ی شاعیری سه رده می عه بیاسی، شیعری له هه جوی «مه نمون» وایه که سوار پوره کانی خۆی ده بئ و باس له رابوردنیکی فاحیاشانه ی خۆی ده کات له که ل کچیکی جوانی ناو کۆشکدا.. ئه م شیعهرانه ی هه یه ماوه لیتیسی کۆلرا و ته وه ئیستا شاره زایان و ره مخه گران «رد الاعتبار» بق ئو شاعیره بپه نه وه.» 34,3 «هه لبه ته، هه ر زوو فریای خۆی که و ته وه، له نمونه که ی خۆی باش که یشتوه. بۆیه هه ر پاش ئه وه کو توو یه تی: (له وانه یه نووسه ر بلئ: - جیاوازن، ئه مه په یومندی به که سانی که وه هه یه ئه وه به میله تیکه وه)» 34,3

جگه له و هه ش، ئه وه ی «به شار» باسی کردوه، کار تیکی بئ ره و شتی بووه، کرده وه ی یه ککی وه که «مه نمون» له قه واده. شتی بووه، پتومندی به باری تایبه تی تاکه که سیکه وه هه بووه. به لام، ئو هۆنرا وانه ی «ژیومر» به کیشه و باسی

پەرۆرمەدەکردنی نەومیەک و بە شتیکێ گشتینی دەژمێرێ. وەک کەرەسەیهکی بیر و وێژە، نەوهکانی دواڕۆژ، کەلکی لێ وەرمەگرن. نەوتە، بەکیکی وەک «بەرزنجیی» داکوکیی لە هەمان باوەڕی چەوتی «عێراقچیتیی» کردووە. چونکە، کاتی خۆی بە هەمان بیر پەرۆرمەدە و گۆشکراوە! نەوه لە بری نەوهی، زۆر نازایانە بیگوتایە: راستە، «زێتور» بە هەلەدا چوو. منداڵانی کورد، پێویستییان بەو جۆرە ھۆنراوانە نییە. بۆیە، ئەو ھۆنراوە زۆلەکانەیی گوتووە، ویستووویەتی، سەر لە پۆلەکانی کورد بشیوێتی، لە بری کوردستان، ناوی «شیمال» و «عێراق میان فێرکا، شا» «فەیسەل» میان لا خۆشەویستگا، «ئالامەکیان لا پیرۆزکا، بییری چەوتی» «عێراقچیتیی» میان، لە دل و دەرووندا بریوێتی!

43/3. ئەحمەد موختار جاف :

دەربارەی کارکردنی «ئەحمەد موختار جاف»، لە دەزگەکانی بەرپۆمبەریتیی ئینگلیزمکاندا، نووسیویێتی: (ئەحمەد موختار جاف: ھەلوێست و مامەلەیی لەگەڵ دەسەلاتی دواي شێخ ناشرابوو، مێجەرسۆن کردبە قایمقام و دواي قازی سلێمانی، شێخ لێی رەنجا، سزای دا، شیعەرەکیەمان خستەروو کەبۆشێخی نارەبوو، ھەربە ھۆی نێزیکي لەدەسەلاتەو کرایە ئەندامی پەرلەمانی عێراقی).

«35.3»

من ھەرگیز، باسی پلەویایەیی ھۆنراوەمانە کردووە، تا بڵێین: فلان ھۆنەر، یا نووسەر، چ کارێکی لە دەولەتی عێراقدا وەرگرتووە. چونکە، نەوه بە کارێکی ئاسایی دادەنرێ. ھەموو یەکێ لە سنووری دەولەتێکی فرە نەتەو و نیشتمانی دیاریکراو! بۆی، گومانی تێدا نییە، دەبێ، کاریکا. بەلام، باسی ئەوێم کردووە، ھۆنەر ئەو ھەموو ھۆنراوانەیی بە خۆراییی بۆ «عێراق، ئالا و شا مەکی داناو!» جا، ھەر لەو پوانگەییو، با «ئەحمەد موختار»، بە «قایمقام میدا تیبەرپوویی، تا بە ئەندامی «پەرلەمانی عێراق» یش گەیشتووە. گەرنک نەو، یەک ھۆنراوەی لەو بابەتانەیی نەگوتووە! جگە لەوێ، ئەو پیتی وابوو، ئینگلیز لە تورک و عەرەب باشتەر، بۆیە، ھاوکاریی لەگەڵدا کردوون. بریا ئەو جۆرە بیر، لای «شێخ مێش، چەکەرەیی بکردایە! باوەڕ ناگەم، ئێستە پۆژمان بەم پۆژە بگەشتایە!

جگە لەوێ نازانم، بۆ دەبێ، نەکیببێ، گەر یەکیکی وەک «جاف»، کاری لە دەسەلاتەکی دواي «شێخ» دا کردبێ؟! گەر خۆی ھەر لە سەرەتاوە، باوەڕی بە «بریتانیا» بووبێ. خۆ تەنیا ھەر ئەو، کاری لەگەڵ ئینگلیزەکاندا نەکردووە و پۆستی گەرنگی وەر نەگرتووە. بەلکوو، بە دەیان کردی نیشتمانپەرۆری دیکە، چ

له سەردەمی دەسلاتی « شیخ » و چ له سەردەمی دواى دەسلاتی ئویشدا، ئەو
پۆستانەیان ھەبوو. ھەگ خۆی بە دڵسۆز ناوێردوون و نووسیوتی: (سەید قەزەن،
رفیق حەلمی، ئەمین زەکی، تۆفیق ھەبیبی، مەعروف جەیاوک، ئەحمەد موختار و
سەلح زەکی و ھەیان دڵسۆزی تر له ھەزارەتەکان و ناوچەکاندا کاربەدەست بوون.)
»33،3.

دیارە، قەسەکەى خۆی بێرچۆتەو، وا تەنیا باسی « جاف ەى کردوو و
ناپاستەوخۆ، تانۆوتی لێداو. چونکە، ئەو تەمى ئەو دەولەتە داگیرکەرانی
کوردستان دامەزراو، کورد ھەر له بێدەستی ئەواندا بوو و له یەکێ له
بەرێوەبەریتییەکانى ئەو دەولەتانەشدا کاریکردوو. جا ئەو سەردەمە، سەردەمی
دەسلاتی شاگانى ئێران و سولتانەکانى عوسمانیى بوو، یا سەردەمی
خەلیفەکانى عەرەب بوو، بۆ کورد هیچى له پاسەکە نەگۆریو. چونکە، کورد
خۆی خاوەنى دەولەتێکى تایبەتییى نەبوو، تا رۆڵەکانى کار له دەولەتەکەى
خۆیاندا بکەن!

44/3. بێ ئاگایى :

و ھەگ « بەرزنجى » نووسیوتی: (نوسەر ناوی ھەندێ ئەو شاعیرانەمان بۆ دینى
کە ھاوچەرخى زێتەر بوون بەلام بەقسەى ئەو، تاکە یەک ھۆنراویمان بۆ عێراق و
مەلیکەکەى نەتوو. ھەر چەندە ئەم راپە لەبى ئاگایى یەومیە، بەلام بەپێى توانا
» ھەگ نمونە « پاس و خواستى لەھەندێ ئەوانە دەکەین. بەبێ ئەوێ ئەم نمونەى
دەپێتێنەو بێنە لەکەدارکردنى پایە ئاستى ئەدەبى و کەسایەتیا، ئەوانە ھەموو
کۆلى رەنگاوپرەنگى دامێنى چىای بەرزى ئەدەبەکەمان و جێگای شانازین.)
»35،3.

ھەزەدەکەم، « بەرزنجى » زۆر لەو دلدایى، ئەو زانیارییانى له سەر « زێتەر » و
ھێندى ھۆنراوێ « عێراقچیتى » ھۆنەر کوردەکانى دیکە کۆمکردونەتو، ھەر
وا بە خۆپایى دەسەنەکەوتوون و له بى ئاگاییەو نەیبە. چونکە، پتر له دوو سال
دەبێ، خۆم بە پاس و لێکۆلینەو ھەبوو خەریککردوو. گەلى زانیاریى پڕ باپەخم،
له سەر کۆ کردونەتو.

بەلێ، زۆر باشیش دەزانم و ئاگاداریى ئەو شەم، ھۆنەرەکانى کورد ھەموو،
و ھەگ یەک بیریان نەکردۆتو. بەلکۆ، دید و بۆچوونى جیساوازیان ھەبوو.
ھەلوێستى جیاجیان ھەرگرتوو. کوردەوێ جۆراوجۆریان نوواندوو. ھەلبەتە،
پەنجەکانى دەسێش ھەگ یەک نین، ئیدى، بۆ کلەبى ئەوان بکەین!!

هیندی هۆنەر هه‌بوون، دواى نه‌وى شۆرشه‌كانى « شېخ مه‌حمود » ته‌واويوه، به‌ لای ئینگلیز و دمه‌له‌تى عێراقدا بایانداده‌توه. یا هیندیکیان هه‌ر له‌ سه‌مه‌تاره، باوه‌ریان به‌ ئینگلیز هه‌بووه. له‌به‌رئوه، هیندی هۆنراوه‌یان بۆ نوێنه‌ره‌كانى ئینگلیز و سه‌رانی دمه‌له‌تى داگیرکەری عێراق، چ پێش کۆده‌ناکەى « 1958 » و چ باش نه‌وش گوتوه. هه‌ر به‌کەش، ئه‌م کاره‌ی، له‌ گۆشه‌ نیگای باوه‌ر و به‌رژه‌مندى تایبه‌تى خۆیه‌وه‌ کردوه. وه‌ک: « مه‌حسوى زه‌هه‌ر، هه‌مدى، پیره‌مێرد، قانع، موختى، ا.ب. هه‌ورى، فه‌وزى، نارى، هه‌من، برايم نه‌حمه‌د، گۆزان ... تاد » جگه‌ له‌ « نارى و هه‌من »، هه‌موو هۆنه‌ره‌كانى دیکه‌ى ناومان به‌ردن، خه‌لكى شارى « سه‌له‌يمانى » و ده‌وریه‌ره‌کەى بوون. هه‌ر چه‌نده، ئه‌و شاره‌ شیرینه، وه‌ک مه‌له‌به‌ندى « رووناکبیری و شۆرشگیرى » کورد، نه‌ک هه‌ر کورد، به‌لگه‌و، ته‌نانه‌ت ده‌ژمنانى ناتوانن، نه‌گه‌لى له‌ رۆلى گه‌وره‌ و له‌به‌رچاوى بکه‌ن. به‌لام، له‌ راستیدا، هه‌ر له‌ کۆنه‌وه‌ تا نه‌وێش، چه‌ن خه‌سه‌له‌تى خراپى وه‌ک: « بادانه‌وه، چاولێکه‌ری، ئیره‌مى و که‌له‌مه‌قسى یان هه‌یه. هۆنه‌رىکى ناسراوى وه‌ک « هه‌مدى »، خه‌لكى شاره‌کەى خۆى باش ناسیوه، هه‌م به‌ باشه‌ ناوى به‌ردوون، هه‌م که‌له‌مى لێ کردوون و له‌ ده‌سیان هاواری لێ هه‌ستاه. بۆیه، زۆر چاکى فه‌رموه، کاتى گوتویه‌تى:

هه‌ر بێ ره‌ببى سه‌لیمانى، به‌مێنى قه‌ومى کورد
 وه‌رگه‌ران، بادانه‌وه، ئیشى نه‌وانه‌ ده‌ستبه‌رد
 قه‌ت نه‌ترس و هه‌چ نه‌پرس و موسته‌قیم و موته‌فیع
 زیره‌ک و چالاک و لێده‌ر، عاده‌تا نه‌مه‌سالى کورد
 هه‌ر به‌ « لام باشه » موحه‌قه‌ق بوو، که‌ باش و بێ غه‌شن
 گه‌وره‌كانى تا بیه‌ته‌ خاترى نه‌مه‌نافى کورد
 له‌ کۆتایه‌شدا گوتویه‌تى:

« هه‌مدى » له‌ککه‌ى شانى ئه‌م قه‌ومه‌ له‌ دنیادا چیه
 دوو سه‌هه‌کى پیسێ ره‌زێله، کاشکێ هه‌ر دوو نه‌مرد
 پاشان، به‌ تاکه‌ دێرێ هۆنراوه، بێزاریى خۆى ده‌رپه‌یه و گوتویه‌تى:
 من له‌ ناو ئه‌م کورده‌دا چونکه، نه‌زاکه‌تیاى نییه
 هه‌زه‌که‌م، ده‌نگم به‌نوسێ به‌لکه، ده‌نگم ده‌ر نه‌یه

جا، هه‌ر به‌ راستى، ئه‌و خه‌سه‌له‌ته‌ خراپانه، له‌ هه‌موو سه‌رده‌مه‌تێدا، له‌ خه‌لكى شاره‌که‌دا هه‌بووه. بۆیه، شتیکى سه‌یر نییه، گه‌ر زۆربه‌ى ئه‌و هۆنه‌رانى ناومان

بردن و هۆنراوهمان بۆ سه‌رانی داکیرکه‌رانی کوردستان کوتوو، خه‌لکی نوو شاره
قارهمانه بووین!

45/3. دوو بـــــه‌ره :

« به‌رنجیی »، له‌ زمانی « مه‌مه‌دی مه‌لا که‌ریم »وه، که‌مه‌تی له‌ خه‌سه‌نه‌کانی
« قانع »ی باسکردوو. خۆشی باسی هه‌زاری و نه‌بوونی کردوو. پاشان
نووسیوتی: (له‌ ناوه‌رساتی چه‌کاندا ئومیدی به‌مام ئینگلیز په‌یدا کردو شیعی بۆ
وت.) « 40,3 »

1. که‌ر « قانع »، هۆنراوه‌ی بۆ ئینگلیز کوتی، به‌ هیچ شتویه، نه‌وه ناگه‌یه‌نی، نه‌و
خه‌سه‌نه‌نی خۆی له‌ ده‌سه‌داوه. چونکه، نه‌و به‌ راستیی وا بوو. کوردیکی دلسۆز و
هۆنریکی خه‌مخواری کورد بوو!

2. کاریکی زۆر ئاساییه، نه‌ک هه‌ر « قانع »، به‌لکوو، هه‌ر هۆنریکی کورد، که‌ر
هۆنراوه‌ی بۆ ئینگلیز کووتی. چونکه، می‌زوو سه‌لماندی، نه‌وان له‌ هیچ وولاتیکی
چه‌هاند، تا سه‌ر داکیرکه‌ر نه‌بوون، به‌لکوو، ماویه ماونه‌توه. جا به‌ هه‌ر شتویه
بووی، پاشان که‌راونه‌توه. دواي خۆشیان، که‌لتوو و شارستانیتییان جی
هه‌شتوو. نه‌وه‌ی « قانع » له‌و پۆه‌دا کوتوویه‌تی، گوايه: « ئینگلیزه‌ » له‌ « هه‌تللهر »
چاکتره، نه‌ک هه‌ر نه‌و کاته، به‌لکوو، ئه‌ستش و تا مرۆفی له‌ سه‌ر نه‌م پروی
زه‌ویییه‌ بمی، هه‌ر راسته. که‌ر، له‌ هه‌ر سه‌رده‌میکی می‌زووی دیکه‌شدا،
جه‌نگیکی دیکه، له‌ نه‌وان هه‌ر دوو به‌ره‌ی « فاشیزم » و « دیموکراسیی »دا
پویدا، هیچ گومانی تیدا نییه، به‌ هه‌موو شتوو. و توانایه‌که‌وه ده‌بی، پشگیری
به‌ره‌ی « دیموکراسیی » و دزایه‌تی به‌ره‌ی « فاشیزم » بکری.

نایا « به‌رنجیی » ده‌یوست، « قانع » وه‌ک « نه‌زا پاوند »، هۆنراوه‌ی بۆ به‌ره‌ی
« فاشیزم » بگوتایه، پشگیری « هه‌تللهر » و « مۆسۆلۆنیی » بکردایه؟ نازانم،
چۆن ماویه هه‌واي « مارکسیزم – لێنینزم »، دواتریش، « ماویزم » له‌ که‌له‌ی
مامۆستای دابوو، که‌ر مه‌گوتاری له‌ سه‌ر « شه‌ری چه‌ته‌گه‌ریی » ده‌نووسی، که‌ر
ئه‌سته، به‌و شتوو ناوه‌زووه بیرکاته‌وه؟! ناخر، بۆیه چاره‌نووسی نه‌و باوه‌ر و
فه‌لسه‌فه‌یه‌ش، به‌و پۆه‌ گه‌یی، چونکه، دوو مامۆستای پووناکبیر و شۆرپشگیری
وه‌ک « به‌رنجیی » فه‌ریکه‌ کۆمونیست بوون!

جگه‌ له‌وه‌ی « قانع »، به‌و که‌مه‌ خۆنده‌واریییه‌ی خۆیه‌وه، زۆر باش بۆ کیشه‌ و
گرفته‌کان چوویو. زۆر باشیش، له‌ ئینگلیز که‌یشتوو بوو. هه‌ر چه‌نده، په‌کیکی
وه‌ک « به‌رنجیی » پیتی قالسده‌بی، هۆنهر هۆنراوه‌ی بۆ ئینگلیز کوتوو! نایا، نه‌و

کاته، ئینگلیز به تهنیا هەر کوردستان، یا هه‌موو عێراق و باشووری کوردستانیشی داگیرکردبوو؟ چونکه، نه‌و کاته، هه‌شتا عه‌ره‌به‌کانیش، سه‌ره‌خیزی ته‌واویان نه‌بوو، چاری ئینگلیزیشیان لێ دیاریبوو، ئینجا ئاواشیان به کورد ده‌کرد. نه‌دی، گهر هه‌ر له سه‌ره‌تاوه، « بریتانیا » نه‌بوایه، چیان به سه‌ر کورد ده‌هینا؟ « قانع » له‌ هه‌زاراوه‌یه‌دا، باسی « عێراقچیتیی » نه‌کردوه. وه‌ک « به‌رنجیی » به‌ هه‌له‌ تییگه‌یشتوه! هه‌نهر، باسی جه‌نگی دووه‌می جیهانیی کردوه، که چاره‌نووسی نه‌ک هه‌ر کورد، به‌ لکوو، هه‌موو کۆمه‌لگهی مرۆی پتوه به‌ سه‌رابوو، له‌ به‌ر ده‌م هه‌ره‌شه‌یه‌کی ترسناکدا بوو. کومانی تیدا نییه، « قانع » هه‌ر ده‌بوو، پشگیری ئینگلیز بکا. بریا، نه‌و سه‌رده‌مه‌ هه‌موو کورد، وه‌ک نه‌و بیریان به‌کرده‌یه‌ته‌وه! له‌ به‌رنه‌وه، زۆر چاکی بۆ چووه، کاتێ گوتویه‌تی:

خنه‌چهر راست نه‌که‌یت، نه‌زانم وایه

سێبه‌ری ئینگلیس، هه‌ر وه‌ک همایه

به‌لام ئینگلیسیش، که‌لکی لیت نه‌وێ

« 41.3 »

بێ که‌لک کـه‌ردن ده‌ست ناکه‌وێ

ده‌ردی « جه‌لال تاله‌بانیی »، 1999/08/31، له « تاران »، پتی گوتم: ئیمه، جاران دژی ئینگلیزمکان خه‌باتمانده‌کرد. داوامان لێ ده‌کردن، له « عێراق » ده‌رجن. که‌چی، ئیسته، خواخوامانه‌ به‌گه‌ڕینه‌وه. خۆمان به‌ دواياندا ده‌چین و داویان لێ ده‌که‌ین، به‌گه‌ڕینه‌وه. ئایا نه‌وه چی ده‌که‌ینه‌؟ یا جارێ له‌وه گه‌ڕێن، بێن: « قانع » و هه‌موو نه‌وانه‌ی باوه‌ریان به‌ ئینگلیز هه‌بووه، زۆر باش بۆ کیشه و باسه‌کان چوون. به‌لام، ئایا می‌زوو نه‌وه‌ی نه‌سه‌لمان، که ئینگلیز وه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌کی نه‌ورپایی پیشکه‌وتوو و دیمۆکراسیخواز، که‌لێ له‌ نه‌ته‌وه‌ دواکه‌وتوو که‌له‌ ره‌قه‌کانی « تورک، فارس و عه‌ره‌ب » باشترن؟

پاشان ده‌بی، بزانی، « قانع » نه‌و هه‌زاراوه‌یه‌ی بۆ گوتوو؟ بۆ پشگیری ئینگلیزی کردوه؟ هه‌لبه‌ته، ئینگلیزمکان راسته‌وخۆ داگیرکه‌ری عێراق و به‌ شتیه‌یه‌کی ناپه‌سته‌وخۆش، داگیرکه‌ری کوردستانیش بوون. به‌لام، کاتێ « بریتانیا »، له جه‌نگه‌که‌دا هاویه‌شی ده‌وله‌تیکێ وه‌ک « یه‌کێتی سو‌فیت » بووه، « قانع »ی هه‌نهریش، له‌و به‌ر و ئایدۆلۆژیایه‌وه‌ نزیکبووه، شتیکی زۆر ئاسایییه، گه‌ر به‌و گه‌رمیییه‌وه، هه‌زاراوه‌ی بۆ گوته‌ن، به‌ سه‌ری‌دا هه‌له‌دا، نه‌وه‌ش، مافیکێ سروشتیی خۆی بووه. هه‌روه‌ها، کاتێ نه‌و هه‌زاراوه‌یه‌شی گوتوو، دوور نییه، له‌ ژێر کارتی‌کردنی دێده‌کانی « پارتی کۆمونیستی عێراق » بووبێ!

باشه، گەر هۆنراوهی بۆ نهوان نهگوتایه، که باوهری پێیان ههبووه، نهی بۆ لایه نهکهی دیکهی بگوتایه؟ گەر بهو شتویه، ههلوێستی وهرگرتایه، ئێسته، چیان پێ دهگوت و چۆن رهخنهیان لێ دهگرت؟ هۆنهر، له نێوان دوو بهرداشی جیاوازی بهرهی « فاشیزم و دیمۆکراسیی »دا بووه. ویستوویهتی، ههلوێست وهرگرێ. گەر نهو ههلوێسته راستهی وهر نهگرتایه، نهی له نێوان نهو دوو بهرمهیدا، وهک کهری جۆگه که، له ههر دوو بهری بخواردایه! باوهر ناکهم، نهو کاره دزێوه، له دهس هۆنهرتکی نیشتمانپهروهر و شۆرشگیرتکی وهک نهو بهاتایه. چونکه، نهو له پیتاوی کێشهیهکی بهرز و پیرۆزدا، ژیاوه و مردووه! کهواته دهبوایه، کام بهرهی ههلبێژاردایه؟

دوای نهو، نموونهی هۆنراوهی چهن هۆنهرتکی کوردی هیناومهتوه، نووسیوتی: (ههلهجی و دهمارگیریهی دهیی وهلانێ، هۆش و بیری کاملانه وهگرخرێ، له ئاستی ناوها بهرهمهتکی شاعیرتکی گوندنشینی نه دارای دلب پر له عهززهتی ساتتکی خوشی و ههواندنهوه بۆ نهو قهومه داماوهری له ولاتتکی بریناری پهل و پۆ شکاوی بهستراو به هوکمهتکی داردهستی نهو نهمپریالیزمی که ههرچی فاک و فیکێ خۆیهتی بۆ داشۆزینی هۆش و گۆشی خهڵکهکی بهکاردههینا، تا بزانه ههر خۆی باشه ناقییهت ههر خۆی بهدهسته.) 3، 43-44

جاری دهتوانم، مژده به « بهرزنجیی » بدهم، به هیچ شتویه، ئهرهی بهو جۆره دارشتن و پهنووسه نابم! پاشان، رهخنه له بهرهمهتی هۆنهرتکی و ناگرم. بهلکوو، وهک پرونمکردوه، دهسخرۆشانهی لێ دهکهم. تهنانهت، رهخنه لهو بهرهمهتی « زێهر » یش نهگرتوه، کاتێ هۆنراوهی نژی « فاشیزم » نووسیوه و به سهر « بریتانیا »دا ههلبێژاوه!

بهلام، « بهرزنجیی » ویستوویهتی، ئاستی هوشیاریی « قانع » به نزم پێشاند، گوايه: هۆنهرتکی گوندنشینی وهک نهو، به درۆی ئینگلیزمکان ههلهتاهوه، هۆشیان داشۆزیوه. بۆیه، وای زانیوه، ههر نهوان باشن و هۆنراوهی بۆ گوتوون! نهو لیکدانهوه گێره، زۆر له راستیییهوه دووره. چونکه، هۆنهر به ههسوو دلێکهوه، نهو هۆنراوهیهی بۆ بهرهی دیمۆکراسیی و ئازادیی کوتووه و باوهرتکی تهوایی پێیان ههبووه. بهرهی فاشیزمی به چاکی ناسیوه. نهک وهک « بهرزنجیی » دهپهوی، پاکنهی بۆ بکا، خۆنهر و تێگهیهنێ، گوايه، هۆنهر گوندنشینی بۆ ناگابووه. ههست و سۆزی جولاوه و نهو چهن بێره هۆنراوهیهی بۆ هۆنیونهتوه، پێ نهوی، له باوهرهوه گوتبیتی! جا، گەر و بووایه، خۆ چهن هۆنهرتکی ناسراوی

وَمَك « پیرمێژد، حەمدیی ... تاد » خەلکی شار بوون، زۆر ڕووناکیبیریش بوون، ئەدی ئەوان بۆچی، هۆنراوەیان بۆ ئینگلیز گوتووه؟!

ئینجا، ڕووی دەمی پرسبیری تێدەمکەم و دەلیم: ئایا، عەرەبەکانی عێراق زیانیان لەوه کرد، ئیمپریالیزمیکی ومک « بریتانیا »، خاکەکی داگیرکردن، لە بێدەسبیری تورکەکان ڕزگاریکردن؟ ئایا، هەر لە یەکەم ڕۆژەوه، دەولەتی بۆ دانەمەزراندن؟ جا خۆ گەر، ئەوان نەبوونایە، مەگەر هەر خوا بیزانیایە، کەمی لە دەس ئەو تورکە خۆنپێژانە قووتاریاندا نەبوو؟ کەمی دەولەتی خۆیان دادەمەزران؟ ئەدی ئێمە کورد، ساتێ بە ناوی ئایین و ساتێ بە ناوی کەللەپەمبایی و سەردانەنەواندن بۆ دوژمن، جگە لە ژێردەسبیری و چەوساندنەوه، چیدیەکەمان لە دژایەتیکردنی ئینگلیز و قازانچی دروشمی بڕایەتی کورد و عەرەب دەسکەوت؟ بە راستیی نازانم، مامۆستا « بەرزنجیی » چی گەرکە؟

دوای ئەوەش، بە چەن دێڕێ، باستیکی کورتی باری ژیان و ڕەوشی کەلتووڕیی « قانع »ی کردووه و نووسیبوونی: (ئێشەر لەحالیەتیکی ئاوادا ئێمە دەبێ چی لەو پیاوه داوا بکەین؟ بۆچوون و تەحلیلاتەکانی چەرچل و ستالین و ماو؟ یا پرنسپەکانی « بۆرە الثوریە » و شەڕی درێژخایەنی پارتیزانی؟! خۆ بەر لەوانە کۆر لەسەرەتای بیستەکانەوه تەجربەیی کردن و هەتا لە 1930دا بەریەرەکانی سەرجادەشی بەخۆوه بینی « شەشی ئەیلول »). « 44/3 »

ئایا لێرەدا، ڕوی دەمی لە « قانع » کردووه و مەبەسی لەوه، یا هەر دەیهوێ، گوتارە کۆنەکانی خۆی، بیری خۆی و خۆنەر بێنیتەوه؟ چونکە، ئەو قسانە چ پێوەندییەک بە سەر باسەکانەوه هەیە؟!

جگەوه لەوهی نازانم، هۆنەر خۆی زۆر باش بۆ شەکان چووه، بڕیاری خۆی داوه، هەلۆیستی مێژوویی خۆی وەرگرتووه. ئیدی، بۆ دەبێ، پەنا بۆ بەر شیکردنەوهی ئەو کەسانە بەرێ، کە ئەو ناوینەتیاون؟ دیارە، هەر لە راستییدا دەیهوێ، سەر لە هۆنەریش تێکدا، ئەگینا، هەلۆیست وەرگرتن، لە ڕووداوتکی گەورەیی لەو چەشنانە، ومک ڕۆژی ڕوون وایە و پێویستی بە تیوری و نامۆزگاریکردن نییە.

46/3. بیری یا پێوەت؟

دەربارەی بیری نەتەوهیی نووسیبوونی: (وهميان، بیریکی نەتەوهیی تۆکمە و پاک، کە بەدەخواهە هەر نەبوو و نیە..). « 44/3 »

بە راستیی، ئەم قسە بێ سەرەوانە، جێگەی پێکەنینە! چونکە، بیری نەتەوهیی هەر هەبووه، هەر هەمە و هەر دەشمینی! بەلام، گەر بیگوتایە: پارتیکی نەتەوهیی

لهو سەردەمەدا نەبووه و ئیستەش نییه، ئەوا دەمانگوت: قسەکی تەواوه. جگە
 لەوهی، ئایا، بیرى نەتوهمی، بۆ جۆره کەسانیکە، داکوکیی لە «عێراق» و بیرى
 «عێراقچیتى» بگەن؟! یا بۆ جۆره کەسانیکە، باوەریان پێى بێ و بە هەموو
 توانایانەوه، داکوکیی لە بیرى «کوردستانیزم» بگەن؟! کەواتە، نە بیرى
 نەتوهمی، بە کەلکی «عێراقچیتى» سەکان دێ، نە وەک شیرى بەرسى دایکی
 خۆشیان. پێشان لەلای دەبێ!

47/3. جاش و ناپاک :

با بزانی، دواتر چی نووسیوه: (جا کە «هەندیک» نیکهزانن لەباسکردن و
 خستنه‌رووی ئەمانە، دیاره لە تێ روانینی یەکلایی یانەوهیە بۆ شاعیره‌که، ئەوان
 دەیانەوت قانێع هەر ئەوهێ کەناسراوه، ئەمەش ئاواتە خواستنیکی ژیرانە نیە،
 چونکە قانێع کۆرۆ پیاوی ئەو بارو روکارو ژیانە سەختە تاریکە بووه کەتیا ژیاوه،
 نیدی چۆن ئێمە هەر چاوه‌روانی قاقا کێشان و دەسێ بادانی لی بگەین کورد
 دەلت: بەسکی برسی سەنگەر ناگیرێ. قانێعیش بەم شیرانەى نەبووه بە «جاش»
 و نە بە «ناپاک»، ئەگەر ئەمڕۆش ببووبان وابزان کۆمه‌لانیکی هەر چنگ دەکەوت
 کە لەدەورى گریبەنەوهو چەپەلى بۆ بکوژن.) 3، 44-45

کورد دەلت: دەرزى لە چاوی خەلکدا دەبینێ، بەلام، سوژن لە چاوی خۆیدا نایبینێ!
 «بەرزنجى» نووسیویتى: «ئەوان دەیانەوت قانێع هەر ئەوهێ کەناسراوه،
 ئەمەش ئاواتە خواستنیکی ژیرانە نیە» ناخەز منیش، هەر ئەو رەخنانەم لە
 یەکیکی وەک «زێمەر» گرتووه، ئیدی، بۆ ئەو دەیه‌وت، هەر ئەو «زێمەر» بێ، کە
 ناسراوه و خۆی دەیه‌وت؟ ئایا، ئەمە ژیرییه؟

پاشان، تاوانی «جاش» و «ناپاکى»، لە کۆمه‌لگەى کوردەواریدا، هێندە سووک
 و بێ باوەڕ بووه، وەک پووش برنجی لیها توه. مەزۆفی کوردی روناکبیر و بە
 وێژدان، کاتى، گوێی لەو دوو زاراوه‌ى دێزێوه رامیارییە دەبێ، قێزى لێ دێتەوه!
 چونکە، گەر کەمێ بە ناخی مێژووی کورددا شۆربینیوه، هەر لە «ماد» «هەکانەوه» تا
 ئەوێ، زۆر بە ناشکرا دەبینن، «جاشایەتیی» و «ناپاکى»، لە هەموو قۆناغە
 جیا جیاکانى مێژووی کورددا، وەک گونى قۆز و ابوون. بە تاییەتیی، لە سەرمتای
 دەسپێکردنی شۆرشى 11/ سێپتەمبەر/ 1961 «هه‌وه» تا ئەوێ، زۆریی زۆری
 کەسیتی و پێکخراوه‌کانى باشووری کوردستان، بە ناشکرا یا بە نەیتیی، هەر
 هه‌یجیان نەکردبێ، گۆژمێ جاشایەتییان کردووه. ناپاکییان لە نەتوهمی کورد و
 نێستمانەکیان کردووه. جا هەر لە تاکەتاکەى خەلکەوه بێگره، وەک سیخوڕ چ لە

رای خوا و چ له پټناوی پاره و پله ویاپه دا بووین، تا به سرورک تیره و هژ و
ریکخراوه رامیاریبیه کانی کوردستانیش دهگا. بۆچی شتی ماوه، ناوی
کوردایه تی و نیشتمانپه روهری بی؟!!

جا « جاشایه تی » و « ناپاکیی » هر شه نییه، مرؤف چهک هه لگرئ و پټش
سوای داگیرکهری وولاته کی خوی کهوئ. به لکوو، گه لی جۆری دیکه ی هیه.
دهتوانم، زۆر به راشکاوی بلیم: هه مو نهوانه ی به بیرویاوه، راژه ی نه خشه و
پلانه کلومه کانی داگیرکهر دهکن، له وانه گه لی تاوان و مه ترسیبیان زیاتره، که به
ناشکرا چهک بق داگیرکهرمه که هه لده گرن. هر هه مان زاراوه شیان به سهردا
دهچه سپئ. بۆیه، هه مو نه « پروناکبیر، نووسر و هژنهر » نه ی، له راژه کردنی
دهوله تی داگیرکهری عیراقد ا بوون، نازناوی « قه له مه خۆفرۆشه کان میان به
سهردا بری بوون. وا بزائم، شهوش پر به پټستی خۆلایان بووه! چونکه، خواش هه ل
ناگرئ، دوو پروناکبیری نیشتمانپه روهر و جاش، دوو نوو، سه ر و هژنهری پاک و
ناپاک، وهک یهک سه یرکرتن!

من هر گیز نه گوتوو مه و نه ده شیلیم: یه ککی وهک « زتوهر » یا « قانع » یا هر
هژنهرکی دیکه ی کورد بی، لهو سهرده مانده، نهو جۆره هژراوانه یان گوتوو،
« جاش » بوون، یا « ناپاکیی میان کردوو. چونکه، هر دوو سهرده مه که، زۆر
جیاوازیبیان هیه. نه م « جاش قه له م » نه ی شهروژش، له گه ل شه که له پیاوانه ی
دوتندا، گه لی جیاوازن. به لایم، له هه موو بار و پرویه که وه، به ره مه کانیان، له
پژگه ی به رژه وهندی بییری « عیراقدجیتی » و دهوله ته داگیرکهرمه کی عیراق
پژاوه. له سه ر خویان کهوتوو. زیانی به پۆله کانی نه مه کامان گماندوو.

جا نټسته، یه ککی وهک « به رزنجیی »، داکوکی لهو هه له ویه له چلکنانه ی چه ن
هژنهرکی وهک « زتوهر » دهکا، نه دی پټم نالی، چۆن شه که موکو پیاوانه، له گه ل
ناپاکیبیه کانی سه رانی کوردا به راورد دهکا؟ جگه له « ناودیوکرین، ژنکوشتن،
داوینبیسیی، تیرۆزی پروناکبیر و هیندئ له هیزه دژه کانی خویان، دزی،
ویرانکردنی گونده مانی کوردستان، جهنگی چه به لی تیخۆ ... تاد » هر پۆژه نا
پۆژیکش، له شکری دهوله تیکی داگیرکهری کوردستان، بق سه ر یه کدی و بق سه ر
هیزه رامیاریبیه کانی دیکه ی پارچه کانی کوردستان دیتن؟ خۆزگه م، « به رزنجیی »
هینده ی دهنگی دلپره، داکوکی له هه له ی کۆنی شه ست شه فتا سالی مردووان
دهکا، هینده نازییه تی تیدا بووایه، هینده کورد و نیشتمانپه روهر بووایه، به
ناشکرا و به راشکاوی پتی دهگوتین: نایا، چۆن ناکوکیبیه کانی سالی

«1970-1964، هه‌لده‌سەنگینتی، کاتێ،» پارتیی «دوولەتییو، وەک دووگۆلیی، گۆڕپانەکیان لە نیوان خۆیاندا دابەشکردبوو، لایەکیان لە سەر «عێراق» و لایەکی دیکەشیان لە سەر «ئێران» بوو. هەمووشمان دەرمان، ئەنجامی کەمەکە، هیچ و هیچ دەرچوون. جگە، لە مالتۆترانیی کورد و قازانجی دوولەتە داگیرکەرکانیش، ڕۆڵەکانی کورد هیچیان دەس نەکووت!

ئایا، چۆن جەنگی نیووخۆی دە سالەیی نیوان سالانی «1986-1976» هه‌لده‌سەنگینتی؟ لە لایەکەوە «بەعس» و دوولەتە داگیرکەرەکانی دیکە دەیان کوشتن و لەنتویاندەبردین. لە لایەکی دیکەشەوە، سەرانی پارتەکانی باشوور، وەک پوازی کوردیی، یەگدییان دەبریه‌وه!

ئایا، هەلوێستی نەتەوویی، بەرانبەر بێهەمالی «بارزانیی» و سەرانی «پارتیی» چی بوو؟ کاتێ، بە بیانیوی چارمان نەبوو، هەر لە سالێ «1979» و تا ئەوێ، سێ جار بە نۆرە، سێ سوپای جیاوازی سێ دوولەتی داگیرکەری «ئێران، عێراق و تورکیا»یان، بۆ سەر پیشمەرگ و بنگەکانی «دیمۆکراتی ئێران، یەکییتی نیشتمانیی کوردستان، P.K.K.» هێنا!

ئایا، «یەکییتی» چۆن توانی، لە شو و ڕۆژێکدا، ئەو هێزە گەورەیی «پارتیی» بە «کەرکووک»دا تا «هەولێر» ڕاونی، گەر کۆمەک و یارمەتی «ئێران» نەبوایە؟ ئایا، سوپای پاسدارانی «ئێران»، چۆن توانیان، لە بەر چاوی سەرکردایەنیی «یەکییتی» و کورد، بە ناوشاری «سولهیمانیی»دا بڕۆن، خۆیان بگەیەننە نزیک شارۆچکەی «کۆتە» و تۆپبارانی بنگەکانی «دیمۆکراتی ئێران» بکەن؟

ئەدی پێمان نائێ: بۆچی دەبێ، «تالەبانیی» و «بارزانیی»، لە بێستە خاکێکی کوردستاندا جێگەیان نەبێتەوه، لە خاکە وێرانەکی خۆیاندا نەتوانن، پێکەوه هەلکەن، پێکەوه دانیشن و گفتوگۆ بکەن؟! بەلکوو، هەر جارەیی لە پێتەخت و شارێ دوولەتی دانیشن، تا سەرانی داگیرکەر یا دۆستانی کورد، بە بەر چاوی هەموو جیهانەوه، ناستیانکەنوه و بلێن: کوردەکان تا دوتنی بوو، «سەددام» قەیدمکردن، ~~هەموو~~ نەوتە نوێ، خۆیان لە یەکدی بەربوون و یەکدی دەکوژن!

ئەز، وەک ناسیۆنالیستیکی کورد، نژایەتی هیچ جۆرە بیرتکی پەسەن و خاوەن فەلسەفە ناکەم. زۆر ڕیزی باوەڕ و ئایدۆلۆژیا جیاچیاکانی «ئێسلام، کۆمۆنیست، ناسیۆنالیست، دیمۆکرات، سۆسیال دیمۆکرات ...» تاد «دەگرم. بەلام، تا سەر موخ و ئێسک، نژایەتی بیرێ گەندەلی «تورکچیتیی، ئێرانچیتیی، عێراقچیتیی و سووریاچیتیی» دەکەم. دژی هەموو جۆرە، بێاگەنەپرستییه‌ک دەبەوه. چونکە،

له ږووی بیر و نایدو لږ زیاده، له بېر دهم ږوله کانی نته وه کم و ږگار کړدنی کوردستاندا، به په کم له میهر و بهر به سنی دمسکړدی داده نیتیم. به بیر ټکی نامو و نارم سنی دهم زانم. بیر ټکه و مک گرتووخانه یه ک وایه، هه لگړانی ده یانه وئ، تاهه تابه، ږوله کانی نته وه کم می تیدا به ندکن. زور به راشکاویش ده لټیم: به هیچ شتویه، باوهرم به «برایه تیی» دروژنانه ی دوه لته ی داگیرکړ و گه لی بنده س نییه. هر کس ټکی ش، بږ هر مه به سټی، له پای خوادا بټ، یا به رژه وند ییبه کی تابه تیی ه بټ، ده وول بږ شو «برایه تیی» به بکوټی، پرویا گانده بږ شو دوه لته داگیرکړانه بکا، شو سنوړه دمسکړدانه ی کوردستان به پیروز بزانی، خویان چن گورمبن، لای من، له «جاش قه لیم» نه ی شو ږو کورمتر نین! بټ بزانی یا نه زانی، به شتویه له شتوه کان، ناپاکییبه کی گوره له ږووی بیر و نایدو لږ زیاده، له ږوله کانی نته وه کیان ده کن. جا شو کسانه ی شو بیرمیان هیه و ده یانه وئ، له کوردستاندا بیچه سپټن، چ «روونا کبیر، نووسر، هونر و زانا» بن، چ ږکخواو و پارته پامیار ییبه کانی وک «نیسلام، کو مونیست، دیموکرات، سوسیال دیموکرات ... تاد» بن، گرنک نییه و هیچ له باسکه ناکوړی.

جا، گه و ابوایه، کاتې سویای «نلمان یای نازی» هه سوو ولاته کانی «ږژه هلاتی شورویا» به شټکی زوریان له دوه لته فیدارالییبه کانی «په کیتی سوفیت» داگیرکړد، به هه سوو شتویه، هاوولاتیانی شو دوه لته تانیان له نټودمېرېد، دهبوایه، ږکخواوه پامیار یی و ږوله کانی شو گه لانه، باسی «برایه تیی و دوستانه تیی» نټوان «نلمان» و شو گه لانه یان بگردایه! به لام، شو کالته جار ییبه، تنیا هر له نټو کوردا هیه، له میژووی کوردا پرویداوه، نووسر و هونره کانی، کونوقوزبټی میژووی نته وه کیان، به دوی به لگې ئیفلیجدا بگړتن، تا بیسه لټن، «برایه تیی» عهرمې داگیرکړ و کوردی داگیرکړاو زور کڙه، چندين خالی وک «ناین، میژووی هاوېش، خوږه وشت ... تاد» بټنوه، تا هر چوټی بټ، کاره ساتی داگیرکړد، چهوسانده وې نته وه مې، زوردار یی نته وه سرده س و داگیرکړه کانی کوردستان، له بیر ږوله کانی نته وه ی کورد بهرنه وه. جا خو گه «پروس» مکان، له سر شو ږتوشوټنه پر له هله و ننگیبه ی کورد ږوشتنایه، ئسته داری وولته کیان به سر بهر دپانه وه نه ما بو! خو ئوانیش، هر دو لایان هر سر به یه ک نایینی فه له بوون، له یه ک مالی گه وړه ی هاوېش «شورویا» ده دهمیان، له کور دیش پټشکه و توتر و باری ژیانیشیان له هه سوو ږوویبه گوه، باشتربوو. که چیی، ئوان شو هله میژوویبه ی کوردیان پټرو نه کړد. به لگوو،

ھەر لە یەکەم رۆژەوه، چۆن ئیسلام دەلت: « چاو بە چاو، دان بە دان »، ئوانیش
 دروشمی « خوێن بە خوێن میان بەرزکردەوه. لە ھەر کوێتیک بۆیان ھەلکەوتایە،
 راوہ سەربازی « ئەلمانی نازی میان دەکرد. لە ھەر کوێتیک، دەنگیکی ناپەرسەن
 و ناپاک، لە نێو رۆلەکانی گەلانی « یەکتیتی سۆفیت دا بەرزبووایەتەوه، ھەر زۆر
 زوو گەیاندەمکرد و دەیانفاسان. تەنانەت، دواى ئەوێ جەنگیش تەواویو، تا
 سیستیمی دەولەتی سۆسیالیزم ھەرسپهینا، ھەر بە دواى تاوانبار و ناپاکەکانی
 نێوخۆدا دەگەران و بە سزای ھەریکیان دەگیانندن. بۆیە، ئەو گەل ئازایانە، ئەو
 لەشکرە « سوور » نەبەزە، ھێزمەکانی « نازیسی میان، تا « بەرلین ھێ پێتەختی
 « ھیتلەر ھێ خواى جەنگ و کاولکاری پاون و تیکشکان!

بە لای منەوه، « قانع » و ھەموو ھۆنەرمەکانی دیکەش، چۆن ژیان یا چۆن نەژایان،
 ھێچ پێوەندەبێبەکی بە سەر ئەووە نییە، ئەو زۆر پەرخەشیان لێ بگرن یا نەگرن.
 بەپێی قەسەکانی « بەرزنجیی، بێ، ھەرچی ھەزاربوو، کۆلکە خوێندەواریبەکی
 ھەبوو، ئاگای لە ھەوالەکانی جیھان نەبوو، رۆژنامە و گۆڤارەکانی بە دەس
 نەگەیی، گەر « ھەل، تاوان و ناپاکیی ش بکا، ئیدی نابێ، پەرخەشی لێ بگێرێ!
 بە باوەری من، ئەو کەسەى چاو لە ھەلەوێلەى کەسانی دیکە بپۆشتی،
 تاوانەکانیان بۆ داپۆشتی، ناپاکییەکانیان لەقاو نەدا، ئەوانە خۆیان بە تاوانبار و
 ناپاک دادەنرێن! نەک وەک « بەرزنجیی « نووسیویشتی: (ئیدی تاوان و ناپاکى نیه
 ئێمە پاش ئەوەندە سال بەدوی کەوین و لەتیری قسان بکەین: ھۆ مامەى شاعیر
 بۆ وات وت؟ بۆ وات نەوت؟!» 45,3.

ئایا، مەبەسی لەم قەسە ھەلبێزکاوانە چیبە؟ کێ داواى، ئەو چۆرە شتانەى لە
 ھۆنەر کردووە؟ جا گەر تاوان و ناپاکیی ئەو نەبێ، کە خوێندەوار و رووناکبیرانی
 ھەموو نەتەومیک، گۆڕی مێژووی نەتەومیی و وێژەیی خۆیان، بۆ رۆلەکانیان شەق
 نەکەن، لایەنە خراپ و چاکەکانی لە یەکدی جیا نەکەنەوه، ئیدی دەبێ، تاوان و
 ناپاکیی، لەو پتەر چى دیکە بێ؟ بەلکوو، تاوان و ناپاکیی ئەو، خوێندەوار و
 رووناکبیرەکان، ھەر رۆژە لە ئاوازى بھۆتشتن و سەریش لە رۆلەکانی نەتەومەکان
 تیکدەن!

ھەر کەسێ، شتیکی دیاریکراوی پێ نەبوو، بیلێ و بینووستی، ھەلبەتە ھەر، پەنا
 بۆ بەر قەسەى پرپیوچ دەبا. ئەوتە، چیرۆکی باوکی و « قانع ھێ گێراوەتەوه. وەک
 کەس نەزانێ، بە چ دەردیسەریبێک ژیاو! گەر ھەر تەنیا، تەماشایەکی ئەو
 ھۆنراومەى « مەھۆش » بکەین، کاتێ بۆ یەکەم جار، چاوی پێ کەوتووه، « ھەزار

و پروت، چلکن و پلکن، بېووه، چی له باره یوه نووسیوه،، نیدی به تواروی
تیده کهین، چۆن بووه و چۆن ژیاوه. «مدهوش»، دمر باره ی پله ویاپه ی هۆنر لای
کورد، گلله یی له کۆمه لای کوردمواریی کردووه و گوتوویه تی:

ووتم: هه ی هاوار نهم پیاوه بهرزه
نه! ناوا نهژی، له پرووی نهم نه رزه
نهم فکره بهرزه و نهم هوشه جوانه
نهمی بۆچ وابی له کوردسانه
لای بیتگانه کان شاعر زۆر جوانن
تواو دلخوشن زۆر شادمانن
نه ی بۆچ لای نيمه وا هينده سووکن
کز و که له لا توارو بی تووکن
شاعر خزمه تی کهل و هۆز نه کن
خویان به قوربان بهرزیی کۆز نه کن
پاشان گوتوویه تی:

که ی شاعر له مه چاکتر ژیاون
پاکیان به جهوری فه له ک خنکاون
نابینی هر کس خاومن جه وه ره
له مه خراپتر نه و دمر به دمره
« قانع بیش وه لامی داوخته وه و گوتوویه تی:

هه تا شاعیری کوردستان بم
نهمی هر شروشینال و لاتیم

، 58-57، 49.

هر چه نده، کورد زۆر له میژه گوتوویه تی: کای کۆن به با مه که! به لام، نهم په نده،
له هر بوار یتکه د بشتی و به که لکبی، له بوازی میژوودا ناشی و که لکی نییه.
چونکه، گهر کای کۆنی میژوو به با نه کهین، چۆن ده توانین، که لک له په ند و
نهموونه کانی وهر گیرن؟ نيمه، گهر به شپوه یه کی بهرده وام، میژوی « نه ته وه یی،
پامیاریی، کۆمه لایه تی، ویزه یی و هونریی سان بژار نه کهین، لای نه کۆلینه وه، به
چاوی په خنه وه ته ماشای نه کهین، تا کوردی مابن، هر ده بی، له جیگه ی خوی
راوه سی و به می! دوا ی شه، گهر په کتی بیسه وئ، ناپاکییی له نه ته وه و
نیستمانه که ی خوی بکا، دارابی یا نه دارابی، هر به و یتگه خراپه دا ده روا، نیدی
نهم راو یتوویه یی بۆ چییه؟

« بەرزنجیی » دەربارە ی ژهانی هۆنەرانی کورد نووسیبویتی: (سەرەرای ئەوش
 ئەگەر بەهەزار چنگە کەرکێ و خاترو زەحمەت کارێکی مامۆستایی یا چاودێری
 کرێکارانی رینگاویان یا ... دەستکەوتبێ، ئێمە راستەراست بەچاو قایمیە و ناوی
 بەرین بە .. « موجە خەری دەولەتی داگیرکەری عێراق » (45.3-46)

بەلێ، لەو پێژمە دەولەتی عێراق دامەزراوە، هەموو ئەوانە، کاریان لە
 بەرێوەبەیتییەکانیدا کردووە، ئێستە و پاشەڕۆژیش کار دەکەن، بە « موجە خەری
 دەولەتی داگیرکەری عێراق » دادەنێن. ئەدی خۆ، فەرمانبەری دەولەتی
 سەر بە خەری کوردستان نەبوون و نین! ئەمە راستییەکی بەلگە نەویستە. چونکە،
 لە مێژووی نوێی کورددا، کوردستان دەولەت نەبوو، تا هاوولاتیانی کورد، کار لە
 دەولەتە سەر بە خەری کوردستاندا بکەن. هیچ کوردیکیش، لەم پاسایە بەدەر
 نەبوو و بەدەریش نییە! جا، گەر « بەرزنجیی »، بە پلارە و پاشەڕۆژە، ئەو
 دوو یارەکی دەوڵەت، دەرێ و مە، پەکیکی و مە « گاندیی »، هانی پۆلەکانی گەلەکی
 خەری بدایە، کە نووش بۆ ویست و ئارەزووەکانی ئیمپریالیزمی « بریتانیا » بەرن.
 کەچی، ئەو بە پێچەوانە، هەموو شتیکی « بریتانیا » ی لێ قەدەغەکردن، داوی
 لێ دەرکردن، تەنیا شتی خەمەلی بەکاربێن!

سەرکردەیی گەورە عەرەبی و مە « سەعد زەغلول » ی نەمر، کاتێ ویستی، بە
 هەموو تواناوە و لە هەموو بەرەکانە، دژی « بریتانیا » راوێست، جگە لەوەی،
 خەباتی رامیاریییان دەرکرد، لە ئێو شارەکانی « میسر » دا راو ئینگلیزیان
 دەرکرد، بێرەشیدا، جەنگی ناپووریییان بەرانبەر بکا. گەلەکی بانگکرد، شتی
 خەمەلی بەکاربێن، پرسیستی گەرن و فرۆشتن، لە گەل بانک و هێزەکانی
 دەولەتی « بریتانیا » دا بوستێن. ئەوانە لە گەل ئینگلیزەکان و شا « فاروق » هیشدا
 کاریانەدەرکرد، بە خەفرۆش و ناپاک ئێوە دەیانکردن. بەلام، کاتێ « زەغلول »،
 خەری و مەزەنتی دروسکرد، هەر هەمان دەولەت و شا « فاروق » بوو، کەچی، ئەو
 بەندوبارە نەما. چونکە، باشترین نیشتمانپەروری « میسر »، کاریان لە
 شایارگە بەدا دەرکرد، فەرمانیان لە ئینگلیز و شاو وەر نەدەرگرت.

نەوانە هەر دوو ئیمپریالیزمی « فرەنسا و ئیتالیا » و هەر دوو گەلی فارەمانی
 « جەزایر و لیبیا »، دوو نەوانە دیکی ئەو بێچوونانەمان و بەلگە راستیی بە
 دەسە دەمن. هەرچی هاوکاری لە گەل داگیرکەرەکانیدا کردبێ، ئەو ئەوان،
 بێ هیچ جۆرە لێبووردنێ، بە پیاوی بێگانه و ناپاکیان داناون!

به لام، چونکه په کتیکي وەک « بهرنجی » له هه مو ژیاښدا، له سر کورداپه تی تووشی کۆکه ره شهش نه بووه، ناک هر نو جزره کرداره نه توو میبانه، به خزی رهوا نابینتی و نامزلن، به لگوو، هر دمیوئی، به هر جزرئی بئی، داکۆکیسی له کهسانیکي دیکم بکا، که له هه مو کات و سهردمیگدا، کهوا سووری بهر لهشکر بوون، له هه مو کاسه په کدا نهسکوئی بوون. نهوش، هه سووی بۆ رابوردووی پهروهردی نه توو می و نایدن لۆزیای خزی دمه گریتوه. چونکه، نه وهتی هه، له بازنه داخواوه بۆ شهرا دهخولیتوه و له گه ئو لایه نه کوردستانییانه دا بووه، که وابستهی دمه لاتی « بهغدا » بوون!

49/3. سۆشیال :

« بهرنجی »، له دوروهه تفنگ به تاریکه شهوه دمنی. بئی نه وهی، ته نیا رۆژیکیش، « سۆشیال »ی دیپی، هر له خزیوه نووسیویتی: (دهباشه وێرانیه کی تر هه بوو نو کاری تیا بکاو مووچی لی وهرگرئی؟ ئهی نه گر نه وهی نه کردبا سندو قیکی باربوو و کۆمکی نه وانه هه بوو که « کورداپهتی دمهکن و بیتزانیانه مووچی دهولت وهرگر « مانگانه وەک « سۆشیال » له بهر درکه کهدا ریزین و بهمل کهچی دهست پانکه نه وه؟ » 46,3.

ئههه په کهم چار نییه، نو جزره خوێندموار و نووسرانه، نو جزره قسانه دمهکن. جا، له ناشارمه زاپیهوه بئی یا له بهر هر هیهکی دیکه تایبهتی بئی، گرنگ نه وه، زۆر به هه لدا چوون. دوروش نییه، هیندیکیان له داخدا نو جزره قسانه بکهن، هر هلیکیان بۆ هه لگوئی و بۆیان بلوئی، پهک و دووی لی نه کهن و نهوانیش وەک « بهرنجی » نووسیویتی، له بهر دهرگهی سۆشیالدا ریزدیهن و به ملکه چی دهسپانده که نه وه!

بۆ نمونه: ئیمهی دهر به دهر و خوێنکاری کورد، کاتی له « په کتیی سۆفیت » دهمان خویند، پاسۆرته گانمان تهواو بوو، ههچ جزره پاسپۆرتیکمان نه بوو. بۆیه، نهمان دهتوانی، بۆ ههچ ولاتی کۆچبکهین. له پر « پارتی کۆمونیستی عێراق » به پاریکیان دهر کرد، تا هاوێکانی خۆیان، سهردانی بالۆیژخانه کانی « عێراق » بکهن و پاسپۆرته گانیان نوێکه نه وه. ئیمهی کورد، نو کاره مان رهتکردهوه و نه چوون، دواي نه وهی، خویندنه مان تهواو کرد، « سۆفیت » دهریان کردیهن. له ناچاریدا رهومان له « سوود » کرد. نو کاته، کۆمونیسته کورد و عهر به کان دهمانگوت: ئیمه عێراقین، زۆر به شانازییهوه سهر له بالۆیژخانهی « عێراق » ده دهن و پاسپۆرته گانمان نوێکه نه وه. گه لی لهو باشته، دس له ولاتیکی

سەرمایەدارىيى وەك « سوید » پانگەینەو، پاسپۆرتى دەولەتتىكى وا ھەلگىرىن و پارە لە « سۆسىال » وەرگىرىن!

كەچىي، كاتى لە « سوید » ئاۋرماندايەو، نەك ھەر ئەو گەوجانەي ئەو ورتانەيان دەكرد، بەلكو تەنەت « سكرتېر » و ھىندى لە ئەندامانى « كۆمىتەي ناومنىي » پارتەكەشيان، لە پىش ئىمەو لەوى تۆزىاندەكرد، پاسپۆرتى « سویدیيى يان لە تەنكى باخەل نابوو، مانگانە، پارەيەكى مفتومۆلىان وەردەگرت، لە سەرحسبىي ئەو دەولەتە سەرمایەدارە چەلەي « سوید » یش، ژيانىكى گەلە باشترىان لەوى « سۆفىت » ى ھارپىكانيان و « عىراق » ى دەولەتى باووپايرىيان ۋادەواردا!

جا وەنەي، ھەرچى لە دورەو، بە پلارھاوشتەنەو باسى « سۆسىال » ى كرد، راستكا و وەك سەگەكەي « ئىفان پافلوف »، دەمى بۆ « سۆسىال » خۆراپىيەكەي « سوید » ليكى نەكردى!

سەير ئەويە، چەن پروناكبىر و نووسەرتكى وەك دوكتۆر « مارف خەزەدار و شىرزاڧ ھەسەن » یش، كە ھەر دووكيان ئەم وولاتانەيان دىوہ و ماوہىك لىي ژياون، وەك « بەرزنجىي » پىيان وايە، ھەموو پەنابەرى، لەم ھەندەرانە كار ناكا و ھەر لە سەر « سۆسىال » دەژى!

د. « مارف » گوتوويەتى: (كوردى ئەوروي، كار ناكەن، لە سەر دەولەت دەژىن). «74,55» ھەرەھا، « شىرزاڧ ھەسەن » یش نووسىويەتى: (كوردى ئەوروي، لە سەر سەدەقە دەژىن). «42»

پىشەكەي دەمەي، لىرەدا چەن خالى پرونكەمەو، كە بەر لە ھەشت سال لەمەيەر، لە گۆڧارى « بەريانگ » دا نووسىوہ. (سەرەتا پىويستە، بزەنن، ئەو كوردانەي لە دەرەوہى كوردستان دەژىن، كىن؟ پاشان تىدەگەين، بۆچى ئەومندە كورد دەرەدەربوون و خاكى باووپايرانىان بەجىھىشتوہ. بە كورتىيەكەي، ئەو كوردانە لەم گروپانەي خوارەوہ پىكھاتوون :

1. كۆمەلەي كورد ھەن، ھەر لە زۆر كۆنەو، لە ھەموو پارچەكانى كوردستانەو، كۆچيانكردوہ بۆ دەرەوہى وولات. لە ئەنجامى بى دەرەتانىي و نەبوونى ئازادىي و لە بەر خراپىي بارى ژيانى ئابوورپىيان، كە ئەوانە بوونەتە نىشتەجىي تەواي ئەو وولاتانە و زۆربەي زۆرى كورد پىكەيتن لە ھەندەران. بەشى زۆرى ئەو كوردانە، لە باكور و خۆراواي كوردستانەو ھاتوون.

2. بەشى زۆرى ئەو كوردانەي، لە باشوورى كوردستانەو، پرويان لە دەرەوہى كوردستان كەردوہ، لەم گروپانە پىكەيتن:

A. ئەو پېشمەرگە و گادىزانى، لە ئەنجامى ھەرمىسى شۆرشى سىتېتىمبەردا، بۆ
بەندەسى داگیرکەرى دەولەتى عىراق نەگەرەنە، بە خۆيان و خۆزانىانە، خۆيان
گەماندە يەکتى لە دەولەتەنە، ئەو پۆتتەدا نىشتە جىيەوون، لە بەر بى چارى و
لە بەر ئەوى ھەزىيان نەمەرد، چى دى لە ژىر سايەى پۆتى ئەوساى « نىزان »
بۆين.

B. ھەموو ئەو پېشمەرگە و قارمانانەى گەلەگەمان، كە لە ئەنجامى جەنگى
نەوخۆ و كوردكۆژىدا، تووشى رەشبينى و ناوئەيدى بوون و گۆرەپانەگەيان
چۆلکردوو و ھاتوونەتە دەرەو.

C. ھەموو ئەو برا پېشمەرگە و پۆلە جگەرسۆزانەى نەتەوگەمان، كە لە ئەنجامى
داگیرکردنى بەرفراوانى ناوچە پزگاركراوكانى كوردستان، لە لایەن داگیركەرەو
بە ھۆى ئەو جەنگە نارەو سەپتەرەو بە سەرماندا، لە شووشى نوتماندا تووشى
مالۆترانى و برىندارى و يەككەوتووى بوون. بە تايبەتتى، دواى بەكارھەنانى
چەكى كىمىاوى و گازى زاروى لە ھەلەجەى شەھىد و بادىنانى برىندار، لە
ئەنجامى كوشتنى بە كۆمەلى خەلكى كوردستان و ھىرشى بەرفراوانى ئەنقالەكان
و خاپووركردنى ئەوى گوند و شارۆچكەكانى كوردستان.

D. ھەموو ئەو كوردانەى بە تايبەتتى لاوگەمانان، كە لە ئەنجامى جەنگى
مالۆترانەگەرەنەى ھەشت سالى « عىراق و نىزان »، پاشان « عىراق و كوێت »
لە سەربازى ھەلاتن و شانيان نەداپە بەر ئەو خزمەتە سەپتەرەو بە سەرياندا و
نەياندەوێست، چى دى لەو زياتر بىنە چىلەكى سەوتەمەنى ئەو دوو جەنگە
گەلوانە و لە بەر بىرو نەبوونىشان بە شەرى چەپەلى براكوژى. ناچار ملی
پتەگى دەرەدەرييان گرتەبەر و پەنا بەرييان بۆ خۆيان ھەلبۆارد.

E. كۆمەلەكى دىكەش ھەن، دواى سەركووتکردنى راپەرینەگەى بەھارى « 1991 »،
لە بەر بى دەرمەتانبى و لە بەر سەرما و لە تاو برستىتى، بە ھەر دەردىسەرييەك
بووى، خۆيان گەياندۆتە يەكتى لە وولاتكانى دەرەو و لە ناچاریدا جىگىرەوون. بە
داخو، رەوگۆچى ئەم دەستە، تا ئىستەش ھەر بەردەوامە. « جا لە بەر ھەر
ھۆيەك بى » بۆ دەرەوى كوردستان، كە ئەو خۆى لە خۆیدا، دەرگەوتەيەكى
خەتەرە و پۆيەستى بە لىكۆلینەو و چارەسەركردن ھەيە.

3. كۆمەلەكى دى كە بۆ خۆیندن و خۆپىركردن، لە ھەموو كوردستانى مەزنەو،
روويان لە ھەندەران كوردو. لە بەر ھەر ھۆيەك بى، دواى ئەواوگەردنى
خۆیندنەگەيان نەگەرەنەو بۆ كوردستان. جگە لە كەمەكىكى كەم نەبى، كە

نەمانەش ئۆزبەکی ھەر ئۆزىيان رېڭخراۋە ۋاميارىيەكانى كوردستان ئارەببۇنىيە دەرمۇە بۇ خۇتندىن لە بار و پەوشى جىاجىادا.

نەمانەبۇون، ئەو دەستە و ئاقمانەى كە لە باروۋىخى جىاۋازدا كوردستانيان بەجىتەشتۇۋە، ۋوۋيان لە دەربەدەرىي و پەنابەرىي كوردوۋە، كە بەشتىكى لەبن نەھاتوۋى نەتەۋەكەمان پىتكىڭىن. 50، 17.

جا ھىوادارم، ھەموو كوردى باش تىڭگا، كىڭن ئەوانەى لە دەرمۇەى ۋولات دەۋىن؟ بۇ ئەو ھەموو كوردە ھەلاتوون؟ ئاشكرى، ھەموۋيان بە يەك چاۋ سەيركەڭىن، چونكە، ھەر كەسنى باری تايىبەتىي و پۇزشى ديارىكراۋى خۇى ھەبە.

پىش نەۋەى، ۋەلامى « بەرزنجىي » بدمەۋە، دممەۋى بلىم: دەرگەتەى كۆچكرىن بۇ دەرمۇەى ۋولات، شىتىكى نوۋى نىيە، بەلكو، لە ھەموو سەردەم و لە نىۋ ھەموو نەتەۋىيەكدا ھەر ھەبۇۋە و ھەر دەشمەڭىن. بەلام ئەوانەى، ھىندى كەس پىيان ۋابى، ۋۆلەكانى كورد، تازە ۋولاتەكەى خۇيان جىڭىلن و ۋو لە ۋولاتانى دىكى جىھان دەكەن، تا پاروۋىە نانى بىن ئازارىان دەسكەۋى، تاۋى بە ھىمىنىي و كامەرانىي بۇڭىن، نەخىر، ئەۋەتە « بىكەس »، ھۇنراۋەى « عەبە ... عەبە ى سالى » 1926. بە ھەژدە نىۋەدەر ھۇنىۋەتەۋە و لە كۆتايىيەكەيدا كوتۇۋەتەى:

سەيرىكە، ئەم عەبەعەبە، چەندە تەئسىرى ھەبە

كوردى كرىۋتە موھاجىر، ئىشى ناۋشاران ئەكا

چونكە پىي عەبە، لە جىي خۇى ئىشېكا، قەدرى ئەبن

بۇيە ۋا ئەۋاتە غورىەت، تەركى كوردستان ئەكا

بەسىەتى ئەم فەكرە پىسە، غەفلەت و نوۋستىن بەسە

سەيرى ئەقۋامى غەرب كەن، كەشقى ناۋ ئاسمان ئەكا

88، 6.

ئىنجا، لە ۋەلامى ئەم پىلارھاۋىشتن و ئاشارەزايىيەى « بەرزنجىي » دا دممەۋى، سەرما بلىم: ئەم دەۋلەتە ئازاد و دىمۇكراسىيە، نە چوار دەۋلەتە داگىركەرە سەرگەتەرگەى « بەرزنجىي » و نە دەۋلەتە سۋالگەرەكانى بەرەى سۇسىالیزمى كۆڭن، تا خەلكى بۇ قەراغە كوللەرمىەك، رىزبەسەن و ھىندىكىشىيان، ئابروۋى خۇيان بۇ پەلەۋپايە بفرۆشەن! جاشاپەتىي بە شاپەتىي و ئاپاكىي بە پاكىي دابىڭن!

« سۇسىال » ۋەك ئەو تىگەشتۇۋە، بەرۋەبەرتىيەكى تايىبەتىي نىيە، تەنبا بۇ خەلكانى پەنابەرى دەۋلەتەكانى جىھان دامەزرايى، بەلكو، لە كۆنەۋە ھەبە، پىش نەۋەى، بەو شىۋىيە لە ھەموو جىھانەۋە ۋەوۋكۆچ دەسپىكا. ئەو بەرۋەبەرتىيە، بۇ ئەۋانە دانراۋە، كە بىكارن، تا كاردەۋقۇنەۋە پارمەتىيەيان دەدەن. يا پارمەتىي

نەوانە دەدەن، کە نەخۆشن، یا بەکەوتەن و کاریان پێ ناکرێ. با منال بێ و کەسی نەبێ، یا لە دایک و باوکی جیا بوو بیتەوه، بەختیوی دەکەن. جا ئەو پەنابەرانی خۆیان لەم وولاتانە دەبیننەوه، ئەوا تا زمان فێردەبن و کاری دەدۆزنەوه، « سۆسیال » کۆمەکی ئابوورییان پێ دەکا. کە ئەمە لە زۆری دەوڵەتەکانی « خۆزاوی ئەوروپا »دا هەیە.

بەلام، لە لایەکەوه، هەم لەم سالانەی نواییدا، هێندە پانابەر زۆربووه و لە هەموو دەوڵەتەکانی « ئاسیا، ئەفریقا و هێندێ دەوڵەتی « ئەوروپا »وه هاتوون. هەم باری ئابووری ئەو دەوڵەتانەش گۆراوه، نرخێ پارەکانیان بەرانبەر دۆلار دابەزیوه، بێکاری زۆر بووه. لە لایەکی دیکەشەوه، پەنابەرەکان خۆیان، هێندە کاری ناشیرین و ناڕەوایان کردووه، هەموو ئەو کارە باشانەی « سۆسیال » بۆ پەنابەرانی دەکرد، زۆر کەزیووه و دوور نییه، لە ئایندهیهکی نزیکیشدا، هەر بە جاری بیهۆستێت. ئەوێ چێگەی داخە، ئەوێ، لەوانێ، دوو کەسی وەک مامۆستا « بەرزنجیی »، فریای ئەو سوالگرە نەکوون!

جا، ئەوێ لە سەر « سۆسیال » دەژی و خۆی کار ناکا، مانگانه زۆر بە رێزەوه، پارەکی بە پۆستدا بۆ دیتە مالهۆ، یارمەتی دەدەن، تا کاری دەدۆزێتەوه. نەک وەک « بەرزنجیی »، لە میژو دەمی بۆ « سۆسیال » لێکی کردووه، لە داخا، لێسی کوێزانە و پەلێ ئێرەیی هاوشتوو، گواپە، بە ملکەچی دەسپاندمەنەوه! وەک دەلێن: پشیلە دەمی نەمەگە یشتە دووگ، دەیکوت: سوێرە!

جگە لەوێ، بۆ دەبێ، « سۆسیال » نەنگیی بێ؟ ئەو باریکی تایبەتی نیوخۆی ئەم دەوڵەتانە، گرتە ئابووری و کۆمەلایەتییهکانی کۆمەلانی خەلک، بەو شێوەیە چارەسەر دەکەن.

جا، هەر ئەو ماوه، لە « بەرزنجیی » بێرسم: ئایا، پارە « سۆسیال » جێی شانازییه و پاکی، یا پارە « جاشیتیی » ئەو کوردانەی ناپاکیبیان لە خاک و گەلەکی خۆیان کردووه؟ چونکە، زۆری ئەو کوردانەی لە کۆنەوه، لە دەس چەوساندنەوهی نەتوویی و هەر سێ جەنگی « کوردستان، کەنداوی یەک و دوو » رایانکردووه، بە پارە « سۆسیال » ژیاون. ئایا، مووچی چەکارەکانی هەر دوو زلهێزمەکی کوردستان « پارتیی و یەکییتی » باشتەر و سەربەزرانتره، یا پارە کەمەکی « سۆسیال »؟ چونکە، ئەو چەکارانە، بە پارە راوەکوورد دەکەن و کوپی کوورد دەکوژن. ئایا، پارە « سۆسیال » خۆشتەر و بێ منەتتره، یا مووچی دەوڵەتی داگیرکەری عێراق، کە ئەوان، دان بە بوون و کەسیتیی تاکێ کووردا

نانتین؟ دیاره، هه موو کەسێ لە جەفرەیی پلارەواویشتن دەگا، دەزانێ، مشتووی ناو
 هه مانەکه، چەن ئازاری ههیه! هه موو کەسیکیش، له فیکهیی خۆی دەگا، چونکه،
 قەسێ «خواروخێج، ناشیرین و پلارەواویشتنی ناراستهوخسـ» «نیشانهی
 «ترسنۆکیی، پۆنگهوارینهوه، بوغزلهسکیی، ئیرهیی، دوروویی، ههلهپرستیی»
 خاوهنکهی نهبن، ههچی بیکه نییه. قەسێ له پوو و راشکاوییش، وهک گزنگی
 خۆڕ وایه، به هه موو درز و کهلهبرێکی تاریکاییدا دهچێ و پووناکی دهکاتهوه.

لهوه دهچێ، «بهرزنجیی» پیتی وایێ، نهوهی له پهکێ لهم دهولتانهی دهروهی
 کوردستان بژی، ئێدی دهبن، له سهـ «سۆسیال» بژی. ئهوانانێ، تهنیا ههـ
 ماوهیهکی کورت و دهبن، کار بکهـ. من نه گوتومه و نه ههـرگیز دهشیلیم: ههچ
 کوردێ نابێ، له ههچ بهرتوبهـرتیبیهکی ئهـ دهولت داگیرکهـرانهی کوردستاندا
 کاربکا. بهلام، نهوه راستیبیهکه و دهولت ناگرێ، ههـر چوار دهولتهکه، به چوار
 دهولتهی داگیرکهـری کوردستان دادهنزێن. چونکه، گهـر نیمهـپریالیزمی «بریتانیا»،
 دواي جهنگی پهکمی جیهان، داگیرکهـری باشووری کوردستان بووی، ئهـوا،
 دواي نهوهی ئهـوان گهـراونهتهوه، لهـو رۆژهوه دهولتهی عێراق دامهـزراوه، تا
 باشووری کوردستان به تهـواوی پرگاریدهـبن و دهولتهی سهـربهـخۆی خۆی
 دامهـزێنێ، به جیگرێ ئهـو نیمهـپریالیزمه دهـمژمێرێ. ئهـوڕۆش، عێراق دهولتهتیکی
 داگیرکهـری کوردستان نهبن، ههچی بیکه نییه. ئهـو کوردهی، نکوولی لهـم
 راستیبیهـش بکا، یا پاکانه بۆ داگیرکردنی کوردستان بکا، ئهـوا لای من، لهـو
 جاش و ناپاکانهی کوردیان فرۆشتوه، کهـلێ کهـمتر و نزمتره! چونکه، (ئهـوانهـی
 داوا له نهتهوهی کورد دهکهن، تاههتایه به دابهـشکراویی، له زیندانی تاریک و
 نووتهکی ئهـو دهولته داگیرکهـرانهی کوردستاندا بهـیژیتهوه، ئهـوانه ههـرگیز، نه له
 «باره پریالستهکهی کورد، نه له گۆرانکارییه کهـهرمهکانی جیهان، نه له کاری
 رامیاری» دهکهن، نه بهـرژهوهندیی کوردیان دهوێ، نه داواي «دۆستایهتی،
 ناشتی، ناساییشی راستهقینه و تاههتایی نێوان کهلانی ناوچهکه ش دهکهن.
 باری سهـرنج و باوهـرمکانیشیان، لهـگهـل «زانست، ژیربیزیی و وێزدانی زیندووی
 باوهـری مرقایهتی» ناگونجێ. (29، 270)

له کۆتایی ئهم گوتارهـشدا، لهـو بارهیهوه ههچ وهلامێکی دیکهـ نهـماوه، جگه لهوهی،
 دهقی بهشتی له نووسینهکهی «حهـمه سهـعید ههـسەن» بگۆزمهوه، که له وهلامی
 «د. مارف خهـزنهـدار و شێرزاد ههـسەن» نووسیویتی و بلیم: (زۆری ههـره
 زۆری کوردی ئهـوروپا، به ههـزی بیر و بازوو، خۆیان به خهـیوهـکهـن، یارهـتی

کۆمه‌لایه‌تی، شتیکی نییه بۆ کورد داھێنرابێ. دهیان ساله هه‌ر نینسانی له ژێر ناسمانی هه‌ر یه‌کێ له‌م ولاته ئه‌وروپاییساندا هه‌ناسه‌ی دابی به‌ چاوی‌شێن له‌وه‌ی خه‌لکی ولاته‌که‌یه‌ یان نا، ژبانی بۆ دا‌بینکراوه‌.

یارمه‌تی کۆمه‌لایه‌تی وه‌ک د. « مارف » بۆی چوو، ده‌ولت نایدا. له‌م ولاتانه‌ ئه‌وه‌ خه‌لکه‌ ده‌وله‌تیش به‌خێوه‌کات، ئه‌وه‌ په‌رله‌مانه‌ که‌ نوێنه‌ری خه‌لکه‌، مووچه‌ی پاشا، سه‌رۆکی کۆمار، حیزب و وه‌زیران دیاریده‌کات. لیته‌ ئه‌وه‌ی کاربکات، سیپیه‌کی داهاهه‌که‌ی له‌ شتیه‌ی باجدا به‌و کۆمونه‌ی لێی ده‌ژی، ده‌دا. ئه‌و پارهی به‌ ئاوه‌دانکردنه‌وه‌، خوێندنه‌، نه‌خۆشخانه‌، خه‌زمه‌تکردنی منداڵ و په‌یر و یاریده‌دانی ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ هه‌شتا ده‌ستیان له‌ کار گیر نه‌بووه‌، ته‌رخانه‌کری، ده‌وله‌تیش به‌و باجه‌ به‌رتوه‌ده‌چێ که‌ خه‌لکی ده‌بدن، هه‌ر بۆیه‌ش که‌ی ئاره‌زوویان لێ بوو، ده‌یگۆرن.

هه‌ر که‌سێ پتویسته‌ی به‌ یارمه‌تی کۆمه‌لایه‌تی هه‌بێ، وه‌ریده‌کری، به‌لام هه‌ر که‌ که‌وته‌ بازاری کاره‌وه‌، ئیدی به‌ داهاهه‌تی خۆی، ده‌یان هه‌نده‌ی ئه‌وه‌ ده‌داوه‌ که‌ وه‌ریگرتوه‌. به‌ شتیه‌یه‌کی گه‌شتیه‌ی خه‌لکی په‌نا به‌ر نزیکه‌ی سالتی یارمه‌تی وه‌ریده‌گرن، ئیتر هه‌ر که‌ ئیشیکیان ده‌ستکه‌وت هه‌ر له‌ سالتی یه‌که‌می کارکردنیانه‌وه‌، له‌وه‌ زیتر ده‌ده‌نه‌وه‌، که‌ وه‌ریانگرتوه‌. (31,32)

50/3. پوولیکی قه‌لب :

پاشان « به‌رنجی » به‌ پلاره‌واوێشته‌وه‌ نووسیه‌تی: (زۆر به‌داخه‌وه‌ ده‌یلم که‌م قسانه‌ به‌پوولیکی قه‌لبیش ناگۆرینه‌وه‌، چونکه‌ به‌قه‌سه‌ی نووسه‌ری ده‌بی هه‌رچی کارمه‌ندو مووچه‌ خۆری کوردی تروکیا و ئێران و سووریا و عێراقه‌ له‌برسان به‌مردنایه‌و نه‌بوونایه‌ته‌ مووچه‌خۆر، به‌ر له‌مه‌وان خۆی که‌ هه‌ر نه‌بی له‌ 977-981 له‌ ده‌وله‌ته‌ داگیرکه‌ره‌ مووچه‌ی وه‌ریگرتوه‌!... کاشکای ده‌ریه‌کی به‌خۆدا کرد با ئه‌وسا سوونی به‌خه‌لکی دا.) (3,46)

جا، یه‌کیکی وه‌ک « به‌رنجی »، که‌ر له‌ مه‌به‌سه‌که‌م نه‌گا، بۆ به‌رژه‌وه‌ندی تایبه‌تی خۆی، بۆچوونه‌کانم ئاوه‌ژووکاته‌وه‌ و سه‌ر له‌ خوێنه‌ر به‌شپۆتێ، ده‌بی، من گوناهم چی بێ؟ دیاره‌، هه‌ر ده‌بی، قه‌سه‌کانم به‌ پوولیکی قه‌لبیش لێ وه‌ر نه‌گه‌ڕێ! منیش، هه‌ر هه‌نده‌م پێ ده‌کری، له‌ ناستی هه‌مسو ئه‌و قه‌سه‌ بێ سه‌ره‌به‌رانه‌دا، بێ ده‌نگ نه‌یم و مه‌به‌سه‌کانم بۆ پۆله‌کانی که‌له‌که‌م روونکه‌مه‌وه‌.

که‌ر، هه‌ر کوردێ بیری « عێراقچیتیی » هه‌بێ، کاری بۆ بکا، هه‌ول بۆ په‌شخستن و سه‌رکه‌وتنی بدا، له‌گه‌ڵ ئه‌و کورده‌دا جیاوازی هه‌یه‌، که‌ هه‌مان بیری هه‌یه‌،

به لأم، نه کاری بۆ دهکا، نه ههولیش بۆ پێشخستن و سهركهوتنی دها. هه
 كوردێ ئهو بیره چهوتنهشی نهی، زۆی باوهی « عیراقچیتتی » خهباتکا، له
 سنووی ئهو دهولهتهدا، له یهكێ له دهزگهكانیدا کاربکا، ئهوا به کاریکی زۆر
 ئاسایی داههترئ. چونکه، ئهو کورده دژه و خۆی تووشی دای ئهو بیره نهکردوه.
 له ههمان کاتیشدا، هه دهبی، کارئ بکا، تا ژیانی پۆژانهی خۆی و خهزانهکی
 بهرتوبهرئ. ئهوه تهنیا گهوجیی نهی، ههچ شتیکی دیکه نییه، گه مرۆ و
 بیرهکاتهوه، له دهولهته داگیرکههرهکی نیشتمانکهیدا کار نهکا! چونکه، ئهو کهسه
 له خاکهکی خۆیدا دهژی، له نیشتمانکهی خۆیدا کاردهکا، چا، یا
 نیشتمانکهشی داگیرکرا، نازاد و سهربهخۆ نهی. به لأم، کاتێ « بهرنجیی »،
 قسهکانی من ههلهکهترهتوه، بۆ ئهوهی راوی سهرنجی خۆتهر بکا، چی بلیم و
 چی بکه! نهگینا، شتیکی زۆر ناشکرایه و ههڕگیز پێوستی به سهلماندن نییه،
 ههچ مرۆفئ، له ههچ شوێنتیکی ئهه جیهانهدا، له ههچ سهردهمیکدا، بێ کار
 ناتوانی، بژی!

کاتێ نووسیموه: « زۆهر هه مووچهخۆری دهولهتی داگیرکهری عیراق... »
 « 60، 24، به ههچ شتیهیه، مه بهسم ئهوه نهبووه، یلاری تێ گهرم، یا رهخنهیی لێ
 بگهرم. به لأم، ئهوه راستیییهکه و ههڕگیز دهولهت ناکرئ. نهک هه ئهو، به لکوو،
 هه موو « نووسه، هۆنه، رامیار، زانا و فرهمانبه » کوردهکانی دیکهش، هه
 مووچهخۆری دهولهتی داگیرکهری « عیراق » بوون. ئهوهش، ئهوه ناگهیهنتی، هه
 کهستی، مووچهخۆری دهولهتیکه داگیرکهری کوردستان بوو، نیدی، ناپاکیی له
 نهتوه و نیشتمانکهی خۆی کردوه، وهک « بهرنجیی » تێگهیهوه و دهیهوئ،
 سهه له خهڵکیش بهشیوئنی. یا هه له بههرمهتا، باش له مه بهسهکهی من
 کهشتهوه، به لأم دهیهوئ، بۆ مه بهستیکی تاییهتی خۆی، مه بهسهکه بهشیوئنی!

ناشکرایه، کارکردن و بهرتوبهههونی ژیا، لهگهڵ سیخوری و ناپاکییدا، زۆر
 جیاوازییان هیه و شتیکی دیکه دهگهیهنتی. چونکه، ژیا بێ کارکردن، بێ پاره،
 بهرتوبه ناچی. به لأم، کارکردن تا کارکردن، جیاوازی هیه. گه ئهو کارکردنه، به
 شتیهیهکی ئاسایی، هه موو مرۆفئ لهو چوار دهولهتهدا ژیا، مافی کارکردنی
 هیه و دهبی، کاربکا. تهنیا ههتده هیه، دانوستان له سهه کێشهیی بیره و گرفته
 رامیاری و نهتوهیییهکهی خۆی نهکا، وهک به ههزاران له پۆله به جههرهکانی
 که لانی « عیراق »، له پێناوی پلهویایه و کوردهسییدا، له سهردهمه جیا جیاکانی
 تهمنی دهولهتی « عیراق »دا، سهریان بۆ داواکارییهکانی سهرانی دهولهت دا

نهواندوه، چيبيان ويستېن، بزيان نهكردوون. هينديگيشيان، هر به تهاويي
خزيان فرقشتوه.

بهلام، نيشتمانپهروهرتكي ورك « زتور »، هرگيز لهو جزه پياوانه نهبووه، له
پيناوي پاره و كاردا، خوي به داگيركيران بفرقشتي. كهسيكش، گوتارمك به
وردی بخوښتتوه، نينجا به تهاويي تيدهگا، به هيچ شتويه، له پلويپايه كم
نهكردتوه، زور به رتزهو نامبردوه، به شان و بازويدها لمداوو و
نورسيومه: (« زتور » ورك هونهرتكي خاوم بههره، به همو لايهكدا پهلي
هاوښتتوه. كهلي هونراوهي رنكاوړنگ و جزيرهجوري كوتوه. له هر باخي
كولتكي چنوه، تا له نهجامدا، چهكي هونراوهي جوان و بونخوشي
پازاندتوه. له باخهي به هشتي ويزهي كورديدا، له سر تهختي ماموستاي
هونراي سهردهمي خوي دانېشتتوه. تاجي هونهرتكي « هست ناسك، بير تيز،
واتاي بهرز، نينديشهيهكي پر له پيت و فني له سر ناوه. له لايهكهوه، ديمنه
جوانهكاني كوردستان، له نكو قولاوي دل و شانكاني موخيدا ژياوه، به
خوشويستي كوردستانهكي، خوينه كشهكي قولپيداوو. له لايهكي ديكهشوه،
جور و زرداري داگيركيران، چهوساندنوهي نهتووكي، هيندهي ديكه چاوي
كردتوه و زوري ب هيناوه، ب خبات و كوردايهتي بانگيكردوه و هانيداوه.
جگه لهوهي، له سهردهمدا دنگي زنگي بيری كوردايهتي، له همو سهردهمي
پتر دنگيداوتهوه، له همو بستكي كوردستاندا رنكيداوتهوه، به تايهتي،
هونهر خوي پهكي له نزيكهكاني « شتي ماموود هي قارهمان بووه، ورك
كوردپهروهرت، كهلي « سارديي و كهرمي، تال و سوتري، برستتي و تينوښتي،
دهرېدري و نهووني »، له سر كورد و ب كورد چتشتتوه. ده دياره، تا له
ژياندا بووه، دلي هر ب كورد و كوردستانهكي لپيداوه. بويه، « به رنكيكي
مات و زهردهوه، به دنگيكي پر له غم و كزولهوه، به زمانتيكي ساكار و رهوان،
به كوردپيهكي بي كرتوكول و پتتي »، كهوهري بريقهداري وشهي ساكار و
خومالي ريزكردوه، ملهيره هونراوهي كوردپي لي هونيومتوه. تا توانيوتتي،
هرچي له هوناوي رهشيدا هبووه، دهرې بريوه، هرچي دمرده دلي خوي هبووه،
بوي هلوشتووين. پاشان هوشياريكردوينهتوه، هاواري لي كرووين و ... تاد)
« 55-56، 24، دواتر نورسيومه: (له خوشويستي نيشتمانكهيدا تهاوتهوه،
كوردستانهكي به بهشتي پازاوهي سر رووي زهوي داناوه، داواي پهكييتي و
خويندن، له رولهكاني كهلهكي دكا و ... تاد) « 57، 24،

نهگينا، وهك « بهرزنجيى » دهفرموئى: منيش، چوار سال له « زانكۆ » ماموستا بووم، مووچهى ئه وهولتهم خواردووه. به لام، ئهوتى هم، پڙژى له پڙژان، نهك هر هيچم بى عيراق و سهركردهكانى نهووسيووه، نهك هر خۆم به « عيراق بى نهزانيووه، به لگوو، تهانته چهپلهيه كيشم بى به عس و عيراق لى نهداوه، له هيچ خۆپيشاندان و ئاههنگىكى ئه وهولته داگيركه مرشدا به شدار نهبووم، هيچ جۆره دلسۆزى و پهروښىكم، بى ئه وهولته داگيركه نهبووه و نابى. مهكهر، چهن « عيراقچى » و نۆكهريكى دهولته، « عيراق » به لانه و مالى خۆيان بزانن! ئهوانى له نزيكيشهوه منيان ناسيووه و دهمناسن، گواهى ئهومم بى دهمن. نهك وهك هتندى « خوتندهوار، رووناكبير، نووسهر، هۆنهر و فهرمانبهر » به نهپنى يا به ئاشكرا، له گهل « به عس » و دهزگهكانى بووين، تهانته، ئيستش بنكه و بارهگى پارتهكانى كوردستان، بهو جۆره كورده چلكنانه ئاخراون.

« بهرزنجيى »، ههروا لامسه رلايى، نموونى له سهر كاركردين هتئاوتهوه و نووسيووتى: (ئمه دهبى چ مهنتىقكى ئيفليجانهبى و چ بير كردنهويهكى سهقهتبنى كه كاركردى ههزاران كرتكارى فهلمستينى لهناو ئيسرائيل دا بهرامبهر به مووچه بهتانه و تشر بزانن، ئهو كرتكارانهى كه پڙژانه لهشارهكانى فهلمستينهوه بهپى كارت و پسولهى تايبهت « هر سى مانگ چارى » دهچنه ئيسرائيل و ئيواران دهگهريينهوه. خۆ له رودانى هر كارتكى توندوتيريشدا كورج درگو سنوريان بهروودا دادهخري و چارى وا هيه بههفتهو مانگ ريگايان پى نادري و بى كار دهيمتينهوه.) (46,3)

من نه باسى « فهلمستين هم كردهوه، نه كاركردينش له هيچ قوژبنىكى نه جيهانهدا، به نهنگى دهزانم، نه تانه و تشريشم له كهس داوه. ههموو مرۆف بى هيه، له هر دهولته تيكدا بى، كارىكا، ههلبته، فهلمستينيهكانيش، لهم دهستوره بهدر نين! به لام، ليردا جياوازي له نيوان كرتكارىكى « فهلمستينى » و چهن كهستىكه وهك « زتوهر » و « بهرزنجيى » دا ئهويه، ئهوان كاتى كار له دهولته تيكى داگيركهري وهك « ئيسرايل دا دهكهن، هر بهو تيروانين و لۆزىكهوه، لىي دهروانن، كه ههسوو كوردىكى نهتوهيه روهر له « عيراق » دهروانى، نهك داكوڤى له دهولته تيكى داگيركهري نيشتمانكهيان بكهن!

51/2. **چهم و چهقهه:**

هر هۆنهرى، نيو ديره هۆنراوهى بى خاكى عيراق و سهركردهكانى گوتهن، مهبسهكهيان ههرييهك بووين، من به ههلهى دادهنيم، جا ئيدى هر كهسى

دهبی، با بیټی. له بهرنهوه، پټووستی ندهمگرد، « بهرنجی » څو ماندو وکړدایه، سهری خوټنهریشی بیه شانایه، لیستی ناوی نو هونرا نهی بڼ بنووسینایه، که هونراو میان بڼ عیراق و شاکانی کوتووه. بریا، چن هونرکی وک « حمیدی، پیرمیرد، قانع، ا. ب. هوروی ... تاد » نو جوړه هونراو نهان نه گوتایه.

« بهرنجی »، ناوی هیندی هونر و نمونې له هونراو کانیاو هیناوتووه. نایا، نو کاره ی بڼ کړدوه؟ چ پټوهندیبه کی به سر کوتاره کی منوه هیه؟ چونکه، نو کوتاره، تنیا بڼ « زټور » ترخانکرا بو، نیدی چ پټووستدهکا، ناوی هونرا نی دیکش بټنم، که هونراو هی لهو چشنه یان هونروتهوه؟ له کوتارکی واشدا ناکرئ، له هه موو خهسلت و تایبه تمندیبهکانی ژبانی هونر بکولموه. به باوهی من، له بهر نم خالان هی خواروه، نو شتانه ی نووسیوه.

1. ویستوویته، داکوکی له « زټور » بکا. به لام، نهیزانیوه، نو کاره چن بکا. یا ویستوویته، جه ماوری خوټنهری کورد تیگه یئ، گواپ، تنیا « زټور » هونراو هی لهو بابته نهی نه هونروتهوه، نیدی بچی نووسر، تنیا په خی نهی کړتووه؟ نایا، خوټنهری وریا و به ټاگا نازانئ، کام هونهری دیک، لهو چشن هونراو نهی نووسیوه، یا هر دهبی، په کټکی وک نو بټیان باسکا!!! نه لهوه دهچی، من باسی « گهنی قه نه هاری » بکم، نو بلئ: نه دی بڼ باسی « گهنی ناراس » ناکه! هر چنده، لیکولینهوه و توژینه وک هی خوم، تنیا هر له سر نو جوړه « گهن »ش بی!

2. بهو نمونانه ویستوویته، هه لی نو هونراو نهی « زټور »، به هه لی هونرا نی دیکه بشواتوه. باسه که له بیر خوټنهری کورد بباتهوه. به لام، بریا هر دهسی لی نه دایه، باشر بو، چونکه، زهوی به یار به گای له ناکټلئ! نو هونراو نهی « زټور » نووسیونی، له گه له نو هونراو نهی « بهرنجی » به نمونه هیناوتیته یوه، له سه داسه، له گه له مبهسه کی مندا، جیاوازی بیان هیه. ناشکرایه، هه موو نووسر و هونرئ، بهرهمی « جوان، گش و به هیز » بهرهمی « ناشیرین، سیس و لواو ی هیه. نو هونرا نهی، هیندی له هونراو کانیاو، بڼ پیا هلدانی داکیرکرا ن ترخانکړدوه، لای من، به بهرهمی « ناشیرین، سیس و لواو » داهنرین، نهک جټگی شانازی بن و داکوکی له نووسر و هونره کانیاو بکم!

ماموستا « ا. ب. هوروی » سالان ماموستا و بهرته بهری خوټندنه کم بووه، کارکی باشی نه کړدوه، سروودی « جټنی دارودمخت » ی له جټگی « نوروز »

داناوه، میژووش به باشه بۆی تومار نه کردووه! خۆ ناشیی، هر له بهرئهوهی مامۆستامان بووه، هۆنراوهی باشی هۆنیوه تهوه، یا هر له بهرئهوهی، به زمانی کوردیی هۆنراوهی داناوه، سروودی بۆ منالانی کورد ڕێخکستووه، ئیدی، هۆنراوه خراپه کانیشی به چاک بۆ بژمیرین. خۆ هر کهستی گۆریش بژمیرتی، هر گیز پووچه کانی به ساغ دانانی! بهیچی باوهری نایینییش بێ، هر دهی، چاکه له خراپه جیاکهینهوه، نهک تنیا یهک لاینه، له چاکه یا له خراپه کان پروانین. نهوانهی چاکن، دهی، به خۆشی و شانازییهوه وهریانگرین. نهوانهی خراپیشن، دهی، رهخنهیان لێ بگرین و رهتیاکهینهوه. جا، با نووسهرکه یا هۆنهرکه، له سهر کورد له سیدار ههش درایی، نهک تنیا کوردایهتی کردبێ!

ههلبهته، راستیان فرمووه: چه م بێ چه قه نابی! نووسهریکی وهک « رهشید یاسمیی ش، راژهی زمان و میژووی کوردی کردووه. ئیدی، هر له بهرئهوه دهی، چاو لهو ههله گهرهیهی بپۆشین، که له سهر داواکاری شالیارگی ڕۆشنییری دهولتی داگیرکری شای « نیران »، بهرهمی « میژووی نهژاد و پهیمهستهگی کوردی نووسیوه، به کاریکی چاک و به راژمکردنیکه گهرهی بژمیرین، له کاتیکدا، میژووه کهمانی شیواندووه؟! با بزانی، لهو بارهیهوه، زانیایهکی وهک پرۆفیسۆر « قهاتای کوردی »، چۆن سههر له بهری ههله کانی نووسهری دهسنبشان کردووه، رهخنهی لێ گرتووه و چی نووسیوه؟

(... ئاشکرا دیاره، که چۆن میژوونووسانی نهتهوهیی بۆرژوازی فارسیی له ئێراندا به ئارهزووی خۆیان رهوهوهی میژووی کورد وهر دهچرخێن و دهشپۆزن. « رهشید یاسمیی » له م ڕێگهیهوه پاکانه بۆ نهو سیاسهته کۆنه پهڕستهی ناوخری ئێران دهکات، که بهرامبهر به کهلی کورد له ئێراندا پهیمه دهکریته. بۆ نه مهبهسته ئینگاری میللتهانی تری خاوهن کهلتوو و زمانی خۆ دهکات. نووسینی پهڕتوو که کهلی له سهر بنچینهیهکی شۆقینیی فارسیی وای لێ کردووه، که تهماشای میژووی کورد، وهک میژووی « نۆکران و پارێزهرانی تاجی ئێران » بکا. « رهشید یاسمیی »، سیاسهتی داگیرکردنی خاکی بێگانه بلۆدهکاتهوه. پرویاکهنده نژی کورد دهکا، که گویا، سهرشۆڕ و نۆکری هوکوومهتی شای کۆنه پهڕسته ببون.) 50، 67-68

جا گهر پهکیکی وهک « فهرزیی » هۆنریش، نهو هۆنراوهیهی کوتبێ، نهوڕ دهی، « بهرنجیی » و ههموو نهوانهی باوهریان بهو جۆره بیر و بۆچوونانه هیه، له تهختی لاملی بۆ بدم و دهسوخسانهیان لێ بکن؟ نهی، بۆ چهن هۆنهریکی وهک:

« شیخ نووری شیخ صالح، بیخوود، بیکس... تاد، لهو جۆره هۆنراوانهیان نههۆنیهومتوه؟ ههلبته، نههش پتومندی به باوه و وره و جۆره کهسانوه ههبووه، تا چهن له کهل کیتسهی کهلهکیاندا پۆشتوون؟ له کویدا وازیانهیتاوه و پچراون؟ کهی سهردهای پتومندی بهرژومندییه تاییهتییهکانی خۆیان، به دزگهی دهولهته داگیرکهکهانهوه کړیداوه؟ خۆ ناشکړئ، چهن هۆنریکی ناسراوی ومک: « همدی، شوکری فهزلی، پیرمیزد، هه لهبرنهوهی دلسۆز بوون، له دلسۆزییهوه رهخنهیان له « شیخ » و دهسهلاتدارییهکی گرتوه، به پیاوی ئینگلیزیان داننن! کهچی، لهو کاتانهدا، زۆر روویان نهراونهتی، بهلام، چهن هۆنریکی ومک « زۆهر، کهمالی و بیخوود... تاد، لهو سهردهمانهشدا ژیاون، ناگاداری ههموو کهموکوپیی و کاره ههلهکانیش بوون، کهچی، خهوی خۆشی بێ ناگایییان له خۆیان خستوه، هیچیان لهو بارهیهوه نهگوتوه. تنهنات، « کهمالی » تا دوا پۆزهکانی ژیاویشی، ئاماده نهبوو، باسی نهو سهردهمانه به خراپه بکا، رهخنه له « شیخ » و دهسهلاتهکی بگړئ.

کهچی، له ههمان کاتیشدا، رووناکبیرکی کهوهی ومک « رهفیق حیلیمی، » زۆر نازایانه و به راشکاوایی، له هیندئ جیگهی یادداشتهکانی خۆیدا، دهسی بۆ لایهنی ههله و کهموکوپیهکانی نهو سهردهمه راکیشاوه. له کهل شهوشدا، زۆر جیگهی باوهی « شیخ » و پیاویکی خۆنهوار و نیشتمانپهروهر بووه. ههلبته، نهو جۆره رهخنه و باسانه، تا ئیستش، لای زۆریه زۆری پۆلهکانی نهتهمهکهمان، به شتیکی نامۆ و بفه دادهنرئ! چونکه، گوئیان هه به پیاوهلدان و چهلهلیدان راهاتوه! لهبرنهوه، کاتیکي زۆری دهوئ، تا ئهم رهبازه کۆنه دهگورئ، رهبازی رهخنهی رهالیزم، له ئیوجهرگهی کۆمهلی کورددا، جیگهی خۆی دهکاتوه.

ناخر، به چ وێژدان و ئایینی رهوایه، نووسهر و هۆنهران، له ژیاو وێژهیی خۆیاندا، ههله نهکهن؟ تهنیا هه، قسه له سهه لایهنه چاک و کهسهکانیان بکهین و لایهنه خراپ و سیسهکانیان، به ژێر لیوهوه کهین. دیاره، هه له کۆنهوه وامان کردوه، بۆیه، پۆژمان بهم پۆژه گهیشتهوه! (کاتئ، نووسهران و شارهزایانی کورد، له میژووی ژیاو و کارهکانی هه رهوانشادهی دهوئ، یا پۆلی سههرکردهیهکی کورد ههلهسهنگین، تهنیا له لایهنه گهش و کردموه باشهکانی دهوئ، لایهنه سیس و خراپهکانی بۆ لیفهپۆشدکهن. به تاییهتی، گهر نهو کهسه، خزمیکی زۆری ههبن، یا خاوهنی بنهمالیهکی کهوه و دهسهلاتدار بێ، یا هیزکی

چه‌کداری گهره‌ی له پشت‌وه بێ، نیدی، جگه له پیاوه‌ل‌دان و باسکردنی به چاکه، هیچی دیکه نالێن و نانوسن! ئەمەش خۆی له خۆیدا، به هەڵەیه‌کی گهره دهم‌میررێ، زیانیکی گهره، له میژووی ژیا‌نی نهو جۆره پیاوه هەلکه‌وت‌وانه دهمدا. و‌اشی لێدێ، کەس باوه‌ به هیچ نه‌کا! ئایا، به پیتی کام باوه‌ری زهمینیی و ئاسمانیی ره‌وايه، پیاوێکی ئاسایی یا کەستیکی خاوه‌ن دهم‌سه‌لات، له ژیا‌نی خۆیدا، هیچ جۆره هەلە به‌ نه‌کا؟ زیان له خۆی، دهم‌رویه‌ر و نه‌توهم‌کەشی نه‌دا؟ جا با نهو کەسه، ته‌نانه‌ت گهره‌ترین «هۆنه‌ر، نووسه‌ر، هونه‌رمه‌ند، زانا، رامیار و سه‌رکرده»یه‌کی هەلکه‌وت‌وو و سه‌رکه‌وت‌وش بێ! به تایبه‌تی، گهر نهو پیاوه، سه‌رکرده‌ی گه‌لیکی بنده‌س بێ، یا به‌رپرسی پارێتیکی رامیاری گهره‌ی دیاریکراو بێ، یا بزوتنه‌وه‌یه‌کی چه‌کداری مه‌زن به‌رتوهم‌ه‌رێ، چۆن دهم‌بێ، هەلە نه‌بێ؟ ئەمه، مه‌گه‌ر مه‌ر له نێو کۆمه‌لگه‌ دوکه‌وت‌وهم‌کانی، گه‌لانی پۆژه‌لاتی ناوه‌نددا، روویدا‌بێ و به‌و شیوه‌یه، پۆلی میژووی که‌له‌پیاوان هەلسه‌نگینرێ.

من لهو نه‌تینییه گهره‌یه‌ی کورد تی ناگه‌م، بۆچی دهم‌بێ، هه‌موو کەستیکی زیندوو و مرده‌و، یه‌زدانی گهره، چۆنی دروسکردوون، چۆن هه‌ن، مه‌ر به‌و شیوه‌یه باس نه‌کرتن، چاکه و خراپه‌کانیان لێک جیا نه‌کرتنه‌وه؟! ئایا، به‌پیتی ئایینه ئاسمانیییه‌کانیش بێ، مه‌ر کەستی به‌ گۆره‌ی کردوهم‌کانی خۆی، نامه‌ی کرداری چاکه و خراپه‌ی بۆ ناخوێنرته‌وه؟ نیدی بۆ دهم‌بێ، ته‌نیا باسی کردووه چاکه‌کان و چارووشیش له کاره خراپه‌کان بکری؟ باوه‌ر ناگه‌م، هیچ کەستی هه‌بێ، له ژیا‌ندا هه‌له نه‌کات. 24.30.

نیدی، بۆچی وامان به‌سه‌رها‌تووه؟ نه‌وته، کارمه‌ساتیکی گهره‌ی وه‌ک هه‌رمه‌سی شوێشی «11/ سێتیمه‌یه‌ر»ی سالی «1975»، خه‌ریکه به هه‌موو شیوه‌یه، پینه و په‌ژده‌کری، به خه‌لیکی چاک بۆ «بارزانی» دهم‌میررێ، که تا ئێسته‌ش، گه‌لی باشووری کوردستان به تایبه‌تی و نه‌تووه‌ی کورد به‌ گه‌شتیی، به دهم‌ نازار و ژانه‌کانیییه‌وه دمه‌لێنێ و باجه‌که‌ی دهم‌دا!

52/3. گورگ و مه‌ر :

جا تو خوا دهم‌بێ، چ دێرێ لهو دێره هۆنراوه‌یه جوانتر و په‌ر واته‌تر بێ، له پووی رامیاریییه‌وه، قوولتر و به‌رزتر بێ، لهو کاته‌نه‌دا، «دۆسته‌گانی ئینگلیز» به‌ ناشرکا هۆنراوه‌یان هۆنیوته‌وه و گوته‌یا‌نه:

ئێمه کوردین، دۆستی ئینگلیزین، نه‌گه‌ر قه‌بلما‌نکا
نییه‌عای ئێمه ئەمه‌س: ته‌سلیمی گورگانه‌مان نه‌کا

من چۆن دەتوانم. پەخەنە لە بېرۆكەي پاميارىي ئەر پياوهرهشيارانه بگرم، كه ئەر سەردەمانەدا، ئەر هەستە پېرۆزەيان هەبوو، هەندە وشيارەيون، ئەر دروشمە بەرزەيان هەلگرتووه؟ ئايا، ئەر جۆره هۆنراوهره راست و باشانه، لەگەڵ مەراییکردن و پێداهەلدان بە سەر شا «فەيسەل» و خاکی «عێراق» دا بەراوردەمکرتن؟ وەک يەك تەماشادەمکرتن؟ ئەر هەگەر، تەنیا هەر گێچي خواروختیچی بەراوردکردنی «بەرزنجیی» ئەر جۆره بەراوردکردنانه بە پێچهوانەرە بخوێنیتەرە! ئەگینا، زلهێزێکی وەک «بریتانیا»، سەرور و سەرداری «عێراق» بێ، بیهوێ، زمان و کەلتووری کوردیی بپوێنیتەرە، پۆژنامە و کۆفار بۆ کورد دەرکا، پێشبرکێی زمانەوانیی و کوردیی پەتیی، بۆ هۆنەرمانی کورد سازکا، ئیدی دهبێ، کورد لەرە پتر چیدیکەي بوو، داوی ئەرەي، لە سەردەمی تورکە عوسمانییەکاندا، بە هیچ شتوهر، پێکی ئەر جۆره کارانەيان نەداوهر؟ خۆ پێخراوێکی وەک «P.K.K.»، ماوهری پازدە سەله خوێندەرێژێ، چوار هەزار گوندی باکووری کوردستانیان بە وێرانکردندا، بە هەزاران پۆلهی کوردیان بە کوشتندا، کەچیی، ئێستە داوی ئەرەش ناکەن، کە «بریتانیا»، پێش سێ چارەکە سەدە، بە کوردی داوهر! لەرەيان «بەرزنجیی»، دەرنگی زوڵال و بێدەیی چەن هۆنەرێکی وەک «موفتیی پێنجوێنی» و «پیرمەردی» لە بېرچوویی، کە لە پاس و ستاییشی ئینگلیزەکاندا، هۆنراوهریان بۆ داناون؟ کەچیی، لە بری ئەر هەموو هوشیارییە، ئەر جۆره کەسانەي ئەر هۆنراوانەيان گوتوهر، پەخەنەي ئەر گرتوون و نووسبوونی: (ناخۆ کورگی ئەر کاتە لە ئینگلیز خۆی زیاتر کێ بووبێ؟ ئای کە گەلێکی بێ ئاگا و سەرگردانبوو،) «49,3»

بە راستیی، گەر «بەرزنجیی» وا لە گرتەکە کەمیشتبێ، تەری تێگەیشتوهر! هێشتا، ئەر هۆنرانەي لە کاتی خۆیدا، ئەر هۆنراوانەيان هۆنیووتەر، گەلێ لە چەن «عێراقیی» يەکی وەک ئەر رووناکبیرتر و وشيارتريوون. چونکە، بە لانی کەموهر، پێش حەفتا سەل ئەر دروشمەيان بەرزکردووتەر، کەچیی، ئێستەش لە ناوهرۆکەکی ئاگا و کورد بە «گەلێکی بێ ئاگا و سەرگردان» دادەنێ! جا، کورد چی بکا، خۆ «بەرزنجیی» لە سەردەمانە نەژاوه، تا بۆی داگیرکەری ئینگلیز، وشياريانکاتەر، هەندەي دیکە «بێ ئاگا و سەرگردان» کا! کریمان، ئەر کاتە، ئینگلیز «گوهرگ» بوو، ئەر تورکە داگیرکەر و عەرەبە شۆقێنێیەکانی عێراق، هەر لە کۆنەرە تا ئەرۆک، چی بوون؟ تۆ بێتی، هەندە بێ دەسلەلات و بەسەزمان بووین، وەک «مەری پەيامبەر» وا بووین، ئێمەومانان نەمان

زانپيښ! ټاپا، کاميان له کورگ خراپتر، کلبه‌ي تيز و ژاراويپيان، له جهسته‌ي کورد و ناسکه‌کټويي خاكي نيشتمانه‌کمان گيرگرېبوو؟ يا لای « بهر زنجيی »، تنيا ټينگليز به داگيرکړ و ټوانيش به برای گه‌وره‌ي ټاپيني و له نه‌وه‌ي په‌يامبه‌ر دانه‌زين! راسته، داگيرکړ هر داگيرکړه، گړ په‌ر و باليشی له زير بټی، گړ تا بن هه‌نگليشی هه‌نگرين بټی و به قورگی گله زير دهسه‌کانيشيدا بکا. په‌لام، داگيرکړان له هه‌موو سهرده‌ميک و له هه‌موو کولونپايه‌کدا، له پله‌ي درنده‌يي، کاری چاکه و خراپه‌دا، چي! وازپيپيان هر هه‌بووه و هر هه‌شه. هه‌مووشمان به چاوی خورمان ديمان، هيندي لهر وولاتانه‌ي، له بنده‌سي ټيمپرياليستي به‌ره‌ي رڼزاوادا بوون، چوڼ رزگاريانېوو، وولاته‌کانيشيان له گه‌لې پرووه، نه‌ک هر له کوردستان، به‌لکوو، تنه‌نه‌ت زور له چوار دولته‌ه داگيرکړه‌مگش، پيشکه‌وتوتور و باشتون!

ټاپا، هر ټيمپرياليزمی « بریتانیا » نه‌بوو، دولته‌ي بق عه‌ربه‌کاني « عه‌ره‌ستاني سعودييه، نور دوون و عيراق « دامه‌زان؟ هر ټيمپرياليزمی « فرېنسا » نه‌بوو، دولته‌ي بق عه‌ربه‌کاني « سووریا » دروسکرد؟ که‌چي، ټيمه‌ دواي ټه‌ونده سده‌ي بنده‌سي « فارس و تورک »، و هينده‌ سالی زير ده‌سي هر دوو دولته‌ي « عيراق و سووریا »، تازه‌ خه‌ريکه‌ قرمان ده‌کن!

ټن هر زوو کوتومه: (گړ خوارووی کوردستان، وه‌ک کولونپايه‌ک له بنده‌سي « بریتانیا » دا بمایه‌ته‌وه، خورواي کوردستانيش، له زير ده‌سي « فرېنسا » دا بووايه، په‌شه‌که‌ي « په‌کټي سؤقيت هی کونيش، هر له بنده‌سي وروس خوردا بووايه، يا کوردستان به‌ گشتيی، کولونپايه‌کي سر به‌ په‌کټی له‌و دولته‌ه ديموکراسيپيانه‌ي ټه‌روپا بووايه، به‌ به‌راوردکردن له‌گه‌ل داگيرکړانی ټه‌وروی کوردستاندا، ټيسته‌ کوردستان دمټېوو، رزگاريېوو، نه‌ته‌وه‌ي کوردیش، به‌ نازادي دهریا و خاوه‌ني دولته‌ي ناسيؤنالی تايه‌تيی خوی بوو. نه‌ک وه‌ک ټيسته، به‌ ده‌س گه‌لانی بالاده‌سي « تورک، فارس، عه‌ره‌ب و نازهره‌وه، له‌ گړه‌پانی نيشتامانه‌که‌ي خوردا، وه‌ک قوتبؤل شه‌قشه‌قيني بټی بکن. هرگيز رڼزيشی به‌م رڼزه‌ تاريخه‌ نه‌ده‌گيی، هرگيز کيمپاريان و ټه‌نفاليش نه‌ده‌کړا، ده‌سيان بق ټاپرووی کيز و ژناني کورد نه‌ده‌برد. » (337, 29)

ټه‌مه، په‌کټي وه‌ک دوکتور « سمايل پيشکچيی ش له‌ چن جټيه‌کي نووسينه‌که‌يدا، ټامازه‌ي به‌وه‌ کردوه. دهرپاره‌ي ټيمپرياليزمی تورک و گه‌لي باکووری کوردستان، نووسيؤتي: (گړ باکووری کوردستان، له‌ زير ده‌سي

داگیرکردن دیکه دا بووایه، بۆ نمونه: وهک نیمپریالیزمی ئینگلیزی، نهوا له میژوه رزگار بوبوو، هیچ هیزکی نیمپریالیزمی دیکه، بهو تیکدانه هه ناسی، که دهزگی تورکی نه نجامی داوه. چونکه، نیمپریالیزمی تورکی، هیزشیکردنه سهر هه موو نرخ و بنه مایه کی مرۆفی کورد، کهرامهت و نابرووی کوردیان خستوته ژیر پیتی خۆیان. مرۆفی کوردیان روخان. هیچ هیزکی نیمپریالیزمی، له هیچ شوێنکی دیکه جیهان وهک نهوانیان نه کردوه. (52,35)

ههروهها، دهبارهی کوردستان به کشنی نووسیویتی: (کاتی مرۆف له میژوی کورد مهکان وورد دهیتوه، دهبینی، چۆن ئاده میزادی کورد و گهلی کورد، به برتایی میژوو بوونه کوته و نهه کوته به تیهش، تا رۆژی نهمرۆ بهردوهامه) «48,35» ههروهها نووسیویتی: (کاتی له نیمپریالیزم و ریکخراوی هاویشه دهبوین، نابێ نهومان له یادچی، که کوردستان له کۆلونیاشی تیهه راندوه. کوردستان ولاتیکی دابهشکراو و له ته تکراره له نیوان چهن دهوله تیکدا. کوردستان کۆلونیایه کی نێو دهوله تانه) «67,35»

53/3. گۆشت و ئێسقان :

دوای نهو کۆمهتا رهشی بۆ کورد، هه مایه نه گهتی بوو، هۆنه مهکانی کورد، زۆر بێ ناگایانه، به کۆمهتا که یاندا هه لداوه و گۆرانجیان بۆ «عهبدولکهريم» گوتوه. هه چهنده، «بهرزنجی» سهردهمی کۆنی پێ باشتره، به لام، دیسانهوه به شانازییهوه نووسیویتی: (له ههمولایه که وه شاعیران کهوتنه هۆنینه وهی شیعره چامهی درێژ درێژ به گهرههی رووداوه که سهرکردمهکانیا ...) «49,3» هه لداوه، بێ نهوهی کهمی چاوهر وانکه، تا بزانه، «کاکه کهريم» چی بۆ کورد پێیه! ئاخه، نهو جۆره هۆنه و رامیارانه، بهو شیویه کاری رامیاری و پارتایه تیجیان کردوه، بۆیه، تا نهو رۆش که له کهمان له باشووردا، باجه کهی دهدا و دهنا لێتی!

ئێمه نه ته وهیه کین، دوژمنی باوه کوشتی خۆمان، به برا و برهبره پشته خۆمان دهزانین. له میژوودا، دوو نه ته وهیه، وهک کورد خاکیان داگیر و له ته تکراره، هه ر پارچه کیشی، به سهر دهوله تیکدا به خشراوته وه و تا نهو رۆش به پارچه پارچه کراوی ماونه ته وه. نهوانیش «باسک و مه که دژنی» یه کانه. «باسک» له نیوان «سپانی و فرهنسا» دا دابهشکراوه. «مه که دژنی» ش، له نیوان هه ر سێ دهوله تی «یۆگۆسلافیا، یۆنان و بولگاریا» دا، سێ کو تکراره. به لام، هه رگیزا و هه رگیز، ههستی نه ته وهی هیچ کامێکیان، هه ندهی ههستی نه ته وهی کورد لاواز نه بووه و نییه. ئێمه ی کورد، نه ته وهی کۆ و بۆرین، تا بلتی، دوژمنان زۆر و

دۆستی ستراتژییمان کەمە، کەچی، لەگەڵ ئەوەشدا، داگیرکردن بە برا و
 دۆلەتەکانی دەر له کوردستان، بە دۆزینی سەرەکیی خۆمان دەزانین! ئەم
 لێکدانەوه و بۆچوونانە، ئەنیا هەر ئەوە دینی و هەڵەمەگرتی، بڵێین: کەر له کوێ
 کەوتوو و کۆندە له کوێ دراوه!

ئایا، هەر « بریتانیا و ئەمێریکا » نین، ئیستەش له دەس رژێمیکی فاشیی
 دۆلەتیکی داگیرکەری وەک « عێراق »، پارێزگاریی گەلی باشووری کوردستان
 دەکەن؟ خۆ گەر چاوی ئەوانیان لێ دیار نەبێ، مەگەر هەر خوا بۆ خۆی بزانی،
 ئەم جارە « بەرزنجیی » له چ رێستۆرانتیکی هێندێ له دۆلەتە عەرەبییهکانی
 وەک: « سعودیە، سوێدان یا یەمەن » قاپشۆری دەسەمەکوێ! جا ئیدی چۆن،
 « سۆسیال »ی دۆلەتیکی ئەوروپای دیموکراسیی دەسەمەکوێ! ئەوەتە، ئیستەش
 وەک کۆنە « عێراقچی »یەک، بە دەمیدا نایە، بۆی گەلانی « عێراق » هەر بە گەلی
 « عێراق » دەبەینی و دەلی: (قوناغی دواي چواردهی تەموزی 1958، بەرزگاری
 و پسانی کۆتۆزنجیرەکان دانرا، بەرزگاری دەستخستنی مافە
 دیموکراتیهکانی گەلی عێراق، بەکۆردو عەرەبییه، دانرا... خاد) 49،3. ناخر
 دیارە، هەر کەسێ، بە گۆڕهیی فێری پلاخواردن بوو، دەس بۆ لووتی دەبا!

هەرەها، هۆنراوێکی بۆ بەهیزی بۆچوونەکانی خۆی هێناوتەوه، چگە لەوهی
 له نیوهیتری سییهەدا، له بری « کارگەر » « کرێکار »ی نووسیوه. ناوی
 هۆنەرەکەشی نەهێناوه! کەچی، سەرچاوەکی دەسێشانکردووه. هەلبەتە،
 باشی زانیوه، کێ ئەو هۆنراوێی دانراوه. بەلام، دیارە وا پێویستیکردووه،
 ناوێکی نەنووسێ! هۆنراوێکەش، « بڕایم ئەحمەد » بۆ « عەبدولکەریم قاسم »ی
 هۆنیوتەوه. سەرما له رۆژنامە « خەبات »دا بڵاوکراوتەوه، پاشان، له ئاھەنگی
 « یانێ سەرکەوتن »دا خۆندووێتێوه و گوتووێت:

« کەریم » گۆشت و ئێسقان نییه

هەر تاقە یەک ئێنسان نییه

« کەریم » خۆی بێر و باوهره

خەمی کارگەر و رەنجبەر

رەمزی گەلی خەباتکەر

ئالای نیشتمانپەرور

بۆ « کەریم » هەر ئەمان نییه

* * *

« کەریم » لای گەل نازادیه
 ناشتی، ناساییش، نازادیه
 مانای سەر بەرزایی ژیا
 بۆ گەل، بۆ ئەم نیشتمانە
 بۆیه هەرچی کە هەمانە
 گەر مال و حال، گەر گیانە
 ئەیکەینە قوربانی « کەریم »
 ئەگینا « کەریم »ی تەنیا
 وەک ئەو « کەریم »انەی دنیا
 کەس نازانی، مرد یا ژیا

85.61

ئەز، زۆر بە راشکاوایی دەلێم: نەک هەر ئەم هۆنراوێه، بەلکوو، هەمسوو ئەو
 هۆنراو و شتانەیی دیکەش، لە دواى کۆدەتا سەربازییەکی « ئەبدولکەریم »ی
 سالی « 1958 »هوه گوتراون، ئیدی هەر کەسێ گوتبێتی، هەر لە هەمان خانەدا
 جێگەیان دەبێتەوه. هەمسووی نیشانەیی پەلەپەلیی و هەلەشمیی، خاوەنەکانیانی بە
 ناشکرا پێوه دیاره. دوور نییه، نووسەرەکانیان، دواتر پەنجەیی پەشمایانی خۆیان
 کەستبێ. چونکە، رۆژگار سەلمانیدی و بۆمان دەرکەوت، « کەریم » وەک هەمسو
 مەروفتیکی دیکە، « گۆشت و ئیسقان » دەرچوو، « هەر تاقە یەک مەروفت » بوو،
 هەرگیز « خۆی بیرویاوە » و « خەوی کارگەر و رەنجبەر » نەبوو، بە هیچ
 شتێهه، « سوونبۆلی گەلی خەباتکەر » و « ئالای نیشتمانپەرور » نەبوو. ئەو
 پیاوێش دەرئەچوو، وەک « بڕایم ئەحمەد » لە گوتارێکدا گوتوویەتی: (بێ گومان
 سەرۆک « ئەبدولکەریم قاسم »، لە بەر چاوی گەلی کورد، تەنیا رزگارکەری گەلی
 « عێراق » نییه بە عەرەب و کورد و کەمە نەتەواپەتییە برادەرەکانی، بەلکوو
 رزگارکەری نەتەوێ کوردیشە لە زولم و زۆری چەوسانەوێ نەتەواپەتیی.)

83.61

بەلکوو، ئەو پیاوێ کە لە پەڕقە دیکتاتۆرە شەرانیگێزە دەرچوو، کە هەمسوو گەلانی
 « عێراق »ی بێزارکرد، کوردی لە خەوی خۆشیی و نازادی بێ بەشکرد. لەمەشدا،
 بە پەلەیی یەکەم، هەر دوو سەرکردایەتیی « پارتی کۆمۆنیستی عێراق » و بە پەلەیی
 دووهمیش « پارتی دیموکراتی کوردستان - عێراق » تاوانباربوون. چونکە،
 پەلەیان لە بڕیارەکانیاندا کردووه. ئەوه، لە بری ئەوێ چاوەڕوانیانکردایە، تا
 بزائن، سەرۆک « کەریم » بۆ گەلانی « عێراق » بە گشتیی و بۆ گەلی کورد بە

تایبەتیی، چی پتییه؟ یا داوای مافه رهواکانی کوردیان بکردایه، ئینجا دەسیان به با بژی « کهریم »، بروخی رژیمی پاشایهتیی و بمری ئیمپریالیزمی « بریتانیا » بکردایه! به لام، کاتی خاوهن مال، پتی ماله‌که‌ی خۆی بیرچوووه، له بری نهوهی، روو له ماله کاوله‌که‌ی خۆی بکا، رووی له مزگهوت کرد، تا مالیش وهستای، مزگهوت حهرامه، ئیدی دهبی، چیدیکه له خاوهن ماله چاوهروانکرتی؟!!

هه‌لبه‌ته، ئه « نووسەر، هه‌نەر و پامیار هه‌نه، هه‌موو شتیکیان، ته‌نیا هه‌ر به ناوی « شۆرش، شۆرشگیریی و پیشکهنه‌تخنه‌سوازیی یه‌وه کردووه، له پیتناوی به‌رزه‌مندیی کۆماره ساواکه‌ی « عیراق هه‌، چاوێشبیانی له مافه رهواکانی که‌لی کورد کردووه! بۆیه، له کاتیکه‌دا، زۆریه‌ی زۆری که‌لی کورد له باشووردا، هه‌موو هیوایه‌کیان « بارزانیی « بوو، نه‌ویش خۆی، چهن جارێ نه‌وهی دوویاتکردووته‌وه و کوتوووته‌ی: من سه‌رۆک و قاره‌مان نیم. به‌لکوو، من نوکه‌ری که‌ل و سه‌رۆکه تاقانه‌که‌ی « عبه‌دولکه‌ریم قاسم م.

کاتیکه‌ش، بریاری که‌پانه‌وه‌ی « بارزانیی یه‌که‌ان ده‌رچوو و که‌پانه‌ته‌وه، له سه‌ره‌تای شه‌سته‌کانیشه‌دا، مۆله‌ت به « پارتیی « دراوه، به ئاشکرا کاربکا، ئیدی سه‌رانی پارتیی وایانزانیه‌وه، هه‌موو مافه رهواکانی که‌لی کورد دراوه و جیبه‌جیش کراوه. جا هه‌ر زۆر دوور نه‌پۆین، له « 11/09/1961 مه‌وه، له کوردستان چهنکه ده‌سیپتکردووه، تا یه‌که‌م گفتوگۆی سالی « 1963 یی کۆنفراهنسه‌که‌ی شارۆچکه‌ی « کۆیه، سه‌رانی پارتیی و « بارزانیی « خو‌شیان نه‌یانزانیه‌وه، داوای چی بکه‌ن! تازه‌ی داوای دوو سال کوشتن و وێرانکردنی کوردستان، کۆیونه‌وته‌وه، تا بریار بدهن، داوای چی له سه‌رانی رژیمی نوێ بکه‌ن. (مانگی ماسرسی 1963 – کۆیونه‌وه‌ی پیاوماقولا‌ن و سه‌رانی شۆرش کورد، له شاری « کۆسنجه‌ق « پتکه‌ات، که‌ داوایان له ده‌وله‌تی « به‌عس « چی بێت؟) « 855.41

جا ئیدی نازانم، « به‌رنجیی «، بۆچی له‌که‌ل مندا رێک ناکه‌وێ، که‌ یه‌که‌ی له گرفته هه‌ره‌ گرنه‌که‌کانی که‌لی کورد له باشوور به تایبەتیی و نه‌ته‌وه‌ی کورد به‌ گشتیی، خۆی له‌ گرفته‌ی سه‌رکردایه‌تیکردنی کورددا ده‌نوێنی؟ نایا، هه‌ر ئه‌و سه‌رکردانه و ئه‌و پارتانه نه‌بوون، کورێ کوردیان فێری بیر « عێراقچیتیی « کردووه؟ گۆزانیان بۆ برایه‌تیی درۆزانه و خه‌باتی نێوکیی چینی پرۆلیتاریای عه‌ره‌ب و کورد کوتوووه؟ خه‌لکیان هانداره، به سه‌رانی داگیرکه‌ره‌که‌دا هه‌ل‌ده‌ن، که‌ر یه‌که‌ی جنیۆتکی به سه‌رۆک کۆماریش دابی، ئه‌وان له پێش پۆلیس و سه‌ربازه‌کانی ده‌وله‌ته‌وه، لێیان پرسیه‌وته‌وه و سزایانداوه! ئیدی ده‌بی، له‌وه پتەر چاوه‌پتیی

چیدیکه، له هۆنەر و نووسەر هه‌كانه‌مان بکه‌ین، گهر باری كورد و جۆری
 بیركردنه‌وه‌ی سهر كرده‌كانی به‌و شیوه‌یه‌ بوو؟
 هه‌لبه‌ته « به‌رنجی « نازانی، « نكولی! چو ده‌گه‌یه‌نی، نه‌گه‌نا، من « نكولی م
 له‌و شتانه‌ نه‌كردوه‌ و ناشیكه‌م. به‌لكوو، په‌خه‌نم لێ گرتوون. بۆیه‌ نووسیویتی:
 (دیاره‌ نه‌مه‌ش به‌شیكه‌ له‌ به‌ره‌مه‌كانی ئه‌و شاعیره‌و نه‌وه‌ی رۆژانیكه‌ له‌ژیانی
 سیاسی كه‌له‌كه‌مان، ئایا ده‌بی، نكولی لێ بکړی؟)» 50,3.

راسته، به‌مانه‌وێ و نه‌مانه‌وێ، نه‌وانه‌ به‌مشێ له‌ میژووی خه‌باتی رامیاریی و وێژه‌یی
 كه‌له‌كه‌مان پێكدێن. به‌لام، ته‌نیا گوزاره‌ له‌ بیری ئه‌و هۆنهر خۆی ده‌كا، نه‌ك
 هه‌موو گه‌ل، له‌و سهرده‌مه‌دا به‌و شیوه‌یه‌ بیركردبێته‌وه‌ یا نێسته‌ به‌و شیوه‌یه‌ بیر
 بکه‌ته‌وه‌! بۆیه، كه‌لیكیش ده‌بی، به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رده‌وام، شه‌نوكه‌وی میژووه‌كه‌ی
 بکا، به‌ چاری په‌خه‌نه‌وه‌ ته‌ماشایكا و لێی بکۆلێته‌وه‌، تا ئه‌و هه‌لانه‌ی كراوه‌،
 دووباره‌ نه‌بنه‌وه‌، په‌ند له‌ میژوو وهرگرن. نه‌گه‌نا، بۆ رووداوه‌كان تۆماره‌كه‌ین؟
 میژوو چییه‌؟ كه‌لکی چییه‌؟ گهر وانه‌بی، كه‌ی میژوو به‌ ناوێنه‌یه‌کی بالانه‌ی
 خاوینی رووداو و كاره‌ساته‌ میژوویییه‌كانی سهرده‌مه‌ جیاوازمكان ده‌ژمیرێ؟
 راسته، كورد پێویستی به‌ هه‌لسه‌نگاندنی دیاره‌كان هه‌یه، به‌لام، ئه‌و
 هه‌لسه‌نگاندنه‌، به‌ هه‌موو كه‌س ناكړی، هه‌موو نووسه‌رێ ناتوانی، ئه‌و كاره‌ بکا،
 یا هه‌موو كه‌س ئه‌و نازایه‌تی و له‌خۆیووردنه‌ی تیدا نییه، به‌ چاك بێتی چاك و به‌
 خراپیش بێتی خراپ! گهر واش نه‌بی، ئه‌وا هه‌لسه‌نگاندنه‌كه‌، هه‌لسه‌نگاندنیکی
 له‌نگ و گێڕ ده‌رده‌چێ.

54/3. سۆیه‌رمان :

گهر هه‌ر نووسه‌رێ یا هۆنهرێکی كورد، شتی باشی بۆ نه‌كووتری و بۆ نه‌نووسه‌رێ،
 یا نه‌توانی، بیه‌ستی و بیه‌نووسی، له‌ به‌ره‌نه‌وه‌ی، له‌و وولاتانه‌ی كوردستانێ پێوه
 لکێنراوه، دیمۆکراسیی و نازایی تیدا نییه، با شتی خراپیش نه‌لی، ناو و
 ناویانگی خۆی و كه‌له‌كه‌شی له‌خه‌دار نه‌كا! كه‌شیش داوای له‌ هونه‌رمه‌ندی كورد
 نه‌كردوه، شتی خۆكۆژی بێتی و بێتی به‌ « سۆیه‌رمان », وه‌ك « به‌رنجی »
 نووسیویتی: (له‌ هه‌لسه‌نگاندنی میژووی سیاسی هونه‌ری كوردستاندا، له‌جیاتو
 هه‌ست و خه‌یال و خۆشه‌ویستی ساكار پشت به‌ راسته‌قینه‌ی رووداوه‌كان بیه‌ست
 و هونه‌رمه‌ندی كورد له‌ دنیا‌ی خه‌یالاتدا نه‌كه‌ن به‌سۆیه‌رمه‌ن - كورد، داوی ئه‌و
 هه‌مو نوشوست و تێكشكانه‌ پێویستمان به‌ هه‌لسه‌نگاندنی وردی دیاره‌كانه‌، نه‌ك
 پێچانه‌وه‌و شارده‌نه‌وه‌ی راستیه‌كان.)» 50,3.

هه‌موو نووسەر و هۆنەرئێ ده‌بێ، سنووری توانا و لی‌هاتووایی خۆی، زۆر باش
بزانێ، ئی‌نجما تاوی پێ‌نووسه‌که‌ی بدا و دەس به‌ نووسین بکا. چونکه، وه‌ك
گو‌توویانه: به‌ردی زل، نیشانە‌ی نه‌هاویشتنێتی!

هۆنەر و بلی‌مه‌تێکی وه‌ك « هۆراس 65-08 » پ. ز. كه‌ پتر له‌ دوو هه‌زار سال
له‌مه‌وبەر زیاوه، ده‌رباره‌ی بیرکردنه‌وه و به‌رپر‌سیاری گوتوو‌یه‌تی: (به‌ وردی‌ی بیر
له‌وه‌ بکه‌نه‌وه، كه‌ ئه‌ستۆتان له‌ ژێر باری چ شتی‌كدا ده‌مالێتی و ده‌توانی، چ شتی‌ك
هه‌لگرێ. ئه‌گەر پیاوێ زیر‌م‌كانه، باب‌ه‌ته‌كانی خۆی هه‌لبژارد، ئاسانی و پوونی
ده‌برین، لێ‌ی یاخی نابن. جوانی و په‌وه‌قی رێ‌كخستن، -- ئه‌گەر بۆ‌چوونه‌كه‌م
راست‌بێ -- له‌وه‌دایه، پێ‌ویسته له‌ سه‌ر هۆن‌ه‌ری ئه‌و چامه‌ نایابه‌ی، هه‌موو خه‌لك
بێ ئارامانه‌ چاوه‌روانی‌تی، ئه‌و شته‌ بلێ، كه‌ پێ‌ویسته‌ بو‌ترێ و زۆر شت دوا‌بخات،
تا وه‌كوو كاتی خۆی دێ. با ئه‌مه‌یانی خۆش‌بو‌ و قه‌یز له‌وی تریان بکا‌نه‌وه.)
« 17.60. نه‌گینا، گه‌ر وا نه‌بێ، به‌ره‌مه‌ی‌کی هه‌یج و كاله‌و‌ك‌چ پێ‌شكه‌ش‌ده‌كا و هه‌یج
جۆره‌ چی‌ز و په‌وه‌تی‌کی وێ‌مه‌ی نابێ!

55/3. هه‌یمن و هه‌زار :

سو‌یاس بۆ‌ خوا، ئه‌وا « به‌رزنجی »، ورده‌ورده و به‌ خه‌شكه‌یی، له‌ سنووری
باشووری كوردستان و « عیراق هه‌ش په‌ری‌هه‌وه، په‌نای بۆ‌ به‌ر به‌شه‌كه‌ی رۆ‌ژه‌لات
و « ئه‌ی‌ران هه‌ش برده، په‌خه‌ی « هه‌یمن هه‌شی گرت و نووسبو‌وتی: (« هه‌یمن هه‌ی
شاعیر، به‌بۆ‌نه‌ی له‌دایك بوونی ره‌زا په‌هله‌ی كوره‌ گه‌ره‌ی هه‌مه ره‌زا شاهه‌ »
به‌هاری بێ‌ خه‌زان « له‌ ژماره‌ 93 ی 26 رێ‌به‌ندانی 1933 « 961/2/15 هه‌ی
رۆ‌ژنامه‌ی « كوردستان » چاپی تاران ب‌لاو ده‌كا‌نه‌وه: ...) « 50,3 »

وه‌ك ئه‌و خه‌لكه‌ خوێ‌نده‌واره‌ نه‌زانێ، « هه‌یمن هه‌ش ئه‌و هه‌له‌ گه‌ره‌یه‌ی كردووه!
به‌لام، « به‌رزنجی » و یستوو‌یه‌تی، له‌ لایه‌كه‌وه، دید و هه‌لو‌تستی خۆی پێ‌ به‌هه‌ی‌زكا،
له‌ لایه‌کی دیكه‌شه‌وه، ئه‌و هۆ‌ن‌راوانه‌ی « زێ‌ور هه‌شی پێ‌ دا‌پۆ‌شی. بۆ‌یه به‌ هه‌له‌ی
نه‌زانیه‌وه. به‌ل‌گه‌وه، به‌ دیارده‌یه‌کی ئاسایی داناوه. چونكه، باری ئه‌و كاته‌ی هۆ‌ن‌ر
وابوو! ئایا، كه‌س زۆری لێ‌ كرده‌بوو، ئه‌و هۆ‌ن‌راوه‌یه‌ بلێ؟ یا له‌ به‌ر لاوازی
هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی و هه‌وشیاری رامیاری ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی گوتوو‌یه‌تی؟ دووریش
نبیه، نا‌ئومێد‌بو‌ویی و وره‌ی رو‌خا‌بێ، بۆ‌یه، ئه‌و هه‌له‌یه‌ی كردووه.

ئه‌گینا، له‌ راستی‌دا، كه‌م كه‌س هه‌یه، هه‌نده‌ی من « هه‌یمنیست » بێ! به‌لام، له‌كه‌ل
ئه‌وه‌شدا، هه‌رگیز ئه‌و هۆ‌ن‌راوه‌ قه‌رخه‌ی لێ‌ وهرناگرم، بیانه‌وه‌كه‌ی هه‌رچی‌یه‌ بێ،
پێ‌ی قایل نابم و به‌ چاوی ره‌خنه‌وه‌ لێ‌ی ده‌روانم. له‌ هه‌مان كاتیشدا، هه‌رگیز

هیلکی راست و چپ، نهک هر به سر هۆنراومکانی دیکهی « هیمن »، بهلکوو به سر هۆنراوهی هۆنرمکانی دیکهی کوردیشدا ناهینم. به پیتجهوانهشوه، هۆنراوه پۆمانسیی و نیشتمانیییهکانی، وهک کۆزیهیکی ساوای نیسکسووک و شیرین، زۆر به گهرمییهوه له نامتیزدهگرم.

ده دیاره، هستی نهتهوهیی و هوشیاری پامیاری « ههزاری موکریانیی »، له کاتدا گهلی بههیزتر و گهشهدارتربووه. بۆیه، وهک هاورپیهکی دلسۆز، به هۆنراوهیه گللهیی له « هیمن » کردووه، به هۆش خۆی هیناومهتوه و پتگی راستی پیشانداوه! ههلبهته، ئهوه خهسلهتی مرۆقه و یزدان وای دروسکردووه، ههمیشه له « ههلبز و دابهز، ههلکشان و داکشان، پهکهکردن و پهشیمانیی، دلهراوکه و نیکهرانیی، گومان و خۆخواردنهوه هاپه، لهبرئهوه، کهم مرۆف ههیه، له ههموو پروهیهکهوه تهواویی، زۆر بههیزیی، وهک ناووهوای زهریای « سپی ناوهراست »، زووژوو نهگهژیی، له کوژوه بای هات، لهپتوه شهنوکهویی بهرژوهندییه تابهتهیییهکانی خۆی نهکا، هر که بارانیش بوو، ناشی خۆی نهگهژیی! نهگینا، گهر وا نهبووایه، ئهوه کۆمهله « نووسهر، هۆنهر و پرووناکبیر »انه، بۆچی ئهوه ههله زهقانهیان دهکرد؟ بهرژوهندیییان لهویدا چی بووه؟ خۆ ناشی، بلیین: له پتیاوی مشتیی پوڵدا، ئهوه هۆنراوانهیان هۆنیومهتوه و خۆیان فرۆشتووه! یا بلیین: پیاوی داگیرکهه بوون! یا بلیین: هر چهزیا نکردووه، پۆلهکانی گهل رمهخهیان لی بگهژ!

جا بهس نییه، یهکیکی وهک « هیمن »، هینده نازابووه، دانی به ههلهکی خۆیدا ناوه، لهو هۆنراوهیه پهشیمانبۆتوه و گوتویهتی: (مهگر ژانی ئهمشهوم بهقه ژانی شیرینکی زۆلهکم بوویی که لهسر دهمانتیکهومیه نازارم دهدا). «3, 53»

هر چهنده « هیمن خۆی، ئهوه بیر و بۆچوونی بووه، کهچی، « بهرنجیی » نهک هر دانی به ههلهکانی خۆیدا نهناوه، بهلکوو، داگهکیشی له ههلهی خهلی دیکه کردووه. به راستیی، ئهوه قسانهیی ئهوه کردوونی، زۆر له میژه گۆنبوون و باوایان نهماوه. دهملکه، هیلکی ئاسنینی قسهکانی، شهمندهفهری راستیی پتدا تپهر نابیی و وهک نیسکهیهکی داخراو وایه!

56/3. باخچهی گولان :

به رهههی هۆنهران وهک باخچهی گولان وایه، ههموو جهزه کولیکی رهنگاورهنگی لی دهرویی، ههموو جهزه بۆنویهرامهیهکی خۆشی لی ههلهدهستی. بهلام، له نپو ههموو گولهکاندا، کولی له ههموو گولهکان، « گهشتر، جوانتر، تهرتر و دلفرینتر »

دەردمەکوئ. بۆنوبەرامەى لە ھەموویان پتر، کار لە مێشک دەکا. جگە لەوێ، ھەر گولتیکیش، جوانیی و بۆنى تاییبەتیی خۆى ھەبە. ھۆنریش، ھەر چەندە ھۆنراوێ جۆراوجۆر دانئ، ھەر لە بوارێکی دیاریکراودا دەتوانئ، زۆر سەرکەوتوویی. بەلام، لە بوارەکانی دیکەدا، ھۆنراوەکانی کەمئ یا زۆر لاوازتر خۆیان دەنۆتئ. بۆیە، ھیچ ھۆنەرئ، لە ھەموو بوارەکانی ھۆنراوھۆنینەودا ناتوانئ، بە ھەواری سەختی ھۆنراودا سەرکەوئ و بە لووتکەى بەرزى نەمرى بگا. بەلکوو، تەنیا لە بەکئ لەو بوارانەدا دەتوانئ، بە تەواویی پەیمانەکەى خۆى بەجێگەبنئ و تاجى شای ھۆنەران لە سەرنئ. ئەمە راستییەکی تەواو و بەلگەى ناوئ، پێویستە، ھەموو ھۆنەرئ دانپێدایئ!

لە ھەمان کاتیشدا، ھەموو ھۆنەرئ، چەن گەرە و بە توانابئ، چەن بەرھەمى جۆراجۆرى زۆرى ھەبئ، چەن خاوەنى ئەزموونی مێژوویی و وێژەیی تاییبەتیی خۆى بئ، چەن پووناکبیر و وریابئ، ھەر ھۆنراوێ لاوازى ھەبە و ھەلەشدەکا. بەلام، گرنگ ئەوێ، خۆى دان بەودا بنئ، ھەول بۆ بزارکردن و بەرزکردنەوێ ناستى ھونەرى و وێژەى خۆى دا. خۆى پتر پۆشنبیرکا. کەلک لە ئەزموونی ھۆنەرانى دیکەى کورد و بیانییش وەرگرئ. چونکە، جگە لەوێ، ھەر تەنیا ھۆنراوھۆنینەو بەس نییە، بەلکوو، باشتر وایە، ھۆنەر پووناکبیریش بئ. لەکەل ئەوێشدا، ھێندئ ھۆنەر ھەن، ھەست بە لاوازی و ھەلەکانى خۆیان دەکەن، بەلام، لە بەر ھەر ھۆیە بئ، خۆیانى لئ بئ دەنگدەکەن. دەردى « ھۆراس یش گوتوویەتى: (ھەندئ ھەلە ھەن، پەیمان خۆشە، پشنگووتیانخەین. ژئ ئەو ئاوازه نادات، کە دەست و ئەقل لێیان دەوئ و زۆر جار کە تۆ ئاوازیکی قورست لئ دەوئ، ئەو ئاوازیکی تیزت دەداتئ. ھەروەھا، کەوان ھەمیشە نیشانە ناپێکئ، کە خەریکبوو، بپێکئ).» 31،60.

ھەروەھا، « ھۆراس » دەربارەى ھۆنراوێ لاواز و بەھێز، نووسەرى بە توانا و دەسەنگین گوتوویەتى: (پیاوی دەسپاک و زیرەک، پەردە لە سەر ھۆنراوێ لاواز لادەبات و پەخنە لە ھۆنراوێ پەزاقوورس دەگرئ و نیشانە لە سەر ھۆنراوێ خراپ دانەنئ و خۆى لە باقویریقى بئ سوود دەور دەگرئ و داوات لئ دەکات، گوزارە تەسومژاویبەکان، پوونکەپەو و نامازە بۆ ئەوانە دەکات، کە پێویستە بگۆدرێن).» 36،60. مەن پێم وایە، ھەر وەک چۆن، مەریشک ھێلکەى پاک و ڕیقەنى بۆکەنیش دەکا، ھەر بە ھەمان شیوەمەش، ھەموو ھۆنەرئ، ھێلکەى زێترین و ڕیقەنى بۆکەنى ھۆنراوێ ھەبە!

56/3. نووسسەر و ھۆنەر :

ھەلبەت، ۈمك « بەرزنجىيى » نووسىيۈتتى: (ھەرچۇننى بىي شاعىر مرقۇشەو بارو ساتەومختى واش دىت بەسەردا كەلەنچارىدا مىشت لەئاۋى سەرىيە قەوزەو مەگەزى ناو گۆلىش دىگەرتەومو سەرەو ژور بۆ دەمى دەبا.) «54,3»

بەلام، ئەو ھۆنەرانى، بەو شىتومىيە پەقتاردەكەن، تا چاۋلىكەننىن، نە خۇيان و ويژدانى نەتەومىي و ويژمىييان، لە ئارامىيدا ئۇقرەدەكەن، نە لە دەس چاۋى زىت و نەخەوتەوى، پەختەگەرانەي پۆلەكانى نەتەومەكەيان قووتاردەبىن! جا، گەر ھەر نووسەرى يا ھۆنەرى، بەو شىتومىيە بوو، ئىدى ئەو كەي بە نووسەر و ھۆنەر دادەنەرى؟ چۈنكە، گەر ھەر نووسەرى يا ھۆنەرى، ھەلۈتستى نەبوو، كەلتى باشتەرە، دەمى خۇي داخا. ۈمك شتى باشىشى بۆ ناكۈترى، قەسى ھەلەقۇمەلەقىش نەكا، شانى خۇي ئارداۋىي نەكا و ھىچ نەلتى!

« ا. ب. ھەورىي، گۆزان و كاردۇخىيى ... » بە سى ھۆنراۋى دىرژ، لە خەسلەتەكانى نووسەر دواۋىن. بۆ نمۇنە: « ا. ب. ھەورىي » كۈتۈۋىيەتى :

نووسەر نووسىنى، داۋ بۆ ھەزارىي

دەسخەرۋەكەرى، لادىيى و شارىي

بۆ دەستى دۈژمن، كۈتەك و دارىي

دەك ئەو نووسەرە، لاي بە دەۋارىي

سوۋدى بەرھەمى، بۆي ژەھرى ماريي

* * *

نووسەر نووسىنى، بۆ خۇلەۋەرىي

ھەموو ژيانى، شەيتانى كەپىي

شايبى لەكەل كۈرگ، شىن لە تەك مەپىي

دەك ئەو نووسەرە، لاي بە دەۋارىي

سوۋدى بەرھەمى، بۆي ژەھرى ماريي

* * *

نووسەرىكە، لەكەل ھەزار نەمالى

بە نووسىن، چىقلى بەر پىتى نەمالى

خىپكى رىتى ژىنى، نەكاتە چالى

دەك ئەو نووسەرە، لاي بە دەۋارىي

سوۋدى بەرھەمى، بۆي ژەھرى ماريي

نووسه رېڼک و هک شېر، بهر موږووی ناهق
 توږه نهو مستی و چاوی نهکا زهق
 هر بق و هر کرتن، سه رکزیی گزی لهق
 دمک نهو نووسه ره، لای بهد مواریتی
 سوودی بهر هه می، بزی ژه هری ماریتی
 * * *

نووسه رېڼک زړدار، شو نهکات له خه
 به بازار پی هق، قهت نه دات بره
 هر گزن و نویی بی، نه بهم بی و نه بهو
 دمک نهو نووسه ره، لای بهد مواریتی
 سوودی بهر هه می، بزی ژه هری ماریتی
 * * *

نووسینیک، که سوود نه به خشی به کل
 ریتوین نه بی، و هک برو سکه می کل
 ناکوکیی دهر بی و کو مه ل کات په لپه ل
 دمک نهو نووسه ره، لای بهد مواریتی
 سوودی بهر هه می، بزی ژه هری ماریتی
 * * *

هر چی نووسینیک، و مکوو کل پی کل
 سوور نه کاته وه، جهرک و سی و سپل
 جوشیک نه دات، به میشک و به دل
 دمک نهو نووسه ره، لای بهد مواریتی
 سوودی بهر هه می، بزی ژه هری ماریتی
 * * *

58. 264-266،

58/3. ده سپاگیی :

نر، له کل په کیکی و هک « بهر زنجی دا چی بکم، نهو خزی، نووسینه کی منی،
 له چمن جیه کدا قرتاندووه، به ده سپاکییه وه نه یگواسن ته وه. به لکوو، بهر ژه و مندی
 خزی چزن پیو سیستیکردووه، هر بهر شتو وه گواستویه تییه وه. جگه له وهی، نهو
 کوپله پی له نووسینه کی « نه جمه دین مه لاه و هر مگرتووه، هر پشگو تیخستووه.
 هلبهت، نهو بز چوونه منیش، هر له بهر روژشایی قسه کانی نهودا هاتووه.

چونکه، من لهو سەردەمەدا نەژایەم، تا ئاگاداری ئو پروداوانە بوویم و ئیستە بۆ خۆنەرانی بکێرمەو. له بەرئەوە، بە پێویستم زانی، هەر دوو نووسینەکە تۆمار کەم، تا خۆتەر بزانێ، هەم جیاوازییان چیبە، هەم نابێ، هەر دوو بۆچونەکی من و « نەجمەدین مەلا»، له پەکدی جیاکرتنەوە. له گوتارەکی خۆدا، ئو کۆیلە بەم شیوەیە نووسراو: («زێتەر» ، له پرژەلاتی کوردستانیشەوە، له سەر هۆنراوەگوتنی خۆی بەردەوام بوو. هۆنراوەی گوتوو و بۆ سولهیمانی ناردوو. کارێکی کردوو، هۆنراوەکانی دەس « مێچەر سۆن » کەون، ئو کاتە، « سۆن » له شاری « سولهیمانی »، یەکەم پیاوی دەسەلاتداری ئینگلیز بوو. « زێتەر » بەو هۆنراوانە ویستوویتی، « سۆن » هێورکاتەو، دلی باتەو و ملی خۆی له پەتی سێدارە رزکارکا. بەرژەومندیی ئینگلیزیش وا دەبێ، خەلک له کوردایەتی و شۆرش دوورخەنەو، بۆیە، « سۆن » لێی خۆشدەبێ. پاشان « زێتەر » دەگەریتەو، له ژێر دەسەلاتی ئینگلیزمکاندا دادەنیشێ. دیارە، وگە مامۆستا « نەجمەدین مەلا » دەلێ: (مامۆستا زێتەر سالی 1919 ز. له بەرئەوێ هاوکاری شۆرشێ « شیخ مەحمود » بوو، هەلاتوو جۆتە کوردوستانی خۆرهەلات له گوندی « زەنبیل » ئەم هەلبەستە و توو و ناردوویتی بۆ حاکمی سیاسی « مێچەر سۆن ». بەمە خۆی له تاوانی سیاسەت پەڕاندۆتەو. مێچەر سۆنیش لێی خۆشبوو و هەلبەستەکی له پرژانامە « پێشکەوتن » دا چاپکردوو وە کردووشیەتی بە مامۆستا له قوتابخانە « نمونە سەعادت » 57،24 بەلام، هەر چەندە گۆقاری « نایبەندە »، پێنوو و هێندێ له نیشانەکانی خاڵبەندی گوتارەکی گۆپیو و لابردوو. بە هەمان شیوەش، « بەرزنجی » جگە لەوێ، دەسکاری پێزمان و پێنوو سی دەقەکی کردوو، نیشانەکانی خاڵبەندیی لابردوو، چەن ووشە و کۆیلەکیشی لێ دابریو و نووسیویتی: (زێتەر له پرژەلاتی کوردستانیشەوە، لەسەر هۆنراوەگوتنی خۆی بەردەوامبوو. هۆنراوەی گوتوو بۆ سلێمانی ناردوو، کارێکی کردوو، دەست مێچەر سۆن کەون.. بەو هۆنراوانە ویستوو، « سۆن » هێورکاتەو دلی باتەو ملی خۆی لەپەتی سێدارە رزکارکا.. بۆیە لێی خۆشدەبێ پاشان دەگەریتەو له ژێر دەسەلاتی ئینگلیزمکاندا دادەنیشێ.) 54،3

59/3. دواي گهڕانهوه :

کاتێ، له چەنگی « دەربەدی بازیان »، هێزمەکانی « شیخ » شکا، پاشان، خۆی بە برینداری گیرا، ئەو بوو، دادگاییکرا و بۆ « هیندستان » دوورخراوە. ئیدی

« زۆمەر » و هاوړنګانی، جګه لهوې، شاریان جیهیتشت و رایانګرد، هیچی دیکه یان نه کړدووه. هر چنده، باری ژیانیان که من خراپوو. به لام، بهو شتویه نه بووه، « بهرنجی » باسیګردووه. دور نییه، « زۆمەر » زۆر په شیمانوییتووه، لهوې هه لاتبتی، راپاروویت، روخابتی و ترسابتی. جا، نهوه هر به دم نابتی، به لکوو، به لګی دهوئ. من لام وایه، تنیا نهو دوو هونراوویه به سبتی، که بلوی کړدوتهوه، تا بنچینه ی به لګه کانی خومان ی پت داریژین.

جګه لهوې، دواى نهوې گه راوختهوه، به هیچ شتویه، به لای کارى رامیاری و کور دایه تییدا نه چوو، دمسى به کلاو و میز مړه کې خویه وه گرتووه، تا رهشېای خبات نه بیا! نه کینا، له لایه کهوه، له سرده مى دواى « شیخ مه محمود » دا چی کړدووه؟ له کاتیکدا، به دهیان پیاوې « هونەر، نووسر و پرووناګیر » ی نهو پوژه، له پیناوی کیشی کوردا هه لوانداوه، خویان رتخکستووه، کاریان کړدووه، داوای مافه رهواکانی کهلی کور دیان کړدووه، تووشی نه شکنجه و ناخوشی بوون. به لام، شونتپه نجه ی نهو به هیچ شتویه ک و له هیچ کونوقوژبنتکی میزووی کوردا دیار نه بووه و نییه. « زۆمەر » نهک هر دژی ښنگلیز و دهولتی داګیرکری « عیراق »، هیچی نه کوټووه و نه کړدووه، به لکوو، وهک هونرانی دیکهش، ره مخنی له هله و که موکورییه کانی سرده مى دسه لاتى « شیخ هیش نه گرتووه!

بق نمونه: « حمیدی » سالی « 1923 »، په نجه ی ره مخنی ناراستی « شیخ » و دهوړ بهر مکی کړدووه. له هونراوویه کی برژی « ترجیع بندی نیشتمانی » دا، زۆر به راشکاوې، باسی سرده مى فرمانروایی دووه مى دسه لاتى « شیخ » ی کړدووه. هه موو که موکورییه کانی ده سنیشان کړدووه، به شتویه کی گالته جارانه، ناوی شالیار هکانی هیناوه و به چلویتنج نیوهدیز هونراوه کوټوویه تی:

باسی تشکیلاتی ثانی هر نه کهم بق پیکه نین

که مترین بوو گهر متر، هم گهر متر بوو که مترین

نا عیلاج، نيسم و شوهرت باسنه کهم، عاجز مېن

تا ببین، شکلی وضعییت، به چاوی قارنن

پاشان کوټوویه تی :

نهری یه مېییه، هه موو هر حمپس و زنجیر و جهزا

فیکری له یلییه، هه موو هر کوشتن و یه غما و دزین

حاکمی شرع و عدل مه حکومی عالم مارقه شل

موخبیری صادق بوو، کاذیب، سونی ظن « علم نلیه قین » « 127.16 »

ئىنجا، با بزانين، رەھوشى راميارىي باشوورى كوردستان، دواى جەنگى يەكەمى جىهان، چۆن بوو؟ ئەو بەشەى كوردستان، بە چەن قۇناغىكى گرنگدا تىبەر بوو: 1. كاتى جەنگ تەوا بوو، بەشەى زۆرى باشوورى كوردستان نىمچە سەر بەخۇ بوو. چۈنكە، « شىخ مەحمود » ھىزەكانى توركى دەر كىردو، بەر تۆمبەر تىببىكى سەر بەخۇ دامەزادو.

2. سالانى « 1918-1922 » لە بىندەسى ئىنگىلىزەكاندا بوو.

3. سالانى « 1923-1927 » زنجىرە شۆرشەكانى « شىخ » بەر يابوون.

4. سالانى « 1928-1931 » سەردەمى « قەلەم » موراجەعە « بوو.

« زۆمەر »، جگە لەو سەردەمى « شىخ » دەسلەتى ھەبوو، پاشان تىكشكاو و كىراو، واتە: لە دواى سالى « 1919 » موو و لە ھەموو سەردەمەكانى دېكدا، ھېچ رۆللىكى نەبوو. چۆن؟

لەو رۆژ موو دەولەتى عىراق دامەزراو، لە ھەموو رۆيەكەو، بۆ كورد باش نەبوو چۈنكە، رەھوشى باشوورى كوردستان، لە ھەموو رۆھەكانى « نەتەھىي، راميارىي، كۆمەلايەتسى، ئابوورىي، كەلتورىي، بەر تۆمبەر ايەتسى ھەو خراپ بوو. با لىرەدا، تەنبا ھەر لە بارى خويندەن و پەرورەدە بدوئىن، چۈنكە، « زۆمەر » خۇي مامۇستا بوو و پىتر ئاكاى لەو بارە خراپە بوو، ئىنجا، ھېچى نەگوتو و نەكردو!

كاتى چەن نوئەرىكى كورد، سالى « 1929 »، يادداشتىكىيان ئاراستەى ئەنجوومەنى ھەزىران و نوئەرى « برىتانىا » لە عىراق كىردو، ھىندى داواكارىي ئاسايى ۋەك: « دامەزاندنى دوو شارى نوئ، چاككردنى بارى خويندەن ... ھىان پىش چاو خستوو. كەچىي، شا « فەيسەل » گوتوويەتى: (ئەگەر بە دەستم بوو، ئەوانەى ئەمەيان نووسىو، ھەلەم ئواسىن!) « 20، 59، لە كاتىكدا، ئەو باوهرى ئەو پىاو بوو، كەچىي، يەككى ۋەك زۆمەر « ھۆراو ھى بۆ گوتو!

ھەروەھا، چەندىن جار، نوئەرانى كورد، لە بارەى رەھوشى خويندەن لە كوردستاندا، سكالانامەيان ئاراستەى سەرانى دەولەتى عىراق و نوئەرانى « برىتانىا » كىردو، بەلام، چ ئەو لايەنە و چ خوينەوارە عەرەبە شۆفىتىيەكان، نەك ھەر داواكارىيەكانىيان پىشگوتخستوون، بەلكو، ھەر شەشيان لى كىردوون. بۆ نمونە: لە « 1929/04/09 » دا رۆژنامەى « العراق » نووسىوتى: (كوردەكان تەلبى و بكن ۋەكوو ئىدىعەى ئەرمەنىيەكانى لى دىت كە موقابىل بە « توركىا » كىردىان و نەتىجە بەم حالە گەشتىن.) « 32، 59، ئەو ئەو برا عەرەبە ھاوئايىنە بوون، كە « زۆمەر » ھۆراو ھى بە شان و بازوواندا ھەلداو!

دوا جارىش به كېڅكى وهك « توفيق وهه بېي »، لای خۆى كار به دهسى مېرى و
 ئىنگليز بووه. كه چيى، زۆر مهردانه و جه سوورانه، وهك دهمراستىكى گهلى
 باشوورى كوردستان، راپۆرتىكى بۆ ئىنگليز مهكان بهر زكردۆتوه، له هه موو
 كه موكوپى به كاني كۆمه لگى كورد دواوه. بارى خويندنى له كوردستاندا
 دهرخستوه، راستى نهشاردۆتوه و نووسيويتى: (له كوردستانى خوارودا 79
 قوتابخانه هيه. له 27 ياندا، ريگه به زمانى كوردى براوه، لهوانى تردا عه ره بېي
 ئىجباريه، جگه له چهند قوتابخانه يه كى كه، كه توركيى تيدا نهوتريتوه. له 27
 قوتابخانه يه باسكران 16 يان تهنيا 1 پۆلى تيدايه. نهوانى ترى سه ره تايى و
 ئاماده يين. له ناوچه كوردى به كاندا، قوتابخانه ي ناوه ندى نيه، جگه له 2
 مه وه سېته له سلېمانى و هوليتر، نهوانيش تهواو نين. له سه رانسه رى
 كوردستانى خوارودا 8 قوتابخانه ي كچان هيه، تهنيا له 1 قوتابخانه ياندا به
 كوردى نه خو ئيرئ. دانىشتووانى كوردستانى خواروو به ره و ژوورى 800,000
 كه سه به راوردى له گه ل 528 قوتابخانه ي ئه لبانيا و 432 قوتابخانه له فه له ستين
 له گه ل كوردستانى خواروو و ژماره ي زۆرى دانىشتووانى و تهنيا 79 قوتابخانه .
 بۆ به راوردى سياسه تى هو كوومه تى عه ره ب، له بوارى په ره مرده دا له پتوه ند بيدا
 له گه ل كورد، ئه م نمونه يه ي خواره وه به سه بۆ پيشاندانى سياسه تى به نه نفه ستى
 هو كوومه تى عه ره بۆ له ناو بردنى شينه يى په گه زى كورد. له ده سكه وتى ليو اى
 به غداد 38٪ سالانه ته رخا نه كړئ بۆ په ره مرده ي عه ره ب له ليو اى به غداد، كه چيى
 له سلېمانى تهنيا 1٪ دا هاتى ليو ا ته رخا نه كرا وه بۆ په ره مرده له ليو ا كورد بيدا .
 بۆ پيشاندانى نه قلى پچووك و زۆر دارانه، ته نه انت له مه سه له پچووكه كانى شدا،
 هو كوومه تى عه ره ب كه له وه له كۆن و بېكه لكه كاني خۆى نه دا به قوتابخانه
 نا عه ره بېيه كان و كه له وه له نو ئىكانى بۆ خۆى نه با. ئه م كاره منالانه يه به نا وى
 هو كوومه تى كه وه كه بۆ سه ره خۆى نه گه رى به بئى ... جى كه ي پتكه نينه نه گه ر
 جى كه ي دا خ نه بئى. په ره مرده به گرنگ ترين به شى ژيانى نه ته ره بى دانرا وه، له وه ي
 سه ره مرده به نا شكرا دياره كه تهنيا مه سه له ي كا ته، نه گه ر كورد له زۆر زالىتى
 عه ره بدا به جې به ئيرئ، كا تى سه ره خۆى ته وا وى خۆيان به ده س به ئين، زمان و
 فه ره نكي كوردى له مان نه كه وئى) 255,59
 نه وه ره وشى خويندن بووه له كوردستاندا، كه چيى، « زيوهر » له برى نه وه ي
 نا ره زايى خۆى دهر برئ، هۆنرا وه ي « عىراق چى تىي » هۆنیه ته وه، منالانى كوردى،
 قىرى سنوور و جوگرافى اى عىراق كردووه!

له لایه‌کی دیکه‌شوه، کاتن هیندی کار به دهسانی عیراق و نوینهری نینگیز له عیراق، سردانی کوردستانیان کردوه، تا رهوشی رامیاری ناوچه‌که نارام کنهوه، نوینهرانی کورد، له شاره‌کانی «که‌رکوک، هه‌ولیر و سوله‌یمانی» ژۆر به راشکاوایی گوتیویان: (نایانه‌وی) له‌گه‌ل عه‌رب پیکه‌وه بژین. به‌لکوو نه‌مانیش نه‌مانه‌وی: حوکومه‌تیکی کوردیی سه‌ربه‌خۆ، له ژۆر نینتیدیایی ده‌وله‌تیکدا که کۆمه‌له‌ی که‌لان دیاریبکا، دابه‌رزینرئ. بۆ نه‌مه‌یش نه‌و به‌لینانه‌یان نه‌کرد به بیانوو، که کۆمه‌له‌ی که‌لان کاتی خۆی به کوردی دابوو. (58,59) نه‌دی نه‌و کاتانه، «زۆهر» له کوئ بوو؟

هه‌روه‌ها، کاتن ده‌وله‌تی عیراق، نژی خواسته‌کانی کورد راوه‌ستا، هه‌لبزاردنکی ساخته‌ی سازکرد و ویستی، فیل له کورد بکا. به‌لام، «هه‌یه‌ی وه‌ته‌یی»، بریاریاندا، به‌شداری له هه‌لبزارنده‌ا نه‌کهن. هه‌ر چنده، نه‌و کۆمه‌له‌ باوه‌ریان به به‌کاره‌ینانی توندوتیژی نه‌بوو، به‌لام نه‌و بوو، له رۆژی «شه‌شی ره‌شی سیپتیمبه‌ر» دا، به ته‌واویی ته‌قییه‌وه، شه‌رکی خۆئاویی نابهرابر، له نیوان کورده‌ خۆپیشانده‌ره‌کانی شار و سه‌ریاز و چلکاوخۆره‌کانی داگیرکه‌رانی نینگیز و هه‌یزمه‌کانی ده‌وله‌تی عیراقدا دروسبوو. له نه‌جامدا، خه‌لکیکی ژۆر بریندارکران و کوژران. «زۆهر»، نه‌ک هه‌ر وه‌ک «بیکس» به‌شداری له‌و خۆپیشانده‌ره‌ا نه‌کردوه، له هه‌یچ لایه‌که‌وه دیار نه‌بووه و ناوی نییه، به‌لکوو، له بری نه‌وه‌ی گه‌رمه‌شینیش بۆ نه‌و شه‌هیدانه‌ بکا، هۆنراوه‌ی بۆ نه‌و «عیراق» و «فیه‌سه‌ل» گوتوه، که له به‌ر ده‌رکی سه‌رای «سوله‌یمانی» دا، ته‌نیا له یه‌ک رۆژ و چهن کاژیریکدا، پتر له سه‌د کوری کوردی نیشتمانپه‌روریان، له خۆینی گه‌شی خۆیاندا شه‌لاک‌دوه. نا له‌و کاتانه‌دا، «زۆهر» ته‌قی له خۆی بریوه، هه‌یچی نه‌گوتوه، بێ هه‌لوته‌ستبووه، وه‌ک هه‌ر کوردیش نه‌بووی و خه‌لکی نه‌و شارمه‌ش نه‌بووی، وا بووه! که‌چی، چهن‌دین هۆنهری به‌ ناویانگی کوردی نیشتمانپه‌روهری نه‌و سه‌رده‌مه‌ی وه‌ک: «په‌رمه‌یرد، هه‌مدی، بیتکس، نه‌خۆل، گۆزان، دۆزار ...» نه‌یان‌توانیوه، چاو له‌و تاوانی نیمه‌پریالیزمی «بریتانیا» و ده‌وله‌تی داگیرکه‌ری عیراق بنوقینن، ده‌س به‌ کاڤه‌مه‌کانی خۆیا نه‌وه‌ بگرن، تا بای راوانان و گرتن نه‌یانبا. به‌لکوو، به‌شدارییه‌یانکردوه، خه‌لکیان هانداده، هۆنراوه‌ی ناگرین و جوانیان رازاندۆته‌وه، گه‌رمه‌شینیان بۆ شه‌هیدانی نه‌و رۆژه‌ره‌شه‌ کردوه! ئیدی گه‌ر «زۆهر»، له‌و تاوان و کارمه‌ساته‌ جه‌رگه‌یه‌ نه‌تو‌مییه، بێ ده‌نگ‌بووی، کامه‌یه نه‌و هه‌لوته‌سته‌ نه‌تو‌می و نیشتمانیه‌ی هه‌یبه‌وه؟!!

دوايش، چمن كسمى به ناوى نوڅنډى كوردموه، بهرمو « به غدا » رښتون، بڼ
 نهوى به خپرهاتنهوى شا « فهيسال » بكن، دلسوزي ځوان بڼ په كټي خاك و
 دمهلمتى عتراق پيشاندمن، كه چي، له ميژوي كوردا، ناويان به ناپاك رښتووه.
 خو، نو نوڅنډانهش هر هپندهى « زټور » يان گوتووه، وا بهو شپوهيه، هر دوو
 هونډر، « پيرهميرد و بټكس » هونراوهى « وهډى كوردستان » يان بڼ گوتوون و
 به ناپاكيان داناون!

جگه لهوى، ثايا، « زټور » چي بڼ چمن خباتگير و شهيدكي وهك: « شيخ
 سهعيدى پيران، نوكتور فوواد، سمايلاغاي سمكڼ، سهيد رمزاي دهرسيمى،
 چوار نهفسرمكه ... » و هموو نهوانى، به دس كوردايهتيپيوه نالاندوويانه،
 تووشى زيان بوون، له رټي كورد و كوردستاندا، گياني ځوان به ختكردوه،
 گوتووه و نووسيوه؟ چ هونراويهكي بڼ راپهرين و شوږشهكاني « شيخ مرموود
 و بارزان » دانواه؟ چ هونراويهكي بڼ كڅمارى كوردستان له « مهاباد »
 هونيوتهوه؟ نهى، چ گرمه شينكي بڼ « قازى محمد » و هاوه له كاني كردهوه؟
 « زټور » نهك هر هيچي نه كردهوه و نه گوتووه، بهلكوو، تخانم له شيني
 كڅچيدوايي هاوږي هونرمكانيشيدا، هيچي نهووسيوه.

گر بلټين: « زټور »، زانايابهكي ناييني بووه، سهرى له كارى راميارى
 دمرنهچووه، نهى ځوى په كټكي وهك « مهلاى گوره »، هر له سهردهمى نهوا
 ژياوه، له ویش پتر ناسراو و خواپه رستبووه، بڼچي بهو شپوهيه، له هموو
 دمرمكاني كورد دواوه. دوزمنى راسته قينى، به كورد ناساندووه، داواى لى
 كردهون، مناله كانيان به شيرى پاكيى كوردايهتيى پرموردمكه؟! نهوته، له
 هونراوهى « نم خاكه دا، به سى ډېره هونراوه، له گهلى باسى گرنك دواوه.
 لهوانه، داگيركردنى كوردستان و به عمر بگردن، سهرما گوتوويته:

نم خاكه، دايكي تويه، كهوته دهستى نهجنهبي

نهى كوردى ساهتب غيرت! تو چلون رازى دهبي

بڼ ځوت نهوا دهيني، دوزمن نه رزت دهكټلى

پاش چمن سالتكي دى، هيچت به دهست ناهيتلى

دوايي، باسى هپندى سهر كردهى گهلانى درواسيتيى كردهوه، چون دهسيان به

سهر كارى دمهلمتدا كرتووه. كوردش، له كاروان به جيماره و گوتوويته:

نيوهش نه گهر پياو بان، چشتهكو له دهست دهفات

كسمى غيرت بنوڼنى، خودا توفيقى دهفات

ئۆيۈ « ئەحقەر ئەلناسىن، ئىمىرۇ لە بەينى ئومەم
 قىسمى بەندى تورگىن، ھىندى خادىمى ەجەم
 ئۆيۈمى بى قەدر و قىمەت، بى عەسكەر و بى ەلەم
 بى تاج و تەخت و دەۋلەت، ژىردەستى كۆللى ەالەم
 چۈنكە نانخۇرى خەلكى، لە سەر مولك و مالى خۇت
 خاكت ەممو مەعدەنە، خۇت فەقىر و پروتوقووت
 تا كەي ەمكۈر گا، جووتى لە ژىر نىرى زىللەتى
 سەد حەيف و سەد مخابىن، لاي خۇت ئەتۇش مىللەتى
 دواي نەۋەش، باسى داكىر كەرى ئىنگىلىزى كىردوۋە، داۋاي لە پۇلەكەنى كورد
 كىردوۋە، ەەر ەيچ نەبى، مەنەلەكانىيان بە شىرى كورد ايتىبى بە خىپوكەن و بە
 ەستى نىشتەمان پەروەرى پەروەردەيانكەن. بۆيە گوتوۋىتى:
 دىماغى مەنەلەكان پىركەن، لە حوبى ەمتەن
 تەربىيەتپان باش بەدن، مىللىيەتپان فەتىكەن
 « مەلای گەورە »، سالى « 1926 »، ەۋىراۋەي « مەن پەخى خۇم، لە بۆيە دانەدەم
 « بۇ « شەيخ سەئىدى پىران » و ەارەلەكانى گوتوۋە. سالى « 1930 » ەيش، بە
 ەۋىراۋەي « ژيانى ۋا بە ئالام »، باسى لەشكر كىشى سۈپاي « عىراق ەي، بۇ
 سەر ناۋچەي « بارزان » كىردوۋە و بە نۆزدە دىر ەۋىراۋە گوتوۋىتى:
 بەلەي، ئەم شىنە، شىنى قەۋمى كوردە
 قىامەت رابوۋە، لەم دار و بەردە
 ئەۋا، يابەش لە ەق كوردان بەخۇكەوت
 تەۋ لەم مىللەتەي بەدبەخت و دەم چەوت
 لە مانگى زىترە، جەيشى عىراقىي
 بە ئەسبابى جىدال و تەمتراقىي
 ەجومى كىردە سەر بارزانى مەسكىن
 بە تەيارە و بە شەستىر و بە ژىلەين
 لە جىي لالە و گۆلۈكى سۈۋرى نىسان
 لە سەر كىۋان، رزاندى خوتنى كوردان
 ئەۋى دەستيانكەۋى، مەنەلە پا ژن
 لە خاكىدا سەروىنيان دەنژىن
 ئەۋانەي پىر و پىشت كور و زەمىفن

له نهشکه وتان ده لیکي « نه سحابی که هفن »

نهوانه‌ی مردی جهنگین میسلی کیوی

بزرگواران له برز و قه لشی کیوی

هزار مندال و ژنیان سرریوه

هزار کیڑی عقیقیان زک دریوه

به یومیا خان و مانیان بوو به ویران

مەر و مالیان هه موو پرسی به تالان

.141-140.45.

هه. له ده ای، شهر، بهر، مرک، سهراشهوه، وردهورده، ناوی کوردستان نهما.

«شاه» شمال میان، له گفتوگو و نووسینه کانیاندا به کارده هیټنا. ده دیاره، بویه

بەكتىر، دۆك، زىننەت بېشى، لە ھۇنراوھ ، غېراقچىتىسى بەكانىدا، لە برى

کورستان، زاراوه‌ی «شیمال»ی نووسیوه!

له کړتابې هم دمه ته وپيښدا ده ليم: ناپا، ز توږم، تا بړوا جار، چاوی

لەبەلێکەوە، بە تەواوی مالاوایی لە کورد و کوردستان کردووە، چ جۆرە بەرھەمبەستێکی

ناتوہمی مہربوہ، جگہ لہوہی، لہ خالکی شارہ کی زڈر بیتزار بوہ، گلہ میبہ کی

زقري لى كرىبون ولە ھىزاۋەتى «كىيىپ تا سەر؟» ناملىق سالى «1921» بەھرىمەن

دېر ھۆنراۋە گوتۇرپەتسى:

ککيه تا سهر؟ له فەزاي دهره و غەمابتي، مابتي

نورہ ہر کوردہ، کہ چاوی لہ ہواہی، وابی

ہر « سولہمانی» یہ، عیفریتی « حسد» سواری بووہ

هودھودی خوشخبرم، گھر لے سہابی، بابی

راستی پیکی راستت، « نهدب » و « نه خلاق »

نہدی ہرگز لہ کہستی، پروی لہ کہ چا، بی، چابی

ماره بزرگهرین و مالت، چه خومار و چه قومار

گھرچی باوہ، نہوہ پیاوہ، بہ شہرابئی، رابی

نئی و متنبہ رومری، تنبہ رومری پر لافوگراف

نہسہری خرمہتی تو چین؟ بہ حیسابی، سابی

چه زمانیکه؟ زمانی تهر و پاراوی نهوی

« غایه و فیکری »، له هر کس که مه لایټی، لایټی

وہرہ میدانے ہونے، گھر نہتہوی ہارزیسی « وھتن »

ومسلى مەحبوبە، بەبى پەنج و عىتابى، نابى

.16.39.

جا، ئىستە « بەرزنجىي » پىيمان نالتى: چۆن « زىومر » وازى لە ھەموو شت نەيتاوه؟ ھەولە ئەداوه، سەرى خۆى كزكا و بۆى؟

با بلىين: گلەيى لە « زىومر » ناکرئ، گەر ھۆنراوى بۆ ئى خەباتگىر و شەھىدانى كورد نەنووسىيى. بەلام، ئەدى چى بۆ « شىخ مەحمود » نووسىوه، كاتى برىندار بووه و دوورخراوتەوه، خۆ ئى ھاوړئ و سەرۆكىشى بووه؟! لە كاتىكدا، چەندىن ھۆنەرى وەك، « بىخوود، ھەمدى، شىخ نوورى شىخ سالىح، كەمالى، مېنە جاف ... تاد » چەن ھۆنراو مەكيان بۆ ھۆنرەتەوه. لەكەل نەمەشا، ھىندى لەوانە، لەكەل « شىخ دا ناكۆكبوون، رەخنەشيان لى كرتووه، كەچى، لە كاتى تەنگانە و دووركەوتنەوى « شىخ دا، ھىندە » مەرد، ئازا و بە نەمەك « بوون، ھەرگىز پىشتيان بەر ئەداوه، بى دەرگ نەبوون، ھەست و سۆزى خاوتى پەژارەيى خۆيان، بە ھۆنراو دەربريوه. لىرەدا دەتوانىن. چەن نمونەيەك بىنەنەوه. ھەر چەندە، « ھەمدى » ھۆنەر، لەكەل « شىخ مەحمود » دا، ناكۆك بووه و رەخنەى لى كرتووه، بەلام، كاتى « شىخ » كىراوه و بۆ « ھىندستان » دوور خراوتەوه، ھەموو جۆرە ناكۆكىي و كىنەيەكى تايبەتیی وەلاناوه، وەك مەردىكى كورد، بە ھۆنراو يادى « شىخ » كرتووه و بە دوو چوارىنە گوتوويەتى:

وەك « مەدينە »، بى « نەبى »، يا « نەجەف »، بى، بى « عەلى »
 شارى « خەزنە ش ئىستە، بى « مەحمود » وەك « داریكەلى »
 ھەيفە ئەوجى ئاسمان، بى زىنەتى خورشید و ماھ

16، 182، سا خوا بىكەى، وەكوو خورشیدی درمخشان مەنجهلى
 كە رۆشتى، بە جارى مەن دل و جەرگ و ھەناوم كەوت
 كە چووتە « تانە »، تانە سەر گلێنەى ھەردو چاوم كەوت
 ئەلین: ھاووتە « كۆیت » قوربان، بلى: قوربانى كۆتى كەم

16، 182، كە نۆبەت بەر سەرى نەھسى شكاوى بى كۆلوم كەوت
 ھەر وەك چۆن « ھەمدى »، رەخنەى لە ھەلەكانى « شىخ » و كەموكۆرپىيەكانى
 دەولەتەكەى كرتووه، ھەر بەو شتوھەش، ناخۆشى و پەژارەى خۆى، لە تاو دوورى
 شىخ دەربريوه و ھۆنراوى بۆ ھۆنرەتەوه. لە ھەمان كاتىشدا، كاتى
 بىستوويەتى، « شىخ » لە دەر بەدەرى و دوورخراو مەكيان دەرگرتەوه، پى بە دل پى
 خۆشبووه. بۆیە بەو بۆنەيەوه، بە چوار دە نۆمەدێ ھۆنراو گوتوويەتى:

مژدەى پاران، ئەلین: تەشرىفى جانان دیتەوه
 وەك ھىلالە قامەت، تا بەرى تابان دیتەوه

رۆژ که گیرا، شه‌مشه‌کویره، عه‌جەب کهوته سه‌ما
 سا، ده‌با، کو‌ترینه، ببینه رۆژی ره‌خشان دیته‌وه
 مودته‌تیکه مولکی دل و‌ترانه، شا‌گه‌ردانییه
 ساحیتی سواری هه‌وایه، وه‌ک سوله‌یمان دیته‌وه
 وه‌ک شه‌وی لی کردووه، زولمەت دلی نیسلا‌مه‌کان
 رۆژه جا «ئه‌له‌مدوللیلا»، نووری نیمان دیته‌وه
 بلبلێ شه‌یدا، له‌ئه‌ترافی چه‌من بۆ ناله‌ته
 گوێ به‌خەندانی، وه‌کوو سه‌رووی خه‌رمان دیته‌وه
 بۆ حەياتی تازه، بیداته شه‌هیدانی وه‌فا

هه‌ر وه‌کوو ده‌ریایی «عوممان»، ئابی حیوان دیته‌وه
 مه‌سکەنی کێوانه «حه‌مدیی»، هه‌م‌ده‌می دێوان‌گان

«360-359.16»

تا به‌خیریت، ئه‌و ره‌نێسه‌ی ره‌ندان دیته‌وه
 «شیخ ه‌ی نه‌مر، سالی» 1935، له‌ «به‌غدا» ده‌سه‌سه‌ربه‌وه، «که‌مالیی» به‌
 بۆنه‌ی جێژنی قوربه‌انه‌وه، ئه‌م چوارینه‌ی بۆ نارده‌وه.

جه‌ژنی که‌ستیک موباره‌که، سه‌ربه‌ست و هوو بۆ
 پابه‌ندی ده‌ستی غه‌یره نه‌بیت، چه‌شنی کوو بۆ
 کوودی هه‌زار! نه‌سیری ده‌ستی غه‌یره‌یت، جه‌ژنی چی!

«139.53»

که‌ی جه‌ژنی تۆیه، بگری، بۆ سه‌ر به‌ قور بۆ
 کاتی «شیخ» له‌ «کویت» بووه. «بێخود»، هه‌زارو‌یه‌کی بیستوه‌هشت نیوه
 دێری بۆ هه‌نیوه‌ته‌وه. باسی دل‌گرانیی خۆی له‌ دووری کردووه و گو‌توویه‌تی:

که‌ی بێ که‌ له‌ ئوقی عه‌ره‌بوستانه‌وه رۆژی
 هه‌لبێ گولی خو‌رشیدی ره‌خشانێ کووه‌یتم؟
 وا تێ مه‌گه‌ دوورم له‌ تۆ ئه‌ی صاحیبه‌ی خانم
 هه‌ر هه‌وه‌وه‌که‌ی به‌زمی «سوله‌یمانیی» کووه‌یتم
 خه‌لکینه له‌ به‌ر که‌وه‌ری تاجی سه‌ری کو‌رده
 قوربانی مو‌حیطی عه‌ره‌بوستانی کووه‌یتم

هه‌ر چه‌نده له‌ زیندانی فیراقام وه‌کوو «بێژمن»
 بیللا به‌ ته‌مای «رۆسته‌م ه‌ی داستانی کووه‌یتم»
 عاجز مه‌به «بێخود» که‌ نیشه‌للا وه‌کوو به‌عقوب
 نه‌زیتکه و‌ه‌سالی مه‌هی که‌نه‌انی کووه‌یتم

«45.5»

نەم دوو ھۆنراومپەشی، ھەر بۆ « شێخ مەحمود » کوتوو:

کەمى بى تۆ بەھار بى و تۆ نىگار بىت و وىھال بىت

،157.5،

بىبىنى رەقىب رۆحى لە داخا دەرچىت

ئەمى گولى گولستانى کوردستان

،157.5،

وھک مەلى نەشتەبەخشی پىر و جەوان

کەچى، وھک « بەرزنجى ش نووسیوتى: (ھەر ئەو پیاوھ زاناو بەوقارو ئاغرو

لەسەر خۆیە بوو کە بۆی ھەبوو بەئى پرس بچىتە خزمەتى شێخ و ھەرمسەرای

شێخان). 10.3، ئىنجا، يەك تاکە نىوھىتر ھۆنراومپەشی بۆ ئەو ھاروئى

خۆشەویست و سەرکردە قارمانە نەنووسیوھ! لەوانە، کەر « بەرزنجى، لە چى

« شێخ » بووایە، دە سىپارەى « شەستوشەش » لاپەرەمى، لە سەر « زۆمەر »

دەرکردایە!

من ھەر وای بۆ دەچم، لەبەر ئەوەى، « زۆمەر » گەر پابۆھ، لە کارەمى خۆى

دامەزراپۆھ، بپارێ داوھ، خۆى لە ھىچ کارىكى نەتوھى و رامبارى ھەل

نەقورتىنى و بۆ خۆى بۆى. مەگەر، ھەر خواش بۆ خۆى بزائى، کاتى گەر اوھتوھ،

« سۆن » لى خۆشبووھ، چ بەلێنكى پى داوھ! بۆیە، لەو پۆھوھ گەر اوھتوھ تا

مردوھ، جگە لە ھىندى ھۆنراوھ « ئاپىنى، کۆمەلایەتى و چەن سروودى » بە

لای ھىچ بابەتێكى دیکە نەچووھ. جا گەر وا نىیە، فەرموو، کى زانیارى پترى

لەو بارەوھ لا چنگدەکەوئى، با بۆمان پوونکاتوھ، کۆلى سۆپاسىشى دەکەن!

بۆ ئەو پتر مەبەسە کەمان پوونکەپنەوھ، پەنا بۆ بەر ھۆنراومپەشى دیکە ھۆنەر

دەپەن، تا بزائىن، بۆچى بەو چەشنە لە کارمەسات و رووداوھکانى کوردستانى

روانپوھ!

« زۆمەر »، سالى « 1935 »، ھۆنراومپەشى ھۆنیوھتوھ. لە ھۆنراومکەدا، بە سەر

پەوشى باشوورى کوردستاندا بازداوھ. زۆر دوورتر پۆشتووھ. سواری بالى

سىمەرخی ئىندىشەى پىرى خۆى بووھ. فەرپوھ، فەرپوھ، تا لە ھىندى لە دەولەتى

کیشوورمەکانى « ئەوروپا، ئەفرىکا و ئاسیا » نىشتۆتوھ. لەوئى، گەلێ مەراقى بۆ

« موسولمانەکان » خواردوھ، خەم و پەژارەى بۆ مێژووى ئىسلام بەباکردوھ،

وھک ئەوھى کورد، ئىسلام نەبى و غەدرى لى نەکراپن! پاش ئەم گەشتە دوورە،

ھەر چەندە بپاریداوھ، باسى « سیاسەت » نەکا، بەلام، زۆردارى « تورک » مەکان

وای لى کردوھ، سەرتى لە « تورکيا » ش بەدا. ئىنجا، نىووستووھ، باسى « ئێران »

بکا، چونکە، تەمەنى کورتە و زوو لەتوومەچن! ھەلبەتە، ھۆنەر لێردەدا، « تورکيا و

نیران ی، به دوو دهولمتی خراپ داناوه. به لّام، بّوچی به هیج شتویه، خّوی له قهره ی هر دوو دهولمتی « عتیراق و سووریا » نه داوه. با، ئو کاته ئو دوو دهولمت، سهر به خّوش نه بووین و له ژنر چاودیتیری « بریتانیا و فرمسا » شدا بووین. خّو ناکرئ، به هیج شتویه بلتین: ئوان له دوو دهولمت داگیرکهره ی دیکه باشتربووین!!! نه خّیر، باوه ر ناکهم، هّو نهر بهو شتویه بیریکربیته وه. به لّکوو، و هک خّوی نوو سیویتی، باوه رتکی تهوایی به « قهومی عهر ب » هه بووه، داوای له رّوله کانی گهلی باشوور کردووه، « دهس له ملیان کهن » و « موته هیجین دوو به دوو ». بیرری ئهم هّو نراویه، گهر شتی بگه یه نئ، تعنیا نهویه، له لایه که وه، هّو نهر تا بناکویتی له بیرری « عتیراقچیتیی » دا نفوومبووه. له لایه کی دیکه شه وه، خّوی له باری رامیاری باشووری کوردستان نزیومه وه، نه با، تووشی کچه ل بئ! بّویه، به چوارده نیوه دتیر هّو نراوه کوتوویه تی:

تیکر ژاوون خّویه خّو، سووربوو به خوین دهشت و چیا

« ئینتیقامی ئه ملی نیسلامه »، له ناو « ئه سپانیا »

گهر « هیلاسیلاسی »، موسولمانانی خسته ناو که مه ند

« حق ته عالا » دهسته بجئ، بّوی نارد شعی « ئیتالیا »

چونکه، ئه وه ل: خزمه تی « نیسلامه » کانی کرد حه بهش

ناوی چاکه ی باقییه، لای « نهروپا و ئاسیا »

هر نه لّیم: باسی « سیاست » ناکهم و لّیی دوور ئه یم

« عاقییه ت » ئه مخاته نووسین، زوله کانی « تورکیا »

باسی « نیران »، بّویه ناکهم، چونکه عومری کووت نه بی

« موده متیکی » تر، ئه چیته حاله تی « دالماچیا »

با « سه نه لمان بیش نه بی، نوته ی بدا بّو کورده کان

خاک و ناو و چتگه مان، دوا ی خسته توون « فینلندیا »

دهست له مل « قهومی عهر ب » کهن، « موته هیج » بن دوویه دوو

« شوهرت » و ئاوازمه تان نه روا، هه تا « ژاپۆنیا »

60/3. سیلازه :

پاشان، پروی ده می پرسیا ری تیکر دووم و نوو سیویتی: (به گه رانه وه ی ئینگلیزو

داگیرکردنی سلیمانی دوا ی شه ره که ی ده ری نه ند، ناخو چهنه سته داره له شاردا

ریزکرا و ملی چهنه که سی پیوه مکر؟) « 55.3 » راسته، ئو ئینگلیزه ی « به رنجه یی »

به داگیرکهری کوردستانی داده نئ، که سی بهو شتویه هه ل نه واسیوه. به لّام، نه وه

وَمَك كُوزَارِهِ كِي وِژْمِي وَايِه، تَنْبَا مَبَس لَه قَسْمَكِي « نَجْمَدِين مَلا بُووه،
 كه نووسيويتي: (خُي لَه تاواني سياست پِراندو توه) » 30،38، نَكينا، كَلِي
 لَه هُونَر تاوانبارتر هَبُون، نِينْگِلِيْزِش نَك هَر لَه سِيْدَارِي نَدَاون، بَلْكَو،
 زَقْد نَارِيْشِي نَدَاون! نَك هَر لَه عِيْرَاقِي « زِيْمَر و بَرَزَنْجِي « دَاكُوكِيْيان
 لِي كِرْدُووه، بَه هَزَارَان كَس، مَلِيَان بَه پَتَا كِرَاوه و دَمَكْرِي!

بَرِيَا، زِيْمَر « و مَك هُونَر مَكَانِي دِيكِي كُورْد، هُونَرَاوِي بِي نِينْگِلِيْزِ بَكُوتَايِه، نَك
 بِي « عِيْرَاق، فَمِيْسَل و نَالَا مَكِي بَكُوتَايِه، جَا بَزَانِه، دَنْگ لَه كَسْمُو دَهْمَات!

نُومَش، كِه « بَرَزَنْجِي « دَمِيْمُو، خُونَر چِوَاشَكَا، نُومِيِه، نُو قَسْمِيِي مَن،
 هِيْشْتَا لَه وَي « نَجْمَدِين مَلا «، نَاسَانَر و سُووَكْتَرِه. چُونَك، نُو كُوتُوِيِي تِي:
 (نَارِيْوِيِي تِي بِي جَاكِي سِيَاْسِي « مِيْجَر سُون «) 30،39، بَه لَام، كِه هَر
 دُو كُؤِيْلَه كِي مَنِيْش و نُومِيْشِي، لَه يَه كُدي دَابَرِيُوَه، و مَك نُومِه وَايِه، بَالِي

چُولَه كِه يَه كِي بَرِيِي، نِيْدِي تَوَانَاي فَرِيِي نَمَابِي!

61/3. مِيْژُوِي نَزِيْكَ و دُوور :

دَوَاتَر نووسيويتي: (نَمِه هِيْج نَه كِيْمَنِي، نُومِه دَمَكِيْمَنِي كِه نووسِر هَر زَقْد بِي
 نَاكَايِه لَه مِيْژُوِي نَزِيْكَ كِه لَه كِي) 55،3،

هَلَبَتِه، نُو خُي زَقْد بَه « خُونَرَوَار، رُووناكَبِر، نووسِر، شَارْمَزَا، بَه نَاكَا، و رِيَا
 و زِيْرَمَك « دَهْزَانِي، زَقْد نَاكَاي لَه مِيْژُوِي دُوور و نَزِيْكَ كُورْد هِيِه. و مَك لَه
 مِيْژُوِي كُورْدَا، هَزَار پَلِي بَه پَشْتِي چِن مِيْژُوونووسِيْكَِي و مَك: « شَرْمَفْخَانِي
 بَدَلَسِيِي، مَلا مَهْمُوودي بَايَه زِيْدِي، نَمِن زَه كِيِي دَا دَابِي. لَه و شِيَارِيِي و بَه
 نَاكَايِيْدَا، كَرْتُوِي لَه نَهْرِيْمَن بَرْدِيْتَه وَه، لَه هَزَار نَاوِي دَابِي و قُوولِپِي تَر
 نَبُوويِي! بُوِيِه، وَا بَهو شِيُوْمِيِه، يَه كِيْكَِي و مَك مَنِي تاوانبار كِرْدُووه و بَرِيَارِيْكَِي
 بَنَجَبَرِي دَاوَه، كُوَايِه: لَه مِيْژُوِي كِه لَه كَم، زَقْد بِي نَاكَاَم. بَه لَام، نَمِه پَتَر لَه
 دَمَجِي، كَسِي يَا لايَمَنِي، بَه دَمِيْدَا پَرشَابَنُوَه، بُوِيِه، بَهو جُوَه و بِي بَاكَاْنِه، لَه
 كِرْفَانِي نَهْرِيْمَدَا هَلِپَرِيُوَه و لَه تُوور مَكِي جَنُوكَدَا سَهْمَايَكِرْدُووه!

سَمِر نُومِيِه، « بَرَزَنْجِي « خُي كُؤَسْمِيِه و بَه بِي رِيْشِيْش پِيْدَمَكَنِي! مَن لِيْرَدَا
 هِيْج جُوَزَه دَاكُوكِيْيِيْهَك لَه خُوم نَاكَم. بَلْكَو دَمِيْمُو، رُوْلَه خُونَرَوَارَه
 دَلَسُوَزَه مَكَانِي نَمَتُوْمَكَم، نُو بَرِيَارَه بَدَن و مَافِي خُوم بَدَمَنِي. بَرِيَارَه كَشِيَان
 هَر چِي چُونِيْبِي، مَافِي شَانَاْزِي و بَه خُتَه و هَرِيْم دَبِي. چُونَك دِيَارَه، لَهو پَتَر
 نَهْمَتَوَانِيُوَه، و مَك نُومِه، بِيْرِي خُوم رُووناك و فَرَاوَانَسَرَكَم، تَا نَاكَاْدَارِي هَمُوو
 كِه لِيْنِيْكَِي مِيْژُوِي دُوور و نَزِيْكَ نَمَتُوْمَكَم بَم!

62/3. نسکۆ یا ههرهس :

پاشان ، باسی گهراڤهوی « زیتوم » کردووه ، کارمکی خۆی وهرگرتۆتهوه و وهک مامۆستایهک دامهزراوتهوه . ئینجا ، ئهمهی به ههرهسی سالی « 1975 » ی شۆرشهکی « بارزانی یهوه بهستۆتهوه و نووسیوتی : (ههروهک چۆن 75 سال « دواي نسکۆکی 1975 » خهڵکه ههیهکه چۆوه سهڕ نیشهکی خۆی .. مامۆستا به مامۆستایی ، قوتابیش بۆ قوتابخانه کۆلیجهکی « جگه لهوانهی دورخرانهوه بۆ ناوهڕست و باشور . « نیتر نهه دهبن چیکای چ خهوش و تانهی بێ که لهو پیاوهی پێ بدری ؟ » 55,3.

« بهرنجیی ، چونکه وهک گوریسی گای گیرهی لیهاوتوه ، ههڕ خهیری بوختان و شیواندنێ راستییهکانه . خۆی له وهلامی کوتارهکه دهپارتی و خۆینهڕ به توله رتیکی دیکه دهبا ، تا له ئامانجه سهرمکییهکه دوریانخاتهوه . نهگینا ، کێ کوتووتی : گهراڤهوی « زیتوم » ههلهبووه ، یا خراپ و ناپاکی بووه . چونکه :

1. هیچ شتی له ئارادا نهماوو ، تا نهو له هاوێتکائی و شۆرشهکه جیابووێتهوه و پاکانهی بۆ داگیرکهرهکه کردبێ و گهراپیتتهوه .

2. ههڕ لهگهڵ نهویشدا ، زۆریه ی ههسوو ئهوانهی راشیانکردبوو ، گهراڤهوه . ئیدی نازانم « بهرنجی » بۆ نهو شتی هێنده دووبارمکردۆتهوه ؟

جگه لهوهی ، به شیوهیهکی ناراستهوخۆ ، پلاریشی لهو کهسانه کتووه ، که دواي ههرهسهکی سالی « 1975 » گهراڤهوتتهوه . گوايه . منیش یهکێ لهوانه بووم . بهلێ ، زۆر به راشکاویی دهلیم : خۆم به سهڕبهڕز دهزانم ، که نهو سالا بهشداریی خهباتی رهوای گهلهکههم کردووه ، وهک ههسوو پیشمهڕگهیهکی ناسایی ، چهکم ههڵگرتووه و دژی داگیرکهرانی وولاتهکههم جهنگیوم . ههڕگیز ، لێشیش پهشیمان نیم . کاتی کارمهساتی ههرهسیش روویدا ، به باوهڕتیکی تهواو و به ورهیهکی بهرزوه ، لهگهڵ کۆمهڵتی هاویردا بهیارمانداوه ، بگهڕیتتهوه و له ناوهوه دهس به خهبات بکهینهوه . ههڕ چهنده ، « بهرنجیی » ههڕگیز نهو « شهرف » گهوهریهیی پێ نهبراو ، له نزیکهوه بهشداریی له شۆرشێ گهلهکهیدا بکا ، تهناوت بۆ رۆژنکیش بێ ، وهک پیشمهڕگهیهک ، له پێناوی کورددا دژی داگیرکهر بههنگی . کهچی ، لهگهڵ نهوشدا تانه له خهڵکی دیکه دهدا .

« بهرنجیی نووسیوتی : « جگه لهوانی دورخرانهوه بۆ ناوهڕست و باشور . » لێره ، گهڕ کهمن سهرنج بدهین ، دهبین : ناوی « عێراق » ی نهووسیوه . ئاخه کام « ناوهڕست و باشور » ، سهڕ به کام وولات ؟ ههلهته ، چونکه « عێراق » به

وولاتی خۆی و باووباپیری دهرانی، پیرویستی بهوه نهکردووه، ناوهکی تومارکا، واشیزانیوه، هه موو کهستی وهک خۆی بیردهکاتهوه!

ئهوانی، دواي ههر سه کهش گهرانهوه، جگه له کهمهکیکی کهم نهبی، سهرما خۆیان فرۆشت و پشتیان له گهله کهیان و پرویان له دوژمن کرد، یا « زێهر » ئاسا دانیشن و وازیانهینا، زۆریی زۆری ئهوانی دیکه، نهک ههر سهریان بۆ « به عس » شۆر نهکرد، به لکوه، به باوهزیکی پۆلاییین و به ورهیهکی زۆر بهرزوه، سهرلنوی دژی داگیرکه مرکه تیهه لچوونهوه. خۆنی کهشی چهن شیرمهپیاویکی وهک « شیخ شههاب » و هاوه له کانی، گرتنی ههزان کورد، له سیدارهانی سهدان کادیر و پتشمهرگی کوردستان، قهرهبالگیی نیو گرتووخانهی شارمهکانی « سولهیمانی، کهرکووک، موسل و بهغدا »، هه لگیرساندنهوهی شۆرشێ نوێش، گهواهیی قسهکانم دهن! نهک وهک چهن کوردیکی « زۆر به ناگا و وشیری وهک بهرزنجیی » دهسیان به مووچه کهی خۆیا نهوه گرتیی، نهبا له برسانا بمرن، بهربین، دارین، کهپین، لال بن، داگیرکه چۆنیان لێ خوری، نهلین: نه!

ههلبهته، ئهوکاته، « بهرزنجیی » نهک ههر بهشداریی جهنگی کوردستانی نیوان سالی « 1974-1975 » ی نهکرد، به لکوه، ههر باوهریشی پێی نهبوو. دواي ههر سه کهش، گهلی قسهی زلزلی دهکرد و رهخنهی له سهرا نی شۆرشهکه دهگرت. کهچی، ئیستش چونکه، وهک گوله به پۆزه روی له پۆزه، تهنانهت له بری ووشهی « ناشیبه تال و ههرس میش، زاراوهی « نسکۆ » به کار دینتی، که له لایهن ههوادارانێ « پارتیی عهوه دانراوه و ختوکهی بهزمیی و سۆزی ئهوانی پێ دهدا! جا گهر له شۆرشهکهدا بهشداربووایه و وهک ئیمه به تیشکاوایی و سهershۆریی بگهراپهتوه، مهگهر ههر خوا بیزانیایه، ئهوکاته چی لێ بهسهردههات و چی لێ دهردهچوو! چونکه، ئهوکاته، هه مو پیاوی بهرگی خۆراگری و دانه خۆداگرتنی نه دهگرت!

3/63. ئاسایشه کهی « زێهر » :

ئینجا، دواي ئهو زنده رۆژی و درێژدانییه، به سه ملی ناوهزیکی گوتارهکهدا کهوتوه و نوستیوتی: (مه بهستی نووسهرو تهوهری قسه کهی ئهو شیعرهیه که پاس له « ئاسایشه کهی سلیمانی » دهکات.) « 55،3-56 » پاشان نووسیوتی: (نهگهر زێهر لهم شیعرهیدا راستی نهپیکارهوه سهده سهده وینهیهکی واقعیی نهکیشاوه، ئهی پێچهوانه کهی چیه؟) « 56،3 » کاتی « زێهر »، ئهو ههزارووهی نووسیوه، ههشتا له ئینگلیز قاچاغبووه. ههشتا نهگهراوتهوه. گهر ئه

هۆنراوهمیه، تهنیا بۆ دلدانهوهی ئینگلیزمکان نه نووسیوه، بۆ له شاخ نووسیوتی؟
 ئایا دهبی، کۆ له دوژمن یاخیبی، حز نهکا، باری ناوخۆی ناوچهکانی بندهسی
 شیواوتریی و هه میسه ئازاوهی تیدابن؟ گهر نه هۆنراوهمیه، له سهردهمی
 دهسه لاتداریتی « شیخ » بنووسیایه، رهخنه ی لهو سهردهم بگرتایه، وهک هیتدئ
 له هۆنرهکانی دیکه کردوویانه، نهوا نهو کاته، له میژوودا، به خالکی کهلتی
 بههتیز، بۆی تۆماردهکرا. یا، گهر دوا ی گهرانهوهی بیگوتایه، که هیچ له ئارادا
 نه مابوو، هه له بهت ده مانگوت: تهنیا ویستوویهتی، نژی نهو پیاوخراپ و جهردانه،
 هه لوتست وهرگرئ! نهکینا، نکوولی لهوه ناکرئ، به پیتی سهرچاوه میژووییهکان،
 به پیتی نهوانه ی لهو سهردهمانه دا ژیان و بژیان گیراوینه و مهتوه، وینهیهکی
 رهیا لیزمسی باری نهو سهردهمهی کیشاوه. به لام، نهو وینه گرتن و
 هۆنراوه هۆنینه وهیه، تهنیا له رای خوا و راستیی رووتدا نه بووه، به لکوو، له
 پیناوی بهرزه مهنیدی تایبهتی خۆیدا بووه!

64/3. پهراویزه که ی « مه لا نه جده دین » :

به لای منهوه، گرنگترین بهشی نووسیه نه که ی « بهرزنجیی »، له م چن دێره دا
 خۆی ده بینئ: (پهراویزه که ی مه لا نه جمه دینیش له لاپه ره « 30 ی دیوانی زێهر
 » بهشی یه که م « زۆر جیکای گومانه و به نه ندازه مه لاوازمکه ناشی جیکای متمانه بی
 و بکرته سهرچاوه، له کۆ ی بیستوهه؟! له چ سهرچاوه وهرگرتهوه؟ نهو
 که ده لئ له دبی « زهمینل مه وه ناردوویه تی .. به چ به لکه یه؟ » 56,3،

بۆچی ده بی، نهو پهراویزه جیکای گومان بی؟ بۆ به نه ندازه مه لاوازی و نه نشی،
 وهک سهرچاوه که بشتی پئ به سرت؟ نه دی سهرچاوه چییه و له کوته دئ؟ ئایا،
 سهرچاوه هه بهو شیوهیه دروس نابئ؟

هه له بهت، کاتی یه کۆ « رووداوی، به سه رهاتی یا کاره ساتی » یکی دیارکراو، به
 چاوی خۆی ده بینئ، یا هه وایکی تایبهتی ده بیست، پاشان، تۆماریاندهکا، گهر
 کات و شوینی هه وایه کانیشی تۆمارکرد، ئیدی نهو کاته، وهک سهرچاوه ی لیتدئ.
 خۆ ناچئ، قورعانه گورگتۆپینه که ی « بهرزنجه یی بۆ بیتن، هه زارویهک جار،
 ده سی پێدادا و سوئندی بۆ بخوا، که درق ناکا! زۆریه ی هه ره زۆری سهرچاوه
 میژووی و وێه بییهکانی که لانی جیهانیش، هه بهو شیوه نووسراونه ته وه
 خه لکی باوه ریشیان پئ ده کن! ئایا، قسه ی یه کێکی وهک مامۆستا « نه جمه دین »،
 بۆ ده بی، جیکای گومان بی، له کاتی که دا خۆی نهو پهراویزه ی بۆ دیوانه که ی
 نووسیوه و چاپی کردوه؟! یا هه کاتی، هه قسه یه له که ل مه به سه که ی خۆیدا

نه گونجا، نهو قسه بوشانه دهکا! نه دی بڼا نهوړې، هڅنهړې يا نووسهړيکي کورد،
 يهک ډيرې له سر نهو پراوړته نهووسيوه و ماموستا به دروخاتهوه؟ نه دی بڼې
 دهبي، نهو هڅنراوه دهميانهی « عومر مارف بهرزنجی » و قسه کانی خڅی و
 باوکی، دهریاره ی « قانع » و هک سرچاوه و ابن؟ يا بڼ دهبي، نهو سرگزشته یی،
 له باره ی نیوچهوان بریندا بوونه کس « هیمن » و نهووسيوتی، راستیی و نیمه
 باوهری پتی بکین؟ وا دیاره، هر کات « بهرزنجی » تنگه تاو بوو، پنا بڼ بهر
 پرسیار کړدن و گومان کړدن دهبا؟ نهو هس، نیشانه ی نهو به، هېچی پتی نیبه و هر
 تنیا دهیوې، به هر شتویه بڼ، وه لامداتهوه و دا کڅکی له « زتور » بکا!
65/3. دروڼه کی بڼ نابړوو :

لهو هس سهیرتر نهو به، نووسيوتی: (له ناواری یی په کیدا زتور نه گه شته نه
 گوڼده، تنیا له دوو شوتندا ناوی نه گونده ډینې که هندی له ناواری کانی لیبون
 « بړوانه که نجینه ی مردان - ل 184 و 192 » هروها جهانی شیخ له تیغی شیخ
 مه محمودیش له یادداشته کانیدا باسی لپو هناکات « بړوانه یادداشته کانی شیخ
 له تیغی هغید - ج 1 » 1955 راگیانندی ناومندی پ. د. ک. « 56,3 »
 به راستیی، زور ناشیرینه، هر کس لې ته منی « بهرزنجی » دا بڼ، هر له
 خڅیه درېکا! ده کڅمینتی ساخته دروسکا. سرچاوه میژووییه کان بشیوتی،
 هر بڼ نهو ی، بهرانبه ره کس بیهرتین. ناخر، خڅ گر « زتور » خڅی نه ماوه،
 « که نجینه ی مردان » مکس ماوه و تاهه تاشه، و هک سرچاوه یهک هر ده مینې!
 « بهرزنجی » يا خڅی کڼل کړدوه، يا وای زانیوه، هه مو کس و هک خڅی کڼل پیاوه
 و ناگاداری میژوو نین! يا کات شتیکی نووسی، نیدی خه لکی له هارې چه لې
 بڼ دهمن و به دواي شته که دا ناچن. پنا بڼ بهر نهو سرچاوه نابه، که خڅی
 به کاریه پناوه و ناماژې به ژماره ی لاپه زمکانی کړدوه! وا دیاره، په کتی پتی
 گوڼوه، « زتور » کات دهر به درېووه، سهری به گوڼدی « زنبیل » نه کړدوه،
 هر له دوو ریشه نه پیدوه. « نه جمه دین مه لا » رقی لای بووه و پرویا که نه دی بڼ
 کړدوه! يا هر گیز نهو سرچاوه یی نه خویندو تهوه، يا خویندو یه پیهوه، به لام، له
 بیرچو تهوه، کات نهو چن ډیر هسی نووسیوه، هر له خڅیه نووسيوتی، بڼ
 نهو ی جارتکی دیکه، ته ماشای سرچاوه که بکاتهوه. نیسته، زور به پروینی، بوم
 دهر کهوت، ماموستا « نه جمه دین مه لا » هر چییه کی نووسیوه، راستی فرمووه،
 چونکه، جگه لهو ی، پیاری درق نه بوو، هڅنراوه و هڅنرانی کوردیشی، زور
 خڅو سیستوه. تا بلتی، کوردیکی پاک و راسگوشبوو!

« بهر زنجی » نووسیوتی: (له‌ئاواریی په‌که‌یدا زټور نه‌گه‌شته هم‌گونده)، نیمه همل‌ناده‌ین، به‌ دوی‌ که‌واهدا بگه‌رتین، چونکه، « زټور » خوی، زټر به‌ ناشکرا که‌واهی‌ نه‌وه‌مان بټ دها و زټر به‌ پرونیبیش نووسیوتی: (شیخ‌قادر به‌ غار هاته‌ پتیشه‌وه، ماندوونه‌بوونیمان کرد، موجه‌لی نه‌والی موکریان‌ی به‌یانکرد، وتی: « زمنبیل » م‌م‌ووی‌ ئیرانی تیدایه، به‌ نیحقیات برټن. خۆشی دوعاخواری کردو که‌رایه‌وه بټ « بانه ». نیمه‌ش پرومانکرده « زمنبیل ». له‌ پتیشه‌وه پیاوټی چوو خبه‌ر بټ « سه‌یید » ببا. خۆشمان له‌ خوار « زمنبیل » هوه‌ گانی که‌راوټی هه‌بوو پرومان تی کرد، نه‌چووینه‌ ناو دټی هه‌تا شه‌وتاریک ده‌بی. * شو دوو سی س‌ه‌عاته هه‌تا رټ‌زمان لی‌ ئاوابوو هه‌زار مه‌اره‌تمان دی. له‌ تینوا زویانمان وشک‌بوو‌بوو. نه‌که‌رچی دوو دم‌قیقه‌ رټ‌گا ئاومان لی‌ دور‌بوو نه‌مانده‌زمانی له‌و نزیکانه‌ چه‌شمه‌ هه‌یه‌ و له‌ولاش جه‌نابی « سه‌یید »، « سه‌یید موجه‌مدی کوپ » به‌ چند سواره‌وه بټ نیستی‌قبال نار‌دبوو. « سه‌یید موجه‌مدی » راست رټ‌گای « تورجان »ی گرت‌بوو نه‌یزانی‌بوو له‌ که‌ناری « زمنبیل »ین، هه‌تا س‌ه‌عاته‌ یه‌کی شو ته‌عقیبی کرد‌بوو. وه نیمه‌ش له‌ « سه‌یید » هم‌ مه‌نیووسیمان په‌یداکرد که‌ قوبوولمان نه‌کا. له‌ پر خر‌می سوار په‌یدا‌بوو، « سه‌یید موجه‌مدی » هاته‌، ده‌ست‌به‌جټ سواره‌گانی دابه‌زاند، باریان بټ بارکردین، مندا‌لاتی « شیخ »ی سوارکرد، چووینه‌ خانه‌گاه، نه‌وی لازیمی می‌وانداری بوو به‌ نه‌مری « سه‌یید » نیس‌جراکرا و به‌ خۆشی دامه‌زاین. له‌ پاش دوو سی رټ‌ نیس‌راحت ناغایانی « نه‌سکی به‌غدا » جه‌نابی « حاجی مومین خان و قوچ به‌گ » بټ زیارت هاتنه « زمنبیل ». که‌ چاوایان به‌ من که‌وت به‌ واسیته‌ی موعاره‌فه‌ی پتیشوو ته‌کلیفیان کرد من بچه‌ خدمه‌تی نه‌وان. منیش نیجا‌به‌تم کرد. که‌ ته‌شریفیان رټ‌یه‌وه ئولاغیان بټ ناردم، چوومه‌ ناو نه‌و به‌گزادانه، شو عالی هی‌مه‌تانه. (191-190، 40)

* لټ‌ره‌دا، چ « زټور » و چ « م‌ه‌مه‌دی مه‌لا که‌ریم » له‌ رووی زمانه‌وانی‌بیه‌وه، به‌ هه‌له‌دا چوون. جا نازانم، هه‌له‌که‌ کامیان کردوویه‌تی؟ چونکه، که‌ گوتی: نه‌چووینه‌ ناودټی، ده‌بی، کرداره‌گانی دیکه‌ی نیتو رسته‌که، هه‌ر به‌ را‌بردوو‌ه‌تی. نه‌ک به‌نوس‌ی: هه‌تا شه‌و تاریک ده‌بی. به‌ل‌کوو، تا شه‌و تاریک بوو، چونکه‌ نه‌و شت‌تیک‌ی ک‌زنی گټ‌راوه‌ته‌وه. به‌ل‌تین: و‌ستوو‌یه‌تی، به‌ شت‌ویه‌کی دیکه‌ نه‌و رسته‌یه‌ دار‌تټی و هه‌مان کرداری « ده‌بی » دوی « تاریک » که‌ به‌کار‌تټی، ده‌بو‌وایه، به‌م شت‌ویه‌ به‌نوس‌سیاه: به‌یارماندا، نه‌چینه‌ ناو دټی، هه‌تا تاریک ده‌بی!

ئىنجا نووسىۋىتى: (تەنبا لەدو شىۋىندا ناۋى نەم گىۋىدە ئىنى كەمەندى
لەئوارەكانى لىيۋىن « بىرۋانە گەنجىنى مەردان - ل 184 و 192 »)

ھەلبەت، يەكسەر پەلامارى « گەنجىنى مەردان كەم دا و كرىمەۋە، بە پەل،
لاپەرەكانى » 184 و 192 مەم ھەلدايەۋە. ئىپرىدىرى گەرام. كەچى، گەرناسى
« زەنبىل »، لە كۆلەكە تىرىشدا ھاتى، لەدو لاپەرەمىدا، بە ھىچ شىۋىمە
نەھاتىۋە. بەلكو، لەدو لاپەرەمىدا، « زىۋەر » بەسەرھاتى دەگىرتەۋە!

دوایی، لە خۆم بە گومانىۋوم، كۆتم: تۆ بلى، بەرھەمەكە دوو جار يا چەن جارى
چاپكرايى و من نەمزانىيى، ئەۋىش، مەبەسى لە يەكە لە چاپانە بى! بەلام، كاتى
تەماشامكرد، ھەموو بۆچۈنەكانى ھەلە دەرچوۋى، ئىدى لە گومان كۆتم.

ھەلبەت، « بەرزنجى » ھەر لە خۆيەۋە، ژمارەى ئەدو لاپەرەمى لە « گەنجىنى
مەردان » نووسىۋە، وايزانىۋە، كەس ھەستى پى ناك! ئىدى، لە داخا، بۆى
دانىشتم، لە بەرگەۋە بۆ بەرگ، جارىكى دىكەشم خۆتەدەۋە. تەماشامكرد، نەك لە
لاپەرەكانى ئەدو دەستىشانىكردەۋە، « **دوۋ** » جار ناۋى كۆندى « زەنبىل » ھاتوۋە و
تىشىدا نەبو، بەلكو لەم لاپەرەكاندا « 189, 190, 191 »، تەنبا « **جەۋت** ».

جار ناۋى « زەنبىل » ھاتوۋە. لە دلى خۆمدا كۆتم: دەكە مالت نەشتىۋى، مامۇستا
خۆتەۋارە بە ئاكا مېژوۋانە كەۋرەكە كۆرد، ئەمە لە ماتماتىكىشدا ھەر كۆلى،
من وامزانى، ھەر لە زمانى كۆرىيىدا خىراپى و لای من دەر نەچوۋى! جا، ئىدى
ناھەقمە، باۋەر بە بەلگە و نووسىنەكانى دەسبىركى ۋەك « بەرزنجى » نەكەم!
سەير ئەۋىمە، ھىشا ئەم كەلەيى ھەيە، باۋەر بە پىۋىۋىكى كەۋرە و نادۋارى ۋەك
مامۇستا « نەجمەدىن مەلا » ناك. چۈنكە، لە نىزۋايە، ھەموو كەس نىزە!

بە راستىي، ۋاى لى كۆردم، ئارەزوۋى ئەۋم نەبى، تەماشاي يادداشتەكانى « شىخ
لەتىفى ھەفید » یش بگەم. چۈنكە، من ئەدو نىزۋ بى ئابىروم ئاشكراكرد و بۆم
سەلمان، « زىۋەر » لە كۆندى « زەنبىل » بۋە، ئىدى چ پىۋىستەمكا، پەنا بۆ ئەدو
يادداشتەى ئەۋىش بەرم. من دەزانم، ئەۋىشى نەخۆتەندۋەۋە ھەر لە خۆيەۋە
نووسىۋىتى، تا خۆتەر باۋەر پى بكا. بەلام، خەلكى ھەر جارى باۋەر بە نىزۋ
دەكەن و بە قەسى نىزۋ، چەن جارى ھەل ناخەلەتىن!

66/3. راپۇرتە ھەۋال :

ھىچ مەۋزىۋىكى ژىر، باۋەر بۋە ناك، « زىۋەر » بى بەشدارىي شۆرشى كۆردى، لە
ھەرە نىزىكەكانى « شىخ » بۋوبى، پروناككىر و ھۆنەركى ناسراۋى سەردەمەكەى
خۆى بۋوبى، لە ئىنگلىز ياخىبۋوبى، ھەروا بى پىشەككى و پىۋەندىبىكرن بە

ټینگلیزمکانهوه، بڼې نهوې پرسي پټې کړېدن، پهکسر له پوځه لاتې کوردستانهوه
 بڼې «سولهیماني» «کهراپېتهوه، وک» «بهرنځي» «نوسيوټي: (زټور راپوړته
 هوال و مهزمرې کږيوونهوې نهپېچاومتهوو بهنېټي بڼې سوني نارديني تا خوي
 پټې نيزيک بکاتهوه و له «خنکاندن!» «رځگاري بيې، نو تنياو تنيا کهراومتهوه
 شارو سا هر بهرهميکي شيعري بووي ناوياناو له «پېشکوتن» دا بلوي
 کړېونهوه، خو لهبردمستدايو ناشکرايه، هر کس بيهوي دهتواني لټيان
 وردبېتهوو بزاني تا چ راديه نهام پياوه تاوانباره.» 57-56، 3

جگه له هلهې ريزمان، که دهمې به تاک و دهمې به کږ نووسيوټي، ناخر دهې،
 «راپوړته هوال و مهزمرې کږيوونهوه»، چ جوره پټومنديسيهکي به
 باسهکهمانهوه هې؟ خو خوانهخواسته، من نهمنووسيوه، «زټور» «سيخوري
 ټینگليزمکان بووه، تا نو، نو جوره راپوړتانه بنځري! بهلام، هر مړوټي ويزداني
 نهبوو، بڼې ويزدانيش لهکېل کهساني ډيکهدا دکا! له همان کاتيشدا، نه
 قسيهې نو، نو دهکيهټي، «زټور» «تنيا هر هژراوهي نووسيوه و
 ناروويهټي، نهک «راپوړته هوال و مهزمرې کږيوونهوه» «نارديني. واته: نو
 هژراوهي نارووه. بهلام، نهام له بهر هر هڅيې، هر دهې، نکولي لټي بکا و
 ډاککي کوړانه بکا!

گومانيشي ټيدا نيه، وک ماموستا «نهجمدين مهلا» ناماژهي بڼې کړېوه، نو
 هژراوهي، هر له گوندې «زمنپيل موه نارووه، نهک کاتي کهراپېتهوه،
 نووسيوټي! من خرم، پتر، باوهرم به قسهکاني ماموستا هيه، که چي
 ماموستا «بهرنځي» باوهرې پټي ناکا!

67/3. رۆشنښيرلي و وسيارلي :

هروه، له سر بوختانهکاني خوي روستوه و نووسيوټي: (نوسر زټور
 بهرښيرکي کهلي لواز دادمي، چونکه کږاني بڼې خاكي عيراق وتوه، به کول
 و دل باسي سرووت و ساماني ي کړېوه.) 57، 3

من هرکيز نهمنووسيوه، «زټور» رۆشنښيرکي کهلي لوازېوه. نهام قسيهې
 هلبستوه. به پېچوانهوه، تا بلتي، «رۆشنښيرکي گوره، هژنريکي ناسراو و
 زانايهکي باش ي سردهمهکي خوي بووه، وک له کوتارمکشد باسمرکړوه.
 ئيدي، «بهرنځي» مهگر نهام قسيهې، له گيرفاني خوي دمرتابي! بهلام، که
 راستييم گوتې و نووسيوټي: (هوشياري رامياړي «زټور» وک
 پروناکبيريکي سردهمهکي خوي، کهلي لوازېوه.) 58، 24، ئيدي نهام، نو

ناگهینتی، پرونا بیریکی لاوازیبووه. ههلبهته، وهک له گوتارهکی منهوه، کۆپلهی وهر نهگرتووه و به ئارهزووی خۆی، به ناوی منهوه نووسیوتتی، دیاره، جیاوازیشی له نیتوان ههر دوو زاراوهی « پۆشنبیری و هوشیاری دا نهکردووه. چونکه، ئهو دوو زاراوهیه، دوو واتای جیاوازیان هیه. مەرج نییه، ههموو پۆشنبیری، هوشیاری رامیاری یا نهتهومی بههیزی. هیندی کەس هەن، هەر باوهریان به هوشیاری نهتهومی نییه و پۆشنبیریشن! بهلام، خۆ ئهوه، ئهوه ناگهینتی، له سهردهمییکی دیاریکراودا، « نووسەر، هۆنەر، پروناکبیر و رامیار »، چەن ناسراو و گهورهش بووین، ههلهیان نهکردبێ و لێی به دووربووین! یا تاوانیان نهکردبێ. تهنانت، پێیان له هتلی سووریش رەت نهکردبێ و ناپاکیبیان بهرانبەر نهتهوه و نیشتمانەکی خۆیان نهکردبێ!

له میژووی ههموو نهتهویهکدا، گهلی « نووسەر، هۆنەر، پروناکبیر و رامیار » ناپاکیی تیدا ههبووه و هیه. ههروهها، له میژووی نهتهوی کوردیشدا، به دهیانی وهک « مهلالی خهتی » ی تیکدابووه، که زانایهکی گهوره و ناسراوی ئایینی سهردهمهکی خۆی بووه، ناپاکیی له کورد کردووه و خۆی به عوسمانیییهکان فرۆشتووه. ههر زۆر دوور نهڕۆین، « محیدین مهعروف »، پروناکبیریکی کورد بووه، کورمهکشی « تهها »، ههر به ههمان شتیه، پروناکبیر و رامیاریکی ناسراوی کورده، یهکن له دامهزێنهرازی « پ. د. ک. - عێراق »یش بووه، که چیی، باوک و کوڕ ههر دوکیان، له دوو سهردهمی جیاوازا، ناپاکیبیان له نهتهوهکی خۆیان کردووه. « محیدین مهعروف »، کاتێ خۆپیشاندان و شەڕی بهر دهرکی سهراي « سولهیمانی » رویداوه، ئهو نهک ههر بهشداری نهکردووه، بهلکوو، بازی به سهڕ خۆینی شههیدانیشتا داوه، چهپکه گولی پیرۆزیایی، پیشکش به سهرازی دهولەتی عێراق و پهڕلهمانهکی کردووه! بۆیه، چەندین هۆنەری کورد، هۆنراوهیان بۆ ئهو پۆژه رهشه هۆنیوتهوه، یادیانکردۆتهوه.

« پیرمهێرد » وهک کوردپهروهریکی راستهقینه، ههرگیز له ناپاکهکانی کورد بێ دهنگ نهبووه. زۆر به جوانیی، به پۆلهکانی گهلی ناساندوون و له قهویداوین. رووداوکهانی بۆ روونکردوونهتهوه. دواي ئهوهی، کارهساته گهوره نهتهویییهکه قهوماوه، کاربهدهسانی میریی، کۆمهڵی خۆفرۆشی وهک « محیدین مهعروف » و خهڵکی شارمهکیان کۆکردۆتهوه، وهک هیچ رووی نهدابێ، بهرو « بهغدا » نارووینان، تا داوای لێبووردن له میریی بکهن. « پیرمهێرد »یش، ئهو نوێنهرازی به ناپاک داناوه و ئهم هۆنراوهیی به ههشت دێر بۆ گوتوون :

و همدی کوردستان، میللت فروشان
 هرزه و هکلی، شاری خاموشان!!
 چه بکته له گوله کهمی، باغه کهمی سهر
 که به خوتناوی، لاوان ناوبرا
 بیهنه خزمهت، عهرشی عراقی
 بلین: یار باقی و هم سوچهت باقی
 پهرده و تارای سوور، بهرن بق نه میر
 بلین: پاش کوشتار، هیتشتا تۆی دلگیر
 دهک خه جاله تب، له رووی مه هشره !!
 ئیمه خاکی غم، نه کهمین به سهر
 ئیوهمش ئو عهرشی، به خوتن گولر منگ
 سوچه دی بق نه بن، هیچ نالین نهنگ
 کورد نه مردووه، خه یالتان خاوه
 به راتی نه جات به خوتن نوو سراه
 من رهنگی سوورم، بۆیه خوش نهوی
 مژدهی شه فقی، لئ دهس نهکوی

،102،8.

هر وک، له باسهکانی پيشووشدا، ناماژم بق کرد، هۆنهوێکی نیشتمانپهروهری
 وک « بیکس میش، پهنجی تاوانی، ئاراستهی رووناکبیرانی کورد کردووه،
 رهنهی لئ کرتوون. گوايه، هر خهمی گیرفان و ورگی خۆیانن، نیشتمانکهیان
 پشگوتخستووه، نهانتهت بق پاره، بیروباوهری خوشیان فروشتووه.
 ئو کارمهساته، نزیکهی ههفتا سال له مهوهر روویداوه، بهو شیوهیه « بیرمهترد »
 تاوانباریکردوون. « بیکس ش پيش شهستوپنج سال، به هۆنراوه رهنهی له
 روشنبیران گرتووه. به ههموو یاسا و پێسایهک بووايه، دهبووايه، ناپاک له نێو
 کورددا نهمايه، کهچی، به هزاران جار پتربووه! ئهوی، بق نابێ، روشنبیر
 لاوازی؟ ههله بکا و ناپاکبیش له نهتهوهکهمی خۆی بکا؟ بۆچی هر له سهرمهتای
 شۆرشى « 11/سپیتیمبهری 1961 هه، بیگیرن، چهن که له پیاوی رووناکبیر و
 رامیاری که له کهمان، ناپاکیبیان بهران بهر کورد و کوردستان کردووه؟ چهن کهس
 له سهر خۆنی شههیدان، کورسیی سهرکردایهتی پارتەکان و شالبازکهکانیان
 بق خۆیان پچریوه؟ چهن کهس له دانیشستوی شار و گوندهکان، له بنهوه
 پتومندییان به دهزگه سیخورییهکانی دهولت و « لهشکری میلیتی » به عهسهوه

هه‌بووه؟ هه‌ر هه‌ندێ له‌و نایاکانه‌ نه‌ن، نه‌وێ، به‌ نه‌شته‌مانه‌یه‌روه‌ر و کورد په‌روه‌ر
 داده‌نه‌رتن، په‌نا هه‌جه‌که‌شیان له‌ی گرتووه‌ن، ئاغای « به‌رزنجیی ش خۆی له‌ی
 دهنگ کردووه‌، به‌ گێرده‌ کوله‌که‌ی ده‌سیشی، گۆپی میژوو هه‌له‌که‌وتی!

68/3. ڤا و بۆچوون :

ئه‌ینجا، په‌رسیویتی و نووسبویتی: (ئایا له‌م دوا رۆژانه‌ی سه‌ده‌ی به‌سته‌دا که‌سێ
 هه‌یه‌ نه‌کۆلی له‌و راو بۆچوونانه‌ی نه‌وسه‌رده‌مه‌ی زۆه‌ر بکات که‌به‌ر له‌سه‌مه‌ت سال
 و تونی؟) «57,3»

به‌ راستیی ده‌یی، بڵێن: « به‌رزنجیی »، نه‌ری تیگه‌یشه‌تووه‌! ئه‌سته‌ش وا ده‌زانێ،
 شا « فه‌سه‌ل » ماوه‌! دیاره‌، زۆر ئاگای له‌ باری به‌یری نه‌ته‌وه‌یی و باوه‌ری
 کوردستانه‌یزم هه‌یه‌، بۆیه‌، نه‌و په‌رسیاره‌ سه‌رسوڕه‌یه‌یه‌ی کردووه‌! بۆ نه‌وه‌ی
 دله‌یابی، نه‌که‌ هه‌ر که‌سێ هه‌یه‌، به‌لکوو، زۆریه‌ی زۆری گه‌لی باشووری
 کوردستان، ته‌نانه‌ت پاره‌نه‌ کوردستانه‌یه‌یه‌کانیش، ئه‌سته‌ کوردستانه‌یه‌یه‌ به‌یر
 ده‌که‌نه‌وه‌. دژی به‌یری « عه‌راقچه‌یتی » کارده‌که‌ن. پۆڤه‌پۆڤه‌ش، نه‌و به‌یره‌ له‌ نه‌و
 ریزه‌که‌انی گه‌لی کوردا په‌رده‌سه‌تی، له‌ که‌شه‌که‌رن و په‌یشه‌که‌وتنده‌یه‌.

سه‌یر نه‌ویه‌، پاره‌نه‌ مارکسی و چه‌په‌کانیش، به‌رنامه‌که‌انی خۆیان، له‌ به‌ر
 پۆشنای به‌یری کوردستانه‌یزمدا داڕشته‌وه‌، وه‌ک « پارتی کاری سه‌ربه‌خۆیی
 کوردستان و پارتی زهممه‌تکێشانی کوردستان » ته‌نانه‌ت « پارتی دیموکراتی
 کوردستان هه‌میشه‌ وازی له‌ وه‌شه‌ی « عه‌راق »ه‌که‌ هه‌ناوه‌، که‌ چه‌ندین سه‌له‌، وه‌ک
 کلک به‌ دوا‌ی خۆیدا را‌یده‌که‌یشی! مه‌گه‌ر چه‌ن که‌سه‌یکی وه‌ک « به‌رزنجیی » تا
 ئه‌سته‌، شانازی به‌ به‌یری « عه‌راقچه‌یتی »یه‌وه‌ بکه‌ن، نه‌گه‌نا، کۆپی کوردی
 نه‌شته‌مانه‌یه‌روه‌ر، شانازی به‌ « به‌غدا »ی تاوان و « عه‌راق »ی چه‌کی کیمیاوی و
 نه‌فاله‌که‌نه‌وه‌ ناکا!

جا، نه‌و گوته‌یه‌، په‌شه‌ نه‌ه‌نده‌ سال « زۆه‌ر » گوته‌یتی یا هه‌ر که‌سه‌یکی ده‌که‌
 گوته‌یتی و بڵێ، هه‌موو « عه‌راقچه‌یی »ه‌که‌ پێ بزانه‌ن یا نه‌زانه‌ن، پێیان خۆشه‌یی یا
 پێیان ناخۆشه‌یی، هه‌ر هه‌موویان له‌ راژه‌کردنی باوه‌رکه‌انی « به‌عس » و ده‌وله‌تی
 داگیرکه‌ری « عه‌راق » دان. چونکه‌، نه‌وانیش هه‌ر نه‌ویان، له‌ هه‌موو کوردیه‌کی
 بێگانه‌په‌رستی « عه‌راقچه‌یی » ده‌وێ، تا پۆله‌که‌انی کورد، به‌یر له‌ کورد و
 کوردستانه‌که‌ی خۆیان نه‌که‌نه‌وه‌، به‌لکوو، خۆیان به‌ « عه‌راقچه‌یی » بزانه‌ن، وه‌ک له‌
 سه‌رده‌می پاشایه‌تییدا، چه‌ن جارێ له‌ سه‌ر زاری شا « فه‌سه‌ل » و له‌ سه‌رده‌می
 کۆماریه‌شدا، هه‌موو سه‌رۆکه‌که‌انی عه‌راق، نه‌مه‌یان دووباره‌کردۆته‌وه‌ و جه‌ختیان

له سەر کردووه. به تایبەتی «سەدام ھوسەین» لە چەن چاوپێکەوتن و
 گوته‌یه‌کید، باسی «عێراقچیتیی» و «کوردستانچیتیی» کردووه. ئه‌وته، کاتی
 خۆی، سەرکردایه‌تی پێکخراوی «کۆمه‌له‌ی رهنجده‌رانی کوردستان»یش،
 هه‌ستیای به‌و مەترسییه‌ گه‌رمیه‌ی بیرى ده‌سکردی «عێراقچیتیی»، به‌و سەر بیر
 و هۆشی پۆله‌کانی کورد کردووه. به‌یه، سالی «1983» نووسیه‌وانه‌: (ماوه‌یه‌که،
 له‌ چاران گه‌رم‌تر نوێنه‌رانی بۆرجوازی عه‌ره‌بی «عێراق»، نژی بیرى
 کوردستانییوون نه‌دوین و بیرى «عێراقچیتیی» به‌لاوه‌که‌نه‌وه، ته‌نانه‌ت «سەدام
 ھوسەین» رێبه‌رى شۆڤینبەترین توێژی بۆرجوازی ناسیۆنالیستی عه‌ره‌بی و
 سەرکرده‌ی حیزبی به‌عسی عه‌ره‌بی هه‌رێمی «عێراق» چەند کۆر و کۆبوونه‌وه‌یه‌کی
 ته‌رخانکرد به‌و باسکردنی «عێراقچیتیی» و پێویستی توانده‌نوه‌ی هه‌ستی
 کوردستانییوونی کورد له‌ بۆته‌ی «عێراقچیتیی» دا، وه‌ زۆر به‌ بیزاریی و
 ناهه‌زاییه‌وه‌ باسی کوردستانییوونی کۆمه‌لانی خه‌لکی کوردستانی «عێراق»ی
 نه‌کرد و گه‌له‌یی نه‌وه‌ی لی نه‌کردن که‌ گوايه‌ خۆیان به‌ «عێراق»یی نازان، و له
 جه‌نگی «عێراق - ئێران» دا، خۆیان له‌ سەر خاکی «عێراق» به‌ گوشت ناده‌ن و
 خۆیان له‌ جه‌نگی پاراستنی «عێراق» نه‌دزانه‌وه.

راسته‌ که‌ کۆمه‌لانی خه‌لکی کوردستان خۆیان به‌ «عێراق»یی نازان، «عێراق»
 به‌ نیشتمانی راسته‌قینه‌ی خۆیان نازان، نه‌گه‌ر ده‌رفه‌تیا بێ و بۆیان به‌لوێ
 خۆیان له‌ سەر ده‌وله‌تی «عێراق» به‌ گوشت ناده‌ن و بیرى «عێراقچیتیی» روت
 نه‌که‌نه‌وه. چونکه، کورد له‌ به‌ «عێراقییکردن»یدا، جگه‌ له‌ پارچه‌پارچه‌کردنی
 نه‌توه‌ و نیشتمانه‌که‌ی له‌ مه‌ینه‌تی چه‌وسانه‌وه‌ و زۆرلیکردنی نه‌توايه‌تی و
 چینه‌ایه‌تی به‌و لاوه‌ هیچی تری ده‌ست نه‌که‌وتوه‌وه.

کورد له‌ به‌ «عێراقییکردن»یدا، بۆته‌ نه‌توه‌یه‌کی ژێرده‌سته‌ و هاوولاتی پله‌ی
 دووم و زۆرلیکراو له‌ هه‌موو مافیه‌کی مرۆیی و نه‌توايه‌تی خۆی بێ به‌ریبووه. له
 فه‌رمانه‌وه‌ی «عێراق» و به‌رێوه‌بردنیدا هیچ ده‌سه‌لاتیه‌کی نییه‌، له‌ دیاریکردنی
 نیسته‌ و پاشه‌پۆژی «عێراق»دا مافی به‌شدارییکردنی نییه‌... ده‌سه‌لاتی
 رامیاریی، وه‌ خێر و سامانی «عێراق»یش له‌ بریتی نه‌وه‌ی گوزه‌رانی خۆش و
 پێشکه‌وتنی گرانه‌ر و توند و تیژتر نه‌که‌ن و هه‌ر شه‌ له‌ بوونی نه‌توايه‌تی خۆی
 و له‌ روخساری نه‌توايه‌تی کوردستان نه‌که‌ن. ئیتر چۆن خۆی به‌ «عێراق»یی
 بزانی و خۆی له‌ سەر «عێراق» به‌ گوشتبدا؟ ... چۆن بیرى «عێراقچیتیی»
 قبولکا و بیرى کوردستانییوون فه‌رامۆشکا؟ (54، 1-2)

69/3. ئەزموون :

دىيارە، كورد كەلگى لە ئەزموونى دەولەمەندى نەتەومكانى دىكەى جىهان وەر نەگرتووە و ھەيشى ناگرئ. بە تايبەتیی، زۆربەى كوردە « عىراقچىيى » يەكان، بە چوار لای خۇياندا ئاۋانن و ئاۋر بۆ پاشەو نادەنەو. بەلكوو، ھەك نەسپى عەرمەيانە، ھەر تەماشای پىشەو دەكەن! سەير ئەومە، حەفتا سال دەولەتى كۆمۇنىستى « يەككىتى سۆڧىت » ژيا، جگە لە كۆمۇنىستەكان، تا ئەندازمەكى زۆر، ھەستى نەتەومەى خۇيان مەرانەبوو، كاتى، يەكئ لەكەل خەلكە ناكۆمۇنىستەكاندا تىكەلدەبوو، زارى دەگردنەو، زۆر بە راشكاۋىي، باۋەرى خۇيان، دژى ئەو پارت و دەولەتە داگىركەرە دەردەبەرى. ھەستى نەتەومەى خۇيان نەدەشاردەو. زۆر داكۆكىيىيان لە دەولەتى « سۆڧىت » نەدەگرد. ئاۋاتيان دەخواست، پۆڧى زووتر « ڤووس مەكان لە كۆلياننەو، ڤزگارىيانى و دەولەتى نەتەومەى خۇيان دامەزىنن. تا گۆرانكارىيە كەورەكانى سىستىمى نوڧى جىهانىي ڤووياندا، دەولەتى « سۆڧىت » تىكچوو، ئەو ئاۋاتە مەزنە دىرەنەيان بەدىھات، لەو دەولەتە دىكتاتورىيە ھەلتۆڧىو كۆمۇنىستەكان، يازدە دەولەتى ناسىۋنالى لىكەوتەو. كەچىي، تازە ھىندئ لە ڤۆلەكانى كورد، داكۆكىي لە ھەلى نووسەر و ھۆنەرمكانى كورد دەكەن، ئەوانەى پىش شەست سال لەمەوەر. ژاراۋى بىرى كەندەلى بىگانەپەرسىتى و باۋەرى نامۆى « عىراقچىتىيى » يان، بە ھۆنراۋە بۆ ڤازاندووينەتەو، ھەك تىكەپەكى كەورە و سارد، بە گەرووى مىلاننى خۆتەنگە سەرھەتايىيەكانىادا كەردووە. « بەرزنجىي شى زۆر بە راشكاۋىي، داكۆكىي لى كەردوون، ھەك « ھەلىمە ھى كوردىي، بۆ سەر خووڤەوشتە كۆنەكەى پىشووۋى خۆى كەراۋەتەو!

70/3. مىلاننى كۆرد :

پاشان نووسىۋىتى: (چەند شىعەرتكى بەنمۇنە ھىتاۋەتەو كەگواپە زۆمەر بەجارتى باشورى كوردستانى تەسلىم بەعىراق كەردووە مىلان فەردەكات كەعىراق بەولاتى خۇيان بزان!!) 57,3،

جارتى، ئەۋەى بەرھەمى مىنى خۆتەندىتەو، يەكسەر دەزانى، ئەو شۆۋە دەربەرىن و داڧشتە، نەك ھەر لە ھى مى ناچى، « بەرزنجىي » خۆى دايتاشىۋە و بە ناۋى مەنە نووسىۋىتى! بەلكوو، مىن ھەرگىز نەشمىنووسىۋە، « باشورى كوردستانى تەسلىم بە عىراق كەردووە » چۈنكە، « زۆمەر » خۆى ھىچ نەبوو، تا باشورى كوردستان بىخەشى! بەلام، بۆ ھۆنراۋەكانى، گەر وا نىيە و ھەر لە ساۋايىۋە،

منالانی کورد، فیری بیرری گندهلی « عیراقچیتی » ناکا، لهه زیاتر نازانم، چۆن باهر به « بهرنجی » بینم! چونکه، هۆنراومکان خۆیان هاواردمکن و هیچ بهلگهکی دیکه ناوێ.

71/3. دهسته گۆلی لاوان :

جا، من ناگاداری شو کارانهی هۆنهریم یا نهم، چی له باسهکه مان دهگۆرێ؟ چونکه، « زۆهر » له سهردهمی خۆیدا، مامۆستا بووه، نهیتوانیوه یا ترساوه، به هۆنراوه باسی جوگرافای باشووری کوردستان یا ههموو کوردستان، بۆ منالانی کورد بهۆنیتوه، کێ داوای لێ کردووه و زۆری لێ کردووه، تا هۆنراوهی بیرری ژاراوی « عیراقچیتی » بهۆنیتوه؟ منالانی کورد، بهو بیره پوچه گۆشکا؟ خۆی ماندووکا و نهم پیشهکییه بنووسی: (عمرم لهخزمهتی پی خۆتندنی جگه گوشهکانمانا بردهسر، بوم معلوم بو، که منداڵ هرچی بهشعر و مقام بیخوینی ههوسه لهه زیاتر و نهوهی له لا خۆشه، لهبهرنه هاتم ههندی معلوماتی که بۆ منداڵان پتویسته نظم کرد بابسههلی پیتیان لهبهریکرێ. نهم خزمهتیش سهاری بێ.) 57,3

له کاتیکدا، هۆنهره کوردستانییهکان، پتر بیریان لهه کردبووه، هرچی پتوهندی به خهڵکی کورد و خاکی کوردستانهوه هیه، به هۆنراوه بۆیان بهۆننهوه، تا پتر به خاکی نیشتمانکهی خۆیانوه بلکین!

72/3. گههلی ژاراویسی :

نازانم، « بهرنجی » بۆ دهبن، داگۆکی له کاره خراپهی هۆنهر بکا؟ چ جۆره بهرزهوندییهک، له گهڵ شو بیره گندهلهدا کۆیدهکاتهوه؟

لهه دهچێ، ویستبیتی، ختوکهی ههستی خهڵکی بدا، جهماهرم به خۆپایی لێ هاندا. چونکه، من « زۆهر » به تاوانبار و ناپاک، دا نهناوه، تا نهو بهو شیوهیه بنووسی: (نازانم نهه چ تاوان و چ ناپاکیهکه شاعیر بهرامبهر نهتوهمهکی کردونی؟ ناخۆ نهم تاوانی زۆهر مهترسیهکهی له چ ناستیکدابی لهچاو شو دهیان کتیب و بهرنامهی وانهکانی « کۆمه لایهتی و پهروهردی نیشتمانی و رۆشنبیری نهتومی - الثقافة القومیه » بۆ گشت قۆناغهکانی خۆتندن، که لهههشتاکانهوه بهره ژور له لایه دهیان نووسهرو شارهزاه بهویهپی نهمانهتوه دهکرانه کوردی و وهک گههلی ژاراوی لهبهردم نهوهکانماندا رۆدهکران و ئهوانیش « پاداشت - مکافه » ی چهرو نهرمه قوتیان لهبهرامبهردا وهردمگرت. نازانم نهو بهریزانهی شو کاری وهرگیرانهیان نهجامدهدا، ئیستا لهکۆی بن؟ کهس دهیداته روویان؟

پلهو پایه‌یان له‌م کۆمه‌له‌دا له‌چیدا‌یه؟) پاشان، برژمه‌پیداوه و نووسیوتی:
(پرسیارمه‌که ئه‌مه‌یه: ئه‌و تاوانه‌ی زۆمه‌ر که «جاشایه‌تی و ناپاکی‌یه ناخۆ‌هی
ئهمانه چی بن و نووسه‌ر له‌فه‌رهمه‌نگی قه‌سه‌ی ساردو سووکی زهمانه‌دا
زاراومه‌کی گونجایوی بۆ دۆزیوته‌وه، چ ناتۆمه‌یه‌کی سوکایه‌تیان به‌بالاده‌برئ؟)
«58,3» پاشاتریش نووسیوتی: (ئو کاره‌ نیازیاکه پیرۆزه‌ی زۆمه‌ر له‌ کوئ و
ئهمه‌ی ئه‌وان له‌ کوئ که له‌سهرده‌می باروت و خه‌رده‌دا ده‌کران) «59,3»

پێش هه‌موو شتێ، مۆزی تاوانی «ناپاکیی» و «جاشایه‌تی» م، به‌ «زۆمه‌ر» هه‌
نماوه. به‌لکوو، نووسیومه: (ئهم کۆمه‌له‌ هۆنراوه‌یه‌ی «زۆمه‌ر»، له‌و سه‌رده‌مه‌دا بۆ
عێراقی گوتوه‌وه، هه‌ر هۆنهرتکی دیکه له‌م سه‌رده‌مه‌دا بیگوتایه، به‌ ده‌یان ناو و
ناتۆزه‌ی خراپیان دوا‌ده‌هه‌ست، مۆزی ناپاکیی و جاشایه‌تیان پێوه‌ ده‌نا!
«61,24» ئایا، ئه‌و که‌وه‌رانه‌ی ئه‌و به‌ ناوی منه‌وه هه‌لیرشتوون، له‌گه‌ڵ ئهم
قه‌سانه‌ی مژدا، یه‌ک واتایان هه‌یه؟! جا با لێرهدا، هه‌ر هه‌یج نه‌لێم و بێ ده‌نگم.
باشتر وایه، ته‌نیا به‌رمو‌پرووی وێژدان و ره‌وشتی خۆی که‌مه‌وه!

جگه له‌وه‌ی، به‌ هه‌یج جۆرێ ناکرێ، ئه‌و هۆنراوه «عێراق‌جیتی میانه‌ی هۆنهر
گوتوونی، له‌گه‌ڵ کاری وهرگێرانی ئه‌وانه‌دا به‌راوردکرێ. چونکه، سه‌رده‌مه‌کان
زۆر جیاوازییان هه‌یه. کارمه‌کان خۆی له‌ خۆیاندا جیاوازن. مه‌به‌سه‌کانیش یه‌ک
نین. به‌لام، من پێم وایه، ده‌توانین، ئه‌و کارانه به‌ سه‌ر سێ ده‌سته‌دا دابه‌شکه‌ین:
1. ئه‌وانه‌ی «به‌عسیی» بوون، هه‌ر خۆیان ناپاک بوون، جا، ئه‌و کاره‌یان کردبێ
یا نه‌یانکردبێ، هه‌یج له‌ باسه‌که ناگۆرێ. دیاره، داوایان لێ کردوون و به‌ ئاره‌زووی
خۆیان، ئه‌و باب‌ه‌تانه‌یان وهرگێراوه.

2. ئه‌وانه‌ی خۆیان «به‌عسیی» نه‌بوون، به‌ زۆر ئه‌و کارانه‌یان پێ کردوون،
ئه‌وه‌یان به‌یاریکی دیکه‌ی ده‌وێ، مه‌گه‌ر هه‌ر «به‌رنجیی» ب‌توانێ، ده‌ریکا!

3. ئه‌وانه‌ی «به‌عسیی» نه‌بوون، ته‌نیا بۆ پاره، ئه‌و کاره‌یان کردووه، ئه‌وه‌ش هه‌ر
به‌ کاریکی خراپ و تاوانیکی که‌وره داده‌نرێ!

به‌لام، له‌ هه‌مان کاتدا، وهرگێرانی هه‌ر باب‌ه‌تێ بێ، له‌گه‌ڵ هۆنراوه‌ هۆنینه‌وه و
پیا‌هه‌ل‌دان، به‌ سه‌ر داگیرکه‌ران و خا‌که‌که‌یاند، جیاوازی هه‌یه. چونکه، باب‌ه‌تی
وهرگێرانه‌که، هه‌ی وهرگێر مه‌کان خۆیان نییه. به‌لام، هۆنراوه‌که زاده‌ی بیری
هۆنهرمه‌که خۆیه‌تی و ده‌یه‌وێ، ئه‌و بیره‌ ب‌لاوکاته‌وه. له‌به‌رئوه‌وه، لای من ئه‌و
وهرگێرانه‌، هه‌ر چهن پێویست نه‌بوو، خۆتندکاری کورد ب‌یخوێتێ، به‌لام، هه‌یج
مه‌ترسییه‌کی نه‌بووه و نییه. چونکه، زۆربه‌ی خۆتندکاران ده‌زانن، ئه‌و «که‌نمه‌

ژارومی به چیه و بۆ بۆیان پۆکراوه. جگه لهوهی، ئهو بابەتانه، با، بابەت و بەرنامەکانی « بەعس یش بێ، کاتێ خۆتەندکاران خۆتەندیان تەواوکردووه، هەر وەک وانەکانی دیکە، لە بیریانچۆتەرە! ئهو بەرتزانی هەوالیشیان دەپرسێ، دوور نییه، هێندیکیان هەر هاوێتی « بەرزنجیی » خۆی بووین، لەبەرئەوه، خۆی باشتەر دەزانی، ئێستە لە کۆتێ! هەر چەندە، هێندیکیان هەر لە نێو پارتهکانی کوردستاندا کاردەکەن، لەوانەشە، لە هەر دوو حوکومەتەکی « سلیمانیی و هەولێر ها، سەرە گوریستیکیان بە دەسبێ! چونکە، ئەوانە کۆری پۆژن، کێ دەسی بڕوا، نوای ئهو لایە دەکەن و کاری لەگەڵ دەکەن، لە « بەرزنجیی » ش لە پێشتەرن و دەسیان پتر دەروا!

لە هەر وولاتیکدا، گەر هیچ جۆرە پرینسیپێ نەما، هیچ جۆرە سەنگ و تەرازوویکی نەتەویی و دادپەرەوانە نەما، « نیشتمانییەرەویی، پاکیی و دڵسۆزیی »، پۆلەکانی ئهو نەتەویی پێ بکێشێ، کێ یەخەیی ئهو ناپاکانە بگرێ؟! کەواتە، یەکیکی وەک « عەونی یوسف » ناھەقی نەبووه و بە خۆپایی نەبگوتووه: « جەناب! مەقاییس نەماوه. »

ئەوه جگە لهوهی، ئهو کارە « زێتەر » کردوویەتی، « بەرزنجیی » بە « کاریکی نیازپاکیی پیرۆزی » داناووه. لای من، نە هەرگیز بە نیازپاکیی گوتوویەتی و نە هەرگیزیش پیرۆز بووه! چونکە، لەگەڵ باوەڕمەکەدا ناگونجێ! دیاریشە، بۆ چ مەبەستێ دایانوان! ئهو کارەش، بە کردەوهی خەلکی ئەم سەردەمە بەراورد ناکرێ، وەک ئهو کردوویەتی. چونکە، هەموو سەردەمی، خەسڵەتی تایبەتی خۆی هەیە. لە سەردەمی « زێتەر ها، « باروت و خەردەل » نەبووه، ئێنجا ئهو هۆنراوانی کۆتووه، ناخۆ، گەر هەبووایە، یا وەک کوردێ لە گرتووخانەکانی ئەم سەردەمی دەولەتی عێراقدا، نازاریان بەدایە، چی دیکە بگوتایە!!

لە لایەکی دیکەشەوه، بۆ دەبێ، ئهو کارە خراپە « زێتەر »، لەو سەردەمەدا کردوویەتی، بە کاریکی خراپترێ ناپاکەکانی کوردی ئهو سەردەمە یا ئەم سەردەمە بەراوردکری؟ ئەدی بۆ ئهو کارە ئهو، بە کاریکی باشی، چەن نووسەر و هۆنەریکی دیکە سەردەمەکی خۆی بەراورد نەکەین؟ بۆ لەگەڵ « بێکەسی »ی هۆنەردا بەراوردی نەکەین، کە هەر لەو سەردەماندا ژیاوه، جگە لهوهی، هۆنراوهی نەتەویی و نیشتمانیی هۆنیووتەر، پێشڕەوایەتی خۆپیشاندانەکی شەڕی بەردەرکی سەرای « سولەیمانیی » کردووه، چەندین جار، نانێراوکراوه، دوورخراوتەر و گیراوه. بەلام، « زێتەر » نوای ئهو گەراوتەر، لە سالی

« 1921 ىوه تا سالى » 1984 « مردوو، رهنكى نه ماوه، دهنگى براوه، وهك له كۆمهلى كورد هواريشدا نه بووى، يا هيچ پروى نه دابى، كوردستان به ههشتى سر زهمين و رهوشى نهتومى و راميارى كوردش، ماستى ميو بى، وا بووه!

من ده لىتم: ئو هۆنراوانى « بهرنجى » داکۆكى لى كوردون و به هۆنراوى فىركردنى داناون، ئايا، چى فىرى خوتندىكارانى كورد كردوو؟ باسى بىگانه په رستى و خۆ به عىراقىيان، يا كورد ايتى و خۆ به كوردستانىيانى فىركردون؟ ئدى، بۆچى ئو هۆنراوه نامق « عىراقچىتى يانه، به چىن هۆنراوه يهكى چىن هۆنرىكى وهك » مه لاي گه وه، ئه سىرى، بىكس، موختى، قانع، ... تاد « بهراورد نه كىن، تا بزانىن، ئه وان به چ شىويه ويستويانه، مىلاننى كورد پهروم ده كىن، كاتى زۆر به روونى و راشكاوى، بى ترس و سله مىنوه، به دل و دهر و نىكى پا كوه، هه موو راستىيان بۆ هۆنرونه وه.

له راستىيدا، من ههزم نه ده كرد، چاكه و خراپه ي هيچ هۆنرىكى كورد، به بالاي يهك بگرم. چونكه، هه ر هۆنرى خۆى به تنىا، له ناوهرۆكى هۆنراوه كانى خۆى بهرپر سياره. جگه له وهى، هۆنر نازاده، چۆن بىر ده كانه وه و چى ده نووستى. به لام، به مەرجى له سنوورى بهر ژومىدى نهتومى خۆى دهر نه چى. ئه كىنا، وهك چۆن هۆنر، ئو مافه ي هه يه، به ئارمىزوى خۆى هۆنراوه دارىژى، رۆل كانى كوردش بۆيان هه يه، رهنى لى بگرن، ديد و بۆچوونه هه له كانى راستىانه وه و رهنى كانه وه. من لىرهدا، دادگه م نه بۆ « زۆم » و نه بۆ هيچ هۆنرىكى دىكى كورد داناه، تا له قهغىزى تاوان و ناپا كىدا رايانگرم و دادگايىيان بكه! به لكوو، ئه وهى ده بوو، له م نووسىندا لى بدويم و روونىكه مه وه، تنىا خۆى، له باوه رى هتندى له هۆنرانى كورددا ده بىنى، تا بزانىن، له پروى و شىارى نهتومى و راميارىيه وه، چىيان گوتوو و چىيان نووسيوه. بۆيه، ئو مافه به خۆم نادهم، هۆنراوه خراپه كانى هۆنره كانى كورد، به يه كدى بهراورد كه م، تا پاساوى هه مووىان بده مه وه. به لكوو، به يهك چاو له بهرهمى هه مووىان ده روانم، بهرنامه يه كى « نهتومى، راميارى و وژمى » نه كادىميانى رهنه گرانم، له بهر ده مى خۆمدا داناه، له بهر تىشكى ئو بهرنامه يه دا، له هۆنراوه كان دمكۆلمه وه، لايه نه سىس و گهشه كانى، بۆ رۆل كانى نهتومكه م دهرده خه م. بى نه وهى، سو كايه تى به م هۆنر يا به و هۆنرى دىكى كورد بكه!

به لام، كاتى « بهرنجى »، ئو بهراورده نابەجى و ناشايىستانه يى كوردوو، پاساوى هۆنراوه خراپه كانى « زۆم »، به هۆنراوه سىس و خراپه كانى،

هۆنهرمكاني ديكى كورد داوه، ناچارمدهكا، له بوارى هۆنراوهى نهتهومى و نيشتمانبيدا، بهراوردى له نيتوان هۆنراوه و بۆچونهكانى « زيمور » و هۆنهرمكاني كورددا بگم. هر بۆ نموونه: لهو سهردهمى « زيمور »، هۆنراوهى بۆ « سنوورى عيراق » داناه، هۆنهرىكى كوردى نيشتمانپهرهبرى وەك « نەسىرى » هەولیداوه، سنوورى كوردستانهكى، بۆ پۆلهكانى نهتهومكى به هۆنراوه بهۆنيتوه. لهوانه، « نەسىرى » يەكێ لهو هۆنهر بهدهگهنانه كورد بوو، سالى « 1925 »، زۆر به وردى و دلسۆزىيهوه، سنوورى كوردستانهكى دەسنیشانكرى، له خاكى نهتهوه دراوسىكاني ديكى كوردستانى جيا كرىتتهوه، به بىست نيوهت، هۆنراوهى « سنوور »ى هۆنيتتهوه و گوتىتى:

كوردە! دهزانى له كوێ ساكینه خزمانى تۆ
 گرتگره، تا پیت بلیتم: مهسكهنى قومانى تۆ
 كیوى تۆروس و عوملى ههزهكهى نهسكهندهروون
 غەریبه تا بههرى رهش، سهرحهدى مهیدانى تۆ
 بههرى رهش و نهردههان، ئاوى ئاراسه بزانی
 حهدى شیماله نهمه، بۆ كۆچ و جهولانى تۆ
 نهلوهند و گۆلى ورمى، تا سهرى ئاوى ئاراس
 سهرحهدى پۆشهلاته، جۆگه و كیوانى تۆ
 نههواز و كیوى ههمرین، ژهنگار و رتی نهمبین
 بۆ تهرفى جنوبه، پهوزى ریزوانى تۆ
 داخیلی نهم حهده، دوازه ویلايهت ههیه
 دهلێن: دوازه میلیونه، نفووسى كوردانى تۆ
 حاشا درۆیه، نهملا نفووسیان نههوسراوه
 دهگاته بىست میلیزان، بنووسى قومانى تۆ
 له دهري نهم سنووره، له ئهغهره و خۆراسان
 بلووچ و نازربايجان، له ویشه خزمانى تۆ
 نهى وهتهنى خۆشهويست! ناوتم نهوجا كه بىست
 منالیکى ساوا بووم، دهيوومه قوریانى تۆ
 وتهى وولاتى كورد، له لای تۆ ههروهك ویره
 « نەسىرى »، نهم حالته دهلیلى ئیمانى تۆ

« 46-45، 4 »

جا، نهم هۆنراومه، جیگه شانهزى و بايهخىكى زۆر و بى نەندازمه، یا نهو

هۆنراوه‌یهی « زیوهر » که باسی سنووری « عیراق هی کردووه؟ ئایا، له پروی
 په‌روه‌ده‌ی نه‌تووه‌یی و نیشتمان‌ییبه‌وه، کامیان باشتر و کاریگه‌رتن؟ نه‌له‌و
 سه‌رده‌مه‌دا، هۆنراوه‌ی « سنوور هی کوردستانی هۆنیو‌مه‌تووه، نه‌ک وه‌ک « زیوهر »
 سنووری « عیراق هی بۆ منالانی کورد دانایی! زۆریه‌ی هۆنه‌مه‌کانی کورد به
 گشتی، هۆنراوه‌یان بۆ « سه‌رووت و سامانی کوردستان، ئالا، سه‌رکرده‌مه‌کانی
 کورد، گه‌وره‌ پیاوان و شه‌هیدان ... تاد « گوته‌وه، نه‌ک به‌ سه‌ر شایه‌کی له
 ده‌روه‌ه‌ه‌نراوی وه‌ک « فه‌یسه‌ل «ماندا هه‌له‌دایی!

بۆ نمونه: « مه‌لای گه‌وره »، له هۆنراوه‌ی « نه‌که‌ر عیزت ده‌وێ «دا، سه‌مه‌تا باسی
 په‌کیته‌یی ریزه‌مه‌کانی کوردی کردووه. پاشان، له سامانی نیشتمان‌ه‌کی دواوه، رتی
 پیشانداین، ئامۆژگاریک‌کردوون و به‌ په‌نجا دێره هۆنراوه‌ گوته‌ویه‌تی:

وولاتیکتان هه‌یه، پر کان و مه‌عدن

به‌ بێل و پێمه‌ره، دوو قولتی لێده‌ن

ده‌زانن، ناوی نه‌رزی چی تێدا‌یه

وه‌لن، مه‌وقوفی عیلمی کیمیا‌یه

هه‌تا نه‌ی عیلمه، زۆر چاک نه‌خوێن

ده‌بێ، هه‌ر پاقله و سه‌لقی به‌جێن

مه‌لای نادان، به‌ عینوانی شه‌ریعه‌ت

حه‌رامیکرد له‌ تق، عیلمی ته‌بیعه‌ت

له‌ بۆیه، هه‌رچی له‌و خا‌که به‌ ده‌رکه‌وێ

له‌ رادیۆم و له‌ زێر و باقر و نه‌وت

هه‌مووی که‌وتۆته‌ ژێر ده‌ستی فه‌رمه‌نگان

چیا و چۆلان ده‌نۆن، وه‌ک پلینگان

ته‌ماشاکه‌ن، چیا‌یان چۆن ده‌مکۆلن

هه‌تا که‌ی ئێوه، هه‌ر به‌رمال به‌ کۆلن

خو‌ری و مازی و که‌تیره و چه‌وت و کروان

وه‌کوو سه‌یچکه و گه‌یخه و پۆنی قه‌زوان

ده‌خیلویم، نه‌که‌ن، بیده‌ن له‌ ده‌ست خۆ

وه‌ ئیلاوا بزانه‌ن، رۆح و ده‌رجوو

هه‌تا‌کوو ته‌بته‌ خاوه‌ندی سه‌نایه‌ی

هه‌موو ئه‌نعامی خوا ده‌روا به‌ ضایع

112-107.45

« نەسیری »، لە ھۆنراوەی « تینواری »دا، بە سیودوو نیوەدێری، بە شێوەیەکی
 ڕێکۆپێک، لە خەسلەتە باشەکانی کوردستان دواوە. باسێکی تێروتەسەلی جوانیی
 و سامانی کوردستانی بۆ کردووە. باشووری کوردستانی، لە گەل عێراقی
 عەرەبدا بەراوردکراوە و گوتوویەتی: لێرە، ئاسمان شین و لەوێ، لێلە، لێرە، گەرز
 و لەوێ، قەتران دەبارێ. لێرە، چیاى بەرز و لەوێ، بیابانی تەخت ھەیە. لێرە،
 کانێی ڕوون و لەوێ، زۆنگای بۆگەن ھەیە. لێرە، ئاوی سارد و لەوێ، سوێرە.
 لێرە، ھەوای سازگار و فێنک، لەوێ، گرە و گەرمایە. لێرە، بەھاری تەڕ و ڕەنگین،
 لەوێ، وشک و برینگە. لێرە، دەشتی سەوز و گولالە و نیرگس، لەوێ، بیابانی
 وشک و بێ درمختە. لێرە، باخی پازاوە و پڕ لە میوەی بەتام، لەوێ، بەرماوە و بە
 ئاوی کورد دەبارێ. لێرە، ئاوەدان و لەوێ، چۆلەوانییە. لێرە، خاکی بە پیت و
 پتەوی بە کەلک، لەوێ، زەوی زین و فەشوفۆلی بێ کەلکە. لێرە، شەبای بەرەبەیان،
 لەوێ خۆل ئێبارێ. ئەمانە ھەمووی، لێرە مردوو زیندوو دەکەنەو، لەوێش، گرە
 گەرم گیان دەمکێشێ. بەلام، ھەر چەندە، ئەم ھەموو خەسلەت چاکانە، لە
 کوردستاندا کۆیونەتووە:

کەچی لات و ھەژارە، خەلکی لاژوور
 ھەموویان دەرمانەن، خەلکی خواری
 ھەموو کۆمەل ئەکەن، ھۆگر ئەبن « تات »
 ھەرچی کوردە، لە پەک لالووت و لاڕێ
 ئەوان خۆیان دێرێکرد لە عالەم
 گەلی کوردیش، لە دووی عالەم ئەکا، پێ
 سەرم تاسیوہ لەم کارە، براگەل
 ئەدیبێکم دەوێ، ھۆشەنگی یاری
 جوابێکم بەدا، چی بێ ئەسەل و
 ئەمان وان و ئەوان و، تینواری
 « نەسیری » تێکچووہ، لەم کارە ھۆشی

، 61.4،

نەما بیری، بەدا داگور قەرائ
 ھەروەھا، « قانع »ی ھۆنەر، لە زمانی دایکی « کوتەک »ی کورپیوہ، بە ھۆنراوە
 « لایە لایە ... »ی بۆ جگەرگۆشەکەسی کردووە و ژیری کردووە. لە پێت ئوموہ،
 نامۆزگاریی مەلانی کوردی کردووە، بە ھۆنراوەیەکی چلۆھەشت نیوەدێری و لە
 سەرمتادا گوتوویەتی:

همی لایه لایه، رۆله لای لایه
 له کزی کوردان، دهنگم دهنایه
 پاشان دهلی:
 رۆله! نه م شیره، شیرى شیرانه
 شیرى نیعمهتی، خاکی کوردانه
 رۆله! بیتشکه کهت داری قهزوانه
 نه مامی مهندهی، باخی بابانه
 دواتریش دهلی:
 شیره راسته کهم، نه خۆی به درۆ
 سه سه سیری نه بی، نه مکهی رهنجه رۆ
 هر گیز ناموست به پاره نه دهی
 ناوهل کوردی خۆت، ناواره نه کهی

رۆله! من بۆیه تۆ به خیتونه کهم
 رهنجی داماویت، له که لا نه دم
 تۆش خزمهتکاری، بۆ کهل و هۆزت
 قهت قسوور نه کهی، بۆ به ریزی کۆزت
 همی لایه لایه، رۆله لایله
 میللهتی بێ خیتو، رۆله به لایه
 رۆله! خایهن بی به ناو و خاک
 دهک نه جهل بگرێ، دامین و چاکت
 تۆ به خیتو ناکه م، بۆ خه و خوارین
 یا وهک هیندی کهس، بۆ چاو شۆپر کردن
 کورم نه تبییستوو، مه شهووتر له گشت؟
 « سه ر بۆ سه ر برین، نهک بۆ سه ر نهشت؟ »
 رۆله! هر کاتێ خۆنت برۆی
 به گوللهی دوژمن، میتشکت بپۆی
 رهنجم هه لالت، شیرم تۆشت بێ
 کزی کوردستان، فرامۆشت بێ
 همی لایه لایه، رۆله لایله
 کۆمه لی کوردان، وهک کاو بایه

« بیکس »، گهلی هژراوه و سرودی بهرز و جوانی، بۆ منالانی کورد داناوه، که هر به که بان وەک چیرۆکیکی پەند و ئامۆزگاری وایه و منالان به شتومهکی باش و کوردانه پهروهردهمکا، بۆ نمونه: له هژراوهی « تۆ چیت؟ من کوردم! »دا، به سازده دێره هژراوه گوتویهتی:

تۆ چیت؟ من کوردم	نەتووی کوردم
خۆ ترسناک نیت؟	هاشا نەبەردم
چی تۆی لەناوێرد؟	دوودایی و نیفاق
چۆن پزگاریهێی؟	هەر به نییفاق
بۆی: چیت ئهوی؟	به‌رزیی و ته‌نه‌م
به خۆراپی نا	به گیان و ته‌مه‌م
چیت له بارا‌یه؟	خۆ فیدا کردن
بۆچی؟ له ڕێگای	میلله‌تا مردن
کوا؟ چه‌کت چیه‌؟	سه‌ودای وولاتم
ئهی پشێوانت؟	عەزم و سه‌باتم
راستت پێی بلێم؟	له‌رموو، گوێم لێته
به‌ قسه‌م نه‌که‌ی؟	سه‌رم له‌ ڕێته
به‌ راستیی و پاکیی	هه‌ول و تێکۆشین
له‌ کورسیی و کینه‌ و	درو چاوپۆشین
نه‌مانه‌ت نه‌بێ	کارت زۆر له‌قه
به‌شت هه‌میشه‌	نه‌گه‌ته‌یی و شه‌قه

،185.6

خۆ پێویستیش ناکا، « به‌رزنجیی » سه‌ری بشاوسی و ملی به‌ماسی، چاوی زه‌ق و گۆیی له‌ق بێ، که‌ف به‌چینی و خۆی توهمکا و بۆی: خۆ « زێه‌ره‌مه‌ش، سه‌روود و هژراوه‌ی نیشتمانیی، بۆ منالانی کورد گوتوه‌. چونکه‌، جگه‌ له‌وه‌ی، هه‌موومان وه‌لامی نه‌و په‌رسیاره‌ی نه‌و ده‌زانین، من له‌و گوتاره‌دا، ته‌نیا باسی نه‌و هژراوه‌ خراپانه‌م کردوه‌. نه‌گینا ده‌متوانی، نمونه‌ش له‌سه‌ر سه‌رووده‌کانی نه‌ویش بێنمه‌وه‌!

73/3. ڕووداو و کاره‌سات :

ئینجا، دوا‌ی ئه‌وه‌ی « به‌رزنجیی » هیچ له‌ هه‌گبه‌ بۆشه‌که‌یدا نه‌ماوه، هه‌ر له‌ خۆیه‌وه‌، چهن ڕووداویکی می‌زویی و کارساتیکی نه‌توویی، تێکه‌لاو به‌ باسه‌که‌ی « زێه‌ر » کردوه‌، وەک په‌سپۆڕیکی زانا و شارمه‌زایه‌کی به‌ توانا، ناوی چهن

سەرکردەیهکی کوردی ڕیزکردوو، گواپە (» نەزمی نوێی جیهانی لەو سەردەمدا «
 وای دەخواست کەرداوێک بپێچوانێ خواستەکانی زۆر و شتیخ مەحمود
 سەمکۆو شتیخ عەبدول سەلامی بارزانی و شیخی نەهری و ئیحسان نوری و ...
 دەیان سەرکردەو پیاوانی دڵسۆزی تری بەتاکام نەگەشتووێ نەم نەتەرە بێ
 چارەبە بێ، هەروەک چۆن دەلال و جەرت و فەرتی هەموو لایەنەکانی دنیای 1975
 ئەوێ سەپاندو خواست کەبێ و هەزاران پەرەئ شەمسەرو نووسینی
 ناوای خواستی سەرفرازی کوردێران بەدەم ئەو گێژەلوو کەمەرە کە لەولای
 «میلیۆنێ شەهید» بوو هەلیکرد... ئەوساش هەر ئاوابوو، نێتر بۆ لەخۆرا زۆر
 بەرۆشنبیرتکی لاواز دانێن. (» 59,3

لە راستیدا، ئەو ڕووداوێ مێژوویی و کارساتە نەتەرەییانە، بەو شتیوێ هەل
 ناسەنگێرتن. چونکە، هەر یەکەیان ڕەوشی تاپەستی خۆیان هەبوو. هەر
 یەکەیان هێی سەرئەگەوتنی دیاریکراوی خۆی هەبوو. بۆیە، بە ئەوایی
 تیکشکاون و لەتێوچوون. جا هەر لە « شتیخ مەحمود» بوو بێگەرە، تا بە هەرسێ
 شۆرشەکی « بارزانی» دەگا.

وەنەبێ، هەموو نوچدان و مەلۆتێرانییەکانیش، هەمووی هەر خەتای داگیرکەر بوو
 بێ، هەر « نەزمی نوێی جیهانی لەو سەردەمدا » وای خواستبێ، وەک ئەو
 نووسیبوونی. کوردیش خۆی، دەستێکی زۆری لە هەل و تاوانەکاندا هەبوو و هەبە.
 هەروەها، لە هاوکێشە « نێوخۆیی، ناوچەیی و جیهانیی» یەکانیشدا، هیچ نەبوو
 و هیچی بێ نەکراوە. بەلام، لێرەدا ماوەی ئەوەمان نییە، لە هەموو قوزین و
 کەلتێکی ئەو گەرتە نەتەرەیی و رامیارییانە بکۆلێنەو. *

74/3. **فاکسوفیک** :

» بەرنجیی « جارتیکی دیکەش، « هێلی سوور و رامیاریی » بەسەرکردۆتەر و
 نووسیبوونی: (ناچارین، ئەمەشدا هەر بێنەرە سەرئەو باسەکی کە سیاست ئەو
 هێلە سورە دیاریکراوە نێ کەنابی لێی لایدرێ و تەجەوێ بگرێ، لەم ڕۆژگاری
 کەسەدان نمونەیی بادانەرە سیاسی و سەرداو مامەلەکردن و کەرن و
 فرۆشتنی تیادیتەدی .. ئەم دیت پەخشی شاعیرێک دەرگێ کە هەرگیز ئەم فاکو
 فیکە دنیای ئەمڕۆی ئەمەزانی و پەیی بێ نەدەبرد. (» 59,3

* هێندێ لەو باسانەم، لە بەرھەمی « کورد و شۆرش و هەلی مێژوویی » دا
 باسکردوو. چاپی دوومی « 2000 » لە « سولەیمانیی » کراوەتەر.

هر چنده، له گاتې خړېدا و له باسه کاني پيشوودا، ژر به دريژي، له م باسه
 دواوم. به لام، ژر هم زده کړد، « بهر زنجي » هينده نازابوایه، « هيلي سور »
 له نيوان « ناپا کي » و رخنه لگړتندا بچ جيا کړد ناپه توه. وک من به خړاي،
 له گلرې ميژو بهر نه دموو، په لاماري سمراني پارت کاني کوردستاني بډايه، که
 رږژانه چندين « هله، تاوان و ناپا کي »، بهر انيسر نته وي کورد و خاکی
 کوردستان دمکن. ندي، « بهر زنجي » بډ متقي له خړې بريده!! راسته، کاري
 رامباري نو هيله سووړه دپاريگراوه نيپه، وک نو نوو سيوتی. به لام،
 ناپا کي کړن له نته و نيشتمان، همووکات و هموو سردمي، نه نياوتنیا
 هر نو هيله سووړه بډ دانراوه و بډ همووکا سيکيش دادمړئ. جا هر له
 جووتيارکي نه خوښه واروه تا دمر به گن، له کړي کارکوه تا بډر واپه، له
 گداوه تا دوله مند، له خوښ کارکوه تا مامق ستا په ک، له نندامکي پجووکی
 پارت کانه و تا سرک و سکر تير مکانيان، له شاليارکوه تا شاهک بيگړه، که
 ناپا کي بگا، هر به ناپا کي دادمړئ. چونکه، ناپا کي هر ناپا کي پيو و په ک
 ناوی همه، به هر امزاده کوري داگيرگران دزميرري و چندين ناوی دپکي
 نيپه!

من رخنه شم به پتي نو بابيت و سردمي گرتوه، که هژر تپيدا ژباوه و
 بهر هه کاني خړې تپدا نوو سيون. جا ندي، با چن کمپکي وک « ژور هس،
 له « فاکوفیکي دنيای نيمرزي نزانبي و پي پي نبردي!! « ناپا دمکړئ، چن
 خړو شپکي وک « هلاي خه تي و موشيري هه مې سوليمان سان بيرچته و
 پشگويخري، هر له بر نه وي، له فاکوفیکي نورزيان نزانپوه!! « مگر نه
 کاره، هر له دس دوو نوو سري وک « مسعود محمدر « و دوکتور « که مال
 مزهر « هاتين، هولياندان، به لکه و بروپيانوي بډ بدزنه، پاک و پيسيش
 له ميژوودا دابتن، وک چن له که مې « شير و خه تا هه، تا هر هيچ
 نه، به مړي خړانه هليانستن و به « پاک همان دابتن!
 75/3. (ن)

« بهر زنجي »، له نيو نو هژراوانې به نمونه هژراونپته و، بډ نوې پاساوي
 هژراوه « هيراقچيتي هه کاني « ژور هس پي بدا، هژراوه پکي دپاره و ژن
 تپه لکيشکرووه، گوايه « پيرميژد « له ژن تووړه و گوتوي تي:
 خوا ژني به ژن دوستکرووه مال و زاوژني پي سپاردوه
 زيان بريزه و هعليان کورته نير چپانه له جرت و فرته 39.3.

نهم هژراویمه، جگه لهویم، به هیچ جزوئی، پیاوړتوب به پیاوړتوب نهیږي. له
 دیوانه کېدو نهیږي. کړنې ژماره « 5 » یو ماناوو، نو ژماره یو له یو کلتور، له
 پیاوړتوب و سرچاومکاتېښدا هم، لهبر شوو، پرمخ سارغ نه شوو، کلمه یو له
 پیاوړتوب یت، نو له دیوانه شوو، نهم هژراویمه شی، هر به یویم له « عومر ملوف
 بهرنجی » وهرگرتوو. به لومړی، کور له سرچاومکاتو یت، نو له « ریښی
 کورستان » وهرگرتوو. خو ناشکرتو، شپږ و خستی یو یویم، تا پراخه
 سرچاوو راسته کی، کامه، لهبر شوو، هر وای لې پیاوړتوب باشتو.

به لومړی، پتر سرنجی منی راکېشا، نوره یو، تاپا، چېرې کوروستی، کور و
 ناسراوی « سپکس » و « ناوړه امرکانانو هې وک » بهرنجی « یو نو
 هژراویمه له سر ژن هژراویمه تاپا، خړی یو چورنی بهرنجی ژن چیه؟ تر
 بلنې، به توستو له « پیرمیرد هې روانیې، کور نو هژراویمه هې نو یت،
 چونکه، سوکا پتې به ژن کورونه ۱۹۹۰ باورم ناکم، لهبر شوو، نو یو چیرې ککلی
 ماموستای خوړنې پتې شوو، نو کات به توستی تېدکا، به چ شپویمه له ژن
 دهرانی!

« بهرنجی » له هسوو چیرېک « سپکس » پکلید، ژنی وک کوروستی
 راپورتن و « سپکس » تداشکرتوو. له هیچ چیرې ککلید، ژنکان یت ملامت
 دهر نه چورن، چا یا ژنکه خړی، هاواری لې همتاو و داوای سپکسی کورونه،
 یا پیاوړتوب په لاس راوړه و به ژور، نندامی مېنې داگیر کورونه، نارمرووی
 نردانه یو چیرې خړی پت دامرکانانو ترو.

کاتې خوړن، نو جزو چیرېک « سپکسی » ماموستا مخوړنې ترو، وا
 نمانې، کورنې کور دهراری، له پورې بهر لای « سپکس » و، کور له
 جادمانی « هانانا هې جاران، کور چانمانی « چین هې پیش شورشکی « ماو
 نسی تونگ « و ماله کاولیکانی خوارووی « عیراق هې تېبه راندووا نو نمونه
 سهرانی، له چیرې ککلید هې، باورم ناکم، نک هر له کورستان، به لکرو،
 له کور لای « سپکس » پت پتیا ناراده، هیچ ژنی بهو شپویمه، شرم نکا و
 رهتارېکا، هیچ ژنی بهو جزو، سل نکا و نالای بهر لای لې هاکا، هیچ ژنی
 بهو رنګ، کورن نمانې و شولی لې هاکېشې، یت پوره، به تېلېفون به
 میرمکی بلې: (د نکا تا نیو ساعاتی تر نه پتې شوو، نه چمه به دهرکا و هر
 کسېکم دی، نه پتې شوو ژورنې، ژنکه به پیمانمانی به چیرې پتې و کچېکشی
 هندی له لاترو، مامکانی زه لالمان به نمت کورنې). 92,32.

لهوه دهچن، « بهرزنجی » نومی بیر چوبیتهوه، کوردیش به پهکن له گهله
 موسولمان و روزه لاتیبهگان دادرئ، خوور هوشی تایبیتی خلی ههیه. وهک
 نهو تییکه یشتوه، (کوله لگی کوردهواری له سوزانی و ههوسباز پیک
 نههاتوه.) « 94,32 » نیستهش، له زۆری زۆری ناوچهکانی کوردستاندا، گهر
 ژنی ناپاکی له میردهکی بکا و خهریکی داوینبسی بی، گهر نهکوژن، نهوا
 یهک و دووی لی ناکن، نهفرهتی لی دهکن و دهیدهکن. خلی گهر کچ بی و شوو
 بکا، له بهر هه ههیهک بی، نابرووی خلی دقزاندبی و بی بن بی، گهر سهری له
 جهستهی جیا نهکنهوه، نهوا میردهکی دهیدهکا و تا ماوه، به چاوکی زۆر
 سووک تهماشادهکری. جا به راستی، نهویه مالویرانی، کاتی نووسریکی وهک
 « بهرزنجی »، کوله لگی دهویری خلی بیرده چیتوه، سواری پشتی گای
 هاری نارمزهوکانی خلی دهبی، هه تهنیا له روانگی بهرلهی « سیکس هوه،
 له ژن دهروانی، تووشی نهوه له گهرانه دهبی!

4. باسیکی تاییه تی :

« بهرنجی »، هر بهوشه نووستاوه، بچوونه گانی نیتو گوتارمکی « زتور » بشیتوتی، له دهرگی بوختان و دیر بدا، خه لکیم لئی هاندا و زویریان گا. به لکوو، زور ناشارمزاپانه و کالفا مانه، پهای بز بهر گوتاریکی دیکه من بردووه، که به هیچ جزدی، هیچ جزد به پشوندییه کی به سر باسه کی « زتور » سوو نییه. نووشی بویه کردووه، تنیا لهرنوهی بیسه لیتنی، نر پالین نیم و بردی زل دهرمیزم و له نندیشمکی قوول و سهردا دهریم.

1.4. — هریزه :

« بهرنجی »، نووسیوتی: (تهگر بلیم نووسر تنیا ویستوویه حیسابی له گهل زتوردا راست کاتوه، راست ناکم.. بهودا که نو هتا له جتیه کی تریشدا هر وک نشارمزاو بی ناکاپه راویلچوون دهریرئ: « ... نیمه بز مافی گهلتووری یا نوتونومی - 15 - سال خباتی چه کرداری دهمین، راست نیه، خن نهو کوملگای نوووی نیه نوتونومی به هریزه یک (3, 59-60، وهرگیرئ).

نر ناموئ و نهمووستوو، « حیساب! » له گهل « زتور » و کسی دیکمشدا راسکه سوو. چونکه، من هیچ له گهل نهو هزنراوه و وچه گانیاندا نه بووه و نییه. هسوو خومانوو کرن و راژمکردنیکیشیانم لهرچا و گرتوو، به لام، هرگیز لو هزنراوه زله که « عیراقچیتقی مانهی هزنراوی کورد بی دنگ نابم، به پپی سر دمه کهش ره خنمان لئ دهرم، به بهرهمی هزنره نیشتمانیه و هر مگانی دیکه کوردیان بهر اووردمکه. کاتی به کیکی وک « بهرنجی ش دهری، له پیناوی نیازه گارو و مبهسه چه له گانی خقیدا، بردی دل و زوخواوی رهشی هتاوی پر له کینه و نیرهمی خوی دهریرئ، خویشری کورد چه واشکا، هلبته دهری، پهای بز بهر باسیکی دیکه و گوتاریکی دیکه من بهرئ، که نه له نریکوه و نه له دوروه، هیچ جزد به پشوندییه کی به سر « زتور » و گوتارمکی پشوو سوو نییه. به لکوو، هر تنیا، پشوندیشی به کورد و کوردستانیه سوو نییه، تنیا نهو، منی به « ناشارمزا و بی ناکا » تاوانبار کردووه، « راو و بچوون دهرم ». با بزاین وایه، یا نا!! نر زور به راشکاوی دهریم: کاتی نهو دهرم خویندوه، زور سرم سورما، چونکه :

1. نهو کزله بهی نهو وهرگرتوو، من نهمنووسیوه، به لکوو، له میزگریکی رژی

1999/07/19 هی کارمەندانی پلاژنامەی « کوردستانی نوێ »ی وەرگرتوو،
 راته: ئەو کۆپەڵە پلاژنامەنووسێ نووسیبوێتی، جا، ئیدی چۆن لە قسەکانی من
 گەشتوو و چی نووسیبو، ئەوەیان من لێی بەرپرسیار نیم، بۆ ئەوەی راستیی
 ئەم قسەشەم بەلێنم، کاتی مێژگەرمەکانی بلۆکێدوو، بە تیلیفۆن قسەم لەگەڵ
 « گاو مەمەد » سەر نووسەری « کوردستانی نوێ »دا کرد، نارهزایی خۆم
 دەربری و گۆتم: بۆسە ئەو زۆر بە گەموکۆری تۆمارگراو، لە زۆر شوێندا، قسەکان
 پچراون و لەگەڵ پەکنیدا پێوەندییان نییە، بێرەگە بە گشتیی روون نییە، خەلکی
 لەو قسەکانە تێ ناگەن! ئەو بوو، داوای لێبوردنیکرد، منبیش گۆتم: دەبێ، ئەو
 مێژگەردە خۆم بینوسمەو و بە شیوەی گوتاریی بلۆکیکنەو، ئەویش، بەکسەر
 قایلبوو، دواتر، گوتارەگەم نووسی، لە ژمارە « 1928 » پلاژی چوارشەممە
 رێکگەوتی « 1999/08/18 » لاپەرە « 9 »، بەشی لێکۆڵینەر، لە ژێر ناری
 «بیرۆزای سەر بەست - شیوازی خەبات و مافی چارەنووسی نەتەوێکان»دا پلا
 کراوە، ئێستە دهتوانم، بلێم: هەرچی لەو گوتارەدا هاتوو، بە دید و بۆچوونی
 خۆمی دهرانم، لێی پەشیمانیم و هەموو جۆرە بەرپرسیارییهکی لە ئەستۆ دهمگرم،
 جا، باشبوو، هەر دوو ژمارە پلاژنامەگەم لابیو، بەراوردی هەموو قسەکانی خۆم
 و ئەوم کرد، ئێنجا بۆم دەرگەوت، چی نووسیبو! گەر « بەرزنجیی » گەمێ
 وێژدانی هەبووایە، زۆر بە مۆش و گۆش بووایە، شارەزا و بە ناگا بووایە،
 هەلبەتە، ئەو گوتارە ئی دهموێندوو، لەگەڵ مێژگەرمەکاندا بەراوردیدمکرد، ئەو کاتە
 ئەو قسە سارد و هەرزاتانە پەردایەتو! ئەز، بێ سەلمینەر دڵم: نامادەم،
 پەنجە بە چاوی « بەرزنجیی » و «هەزاران» «هێراقچی» «فالجیی» و «مسیسدا»
 بگەم، گەر بەک ووشەیان لەو بابەتە، لە گوتارەگەدا دۆزییەو.

2. « بەرزنجیی » هەر بەو شێوە نەوستانو، سەر لە خۆنەری کورد بشتیوێتی،
 قسە مێژگەردێ لە بری بۆچوونەکانی گوتارەگەیی من بلۆکاتوو، بەلکۆ، زۆر بێ
 شەرمانە، بە ئارەزووی دلی خۆی، دەسکاری ئەو دەقەشی کردوو، رێنووسەگە
 گۆڕیو، بەپێی بەرژمەندیی تاپەتیی خۆی، لێی قرتاندوو و لێی وەرگرتوو، با
 بزانی، چون؟ ئەوەی ئەو بڕایانە لە مێژگەرمەکاندا بلۆکانکرتوو، دەقەگە
 ئەمە: (ئێمە بۆ مافی کەلتوری یان ئۆلتۆنۆمی « 15 » سال خەباتی چەکداری
 دیمکەن، راست نی، تۆ خەبات بگەیت خۆی بڕێژیت ئەنفال بکێی لە پێناوی
 چی لە پێناوی ئۆلتۆنۆمی یان فیدرالی کە ئەو شیوە خەباتە ئەنفا لەگەڵ
 سەر بەخێریدا دهموێنێ و لەگەڵ ئۆلتۆنۆمی ناگونجێ خۆ ئەو کۆمەڵگای ئەوروپی

نی په ئۆتۆنۆمی به عمریزمیهک وەرگری.) «9,25» جا، تکام له هه‌موو خوێنه‌رانی کورد هه‌یه، به‌راوردی له‌ نێوان ئهو دوو کۆپله‌یه‌دا بکه‌ن، تا بزانی، « به‌رنجی » چۆن، به‌ قه‌جیی دهمسیسی خزی، وشه‌ و کۆپله‌که‌ی له‌ په‌کدی دابیره‌، بێ ئه‌وه‌ی، ته‌نانه‌ت نیشانه‌کانی خه‌البه‌ندپیش دابینی، واته‌: له‌ شوێنه‌کانی نووسینه‌که‌دا، وه‌ک « عه‌به‌شه‌که‌نه‌ » بازی به‌ سه‌ر وشه‌کاندا داوه‌، چه‌ن خه‌لیکی نیشانه‌ی خه‌البه‌ندی وه‌ک « یی دا به‌ناوه‌.

ئینجا، با دهمه‌ته‌قییه‌ک، له‌ سه‌ر هه‌تندێ له‌ بید و بۆچوونه‌ هه‌لانه‌ی بکه‌ن، بزانی، تا چه‌ن ناگای له‌ میژوی خه‌باتی که‌لانی جیاوازه‌یه‌ چۆن له‌ بابته‌کان نه‌گه‌یشته‌وه‌ و هه‌ر له‌ خه‌یه‌وه‌، کۆترانه‌ هه‌لی سه‌نگاندوون. خۆ که‌ر ته‌نیا، کوتاره‌که‌ی « شیوازی خه‌بات و مافی چاره‌نووسی نه‌ته‌وه‌کان یی بخوێندایه‌ته‌وه‌، هه‌لبه‌ته‌، ئهو پرسیاره‌ بزۆ و ناقولایانه‌ی نه‌مه‌کرد و نه‌مه‌نووسی: (هه‌ژمه‌که‌م خوێنه‌ری هه‌ژا به‌رسته‌ی دوا‌ی قسه‌که‌دا بچینه‌وه‌و له‌سه‌ری بوسته‌تی، تا راده‌ی مافولیه‌تی ئه‌م قسه‌یه‌ ده‌رکه‌وت و ئه‌وسا به‌رمو رووی که‌ناله‌ ته‌له‌فزیۆنیه‌ ناوخۆ جیهانیه‌کانی ده‌که‌مه‌وه‌.. ئه‌وسا به‌وێژدانی سوێندی دهمم که‌: «جاوایه‌!»، «60,3»

به‌ راستیی، که‌سه‌ن هه‌ر له‌ خه‌یه‌وه‌، هه‌ر مه‌که‌یی قسه‌بکا و هه‌چ ریزێ بۆ بۆچوونه‌کانی خزی دا نه‌نی، هه‌ر وه‌ک « به‌رنجی » لێ به‌سه‌ردی، وێنه‌مه‌کا و ده‌لیی به‌ دهم خه‌وه‌وه‌، قسه‌ ده‌بزرکێتی! که‌سه‌ن زما‌نه‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌که‌ی خزی به‌ باشی نه‌زانی، هه‌ر وه‌ک ئهو کۆل و نه‌شارمه‌زاده‌یی، هه‌لبه‌ته‌، له‌ ئیدیقه‌که‌نی زما‌نی کوردپیش ناگا! هه‌ر چه‌نده‌، وه‌ک پرونمه‌کردوه‌، ئهو قسه‌یه‌ی نووسراوه‌: (خۆ ئه‌وه‌ کۆمه‌لگای ئه‌وروپی نیه‌ ئۆتۆنۆمی به‌ عمریزمیه‌ک وهرگیرێ)، قسه‌ی من نییه‌، وا داوا‌ی له‌ خوێنه‌ر کردوه‌، به‌و رسته‌یه‌دا بچینه‌وه‌ و له‌ سه‌ری بوسته‌تی. ئینجا، سوێندی منی داوه‌ و نووسیویتی: « جاوایه‌! ».

2/4. ئیدیۆم :

بۆ وه‌لامی ئه‌م قسه‌ هه‌له‌قه‌مه‌له‌قانه‌ی، لێره‌دا نامه‌وت، ده‌وه‌ن با ناشی له‌که‌ل بکه‌م. به‌لکو، ته‌نیا به‌رمو رووی گووته‌یه‌کی « زۆمه‌ر یی ده‌که‌مه‌وه‌، که‌ نووسیویتی: (شه‌ری دوا‌ی ئهو نازدارانه‌، ئهو خانما‌نه‌ به‌ پێ یان به‌ شه‌ری تاریک رێگای « کانی گۆمه‌ » ده‌گرن، هه‌تا ده‌چنه‌ ئه‌وتێ له‌ سه‌ر رۆح نه‌وه‌وتی له‌ ترسا زایه‌ نه‌که‌ن). «187,39»

کاتی، ئه‌م ده‌قه‌ ده‌خوێنه‌وه‌، په‌کسه‌ر ته‌ده‌که‌م، « زۆمه‌ر » مه‌بسی چی بووه‌. واته‌: زۆر ترساوین، ئیدی. چ پێوسیتمه‌کا، سه‌ری خۆم و خوێنه‌رش بیه‌شیتیم، هاوار

بکەم و سوتندی خەلکی بدهم، تا بزانی، « زێتەر » چی گوتوو و چۆن زیادەتریی کردوو؟ چونکە، هەموو کەسێ دزانێ، هەموو مرۆڤێ، تەنیا پەک گیانی هەبە و وەک ئەو نووسییوتی: سەد گیانی نییە، تا نەوێنۆی لەدەسبە!

لێرەدا، چەن ئیدیۆمیککی دیکە زمانی کوردیی بۆ دێنمەو، تا بزانی، مەبەس لەو « ھەریزە » ھە چی بوو!

کاتێ بەکێ، چاوەروانی بەکێکی دیکە دەکا، پاشان، کەسی دووم دێ، کەسی پەکەم ئارامی لێ براو و بە تورەیییەو پێی دەلێ: سەعاتیکە چاوەرێتدەکەم. لەوانە، هەمووشی چارەکێ نەبێ! بەلام، لێرەدا مەبەسەکە ڕوونە، ھێندە چاوەرێتکردوو، بێ تاقەتبوو، نەگینا، ھیچ کەسێ، سەعاتێ چاوەرێتی کەس ناکا! یا کاتێ، بەکێ قەسە بۆ پەکێکی دیکە دەکا، کەسی دووم باش گوێ ناکرێ، یا تێی ناکا، دەلێ: چۆن؟ کەسی پەکەمیش بە دلگرا نییەو پێی دەلێ: سەعاتیکە چەن بۆ دەدەم، تازە دەلێ: چۆن؟ لەوانە، هەمووی چەن خۆلکە پەکیش بێ، قەسە بۆ کردوو! لێرەدا، تەنیا ھەر مەبەس لەو نییە، ماوەیەکی زۆر قەسە بۆ کردوو، بەلکو، پتر مەبەس لەو، کەسی دووم گوێی بۆ قەسەکانی شل نەکردوو و بایەخی پێ نەداو، بۆیە، کەسی پەکەم تۆرە و دلگران بوو و وای گوتوو!

یا کورد دەلێ: ھەتاوێکی نەوێندە گەرە، سەری کەچەل دەسووتێنێ. جا بەو پێیە بووایە، دەبووایە، لە ھاوین و لە کاتی ئەو ھەتاو گەرەدا، ھیچ کەچەلێ لە مال دەر نەچووایە، ھەر لە ھەر سێبەر بووایە و ھەتاوی نەبایە. بەلام، تەنیا مەبەسەکە نەوێنە، کە زۆر گەرە.

ھەروەھا، دوو کەل لە مالی ھەل ناسێ، واتە: زۆر ڕۆدە یا ھەژارە. مل لە چەقەر دەسوێ، واتە: بە دەسی خۆی، خۆی تووشی مەترسیدەکا. دنیای لێ بوو، بە چەرمی چۆلەکە. واتە: تووشی ناھۆمیدیی بوو، زۆر ترسا. بە گیای بەھاردا ناتوێنێ، واتە: بە نەخۆشی یا پیری دەگوترێ، کە باھار نابینێ و دەمرێ.

کەواتە، ئیدیۆم چییە؟ (ئیدیۆم لە دوو وشە وەک پەک، یا جیاوازی، یا لە کۆمەڵێ وشە پێکھێوە گۆنجاو، یا رەستەپەک یا پتر پێکدێ، کە بە شێوێکی راستەوخۆ یا ناراستەوخۆ، ھەموویان پەک و اتا دەبەخشن.) « 5,23 »*

* لەم بارەو، بە درێژی لە سەر « ئیدیۆمەکانی زمانی کوردیی » نووسیم و لێی کۆلیۆمەتو، گەر خۆتەر دەهوی، پتر بزانی، دەتوانی، تەماشای ھەر دوو سەرچاوەی ژمارە « 5,23 » و « 467-449,28 » پەکا.

نهم ئىدىيومانە، لە ژێر خانەى « ئىدىيوى تىكئالو »دا، پۆلەندەكۆرئە. ھەر چەندە، شىۋەى زىادەروى و پتوھەنانيان پتوھە ديارە، بەلام، بۆ مەبەستى بەكار دێنرئە، كە لەو واتايانەوھە نزىكەن، ئىو ئىدىيومانەش، لە ھەموو زمانىكى كەلانى جىھاندا ھەن. جا، كە گەورەتەلەى « نەستىرە ھى منالان و نەسبە بى سوارەكەى » شەرى چەتەكەرىى «، لە جىھەنى وژمەدا لە واتاى « ئىدىيۆم » نەگا، ئىدى دەبى، گەلەبى چى لى بکەم! ھەلبەتە، ھەموو خوێنەوار و پووناكېيرىكى بە ھۆش تىدەگا، مەبەس لەو « ەريزە ھە چىيە؟ چونكە، كە داواكارىيەكە، لەگەل سەربەخۆى تەواو و دامەزراندنى دەولەتتىكى نەتەوھىيدا بەراوردكەين، ھىندە قورس و كەورە نىيە، ئىو ھەموو خوێنەى بۆ برژرئە، شىۋازى بەدېھتەنەكەى، ھىندە سەخت و گران نىيە، تا ئىو ھەموو خەباتە دورودرژەى لە پتەوادا بکۆرئە. بەلكو، بە ئاسانى ئىو مافە وەردەكۆرئە، نەك وەك كورد، نزىكەى ھەفتا سالا بۆى تىدەكۆشئە.

من لەوھە دۇنيام، « بەرزنجىيەش مەش ئىوھە چاك دەزانئە و لە مەبەسەكەم كەشتووە. بەلام، كە پەكئە وىستى، يارى بە ئاگر بگا، تەپلى بى عارىيە بکوتئە، قەسەكانى تەرمەتۆلەكەى نەگاتئە، دەھۆلى درابئە و دەنگى برابئە، ھەر دەبئە، ھەر شىۋەيە پەفتاركا، كە ئىو كەردوويەتى. چونكە، بە چاويلەكەيەكى تەلخ و تەماويى پەل داخ و قىنەوھە، تەماشاي بەرھەسەكەى كەردووە! چەن نمونەيەكەيشى ھىتاوھەتوھە، بە تەواويى لەگەل ئاستى زانىارىيە وروشنېيرى خۆيدا دىگونجئە، ھىندە ناوشىارانە، ئىو نمونەنەى باسكەردووە، دەلئەى: بە بۆژنگ، ئا و لە كانى دىنئە!

3/4. مافى نەتەوھەيەسى :

پاشان نووسىوتئە: (وا دىھەر ئەلبانى نەژادەكانى كۆسۆڤو خەلكى بۆسنەو ھەرسك و باسكى ئىسپان.. بى ئاگان لەم رىگا و شىۋازە سوک و ئاسان و بى سەر ئىشەيەى نووسەر دەيزانئە، ئەگىن لەپاى چى خۆيان تووشى ئىو ھەموو مالىۋىزانى و خوێنەشەن و نەتەكەردىنى شەرف و ناموسە دەكەن لەلەپەن رۆمىتىكى ئوروپى خاوەن لوتەكى شارستانىەتوھە.

ئەو سەدان قەبرە بەكۆمەل و سوكاپەتى و كچ و ژن و منال نەتەكەردە كەژمى « وەھشى كەرى » مىللاستۇڤىچ بەنەتوھە غەيرە سەربەكەكانى كەرد، دانى بەشىكە لەو « ەريزە مەيەى كەبەرز دەكۆرئەوھە بۆ وەرگرتنى ھوكى زاتى! » 60،3.

سەرمتا دەلئەم: « بەرزنجىيە » نەك ھەر لە سەرچاوە مێژوويى و راميارىيەكان كەلكى وەر نەگرتووە، بەلكو، ھەوالەكانىش بە ئاوموژو تىكەبەشتووە! جا، كە وا نەبووايە، ھەلبەتە دەيزانى، ئىو كەمىنە و گەلانە، بۆچى خەباتيانكەردووە و لە

پيناوې چيدا خوځښتيا ن پهواکړدوون! دپاره، نو که مينه و که لانه، نو به « نه توه
 غه يره سربيه کان! » ناوې بر يوون،* ناپا، بډ ټوټنؤمبې خوځيان به کوشتدوه؟ يا
 رږټمه خوځونږتزه درنده کهي گڼه کړمؤنيسته کان ويستوويانه و دهپانهوې، به
 لهنيويانېرن و وکړه پکښه پاکتوريانکه؟ چو ن « به عس و سه ددام » دهپانهوست و
 دهپانهوې، کور د چينؤ ساپيدکڼ، ناوې کورستان، له بير خه لکي بهرنهوه!
 نو نمونوانه ي هيناوې شيتي تيبه وه، له گټل په کڼيدا جياوازي بييان هم به. چونکه، له
 چن دوله تپکي لره نه توه و نيشتماندا روويانداوه. له سه رده مي جيا جيا دا
 سه ريانه لداوه. نو که مينه و که لانه، هر په که يان داواکاري جيا و هوې
 تاپه تبي خوځيان هم به. کيشه و باسه کانيشيان، له رووي « ميژووي، نه توه مي،
 راميارتي، پاشاي و ماف هکانيانه وه جياوازي بييان هم به.

4/4. دوو بهرني جياواز :

نازانم، مېس له « کړمه لکي نو روپاي » چي به و کي به؟ چونکه، له دواي جهنگي
 په کم به گشتي و جهنگي دوومي جيهان به تاپه تبي، دولته کاني نو روپا، له
 رووي جوکړه لياره، به تسر دوو بهرني جياوازي خوځه لات و خوځوا، له رووي
 سيستمي نابوروي ته وه، سؤسياليسټ و سه رما يدار، له رووي دسه لاتي
 راميار پيپه وه، دپکټاتؤ و ديمؤ کراسي، له رووي گه له کړمه کي سه ريان پيپه وه، به
 سه ر دوو بلؤکي « وارشؤ » و « تاتؤ » دا دابه شکرابوون. ناپا مېس له نو روپاي
 « خوځه لات، سؤسياليسټ، دپکټاتؤ و بلؤکي وارشؤ » يا نو روپاي « خوځوا،
 سه رما يدار، ديمؤ کراسي و بلؤکي تاتؤ به؟ چونکه، هر په کټ لهو که مپانه،
 باري تاپه تبي و پموشکي کپار کيراوي خوځيان هم به. هه مو نو که مينه و گټل و
 نه تواني، ته بن دسمي شيناندا، له هه مو رووي که وه جياوازي بييان هم به. بډيه،
 جؤري گرفته کان له په گدي ناچن، جؤري چار سه رکرده کانيشان، له په گديپه وه
 دوون، دوؤنه کانيشيان خه سلطت و پموشتي « مولي، راميارتي، سه رياني و
 دپلؤماسي ميان جياوازيان هم به.

بډ ټاگاداري « بهر زنجي » و خوځنه وارانيش، له سه ر نو باسانه، چارمي
 په که مي سالي « 1996 » چاپي په که مي « فيدراليزم و دولتي فيدرال م له
 « سويد » چاپ و بلؤکرده وه. چاپي دوو هميشي، له مانگي « يون » هه مان سالد،

* نوه نيشانه ي نشاره زاي « بهر زنجي » دده ده خا. چونکه، جياوازي له نتوان
 هتدي زاراوه ي نيتي وک « که مينه ي نه توه مي، گټل و نه توه » دا نه کړدوه.

له كوردستان له لایهن « دوزگای نیموگراسپی » هره چاپ و بلاوگرایوه. بهرهمهگش، له دل و دموونی خویننرانی کورددا، جلی شیاوی خړی کرږنوه. تناننت، گولاری « نالا » پارتی سره پخړی کوردستان هېش، دواي نوبی مؤلعتیان له خړم وگرگرت، پېشکېپیهکې بهشی پهکسمیان، له ژماره « 30 » دا بلاوگرډموره. « 7,21 » نو نموناننهی « بهرنجی » هیناو ټیپیهوه، بهشی زړی له دوو ټوپی نو بهرهمه دا باسکراوین له هموو نو باسانه دواوم، که نو په پنجهی بل راکیشاوره. جا، گهر نو دواي باسکان بگوتایه، نو بهرهمه پخویندا په توره، ناستی « رووناکبیری، به ناگای و هوشیاری » تناننت له بالای خړشی کورتر نهیوایه، هلبته، هر له خړیه نو فسانهی ندمکردا به لام، وا دپاره، نو ناگای له زرد شت نییه، نهو مشیان گوناھی من نییه! لېرډا، هولوهمم، له بهر رووناگای رووداره میژوو پییه کانی نو سرهمه ماندا، بهی کخن و نوایی سرهمی کیسهکان، هیننق لهو باسانه روونکسوه.

5/4. « ~~پهاسک~~ » :

لېرډا، له چاو کیسه کیسه و گهلانی دیکدا، پلپه خپکی نابیهی به کیسه نتموی نتموی « باسک » دهمین و کمن به دژلی لپی دموین. گرتی نتموی « باسک »، گرتیکی گلی کزنه، زرد له مژه، رولکاتی نتموی « باسک »، له پیناوی سره پخړی و دامه زاندنی دمولتیکی نتموییدا خضات دمکن، پزه، سرتاسری میژوی نتمویپیان، له خوین هلیکشاوره. به لام، توان هرگیز کولیان نداده، همیشه له سر تیکوشانی خړیان بهرهمه دموین. « باسک » مکن، به زمانی نتموی خړیان، به ولاته کهان دملین: « نوسکایی »، نم ولاته، له دوو ناوچه و حوت هریمی چیاواز پیکهاتوره « نوسکایی » سورو « سنی هریمه و له بندمی داکیرکری « فرمسا » و « نوسکایی » خوار هریمه و له ژیرمی داکیرکری « سپان » دان، ولته: نیشتمانکهان له تیوان هر دوو دمولتی نتموی داکیرکری « فرمسا » سپان دا دابمشکراوه.

ژمارهی دانیشتمواتیان، دمویری پینچ میلین دمن، هموو سرهمه کانی نتمویان تېدا هبه، نتمویکی سره پخړ و دپارکراوی نووتن، به ناسانی له هر دوو نتموی « فرمسا » سپان « چیدمکرږنوه، چمن جارږ، دمولتیکی سره پخړیان دامه زاندوه، به لام، هموو جارهمکان، له لایهن داکیرکراوه رووخینراو نتموه، دواي شورش « فرمسا » سالی « 1789 »، وولتی نوسکایی « دوهارچهکرا و هر پارچه کیشیان، به پکلی لهو دوو دمولتی

به‌سته‌وه، ئیدی له‌و کاته‌وه، داگیرکه‌ران به‌هه‌موو شتیه‌یه‌هه‌لیانداوه، رۆله‌کانی نه‌ته‌وه‌ی «باسک» له‌بۆته‌ی نه‌ته‌وه‌که‌ی خۆیاندا به‌تۆشنه‌وه. به‌تایبه‌تی، کاتی چه‌نگی ئیخووخ‌سالی «1872-1879» له‌«سپان» هه‌لگیرسا، ره‌وشی نه‌ته‌وه‌یی و رامیاری «باسک» مکان زۆر خراپتربوو.

پیش هه‌موو شتی ده‌بی، نه‌وه‌ بزانی، («سپان» ده‌وله‌تیکی فره‌ نه‌ته‌وه‌ و نیشتمان، له‌گه‌لانی «که‌ستیلان، باسک، که‌تلان ... تاده» پیکهاتوه. ده‌سه‌لاتی رامیاری، به‌ده‌س‌گه‌لی «که‌ستیلان» یه‌ بالاده‌سه‌وه‌یه‌ و پینه‌خته‌که‌شیان «مه‌ریده» (61-62، 29) وات: نه‌وه‌گه‌لانی ده‌که‌ی، له‌چارچه‌یه‌ی سنووری ده‌وله‌تی «سپان» دا ده‌ژین، له‌مافه‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌ سه‌ره‌که‌یییه‌کانی خۆیان بۆ به‌شکراوین. گه‌لی بالاده‌س، له‌«ئۆتۆنومی» پتری، پتی ره‌وا نه‌بینیوون. چونکه، (له‌به‌ندی دوی ده‌ستووری «سپان» دا ده‌لی: «نه‌ته‌وه‌ی سپان نابێ، پارچه‌پارچه‌کری.») «20،46»

کێشه‌ی «باسک» مکان له‌ده‌وله‌تی «سپان»، کێشه‌یه‌کی گرگرتوی سه‌رده‌مه‌ و له‌گه‌لی ره‌وه‌وه، له‌کێشه‌ی گورد ده‌چی. «باسک» مکان، زۆر له‌میژه، داوی سه‌ربه‌خۆیی و دامه‌زاندنی ده‌وله‌تیکی سه‌ربه‌خۆی ناسیۆنال ده‌که‌ن. چه‌ن جارێ نه‌وه‌ کێشه‌یه‌، له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌کانی جیهانه‌وه‌ باسکراوه. به‌لام، فره‌مانی هه‌واپانی ده‌وله‌تی «سپان»، بۆ نه‌وه‌ی له‌باهه‌خی کێشه‌که‌مان که‌مه‌نه‌وه، هه‌موو وولاتی «سپان» مان، به‌سه‌ر چه‌ن ناوچه‌یه‌کی «ئۆتۆنومی» تایبه‌تییدا دابه‌شکردوه.

سه‌رمای بزووتنه‌وه‌ی نوێی رامیاری و چه‌کداری «باسک»، بۆ سالی «1895» ده‌که‌رینه‌وه. نه‌وه‌ سه‌رده‌مه‌ له‌خه‌باتی ره‌وای نه‌ته‌وه‌ی «باسک» دا، به‌قوناغیکی نوێی بوژانه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی داده‌نری. چونکه، («سابیتۆ دی ئارانا کوه‌ری» باوکی بزووتنه‌وه‌ی رزگاریخواری «باسک»، بینای هه‌لسه‌فه‌ی نه‌ته‌واوێته‌ی «باسک» ی کرد و چه‌مکی نه‌ته‌واوێته‌ی «باسک» و وولاتی به‌کیارچه‌ی «باسک» و ئارم و نیشانه‌ و ئالای «ئۆسکادی» به‌گگرتوی دانا. نه‌مه‌ بووه‌ هه‌ی بزووتنه‌وه‌یه‌کی رۆشنییری و به‌ناگاهاته‌وه‌یه‌کی میلیی له‌سه‌رتاسه‌ری «ئۆسکادی» دا و به‌تایبه‌تی له‌باشووری «ئۆسکادی» دا که‌ به‌پیکه‌تیانی «پارتی نه‌ته‌واوێته‌ی باسک - P.N.V.»، خه‌باتی گه‌لی «باسک» بووه، خه‌باتیکی رامیاری کۆمه‌لایه‌تی. شه‌هیدبوونی رابه‌ر و پیشه‌وای بزووتنه‌وه‌که‌، له‌ته‌مه‌نی «37» سالاندا، به‌ده‌سی ئیسپانییه‌ داگیرکه‌ره‌کان و له‌یه‌کێ له‌به‌ندخانه‌کانیدا، نه‌مه‌ندی ده‌که‌ ناوی به‌گه‌له‌ و گری نه‌وه‌ خه‌باته‌ رزگاریخوازانه‌یه‌ سه‌ند.) «26،7»

سالى « 1931 »، رژىمى پاشايەتتى لى « سپان » رووخا. كۆمارى دېمۆكراسىيە دامەزرا. « باسك » كان لى رېتى پارتەكەپانەو، لى پېرۇستىسە شىرەشگىرىيەدا بەشدارىيانكرد. ئاۋاتى سەربەخۇسى تەۋا، لى دىل و دەروونى رۆلە دىلسۆزەكانى نەتەۋەى « باسك » چەكەرەمىكرد. ھەر ھەمان سال، رېفراندۇمىكى ئازادىيان بۇ ئەۋمەسە، لى ئاۋچەكانى « ئۆسكەندى » سازكرد. (لە 85/۷۷ خەلەكە دەنگىيان بۇ جىبابونەۋە و سەربەخۇسى مىللىي خۇيان دا.) « 26،7 » بەلام، ئەم ئازادىيە و خۇشەبىيە، زۆرى نەخايان، تا جارتكى دىكە، ئاگرى جەنگى نىخۇق، بە دەسى ھىزە كۆنەپەرست و دەۋلەتەكانى دەروە خۇشكراپەۋە. جەنگە بەردەۋامبەۋ، ھەموو « سپان » ى كىرتەۋە. رۆلەكانى نەتەۋەى « باسك »، زۆر بە شىۋەمەكى قارمانانە، داكۆكىيان لى ئازادىيە و سەربەخۇسى خۇيان دەكرد.

لە « 1936/08/18 » دا، ژەنرال « فرانكۆ »، لى لاپەكەۋە، بە پىشتىۋانى ھەموو ھىزە كۆنەپەرست و دەربەكەكانى نىخۇق، لى لاپەكى دىكەشەۋە، بە پارمەتتى و كۆمەكى ھىزەكانى « مۇسۇلۇننى » فاشىيە و « ھىتلەر ى نازىزى تۋانى، ھىزەكانى دېمۆكراسىخۋاز و شىرەشگىرەكان بشكىننى، پەلامارى كۆمارەكە بدا و بېروخىننى. بەلام، « باسك » شىرەشگىرە پارتەكەپان، كۆلىان نەدا و داكۆكىيان لى خۇيان و كۆمارە سەربەخۇكىمان كرد. لە « 1936/10/07 » سەرۋكى مىرىيە ئۆسكەندى «، « جۈزى نەنتۇننىق دى ئەگىر «، دەۋلەتتىكى پەكگرتۋى لى «ناسىۋنالىست، كۆمۇنىست، سۇسىالىست و كۆمارخۋاز »كان، بە ناۋى دەۋلەتى « پەكىتى نىشتەمانىيە ھەۋە دامەزرا. (بەمە كۆمارى باسكى سەربەخۇ دىروىبەۋ.) « 27،7 » بەلام، ناۋى جەنگىكى سەختى خۇتەۋەى، ھىزەكانى « فرانكۆ »، بە پارمەتتى « ئىتالىيا و ئەلمانىيا » تۋانىان، لە « 1937/04/26 » دا، شارى «گېرنىكا » ى خۇراكر و لە « 06/19 » ى ھەمان سالىشدا، ھەموو شارەكانى دىكە داگىرەكەنەۋە و كۆتاپى بە تەمەنى كورتى كۆمارە ساۋاكەپان بېن. جەگە لىۋانەى، لى بەرەكانى جەنگ و بە بۆمباى ھىزەكە جەنگىيەكانى دۈژمان و داگىرەكران كۆزرا، كاتى ۋولاتەكەشىيان بە تەۋەى كۆنترۆلكرد، (پەنجا ھەزار باسكىيان لى سىتدارەدا و نىزىكى دۈسە ھەزار كەس لى تاۋگىيانى خۇيان ھەلاتتە دىۋى ئەۋ دىۋى « ئۆسكەندى — ئۆسكەندى سەرۋە بە زۆر بەسراۋ بە فرەنساۋە. » « 28،7 » ئەۋ كارەساتە نەتەۋەيىيانەى، بە سەرگەلى « باسك » ى خۋارۋە ھات، وژدانى نەتەۋەى زۆرەى « باسك » كانى سەرۋى دۈژرا. لى نەجامدا، بىزۋتەۋەمەكى نەتەۋەى گەرم سەرپەلدا. بەلام، لى ھەمان كاتىشدا، ئاكۆكى لى نىۋان رىزەكانى

« پارتی نەتەوایەتی باسک «دا پەمدابوو. (له سالی « 1956 «دا، ریتکخراوهی « نیتا - E.T.A. « له « پارتی نەتەوایی ئۆسکادیی « جیابۆوه و دوا جاریش خۆیان بوونه دوو بال « E.T.A.-V. و « E.T.A.-VI « که نهوهی دواپییان «مارکسی - لێنینی «یه. نهم ریتکخراوه ریتکخراوتکی سەربازییەو ناوی «نازادیی ئۆسکادیی «یه.» 46,7

ریتکخراوی « نیتا « به هه‌موو بریژیی داگیرکردنی نیشتمانەکه‌یان و ده‌سه‌لاتی «فرانکۆ « له‌ خه‌باتکردندا بووه. به‌ سەدان نه‌به‌رینی و کاری سەربازپییان، دژی هێزه‌ داگیرکەر و سەرکوتکەرەکانی ده‌وله‌تی « سپان « نه‌جامداوه. له‌ ئێوه‌ گه‌لی « باسک «کانی « فرەنسا «شدا، چه‌ندین ریتکخراوی « که‌لتووری، پامیاری و کۆمه‌لاه‌ه‌تی « دروسبووه، رۆژێکی گه‌لی مه‌زنیان، له‌ بوژاندنه‌وه‌ی هه‌ستی نەتەوایی و گیانی به‌رنگاریبوونه‌وه‌دا وازیکردوه‌.

نه‌وه‌ بوو، ژمه‌ن پال « فرانکۆ «، دوا‌ی نزیکه‌ی سی‌وه‌ه‌شت ساڵ فەرمان‌ه‌وایی و دیکتاتۆری، خوێرتن و م‌الۆیرانی، له‌ « 1975 «دا مرد. دوا‌ی ئه‌و میژوووه‌ش، ره‌وشی « سپان « به‌ گشتیی و « باسک « به‌ تایبه‌تی، که‌می گۆرا. ورد‌ه‌رده‌، به‌ره‌و باش‌تر رۆشت. تا له‌ سالی « 1982 «دا، پارتی « سۆسیال دیمۆکرات «، ده‌سه‌لاتیان وهرگرت. پرۆژه‌یه‌کی « ئۆتۆنۆمیی «یان پێشنیازکرد. به‌لام، نه‌و پرۆژه‌یه‌ نه‌توانی، کێشه‌ی ره‌وای « باسک «کان چاره‌سەرکا. ئه‌و گرفته‌، هه‌روا بێ چاره‌سەرکردن مایه‌وه. چونکه‌، نه‌وان له‌ سەر داوا‌ی سەربه‌خۆیی خۆیان سووربوون و ئێستەش، هه‌ر خه‌بات بۆ سەربه‌خۆیی و نازادیی ده‌کەن.

به‌ کورتیی، زۆریه‌ی زۆری رۆڵه‌کانی نەتەوای « باسک « و ریتکخراوه‌ پامیاری و سەربازپیه‌کانی، تا ئه‌وه‌رۆش، پێیان له‌ سەر « سەربه‌خۆیی ته‌واو، په‌گرتنه‌وه‌ی هه‌ر دوو به‌شه‌کی نیشتمان و دامه‌زراندنی ده‌وله‌تیکی سەربه‌خۆ « داگرتوه‌ و خه‌باتی بۆ ده‌کەن. ئه‌و « ئۆتۆنۆمیی «یه‌ کارتۆنپیه‌ی هه‌شیانه‌، به‌ هه‌موو شتیه‌یه‌ ره‌تیده‌که‌نه‌وه‌! جا، با « به‌رزنجیی «، باش له‌ داستانی خوێناویی و قاره‌مانانه‌ی نەتەوای « باسک « تیبگا، بزانی، چییان ده‌وێ، هه‌ر ته‌نیا به‌ « عه‌ریزه‌یه‌ک « قایل نابن، « ئۆتۆنۆمیی «یه‌کی هیچ له‌ بارانه‌بوویان ده‌نی! گه‌ر تا ئێستەش پیتی وابێ، « باسک «کان داوا‌ی « ئۆتۆنۆمیی « ده‌کەن، ئه‌وا زۆر « یاغنیشه‌!، چونکه‌، ده‌نگویاسی « ته‌قاندنه‌وه‌، ده‌سو‌مشاندن، گیان‌بازی، گرتن و راوانان «ی رۆڵه‌کانی « باسک «، له‌ پێی « رۆژنامه‌، گۆنار، وێژگی رادیۆ و که‌ناڵه‌کانی تیلیفزیۆن «وه‌، جگه‌ له‌ گۆتی « به‌رزنجیی «، گۆتی گه‌لانی جیهانی که‌رکردوه‌!

6/4. « یۆگۆسلاڤیا »:

کیشی نەتووی « بۆسنە و ھەرسک » و « ئەلبانەکانی کۆسۆڤو » گەلی لە کیشی « باسکەکانی » سپان « جیاوازتەرە، چونکە، لێرەدا جیاوازی نایینی، پۆلیکی سەرەکی و کاریگەری، لە قوولبوونەوی گرتەکەدا بینیوە. جگە لەوەی، ھەر دوو دەولەتی « سپان و یۆگۆسلاڤیا »، لە ھەموو ڕوویەکیوە جیاوازییان ھەیە، چونکە، یەکەم بە دەولەتیکی دیموکراسیی دادەنرێ، میژووێکی دیرینی ھەیە، دەولەتیکی ڕەسەنە و لە میژوودا، پۆلی داگیرکەرانی و ئیمپریالیزمانی خۆی بینیوە. تەنانت سەردەمی « ئەمیریکا»، بەشیکی زۆری « ئەمیریکای لاتین » و وولاتانی جیھانیشیان داگیرکردووە. لە ڕوی جوگرافیاوە، لە « خۆراوی ئەوروپا »دا ھەلکەوتووە، نابووری وولات، لە سەر سیستیمی سەرمایەداری دامەزراوە، ئەندامێکی کارای بلۆکی « ناڤۆ ».

بەلام، « یۆگۆسلاڤیا » دەولەتیکی ڕەسەن نییە، وەک « عێراق » دەولەتیکی ھەڵقەڵێژووە و دواي جەنگی دوویمی جیھان دامەزراوە. لە ڕوی دەسەلاتی ڕامیارییەوە، بە دەولەتیکی تۆتالیتیری و دیکتاتۆری دادەنرێ. جیگی جوگرافیی لە « ڕۆژھەلاتی ئەوروپا » دا، نابووری دەولەت، لە سەر بنچینی سیستیمی سۆسیالیزم داڕێژراوە. ماوەیک ئەندامی بلۆکی « وارشو » بوو، یاشان لەو بلۆکە دەرچوو، لەگەڵ « میسر و ھیندستان »دا، کۆمەڵی « دەولەتە بێ لایەنەکانیان » دڕوسکرد.

پێش گۆرانکارییەکانی جیھان، سەرانی « یۆگۆسلاڤیا »، کیشی نەتووییان، لە بەر ڕۆشنایی فەلسەفەی « مارکسیزم – لێنینیزم »دا چارەسەرکردبوو. ئەویش، لە مافی دیاریکردنی چارەنووسدا خۆی دەنوێنی. لەبەرئەوە، ھەموو ئەو گەل و نیشتمانە جیاوازانە، لە چوارچێوەی سنووری دەولەتیکی فیدرالییدا کۆکردبوو و « یۆگۆسلاڤیا » فیدرالیی میان پیکەتخابوو. واتە: « بۆسنە و ھەرسک »، یەکن لە ھەریمە فیدرالییانە بوو. « پارتی کۆمونیستی یۆگۆسلاڤیا »، تاکە پارت و سەرکردە ھەموو گەلانی دەولەت فیدرالەکە بوو. تا ئەو کاتەی گۆرانکارییە کەورە و گرنگەکانی سیستیمی جیھان ڕویدا، بلۆکی « وارشو » ھەلوשאپەو، دەولەتە سۆسیالیستەکان، یەک لە دواي یەک تیکچوون. ئیدی، پشکۆی بن کای کۆنی ھەستی نەتووی، گەلانی جیاوازی نیو ئەو دەولەتە فرە نەتووە نیشتمانانە کەشاپەو، ناگۆکییەکان بە تەواوی تەقینەو، فەرمانرەوا جیا جیاکانی ھەریمە فیدرالییەکان، لەگەڵ دەسەلاتی دیکتاتۆری « بلگاد »دا

تیکچوون. پۆڭمه پۆڭ تا دهات، رهوشی « نتهومی، رامیساری، نابوری، کۆمه لایهتی، کلتوری و نایینی » بهرو خراپتر دهوێ، تا وای لیهات، وهک بهرمیلن بارووت وا بوو، تهنیا دهک شقارتهیهکی دهوێست، بۆ نهوهی گرگرێ و به تهوایی بنهقیتوه.

بهلێ، کێشهی گهلانی « پۆڭسلافیا »، پیش ههموو شتی، به کێشهیهکی نتهومی و رامیساری داههنری. کێشهیهکه، ههه له بنهچینهوه، به شیوهیهکی نیومناچل چارهسهرکراوه. چونکه، وهک چهن چارێکی دیکهش نووسیومه: « ئۆتۆنیمی - فیدرالی » ناتوانی، چارهسهرکی بنهبری کێشهی نتهومی گهلانی بندس بکا. بهلکوو، چارهسهری بنهبری، تهنیا خۆی له سهر بهخۆی تهو و دامهزاندنی دهولهتیکی نتهومهیدا دهبینی و به تاکه رێگهش داههنری. (تاقیکردنهوه میژووپییه سهرکهوتوومکانی کۆمه لگهی مرۆڤایهتی، له دهولهت فره نتهوه و نیشتمانکاندا، نهومان بۆ رووندکهنهوه، که سهرانی ئهوه دهولهتانی کێشهی نتهوایهتییان، له بهر رووناکایی بهیروپاوهتیکی رهگهزیهستانه و ناپهۆلۆژیایهکی ناسیۆنالیزمانی شۆڤینستانه و رهفتارفاشیییانه و جیاوازی نایین و ناپینزادا چارهسهرکریوه، ههه میسه دووچاری کارهساتیکی نتهومی گهوهی مالدۆرانهکرانه و جهنگی نیتوخ و کوشتن و بهین بوون. له پهشیمانی و سهرگهردانییش زهاتر، ههچی دیکهیان بۆ نهوامتهوه و دس نهکوتوه. وهک ههموو تاقیکردنهوه تفتوتالهکانی « نهلمانیای نازی، ئیتالیای فاشی، ئیمپریالیزی یابانی، ئیرانی سهردهمی شا و مهلا فهناتیکهکانی نهوێ، عێراقی سهدام، تورکیای کهمالی، پۆڭسلافیای کۆمونیست و فیلیپین ... ههه » 73، 20.

چونکه، (تاقیکردنهوومکانی دهولهتی فیدرال له جیهاندا، نهومان بۆ رووندکهنهوه، که سیستیمی فیدرالیزم، به ههموو جۆرمکانیییهوه، دۆست و دوژمنان چۆنی لێ تێدهگهن و چۆنی لێکدهدهنهوه، تهنیا بۆ ئهوه دهولهت گهواره بهکهلکدێ و سهرکهوتنی بهدهسهێناوه، به ژمارهی دانیشتووان زۆرن و به پانتایی خهک گهرهن، تا کاره بهیرومهترتییهکانی نیتوخێ ناوچه و ههترمه جیاوازهکانی دهولهتکه، به شیوهیهکی رێکوپێک و پهکسان، له نیتوان خهپاندا دابهشکهن، کاریگهرانه و چالاکانه بهیرومهترهن، به ئاسانهترین شیوه بژین، بێرێکراتییهت کهمهکهنهوه، ژبانی کۆمه لانی خهلکی له روومکانی « نابوری، کۆمه لایهتی و فرههنگی بهوه چاکترکهن. وهک تاقیکردنهوه سهرکهوتوومکانی « ئهمیریکا، نهلمانی ... ههه » که ئهوه دهولهتانه، هههویان له پهک نهتهوه و له پهک نیشتمان

پټکهاټوون، خاومنی پهک دمولهټی پهگگرتووی ناسیږنالی خوشیانن. بهلام، له
رووی بهرتوه برندنه، سیستمی فیدرالی پیرودمکن.

له ههمان کاتیشدا، تاقیکردنه وهکاني پهکټی فیدراسیږن له دمولهټه
تیریتوړیالهکاندا، نرومان نیشاندیدن، تا نیسته، له هیچ پهکټی له دمولهټه
تیریتوړیالانعی، بډ چارمه رکردنی کټشی نمتواویمتی گه لانی جیوازی نیو
چارچیوهی دمولهټه فیدراله که، سیستمی فیدرالی تیدا پیادهکراوه، سرکهوتنی
به دمس نه میناوه، له «گیرمه وکیشه، هراوازاوهی نیوخل، جنگی نیوان گه لانی
نیو دمولهټه فیدراله که» زیاتر، هیچ جوره «خیروپیر، خوشیی، نازدی و
سرفرازی میکی بو گه لانه نه به خوشیوه. گهر له پهکټی له ولاته کانی
جیهانیشدا، سرکهوتنیکي به ده سهینابن، نوا وک چارمه رکی نیو هوناچل،
شتیکي نوتو نه بووه و نییه، تا باسگرئ، چونکه، تنیا بډ ماومپه کی کاتی بووه و
تا سر بری نه کړدوه و هلو مشاونه توه، ناو و نیویانگیشیان، تنیا وک
یادگارئ له لاپه رکانی میژودا ماونه توه، چونکه، سیستمی فیدرالیزم، بډ نو
دمولهټانهی له چمن نه توه و نیشتمانیکي جیوازی پټکټن، وک شریقه میکی بهنج
واپه، هر که بهنج که خاو بډوه و ماومپه کی تواو بوو، هموو گیروگرفته کانی
نیوان گه له جیوازمکانی دمولهټه فره نه توه و نیشتمان که، سرله نوئ
هله دمنه توه، بډیه، بیرویاومری فیدرالیزم چارمه رکی تواوی بنه بری هموو
تنگوچه له مکانی نیوان گه له جیوازمکان ناکا، له هموو نو دمولهټه فره نه توه
و نیشتمانانعی تیشیدا به کارهینزواوه، تا نیسته سرکهوتو نه بووه و هرگیزا و
هرگیزش سرکهوتو نابن، وک «تاقیکردنه وهکاني پهکټی سقاییتی
هلو مشاوه، چیکو سلاوکیای پټشوو، بډو سلاوکیای کزن، گیروگرفته چیچین له
روسیای فیدرال، کټشی کوپیک له کنهرا، ناکوکی نیوان فالون و فلامونه کان له
پلچیکا».

جگه لهوهی، گهر پهکټی فیدراسیږن، له چمن ولاتیکي وک «هیندستان و
سویرا» دا، تا نیسته، جوره سرکهوتنیکي به ده پټنابن، نوا تا سر هیچ
جوره گهرمنتیه که، بډ مانه و به ردو ماومپوون و گمشه کردنی نییه. بډ نمونه :
«سویرا» که به سرچاوهی نازادی و دیموکراسییه کی راسته قینه دادهنرئ،
کټشی نمتواویمتی تیدا به شتوپه کی دیموکراسییه و شارستانیه یانه
چارمه رکراوه، له سالی «1798» هوه دمولهټی کلن فیدرالی و له «1848» هوه
دمولهټی فیدراسیږنی تیدا دامه زواوه. دواي نو هموو تیکوژشان و پټکه و ژپانی

هاوېشمېش، تازه خەريکه چەن بزوتنەومېه‌کي نەتەرپايتي، لېږه و لەوتی دروس دەبێ، تازه خەريکه ناوچەي «بۆراکه» داوای جياپوونەوه له «سووسرا» دەگەن، تازه خەريکه بزوتنەومې «ژنیفی نازاد»، له لاپەن کۆمەلن «خەلک، نووسەر و رۆژنڤير «هوه» له «ژنیف» پاپته‌ختی «سووسرا» پەهەشتی ديموکراسیي و نازادپیدا سەر هەلەدا و داوای دامەزراندنی دەولەتیکي سەرپەخۆ له «ژنیف» دا دەگەن. تازه خەريکه دواي پەک سەده خەباتی هاوېش، سەرپەستیی و سەرپەخۆیی، ناوچەي «کۆپیک» ريفراندۆم له «گەنەدا» دەگەن، داوای «نازادپي، سەرپەخۆیی تەوار و دامەزراندنی دەولەتی ناسیۆنال» دەگەن. تازه خەريکه، دواي پتەر له پەک سەده پتیکه‌وه ژپانی هاوېش، له چوارچێوه‌ی پەک دەولەتی فیدرالدا، گيروگرفته‌ داپشراوه‌کي نێوان هەر دوو گەلی «فاللۆن و فلامۆن» له «بەلجیکا»، سەر هەلەداتەوه و داوای «پەکسانیی، دادپەرورەیی و نازادپي» تەوار دەگەن. (76-75, 20).

هەر وها، کێشەي نەتەرپايتي گەلی عەرەبی «فەلەستین» و چیرۆکی «نۆتۆنۆمیی» له چوارچێوه‌ی دەولەتی داگیرکەری «نیسیرایل» دا، نموونەيەکی زیندوو و مۆدرنی دیکي، لاوازی و بێ کەلکی سیستیمی «نۆتۆنۆمیی» پێشاندەدا. ماوه‌ی هەوت سالتی پتەردەبێ، گەلی «فەلەستین» دەسلاتیکی «نۆتۆنۆمیی» فراوانیان له نێو سنووری دەولەتی «نیسیرایل» دا هەپ، کەچیی، رۆژ نییه، چەن کەسێ له هەر دوو گەل نەکوژێت! وا تازەش خەريکه، راپەرینیکی نوێی جەهاورەیی بەرپادەبێ و شەرەبەرد دەسپێدەکا‌تەوه!

بەلام، له‌گەل هەموو ئەوانەشدا، کێشەي ئەو گەلە، هەر تەنیا کێشەيەکی ڕووتی نەتەرپايتي و رامباری نەبووه و نییه. بەلکوو، کێشەي «ناپین» تیکەڵبووه. چونکە، ئەو نا‌کۆکییانه، میژوو‌پەکی گەلی کۆنی هەپ.

کاتێ، نیمبیراتۆریای «عوسمانیی»، به‌ ناوی ئیسلام‌ه‌وه، بە‌شیکي زۆری وولاتانی «رۆژه‌لاتی» ئوروپا میان داگیرکرد، ناپینیی ئیسلامیان، بە‌زۆر و به‌ زەبری نا‌گر و ناسن، به‌ سەر ئەو گەلەدا سەپان. دواي ئەوه‌ی، ماوه‌پەکی میژوو‌پي زۆر، به‌ سەر ئەو داگیرکەرنەشدا تیکە‌ل‌پوو، زۆریەي زۆریان ناپینیی ئیسلامیان وەرگرت، ئیدی وەک ديار‌دەپەکی سروشتیی لێهات، ئێستە، ئەو گەلە خۆیان به‌ موسولمان دەزانن و شانازی‌پیشی پێوه دەگەن.

ئەوه‌ی میژوو‌پۆمان دەگێرێتەوه، ئەوه‌پە، سولتان «موراد» عوسمانیی، لەشکریکی زۆری کۆکردۆتەوه و پەلاماری «پۆگۆسلافیا» داوه. جەنگیکی

سه‌خستی خویناوی، له « 1389/06/28-15 » دا، له نیتوان هیزمکانی ئیمپراتریای عوسمانی و سویای فه‌لکانی نو ناوچه‌یدا رویداوه. گۆرهبانی جهنگ‌کش، « کۆسۆسۆق بی ئیسته بووه. له نه‌جامدا، هر دوو سولتانی عوسمانی « موراډ » و میری سوب « لازار » کوژران. به‌لام، عوسمانیییه‌کان سرکه‌وتن و ناوچه‌کیان داگیرکردوو. ماوه‌ی پینج سه‌ده، فهرمانروایی نو ناوچه‌یه‌یان کردوو.

دواتر، جهنگی سه‌ختتر، له نیتوان عوسمانیییه‌کان و « فرمسا » و گه‌له فه‌لکانی ناوچه‌که‌دا هه‌لگیرساوه. له نه‌جامدا، عوسمانیییه‌کان شکاون و جهنگ‌کیان دۆراندوو. له پاداشتی نو هاوکارییه‌ی گه‌لی « سرب » دا، ناوچه‌ی « کۆسۆقق بیان به دیاری پێشکه‌شکردون. ئیدی، لهو پۆژوه، هه‌موو نو ناوچه و گه‌لانه، له بنده‌سی « سرب » هه‌کاندا ژیاون. گه‌لی ئازار و دهردی نه‌توهی و ئایینییه‌یان، به ده‌سه‌وه چێشتوون. بۆیه، هر تروسکایییه‌کیان بێت، لیتیان پاخیبوون و راپه‌ریوون. به‌لام، هه‌موو نو جۆره پاخیبوون و راپه‌رینه، هه‌چیان لێ شین نه‌بووه و هر زوو دامرکێنراوه‌توه. تا، جهنگی دوومی جیهان، به سرکه‌وتنی به‌ره‌ی دیمۆکراسیی ته‌وابوو. « یۆگۆسلافیا ی کۆمۆنیست، به سرکه‌ردایه‌تی « تیتو » دامه‌زرا. که‌می باری نه‌توهی و ره‌وشی رامیاری نو گه‌لانه چاکتربوو.

له به‌ر رۆشنایی، ئهم پێشه‌کییه‌ کورته میژوویییه‌دا ده‌توانین، پتر باری نه‌توهی و ره‌وشی رامیاری، هه‌موو گه‌لانی « بۆسنه و هرسک » و « کۆسۆقق » روونکه‌ینه‌وه و تێپه‌گه‌ین.

ناشکرایه، پتر له یه‌ک میلیار موسولمان له جیهاندا هه‌به. ئه‌و‌رۆش، به تایبه‌تی دوا‌ی نه‌وه‌ی « یه‌کێتی سۆفیت » و زۆری ده‌وله‌ت سۆسیالېستییه‌کانی دیکه‌ش تێکه‌چوون، دوا‌ی نه‌وه‌ی، شۆرش‌ی گه‌لانی « ئێران » سرکه‌وت و پارتە ئیسلامیییه‌کان، ده‌سیان به‌ سه‌ر ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تا گرت. دوا‌ی نه‌وه‌ی، چه‌ندین رێکخه‌راوی ئیسلامی ناشکراو و نه‌تینی، رامیاری و چه‌کدار، له هێندێ وولاتانی جیهاندا دامه‌زرا، ئایینی ئیسلام، به‌ باشترین چه‌کی باوه‌ر و نایندلۆژیا داده‌نێ، که گه‌له موسولمانه‌ پچووک‌ه‌کان، نژی گه‌له سه‌رده‌مه ناموسولمانه‌کان به‌کاربه‌ێتن. جگه له‌وه‌ی، شه‌پۆلی بوژاندنه‌وه‌ی ئیسلام و په‌رسه‌ندنیکێ له‌به‌رچاو هه‌ستیده‌گرێ. پۆژه‌پۆژ تا ئێ، باوه‌ری ئیسلام له جیهاندا پتر بلۆده‌یه‌توه. رێکخه‌راوه رامیارییه ئیسلامیییه‌کان ده‌یان‌ه‌وێ، ده‌سه‌لات وهرگرن. له‌به‌ر نه‌وه‌ی،

نارمزویه کی فراوانخوازی پیش، له لایم دمه لاتدارانی نیسلام و دولت ته نیسلامییه کانه وه هیه. چونکه، نیسلام خوی له سر بنچینه ی هیز و دمه لات دامه زراوه، به هیزیش نه بوواوه، هرگیز به شیومه له جیهاندا بلو نده بږوه. هرومه، هر مه کانش که لکیکي زوریان، له بنچینه کانی ثابینی نیسلام و هرگز توره. چونکه، به هوی ثابینی نیسلام وه بوواوه، هرگیز نه پانده توانی، له نږو نهو چوارچپوه تمسکمی سنووری نیو دوزرگی هر مه دهرچن و بلوینه وه. بږوه، په لاماری هر ولاتیکیان دای، داگیره انگر دوه. تنیا هر له زیر پرده ی ثابینیشدا توانیوه، پاساوی نهو داگیرگر نه بدن و سهرکون!

نیسلام، خوی له خویدا باور تکی ناسمانی و گیانی به رزه. موسولمانه کان، باوریهان به کاری رامیاری هیه. نامانجیان، روون و ناشکرایه، سهرمتا دمهانوی، له هر ولاتیکي نیسلامیدا، دولتیکي نیسلامی دامه زریخن، پاشان، هه مو دولت ته نیسلامییه کان په ککرن، نیمپراتوریایه کی پانویزی نیسلامی، له جیهاندا لروسکمن. له رووی دمه لاتی رامیاری و فرمانرواییوه، باوریهان به سیستمی «خه لاهت» هیه. له رووی سیستمی ثابورییه وه، پیروهی سیستمی ثابوری نیسلامی دمه کمن. له رووی پاسای کومه لایه تییه وه، دمه کانی قورنات و گوته کانی په پامبر دهچ سپین.

له بهرنه وه، گرفتني نته وهی که له موسولمانه کان، «جگه له کوردا» له هر جتیه کی نه جیهاندا لروسکېدا، نهوان پتر پر مه پیددمن. تا به تواروی گرگری، تانویزی نهو دولت ته لره نته وه و نیشتمانه ناموسولمانانه بگریته وه و زیانیان لی تالکا. چونکه، نهوان باوریهان، به پیکه وه زیان له کهل گهلانی ناموسولمانا نییه، نهو که له ناموسولمانانه ناب، فرمانروایی که له موسولمانه کان بکمن. جگه له وهی، له ولاتی نیسلامیشدا، باوریهان به نیشتمانی تاپه تی، گهل و نته وهی جیاواز نییه، بلکوو، هه موو خاکتی به خاکی خوا، هه موو نیشتمانی به نیشتمانی نیسلام، هه موو که له جیاوازه کانش، به په ک نته وه دزمیرن. جا، هر له روانگه شه وه، که لی موسولمانی ولاتی «بقسنه و هر سک» و «نطلبانه کانی کقسقسق ش، هر به به شتی له نته وهی نیسلام دادنه ی، بږوه، به هه موو توانا و به هه موو شیومه، به پیتی به رزه ونه یی بالای نته وهی خویان، پاره تی نهو که له موسولمانانه ددهن، کیشه نته وهی و ثابینییه که تیکه لده کمن و پیکه وهی گریده دمن، تا سرنجی گهلانی جیهان، به لای کیشه که پاندا راکشن، هست و سوزی خه لگ بوروزین، پاره تی و کومه کی

نیتودوله تئى بۆ داپىنگەن. گەلە پچووكە موسولمانەكانىش، ھىندە زىرمكانە، بۆ چارەسەر كرنى كىشە نەتەمىيەكانى خۇيان دەچن، ھەموو دروشم و نامانجە نەتەمىيەكانى خۇيان، لە ژۆر پەردەى ئاپىنى ئىسلامدا دىشارنەو. پتر باسى جىياوازى ئاپىنى و كارى خراپەى دولەتە ھەلە داگیركەرمكان دەكەن، پا لە قالپىكى ئايدۆلۆزىيەى بۆ بە ئىسلامدا، كىشەكەپان چەردەكەنەو. ھەك جەنگىكى ئاپىنى نىوان موسولمان و دولەتتىكى كۆمۇنىستىيە گاورى بۆ بە ئىسلامى لى دەكەن. بۆيە، بە ھەموو تواناپانەو ھەلدەدەن، شۆرشتى لە سەر رۆياز و شىوازی ئىسلام بەرپاكەن، تا كەلك لە توانای دولەتە ئىسلامىيەكان ھەركون و بە ھەر شىتەمىيە بى، ئەوانىش تىتەو كلىتن و بە دەنگىانەو بچن. نەكىنا، ھىچ يەكەن لەو گەلە پچووكە موسولمانانە، بەركەى رەككىنەى ئىستورى سەربازى دولەتە داگیركەرمكانىيان ناگرن. توانای بەركەى « تەك، تۆپ، راکىت و ھەركە » جەنگىيەكانى دولەتى « پۆگۇسلافيا ھەن نىيە. چونكە، بە شىتەمىيە مېشىكى سەربازمەكانىيان شۆتەو، بە جۆرچى دۆى ئەو گەلانە پەرۋەردىيان كەردوون، سەر و مالى موسولمانەكان « ئەفغال ! » كەن. بۆيە، بە ھەزاران ھاوولەتتىيە ئەو گەلانەپان زىندەبەچال كەردوون، بە سەدان گوندىيان رەوھاندوون، بە ھەزارانىيان رەوھان لە وولاتەكانى « خۇراواى نەروپا » كەردوون.

نەمە كۆرۈكى كىشە و كەرتە سەرمەكىيەكەى « بۆسنە و ھەرسك » و دەسەلاتى ناومەندى « پۆگۇسلافيا ھە. جا، ئىستە ئەو ماو، بلىتن: ئايا، » بەرنەجىيە « چۆن لەم باسە گەمىشتوون؟ ئىستەش ورتەدەكا و بە بى ئاگامان دادەنى! بە لای مەنەو، بى ئاگابى نەو، مەزۇف نەزانى، ئەو كەرت و كىشانە، چۆن سەربانەھەلدەو؟ كەى بەيدابوون؟ داواى چى دەكەن؟ كەى لە پشەتەو ھانىاندەدا؟

سەپەر نەو، كەلى « بۆسنە و ھەرسك »، ھەر لە كۆنەو، لە « ئۆتۆنەمىيە » پترىيان ھەبوون، بەلام، داواى جىيابوونەو و دولەتى سەربەخۇيان كەردوون، بۆيە، باجەكەپان بەو شىتەمىيە داو و سەركەوتوشبوون. چونكە، پشەتيان بە خۇيان بەستوون، دولەتە ئىسلامىيەكان پارمەتتىيان داوون، گەلانى ئازادىخوانى جىھان و دولەتە دىمۆكراسىيە و ئازادەكان پشگىرىيەيان كەردوون. بۆيە سەربەخۇرپىيان بەدەسەپانەو.

بەلام، كىشەى « كۆسۇلۇق »، ھەر لە بىنچەندە، لەگەل كىشەى « بۆسنە » كەمى جىياوازىيەن ھە. ھەك پشتر باسەمانكەرد، ھەموو جەنگ و پىكادانەكان، ھەر لە ناوچەى « كۆسۇسۇلۇق » رەوھاندەو. ھىندى ئەو نەلبانانەش، لە سەردەمى

عوسمانییه‌گانه‌هه هاتوون و له‌وی نیشته‌جیوون. دوی ئه‌وش، له نه‌نجامی چه‌وساندنه‌هه و ململانیی نیوان هیزمکانی ناوچه‌که، کۆچوروی ئه‌لبانه‌کان هه‌ر به‌رده‌وام‌بووه. به‌ تابه‌تی، ئه‌و نا‌کۆکیی و ململانییه‌ی له نیوان هه‌ر دوو سه‌رکرده‌ی کۆمونیست، « تیتۆ » و « ئه‌نوه‌ر خواجه‌ ها هه‌بووه، رۆژبه‌رۆژ تا هاتوه، ژماره‌ی ئه‌لبانه‌کان له « کۆسۆسۆ » پتر‌بووه. ئه‌و باره‌ به‌و شیوه‌یه‌ رۆیشتووه، تا سالی « 1963 »ش، ئه‌و ناوچه‌یه‌، هه‌یج جۆره‌ مافیکی نه‌توه‌یپیان نه‌بووه. به‌لام، دوی ئه‌و میژووه، سه‌رۆک « تیتۆ » دانی به‌ « ئۆتۆنومی » هه‌رتمی « کۆسۆسۆ » ها ناوه. ئیدی، له‌و کاته‌وه، گه‌لی ئه‌و هه‌رتمه، « ئۆتۆنومی »یه‌کی تابه‌تیپیان هه‌بووه. وه‌ک ناوچه‌یه‌کی « ئۆتۆنومی »ش، چه‌ن گروپیکی ئینتی، به‌ هه‌تیمی تیدا ژهاوه.

به‌لام، سالی « 1989 »، « مپلۆشۆفچ »، به‌ بۆنه‌ی شه‌ش سه‌ده‌ تپه‌ر‌بوون به‌ سه‌ر جه‌نگی « عوسمانی و سه‌رب هه‌کاندا، له‌ کۆپورنه‌وه‌یه‌کی جه‌ماوهریی هه‌راواندا، له‌ پیر به‌ گوتاری، ئه‌و مافه‌ی ره‌تکردوه و لێی سه‌ندنه‌وه. ئیدی، له‌و رۆژه‌وه، ده‌سه‌لاتداره‌ شۆئینییه‌گانی « بگه‌راد »، به‌ هه‌موو شیوه‌یه‌ هه‌ولیانداوه، جگه‌ له‌ که‌مینای « سه‌رب هه‌کانی » کۆسۆف، هه‌موو کۆمه‌له‌ ئینتییه‌گانی بیه‌ک قه‌رکه‌ن. هه‌رتمه‌که‌شیان دووله‌تکردوه. واته‌: پێش ئه‌وه‌ی به‌هۆی، موسولمانه‌ نه‌لبانی نه‌ژاده‌کان، تا نه‌ندازه‌یه‌ک، جۆره‌ مافیکی که‌لتووری و نه‌توه‌یپیان هه‌بووه.

موسولمانه‌گانی « کۆسۆف »، چیه‌یه‌که‌ نه‌یان‌توانی، به‌رگه‌ی ئه‌و هه‌موو چه‌وساندنه‌وه‌ نه‌توه‌ی و ئایینییه‌ی « سه‌رب هه‌کان بگه‌رن. له‌به‌رنه‌وه، هه‌ر له‌ سه‌سه‌رمه‌تای سه‌له‌گانی نه‌وه‌ده‌هه، چه‌ن بزوتنه‌وه‌یه‌کی نه‌توه‌ی و پامیاریی سه‌ره‌یه‌لداوه. هه‌تدیکان باوه‌ریان به‌ « به‌رگریکردنی ناشتیپیان » و هه‌تدیکان بیه‌ک‌شیان، باوه‌ریان به‌ « خه‌باتی چه‌کداری » هه‌بووه. تا « 1992/05/24 »، ره‌فراندۆمێکی ئازادیه‌ن سازکرد. زۆریی رۆله‌گانی گه‌ل، ده‌نگیان بۆ سه‌ره‌خۆیی دا. ئه‌وه‌ بوو، کۆمارتیکی سه‌ره‌خۆ دامه‌زرا، « بایم رۆکۆفا » به‌ سه‌رۆک دانرا. به‌لام، « سه‌رب هه‌کان نۆبوون و دانیه‌ن پێدا نه‌نا.

پاشان، هه‌تدیک له‌ لاره‌ ئه‌لبانه‌کان، به‌ ده‌سپێشکه‌ری « هاشم تاتشیی »، چه‌ن شانه‌یه‌کی چه‌کداریپیان دروسکرد. دواتریش، « سوپای ره‌گاریخواری کۆسۆف – س. پ. ک. ی لیکه‌نه‌وه. ئه‌م کۆمه‌له‌، باوه‌ریان به‌ خه‌باتی چه‌کداری هه‌بووه و به‌ « مارکسیی » ناویه‌ن رۆشتووه.

له راستییدا، موسولمانه ئهلبانهكان، له سه مهتادا، داواي « ئۆتۆنۆمىي ميهكى
 بهرغراوانتريان دهكرد. بهلام، دواي ئهوهي ئهكوشتار و جينقسايده پرويدا،
 دروشم و ئامانجهكانيان گزري. له بهر نهوه، جهنگيكي نابهرابر و سهخت، بئ
 سهروبهري خوتناويي، له نتيوان هيزمهكاني دهولتي « سرب » و « س. ر. ك. » دا
 ههلهگيرسا. موسولمانهكان جهنگي مريدن و ژيانيان له گهه دوژمه داگيركهرمهكا
 دهسيژكرد. به شتو ميه، به تهواويي شپيرزه و ماندووبوون. گهر هيزمهكاني « ناتق »
 نهبووايه، دهسيان له كارمه وهر نهدايه و پشگيريبان نهكردنايه، به تايبهتيي، له
 مانگي « مارسى/1999 » دا، به فرقه جهنگييهكانيان، پهلاماري « بلگراد » يان
 نهدايه، دور نهبوو، به تهواويي له نتيوان بهرن و له خاكي خويان بهدرياننن.

بويه، ئيستنه ناتوانن، پيگهه بژين. كيشهكشيان ههرا، له ژير چاوبيري هيزي
 نتيو دهولتييدا ماوهتهوه. تا ئيستنه له دهس سوياي دوژمن رزگار يانبوه.
 ئهلبانهكانيش چهكيان دانا و « س. ر. ك. » مشيان به « پارتى پيشكوتوخوازي
 ديموكراسي » گوري. به رتوبهتتييهكي سيفيليان دروسكردوه، ئالاي نهتهويي
 ئهلبانهكان، له ههسو « كۆسۆسقى » دا ههلهكراوه. « هاشم تاتشسي » سهركي
 شالياراني ههريمهكهيه. به زماني خويان، دهيهفن و دهخوتن.

به كورتتييهكي، پاشه رژيان به بهرژموندتييهكاني بهرهي خورا به گشتي و
 «نمپريكا » به تايبهتيي بهسراوتهوه. ههرا چهنده، تا ئهنداز ميهكي زۆر، دهنگي
 جهنگه له م بهشي « كۆسۆسقى » دا كېبووه، بهلام، ماله ئهلبانيي نيه، چهكي
 تايبهتيي خوي نهبن. چونكه، له رژۆتيكي رهشتر دهترسن، نهبا جاريكي بېكهش،
 پهلاماريان بهدنهوه، تا داكوكي له خويان بكن!

له م رژۆانهشدا، كيشه ئهلبانهكاني « رژۆهلاتي كۆسۆسقى » تهقيهوه. جهنگ و
 پيكدادان، له نتيوان هيزمهكاني « پۆكۆسلافيا » و « س. ر. ك. » ي رژۆهلاتدا
 دهسيپيكردهوه. خهلكيكي زۆر پهرواز بهوون و بۆ « مهكهونييا » ههلاتن.

موسولمانهكاني جيهانيش، تنيا به دم نهبن، به هيج شتو ميه، پشگيريبان
 نهكردوون. ئهسان خوشيان، تيدا ماون. چونكه، ههرا چهنده، بهرهي « ناتق »
 دهپانباريژي، بهلام، كيشهكهيان له نتيوان ئهوان و ئهوه دهولتانهي نزي
 ههترشهكاني « ناتق » بۆ سهرا « پۆكۆسلافيا » ههلياندنايه، و مك « روسيا و چين »
 له سهرا ئهوه ريكهوتوون، جيا نهبنهوه. جگه لهوهي، هيزمهكاني « ناتق » به
 تايبهتيي و ههسو بهرهي خوراواش، له سهرا ئهوه ريكن، به هيج جۆري نابن،
 دهولتيكي ئيسلامي له هيج چيگههكي « ئهروپا » دا دامهزني!

راسته، رژيمه رەگ زەرسته کەي « بلگراد » دەبوو، يەك ئەلبانیيە نەژاد لە خاکي « کۆسوفو » دا نەهێلن، بەلام، لێرەدا کێشە کە ئوسووە نییە، ئایا مافی « نۆتۆنۆمییە » یان دەوێ، یا دروشمێکی دیکەیان بەرزکردۆتەوه؟ بەلکوو، ئەمانەت داوای هیچیشیان نەکردایە، « میلۆشۆڤیچ » ھەر ھەمان دەردی دەدات. چونکە، بەو پلانی شۆڤینیست و رەگ زەرستانە دەبوو، لەنیویانەبوو. وەک چۆن، گەر کەلی کورد « نۆتۆنۆمییە » یە گالته چارەبێیە ساختە کەي « سەددام ھیشی پەسەند کردایە، « بەعس » ھەر لە سەر کاری « دەربەدەرکردن، بەعەرەبکردن، بەعەسیکردن، گرتن و تیرۆزکردن » بەردەوام دەبوو!

لەبەرئەو، ئەو جۆرە گرفتە نەتەواییانە، لە خانەي جەنگي مان و نەماندا، چێگەیان دەپێتەوه. گەر ھێزی نێودەوڵەتیي و « ناتۆ » یش نەبووایە، کورد و ئەلبانیەکانی « کۆسوفو »، یەك چارەنووسیاندەبوو، یاخراپتری بەسەر دەھات. جا پێویستە، « بەرزنجیی » لەو جۆرە جەنگ و رژێمانە بگا، وەک « نەعامە » سەری لە ئێو خۆلدا نەشارێتەوه و پاشووشی لە تیشکی خۆر کا!

7/4. یەكێتی سۆڤیەت :

پاشان نووسیبۆتی: (قەسە کەي ئەم تەواوی قەسەي یەكێكە لەدوێنەکانمان کە لەکۆتایی شەستەکاندا وتبووی: « ئەم ھۆکمی زاتیي کورد ئاوا قوربانی بۆ دەدا لەیەكێتی سۆڤیەت بەعەریزە دەبوو! » ئێش خوا ھەلنگاری راستی کرد، ھۆکمی زاتیەکانی ئێو تیشمان بینی، کت و مت لە « منطقہ الحکم الذاتی » لەمەر خۆمان دەچوون، خۆ لە دواپیشدا بۆ دنیا رونبۆووە چێچانیەکان و ھەرماسی عەریزەکان لەمۆسکۆي پەلەسنەوه چۆن دراپەوه! ناگەر، ئاسن، یۆکێتی گرانو چاودێری ئەلکترۆنی، « 60,3 »

گەر « بەرزنجیی » ترسێک نەبووایە، ھەلبەتە، دواي پتر لە سی سال، ناوی ئەو دوکتۆرەي دەبرد! یا، بە ناویکی نادیارەوه، ھەر لە خۆیەوه قەسەدا تاشیو، بۆیە، ناوی ناھێنن! ئایا، ئەو دوکتۆرە، بە دەمیي بە خۆي گوتووه؟ یا لە چ سەرچاوەیە کەوه وەرگیرتووه؟ چونکە، لە « یەكێتی سۆڤیەت » ھیچ جۆرە خەباتێکی چەكداریی خۆیانوی، لە پێناوی مافەکانی « نۆتۆنۆمییە - فیدرالیي » دا ڕووی نەداوە! بەلکوو، کاتێ مافی چارەنووسی نەتەوکان، لە ئێو سنووری « سۆڤیەت » دا دیاریکوا، ھەموو کۆمەلە ئیتنایییەکان بە کوردپەشەوه، « ئەو کاتە کوردستانی سوور ھەبوو » مافی « نۆتۆنۆمییە - فیدرالیي » خۆیان وەرگرت. ئیدی، نەك ھەر پێویستی بە خۆنڕشتن نەکرد، بەلکوو، پێویستی بە « عەریزە یش نەبوو!

« بەرزنجیی مەك، بەو ھەموو «زانایی، دانایی، بە ئاگایی، پروناكییری، دەد و بۆچوونە فەلسەفیی میانەرە، تا دوتننی بوو، بە ھەموو ئەندامەكانی جەستەیی، پرویاگەندەیی بۆ «سۆفیت» دەكرد و چەپلەیی بۆ دمتەقان، كەچی، ئەرۆز گالته بە سیستیمەكەیی دەكا! دیارە، ئەمەش ئیستە باویتی، چونكە، ھەك دلێن: یاخوا كەس گۆزلی ئەكەوتە لێژی! ئەگینا وەنەبێ، ئێوانەیی ئەرۆز دژایەتی ئێو باوەر و سیستیمە دەكەن، ھەر لە كۆنەرە ئێو بۆچوونانەیان ھەبووی!

منیش، تا بە چاوی كۆم «یەكیتی سۆفیت» ھە نەدی، سالانێ بوو، لە ژێر كاریكردنی پرویاگەندەیی پارتەكانی كوردستان و ناسیۆنالیستەكانی كورددا، كەلێ دژایەتی ئێو باوەر و دەولەتەم دەكرد. بەلام، دواي ئەو، ماوەی دە سالێ لەوێ ژیا، ھەموو شتیكەم ھەلسەنگاند و تیگیگەشتم، بۆم دەرگەوت، زۆریەیی ئێو شتانەیی لە كوردستان باسدەكران، درۆبون! ھەر چەندە وەنەبێ، ئیستە باوەرم بە فەلسەفە و ئایدۆلۆژیا كۆمۆنیزم ھەبێ، بەلام، دژایەتی ناكەم، بە بیر و ھۆش و زانست بەرنگاری دەبەم. ھەر لە خۆشمەرە كوێرانە ھەك «بەرزنجیی»، قسە دەم نافرێتم، بێ ئەوێ زانیارییەكی تەواوم ھەبیت. چونكە، پێم وایە، لەو فەلسەفە و ئایدۆلۆژیا بەدا، تا ئەرۆش، كەلێ شتی باشی تێدا، مەژ دتوانێ، لە ھەموو سەردەمێكدا، كەلكی لێ وەرگرت!

ئێمەیی خۆتەنكارانی كورد، لەوێ ژیاوین، بە چاوی خۆمان، ھەموو خراپە و چاكەییەكی ئێو سیستیمەمان دیوە، نەك لە دورەرە بیستبێتمان. بۆیە، زۆر بە راشاكاوێ دەلێم: سیستیمی «ئۆتۆنۆمی – فیدرالی» ، لە دەولەتە فرە نەتەرە و نیشتمانەكانی بەرەیی كۆمۆنیستی پیشووی ھەك: «یەكیتی سۆفیت، بۆكۆسلافیا، چیکۆسلۆفاکیا»، لە سەردەمی خۆیدا، باشترین چارەسەری گرتنی نەتەرەیی ئێو كەمێنە و گەل و نەتەرە بوو. چونكە، ئێو سیستیمە، لە سەر بنچینەیی مافی چارەنووس داریژابوو، ئێو دەولەتە فرە نەتەرە و نیشتمانەش، لە بەر رۆشنایی بیرێ پێكەرە ژبانی ھاویش و بە ئارەزووی نەتەرەكان خۆیان دامەزراوو.

دەولەتێكی ھەك «سۆفیت»، پتر لە سەك كەمێنە و گەل و نەتەرەیی تێدا دەرژا. ئەوەر لە كاتیكدا، ئێو كۆمەرە ئیتنناییانە، بە مافە رەواكانی خۆیان گەشتبوون، ھەر كۆمارێ، «ئالای تابەتیی، سنووری داریكراو، پارتی كۆمۆنیستی سەرەخۆ، میریی فیدرالی» ، خۆی ھەبوو. بە زمانی نەتەرەیی خۆیان دیمانفۆن. بێراردانی جەنگ، پتەوندەییەكانی دەرەرە و دێپلۆماسیی نەبێ، ھەموو دەسەلاتێكیشیان ھەبوو. تەنانەت، ھێندێ لەو كۆمارانە، بەپێی ھەلگەوتی جوگرافیای وولاتەكانیان،

هیندی دمه لاتی تابه تیشیان هه بو، تا پیموئیدی دیلۆ ماسیی، له گه له دهوله تهمانی دراوسیکانیاندا بکن. تا ئه و پرژهی، دهوله ته یه کگرتوو مکش هه لومشاپوه، نه مانه یان هه موو هه بو، بئ ئه وهی قوربانییان بۆ دای. کاتی هه لیشومشاپوه، به پیتی دهستووری گشتیی « سوڤیت »، هه کۆماریی مافی سه ره به خۆیی و دامه زانندی دهوله تی نه ته مهیی خۆی پئ ره وایینرا و جیا بۆوه، له جیتی « به کیتی سوڤیت »ی به کگرتوو، پا زده دهوله تی سه ره به خۆی ناسیۆنال له دایکبوو.

جا، بۆ به کیتی نه زانی وک « به رزنجیی » نییه، به هیج جۆری، گالته به مافی ره وای گه لانی « سوڤیت »ی پیتشو و بکا. چونکه، گه ر ناگای له شیشهی سه ره به خۆیی و مافه کانیان بووایه، هه لبه ته، ئه و قسه پووچانی نه ده کرد و ئه و چن بیره خوار و خبچهی نه ده نووسی! گه ر به ک تۆز وێژدان و تیکه یشتنی ببووایه، هه لبه ته، ئه و هه له گه ره مهیی نه ده کرد. چونکه، له هه موو روویه که وه، ئه و دوو دهوله ت « سوڤیت و عیراق »، هه موو کاتی جیا وازییان هه بووه و هه به:

1. به کیتی « سوڤیت »، هه رگیز دهوله تیکی فاشییی نه بووه. به لام، « عیراق » دهوله تیکی داگیرکری فاشییی کوردستانه.

2. « پارتی کۆمونیستی سوڤیت »، پارتیکی ئینته رناسیۆنالی پیتشکه و توخواز بوو. به لام، « پارتی به عسی سۆسیالیستی عه رب »، پارتیکی « ناسیۆنالی ره گه زه رستی فاشییی »یه، هه رگیز ئه و دووانه پیتکه وه به راوردنا کرێن.

3. ئه وهی گه لانی جیا جیا له « سوڤیت » به ده سیانه ئینا، به ک دلوپ خۆنیان بۆ نه رشت. که چیی، کورد ئه و پتر له هه شتا سه له، له باشووری کوردستاندا خۆنده ره ژۆی، تا ئیسته ش چاره نووسی دیار نییه.

4. به کیتی سوڤیت «، نه نیا له چن ناوچه به کی « ئۆتۆنۆمییی » پیتک نه هاتبوو. به لکوو، (له پا زده کۆماریی فیدرالیی، بیست کۆماریی ئۆتۆنۆمییی و هه شت ناوچهی ئۆتۆنۆمییی پیتکه اتبوو) « 97، 56 »، به لام، « عیراق » نه وته ی دامه زراوه، له دوو گه لی سه ره مکی و چن که مینه به کی نه ته مهیی پیتکه اتوو، جگه له عه ره به سوننییه کان، هیج گروپیکی به کی ئیتنیی، مافی نه ته مهیی نییه!

5. کاتیکش « سوڤیت » هه لومشاپوه، نه ته وه سه ره مکی به به کان مافی سه ره به خۆیی خۆیان وه رگرت، هه ر پا زده کۆماره فیدرالییه که جیا بوونه وه و دهوله تی ناسیۆنالی خۆیان دامه زران. به لام، کۆماره ئۆتۆنۆمییی و ناوچه ئۆتۆنۆمییه کان، له سنووری ئه و پا زده دهوله ت نوویه دا مانه وه و پارێزگاریی مافی ئۆتۆنۆمییی خۆیان کرد.

جا، ئىستىتىكىشى « چیچن » ماوه، كه « بەرنجى » به پىخاوسى نىو قورولچاوى نىزانى و بى تاگاسى كهوتوه. گەر « بەرنجى » نازانى، با باش بزانى، « چیچن » كان داوى « ئۆتۆمى » مان نەكردوه. بەلكو، ھەر لە كۆنە، كۆمارىكى « ئۆتۆمى » مان ھەبوه و بە ھەكى لە كۆمارىكى روسىيە فیدرال دىمىترا. ئوان، لە ھەكەم رۆزە، دىسيان بە خەباتكردوه، داوى سەرەخىيان كوردوه. بەلام، لەبەرئەھى « چیچنستان » نەوتىكى زۆرى ھەب، ناوچەھەكى ستراتىژى بۆ روسىيە فیدرال پىكىنى، روسەكان ھەركىز ئامادە نەبون و نىن، واز لە ناوچە گىرنگ بىن، گەر لەموش پىنر، قورىانى بىدەن. ھەروەھا، ئى ناوچەھەك دىھارىكى ئىستورى نىوان سىورى « روسىيە » توركىيا « واپە، چەك لەھى، ھەك كەلى كورد، چۆن ھەموى داوى جىابوونە لە دىمىترا « عىراق » ناكەن، كۆمەلى لەوانىش دىھانە، لە چارچۆھى « روسىيە فیدرال » دى بىننەھە و دى ئامانجى ناسىئالەكەنى « چیچن » وستان.

ھەموشمان دىزان، كىشى نەتەھى و ئاپىن، تىكەل بە ھەكە كراو و جىھانى ئىسلامىش، بەگۆرە بەرھەمى تاپەتە خۆيان، لە كىشى ھەروەھە دىھانچۆلەن. بۆ نمونە: « توركىيا »، بە ھاندانى « ئىمىرىكا »، ھەر لە كۆنە ھارەتەتەندە، بۆ ئەھى ھەمىشە، ئازاھە لە « روسىيە فیدرال » دى ھەب، بە تەواوى لاوازى. بەلام « ئىران و عىراق »، لەبەرئەھى لەكەل « ئىمىرىكا » بە تاپەتە، بەھى رۆزا بە گىشى، پىتەتەتە باش نىپە، ھەر چەندە كىشەكە ئىسلامىش بى، خۆيانى لى كە و كۆر و لال كورد، پا چەن جارى كوتەوانە: ئىمەھ نىپە و دىس لە كارى نىوخۆ دىمەتەكانى دىكە وەر نادەن. چۆنكە، ھەر دىمەتەكە خۆيان، ھەمان گىرى نەتەھىيان ھەبە و لە كۆلەن داپە! جا دىور نىپە، ئى « ھەزەھە » « بەرنجى » باسىگكردوه، خۆى بۆ « پەنسىن » بىرەن. چۆنكە، ئوان ھەركىز « ھەزەھە » مان بۆ « ئۆتۆمى » نەھە. بەلكو، لە مەزە مافى « ئۆتۆمى » مان ھەب! وا خەرىكە، لە ساپە كەلەرقەھى و دىسى دىزى دىھە، ئەھىيان لەكەسەھى!

لە راستىدا، ئەھى كىشى « چیچنستان » نە بە تەواوى لە خولگە مافى « ئۆتۆمى » و نە لە خولگە مافى « فیدرال » دى دىھانچۆلە، بەلكو، ئوان داوى جىابوونە و دىمەتە ناسىئالەكەن. ھەر دىبى، رۆزى لە رۆزانىش، ئى

مافە رەوايە بەدبەختن، جگە لەوێ، « بەرزنجیی » کیشیی « داگستان » ی لە بێرچوو، باسیکا. چونکە، ئەوانیش نەگبەتیی گرتنی، بە دەسی دەرەو، ئازاویەکیان نایەو، بە قسە ئیسلامییەکان هەلەلتان، ئەو جەنگە مال وێرانکەرانیەیان هەلگیرسان، وا خەریکە، سەری خۆشیان و « چیچین » مەکانیش بە پەنجاریی لە قورەمەتین!

9/4. **فەلسەفە و ئایدۆلۆژیایگان :**

من ئیستەش پێم وایە، کیشیی مافی چارەنووسی نەتەرەکان، لە دەولەتییکی فرە نەتەرە و نیشتماندا، وەک « ئۆتۆنۆمیی - فیدرالیی »، هەر تەنیا فەلسەفە و ئایدۆلۆژیای « مارکسیزم - لێنینیزم » دەتوانی، بە شیوەیەکی « ناشتێخووازانە، دادپەرەرمانە و دیمۆکراسییانە »، چارەسەریکا، بەلام، گەر ئەو سیستیمە باش رازە نەکرا، کەسانی خراب دەسیان بە سەر دەرگەکانی پارت و دەولەتدا گرت، وێدەرە، هەستی شۆڤینیزمی نەتەرەیی بالادەس بۆزایەو، بەرانبەریشی هەستی پیرۆزی نەتەرەیی نەتەرە ژێردەسەکان گەشەیکرد، ئەوا ئیدی دەبی، چارەسەرتکی بنەرەتیی بۆ بدۆزیتەرە، هەموو هەلەکان راسکرتەرە، لە جیابوونەوش پتر، هیچ رێگەیەکی دیكە نییە. بۆیە، ئەو گەلانی جیابوونەرە، ئیستەش هێندیکیان، بۆ باری پیشووی دەولەتی « یەکیتی شۆڤیت »، پەنجەیی پەشیمانیی خۆیان دەگەزن. هەرگیز، لەو باوەڕدا نەم، چ فەلسەفە و ئایدۆلۆژیای ناسیۆنالیزم، چ فەلسەفە و ئایدۆلۆژیای ئاین بێتوانن، چارەسەری کیشیی نەتەرەیی بکەن. جگە لە توانندەوێ نەتەرەکان، لە بۆتە نەتەرەیی بالادەسدا، هیچ جۆرە چارەسەرتکی بنەرەتی دادپەرەرمانەیی دیكەیان پێ نییە. نمونەش، لە سەر کیشیی نەتەرەیی، لە دەولەتە فرە نەتەرە و نیشتمانەکاندا، لە سەر هەر سێ دید و بۆچوونەکە زۆرە و پێویست بە هێنانەرومان ناکا.

10/4. **پۆزاوی ئەوروپا :**

ئینجا، با بزانی، سیستیمی دیمۆکراسیی و دەولەتەکانی پۆزاوی « ئەروپا »، چییان پێیە؟ چی دەکەن؟ چۆن گرتەکان چارەسەردەکەن؟ با زۆر دوور نەڕۆین، گەر « بەرزنجیی »، لە « بەغدا »ی خۆشەویست پتر نەدیو، زانیارییەکانی وەک زانیاریی عەرەبێکی شۆڤینیی « عێراق » وایە. « نەروێژ و سوید » تا سەرەتای سەلەکانی سەدەی بیستیش، هەر یەک دەولەت بوون. بەلام، نەک هەر بە « عەریزەیکە! » « ئۆتۆنۆمیی میان وەرگرت، بەلکوو، هەر تەنیا بە « ریفەراندۆم »ی سەرەخۆشیان وەرگرت و « نەروێژ » لە « سوید » جیابوو!

« فینلەند » لە سەردەمی « لێنین »دا، بە شپۆمەکی دیمۆکراسییبانە و بە دەستەتقی، کیشەکیان چارەسەرکرد و لە ژێر دەستی نیمبیراتۆریای « پروسیا »ی پیشوو و « یەکییتی سۆفیت »ی تازە دامەزراودا پرزگاریبوو!

« ئێرلەندی باکوور »، چەندین سالە، سوپای نەیتییبیان دامەزاندووە، جەنگی نەیتیینی سەرچادەیان پێڕهوکردووە، هەرگیز داوای مافی « ئۆتۆنۆمییی بیان نەکردووە، تا مامۆستا « بەرنجیی » وەک « تەتەر! »، خۆی ماندووکا و « ەریزمیک! » بۆ پەرلەمانی « بریتانیای گەورە » بەری! بەلکوو، داوای پرزگاریی و سەرپەخۆیی « ئێرلەند » و یەکگرتنەوی هەر دوو پارچەکی نیشتمانیانکردووە. کاتیکیش، کار بەو گەیشت، کیشە ڕەواکیان بە ناشتییی چارەسەرکەن، ڕیفراندۆمیکیان سازکرد، تا ئەندازەییکی زۆریش، کیشەکیان بەلاداخرا.

لە « سوید »، جگە لە کیشەیی کەمینە نەتەویی « سام هەکان، گرفتیی نەتەویی دیکەیان نییە. لەگەڵ ئەوەشدا، « سام هەکان داوای چێیان کردووە، هەر تەنیا بە دەستەتقی بۆیان جێبەجێکردوون.

لە « سوید »، نەک هەموو شارێ، بەلکوو، هەموو گەرمەکیکی گەورەش لە نێو شارەکاندا، شپۆە « ئۆتۆنۆمییی »یەکی تایبەتییی خۆیەتیوەبردنیان هەیە، کە لە سەر شپۆەیی سیستیمی « کۆمونات » دامەزراوە.

« سویسرا »، لە سێ گەلی سەرەکیی پێکھاتووە. بە هەر سێکیان، دەولەتیکی یەکگرتووی فیدرالیان دامەزاندووە. هەر سێ زمانە نەتەویی یەکی « فرەنسیی، ئەڵمانیی و ئیتالیی » بە زمانی فەرەمی دادەنرێ. باشترین ژانیان هەیە و لە هیچیان کەم نییە. وا بزەنم، نە جەنگ و نە خۆنڕشتنی ویستووە، نە کەشیش « ەریزە »یەکی داو، تا ئەو سیستیمە هەلبژێرن.

هەرەها، دوورگی « کۆرسیکا »، ئیستە « ئۆتۆنۆمییی بیان هەیە، کەچی، داوای سەرپەخۆیی و جیاوونەو لە « فرەنسا » دەکەن.

دوا جار، لەوانەیە لای « بەرنجیی » و خۆنەری کورد، شتیکی سەیری، گەر بلیتم: دەولەتیکی وەک « سوید »، هیندە مافی مۆلفی لەبەرچاوگرتووە، هەموو ئەو پەناپەرانی، لە دەولەتە جیاچیاکانی جیھانەو هاتوون، هەموو جۆرە مافیکی وەک: « قسەکردن، خۆننن و نووسین بە زمانی نەتەویی، خواپەرستی لە سەر ئایینی خۆیان و مزگەوت دروسکردن ... تاد بیان هەیە.

جگە لە هەموو ئەمانەش، « سوید »یێهەکان، نەک هەر بیریان لە مافەکانی مۆلف و چۆنیتی باشکردنی ژانیان کردۆتەو، بە شپۆمەکی بەردوامیش، هەر بیرێ لێ

دەمکەنەوه، بەلکوو، لەبەرئەوهی، «باکووری سوید»، لە ناوچەی «تەوهر» دا
هەلکەوتووه، سالانە بەفرێکی زۆری لێ دەبارێ و گەلێ ساردە، وولاتەکە مەترسیی
ئەوهی لێ دەکری، هێندێ ئازەلی درندە کێوی وەک «کورگ»، لەنێوچن و
نەمێن. لەبەرئەوه، لە زستاندا بە فرۆکەیی «هالیکۆپتەر»، خواردنیان بۆ فری
دەدەن، تا لە برسانا نەمرن. دە ئەوه، لە وولاتیکێ وەک پۆژەهلانی ناوهندا بووایە،
نەک هەر خواردنیان بۆ دابین نەدەکردن، بەلکوو، خۆتێنیشیان لە کاسە دەکردن!
شتیکێ سەیر نییە، گەر دیمۆکراسیی لە دەولەتیکێ وەک «سوید»، بەو ئاستە
بەرزه گەیشتبێ، سەرۆک شالیاری «سوید»، لە پرستۆرائیکێ ئاساییدا نان
بخوا، هاوولاتییەکی «سوید» ی هەلسی، قاپێ زەلاتە بە سەرگوێلاکیدا بکا.
سەرۆک زۆر بە هێمنیی، لێی بپرسی: بۆ وا دەکەیی؟ ئەویش لە وەلامدا بلێ:
چونکە، خۆشم ناوتی! سەرۆکیش هیچ نەلی و هیچیش لە هاوولاتییەکە نەکەن!
رەنگ «بەرنجیی» بووایە، وەک «تال» لە بەر دەرکی سەرا هەلیواسیایە!
چونکە، گەر لە سەر هەلەکانی پێش خەفتا سال لەمەوسەر، بەو شێوەی زەرەوویی
گرتوویەتی و کەفی چاندووه، ناخۆ دەبێ، لە سەر کاریکی لەو چەشنە، چی
بکەدایە!

11/4. ئامۆژگاریی :

«بەرنجیی»، لە کۆتایی سیپارەکیدا، هەروا پەتی ئەندێشەیی، بۆ وێنەکانی
بەرەلکرووه و وەک کەولەکۆنیکێ سەد سالەیی خاوەن ئەزموون، لە پێی منەوه،
ئامۆژگاریی هەمووانی کردووه و نووسبوونی: (ئەوهی ماوه بیلیم ئەوهی کەزۆر
شت هەن مەزۆف دەستیان بۆ نەبات باشترە، تا بەتەواوی تەوتۆو سەروینی نەکاو
لێی حالی نەبێ، بەتایبەت ئەگەر بەمەزەندەیی ئەو ئامۆژیبوو. ئەوه دەبێخاتە باریکی
داماویەوه.) 61,3

لە راستیییدا، منیش لەگەڵ ئەو بۆچوونەدام، بەلام، بۆ ئەوهی «بەرنجیی» باش
بزانێ، من «فیتەر» نیم و هەر لە خۆمەوه پەلاماری «دارتاشیی» مە دابێ! یا
«عەرمەنجیی» نیم و دەرزی لە نەخۆش بدم! بەلکوو، ئەو بابەت و باسانە، بە
کاری خۆمیان دەزانم. وا بزانم، زۆر بە جوانیی و تەواویش، گوتارەکی خۆم
تاووتۆیکردووه و باشیشی لێ تیگەیشتونوم، پەکیکی وەک «زێوهر» چی بووه؟ ئەو
هەموو هۆنراوه «عێراقچیتیی» یانەیی، لە چ روانگەیکەوه گوتووه! نەک هەر بە
بیر و بۆچوونی من ئامۆژ، بەلکوو، کێم و زەرداویی دوومەلێکی پیس بوون، لە
کانی باقووت و نەلماسی هۆنراوەکانییەوه تەقیون و دەرەاتوون! دامایش ئەو

کەسە، خۆی لە هیچدا نەبێ، دەنگی نەبێ، ڕەنگی نەبێ، بە بۆنەی هێندێ باسی دروسکراو و خۆهەلەتەندەوه بیهۆ، خۆی بنوێت! داماو نەو کەسە، داگۆکیی لە هەل و چەوتیی خۆی و خەلکی دیکە بکا! لە پێناوی بەرزەوهندییه تایبەتییهکانی خۆیدا، خۆی و خەلکیش کوژکا!

ڕەنگ، دوکتۆرێ بە دارتاشی بلێ، تۆ لە پزیشکی نازانی، خەریکی دارتاشینی خۆت بە، یا ئاسنگەرێ بە مامۆستا بە بلێ، واز لە ئاسنگەریی بیتە و خەریکی وانەوتەوهی خۆت بە، زۆر کاریکی ئاساییبێ. بەلام، گەر هەر نووسەرێ، بە هەر کوڕدێ بلێ، خەریکی پیشەکەیی خۆت بە، واز لە خوێندنەوه و نووسین بیتە، ئەوا جگە لەوهی، بە قسەیکە تا بلێی هیچوچووچ دژمێرێ، هیچ کەستیکیش، بە هیچ شتێهە کیش بۆی نییه، ئەو قسەیکە بکا. چونکە، خوێندنەوه و نووسین، پیشە هەموو شتێ بەهره و ئارەزووی ئەو مەزۆفە دیاریدەکا، نەک خوێندنی نێو چوار دیواری خوێندنەکان، تەنیا پێوەرێ بێ، بڕوانامە ساخەکانیش، ئەو مافە بە یەکێ بدا، بە ئارەزووی خۆی، قسەیی پڕوویوچ ریزکا. لە هەمان کاتیشدا، ڕێگە لە وزه و توانای چەن کەستیکە خاوەن بەهره و لیهاو بگرێ، دهم هەل نەهێندەوه و تەنیا هەر گۆی بن، دهم نەبن و هیچ نەنووسن!

12/4. نووسین و پیشە :

چا بەو بۆنەپەرە، گەر « بەرزنجیی » ئەو مافە بە من ڕەوا نەبینێ، وەک نووسبوونی: (شارەزایی و پسپۆری مەزۆف توانای راستی درکەندیشی دەدات بە تایبەت لە بواره ئێسلیهەکی خۆیدا). « 61.3 »، ئەوا بە لانی کەمەوه، سی سالی تەمەنی خۆم، بە خوێندنەوهی وێژە « گۆردیی، عەرەبیی و روسیی هەوه خەرج کردووه. جگە لەوهی، هەر ئەو خۆی بوو، سالی « 1974 »، داوای گوتاری لێ دکردم، بۆ خوێنەری ساوای کوڕدی گۆفاری « ئێستێرە هی بنووسم. بە داخەوه، تەنیا یەک گوتارم نووسی و ئیدی فەریا نەکەوتم، دێژە بە نووسین بدهم، چونکە، سەرگردایەتی ئەو کاتەیی کوڕد و دەرلەتی « بەعس »، ناگری جەنگیان لە کوردستان هەلگیرساندەوه و منیش هەلایتم!

هەر کەستیکیش، ئەم ڕستە و قەوانە ساواوە کۆنە بێ تەمە بخوێنیتەوه، زۆر باش دەزانێ، « بەرزنجیی » وێستووێتی، پلاربهەاوێژێ، گواپە، ئەو بواره بابەتی من نییه و بە زۆر سواری شانی بووم! من لە ناخی دڵمەوه، بەزەهیم بەو جۆرە کەساندا دیتەوه، کە بەو شتێهە بێردەمکەنەوه، چونکە، نووسین و پیشە، هیچ پێوەندییهکیان بە یەکەوه نییه. مەگەر، هەر ئەوانەیی پیشە و نووسینیان تیکەل

کردوه و وهك سەرچاوهیهکی گرنگی ژبان، پیتی دهژین. خویندنهوه و نووسین، پیش هه موو شتی، به وزه و توانای نهو کهسه دهسینیشاندەکرئ. نهوینتکه و پەزدانی کهوره، به هه موو کهسیکی نابەخشی! گەر نهو نهوینه، به دهزوولەیی خوینینی، نێو دلدا نهوژشتایه، ههلبەت، نهو کهسه یهک دێری نهدهخویندوه و نهدهنووسی. جا گەر وا نییه، بۆ هه موو کهسێ، خووی خویندنهوه و نووسینی نییه! جۆره کهسانێ هەن، خوا وای دروسکردوون، تاقەتی نامەنووسینیشیان نییه!

بۆ شاگاداری « بەرزنجیی یش، نهوا ماوهی چوارده سالی تهواوه، نهوهتی خویندنهکهه تهواوکردوه، مالاواپیم له تهرخانی تابهتیی خۆم کردوه،، خۆزگهه، وهك نهو قسهیهی کردوه، نامۆزگاریی خهلكی کردوه، خۆی وهك مامۆستایهك، ههتده له زمانی کوردیدا شارهزا و پەسپۆر بووایه، به کوردیییهکی رهسەن و پەتیی، به زمانێکی بێ کرێوگۆل دهنووسی. کهمن ئازابووایه، توانای درکاندنی هه موو راستیییهکانی ههبووایه!

13/4. تۆیه ئی وشه :

پاشان نازانم، ئەم چەن دێری بۆ له سەرچاوهیهکی عەرهبیییهوه وهرگرتوه، به شێوهیهکی زۆر خراپ وهرگیراوه، به کوردیییهکی ناخۆش دایرشتوه نووسیوتی: (هه موومان له ژێر پهك تیشكدا دهژین، به لام بۆچی هه نه تیشكه لێره له سووری دهكهوئ و لهوئ بهشین یا سبێ.. وهبا له بهیهكدا چوونی دووانیان پانتایی تاریك دروست دهبن؟ حالی بوون له مه زههههت، ههتا نهوه نهزانین كه له لهو حهی ناگاو ههشامادا — برز — یا — كوون — دروستبووه) «61,3» ئایا، ئەم ههله سووفه کهورمه، مه بهسی لهو تۆیه له وشه بێ تامانه چی بێ؟!!

14/4. نیازپاکیی :

پاشان نووسیوتی: (گومانم له نیازپاکی نووسه ریش نیو ههروا باوهریشم بههیزه بهو پاکانه جوان و بهرزه ی خوای کهورمه پهرهردگار بۆ شاعیرانی کردوه له هه جتییه بن: « و الشعراء يتبعهم الغاؤون الم تر انهم فی کل واد یهیمون، و انهم یقولون ما لا یفعلون، الا الذین امنوا و عملوا الصالحات و ذکروا الله کثیرا و انتصروا من بعد ما ظلموا. » «61,3»

جا هه نهو ما بوو، « بەرزنجیی » گومان له نیازپاکیی پهکتیکی وهك من بکا! دهبن، من چیم له گهڵ پیاوێکی خواناسیی وهك « زیوهر »دا ههبن! چونکه، کاتی من له دایکبووم، نهو دوو سال بووه، مالاوایی لهم کهردوونه بێ فەرە کردوه! به لام،

نهن قسهی خۆم بۆ میژوو کردوو، گۆمی مەنگی باسەکم شلەقاندوو، چا کێ،
 بەلگەپەکی میژوویی لەوێ منی بەهێزتر لا دەسەمەکوێ، فەرموو، ئێوە نەرز و
 نەوش گەز، با بۆ منیش و ڕۆلەکانی نەتەرەمەشمی ڕوونکاتوو. بە چ پێتوێ، ئێ
 ھۆنراو « عێراقچیتیی مەنەیی ھۆنەر، بە ئەرکی سەرشان و نیشتمانپەرورەیی
 دادەنێ؟ ئێدی دەبێ، بە ھۆنراو و سروودە نیشتمانپەییەکانی چەن ھۆنەریکی
 وەک: « ئەسییری، بیکەس، بەختیار زێتەر » یا « زێتەر » خۆشی بلیێن، چی؟!
 بۆیە کورد باشی گوتوو: پیاو گەر باشی نەگوت، خراپیش نەلێ، باشترە!
 « بەرزنجیی »، ئایەتیکێ لە ھۆرئانی پیرۆز وەرگرتوو، بەو وێستوووەتی، بلی:
 گەر « زێتەر » نەوێشی کردبێ، بە ھەلەش دانێ، ئێوا مەبەسی نەبوو و بە
 کردوو، ھیچی لەو بابەتە نەکردوو، ئەمە خۆی لە خۆیدا، ئێوە دەگەھێتی،
 ئێویش دان بەو راستییەدا دەنێ، کە لە گوتارەکی مندا ھاتوو:
 لە وەلامی ئێو ئایەتەیی سەرھەدا، تەنیا پەک دێر ھۆنراوی « قانع » دینمەو، تا
 بزانی، ھۆنەریکی وەک « قانع »، دەربارەیی ھۆنەران چی گوتوو، ھەر چەندە، زۆر
 باش زانیویتی، خۆشی دەگرتوو! بەلام، من لەو باوەرەدا نیم، ھەموو ھۆنەری بەو
 شیوێ بە، کە ئێو باسیکردوو، بەلگوو، ئێو ھۆنەرانی لە پێناوی کێشە
 ڕەواکەیی گەلەکانیاندا ژیاون و دەژین، مردوون و دەمرن، « ناخۆشیی، برسیتی،
 تێپەلەدان، گرتن و کوشتن » بۆ خۆیان ھەلدەبێژن، ئێوانە ھەمیشە لە پاد و لە دلە
 کەورەکی ڕۆلەکانی نەتەرەمەکانیاندا دەژین! « قانع »، دەربارەیی ھۆنەر بە گشتیی،
 کەلکی لەو پەندە کوردپەییە وەرگرتوو، کە دەلێ: دەنگی دەھۆل لە دوور خۆشە!
 بۆیە گوتوووەتی:

شاعر دەھۆلێ، لە دوور دەنگخۆشن
 لە نەسزیکەوێ دارێکی بۆشن

«58,49»

5. کۆتایی:

دەمکێر نەو، لە کۆندا، گەورە پیاوان و دەسەلاتداران، نۆکەر و پیاوێکەکانی خۆیان دەمخەسەن، تا ناپاکباییان لێ نەکەن، دەس بۆ نابرووی ژن و گیژمەکانیان نەبەن. بەلام ئەوێ، هێندێ لە سەرانی پارتە پامبارییەکانی کوردستان دەیانەوێ، مێشکی پۆلەکانی گەل بە گشتیی و نووسەرانی کورد بە تاییەتیی، بخەسێن، تا کردارە خراپەکانیان لەقاونەدەن، جەماوەری گەل وەک مێگەل لێخوورن! بیری پیرۆزی « کوردستانیزم » لە مێشکیاندا بتاسێن، بە بیری نامۆی « عێراقچیتیی » مۆتوربەیانکەن!

راستیان فەرموو: سەگ لە قەسابخانە نەمرێ، عومری بە زایە دەروا! جا، کوردە « عێراقچیی مێکان، گەر لە قەسابخانەی « عێراق » نەمرن، دلایان بۆ « بەغدا » پێتەختی تاوان لێ ئەدا، ناحەزێنەو و خەو لە چاوانیان ناکەوێ! چونکە، وەک سەگی کونەماسی وان، لە کوردستان دەژین، کەچی، پاسی جەرتاوا « عێراق » دەمکەن!

من ئەو دەترسم، پۆڤێ لە پۆژان، چانسی کورد یاریی، زەهێزمەکانی جیهان بریار بەدەن، دەولەتێکی نەتەوێی بۆ گەلی باشووری کوردستان دامەزرێن، کەچی، چەن « عێراقچیی مێکی بیگانەپرست دژبن و پەتیکەنەو. وەک چۆن ئەوێ، لە « پۆژەلاتی تەیموور »، کۆمەڵی میلیشیای چلکاوخۆری بەکریگیراوی سەر بە دەولەتی « ئەندەمۆسیا » پەیدا بوون، ئازاومێکی گەرمیان ناوەتەو، دژی ئازادی و سەربەخۆیی نیشتمانەکیان وەستان. دواي ئەوێ، لە پێفراندۆمێکی ئازاددا، پۆلەکانی گەل، بە زۆریەکی دەنگ، بریاری سەربەخۆییان داو!

ئێمە کورد، لەگەڵ هەموو تیۆرییەکانی « کوردایەتیی فراوان، عێراقچیتیی، ئیمپێرالیستی بۆ عێراق، بریایەتی کوردی بێدەس و گەلی بالادەسی عەرەب، ئایدۆلۆژیای خەباتی ناوکی، بەرژمۆندیی هاوێشێ پڕۆلیتاریای دەولەتێکی فرە نەتەو و نیشتمان، کۆماری هاوێش، هەموو لۆ و بەشەکانی باوەری سۆسیالیزم، ئایدۆلۆژیا و فەلسەفەی مارکسیزم »، تاقیکردنەوێکی باشمان هەیە، تا ئێستەش لە هیچیاندا سەرکەوتوو نەبووین. چونکە، بێرویاوەرمان کوردستانیێیانە نەبوو، هەول و کۆششەکانمان بۆ خۆمان و نەتەوێکەمان نەبوو، هێز و توانامان، لە رازەیی دۆژمان و داگیرکەراندایوو، مێتۆدەکەشمان هەر لە « کۆشتنی پیاوخراب، جەنگی بەرەیی، گفتوگۆکردن، لەدەسدانی هەلی مێژوویی،

خەباتی دیپلۆماسیی و پرویاگەندەکردن «ووە بیگرە، تا بە» جەنگی نێوخۆی نێوزپاوی چەلی کوردقاران، نارتکی، ناتەبایی، یەکنەگرتنی رێکخراوە رامیارییەکان و ریزەکانی گەلی کورد «هەگا، هەلەبوو. لە رووی رابەریشووە، هەرگیز نەتووی کورد هێندە ئوێ، بێ» رابەر، سەرکردە و پێشەوا «نەبوو، یەکنەگرتووە نەبوو، هەرگیز هێندە لە نێوخۆدا، ناکۆک و ناتەباش نەبوو.

پێویستە، سەرانی کورد نەو چاک بزائن، هەروەها دەبێ، لای پۆلەکانی گەلەکەشمان ناشکرا بێ، بۆ دۆست و دوژمن و گەلانی جیهانیشتی روونکەینووە، کێشە کورد، لەگەڵ دڵسۆزیی بۆ «عێراق» جیاواژە. بە هیچ جۆرێ نابێ، ئێو دەولەت داگیرکەر، بە دەولەتی خۆمان بزائین. بە لکۆو دەبێ، بە شیوەیەکی بەردەوام هەڵدەین، ئێو راستییە بە گۆتی سەرانی داگیرکەدا بدەین، کە باشووری کوردستان، بەشی لە «عێراق» نییە. پێوەندیی بڕایەتی گەلەتەقینە و دۆستایەتی راستەقینە جیاوازییان هەیە. بڕایەتی بێ ریزی بەرابەری، بە کەلکی هیچ لاپەکمان نایە. دۆستایەتی راستەقینەش، تەنیا ئێو کاتە دروسدەبێ، کە گەلی عەرەب دان بە هەموو مافە نەتەویمییه رەواکانی کورددا بنێ. چونکە، نە کورد دەبێ بە عەرەب و نە عەرەبیش دەبێ بە کورد، نە باشووری کوردستان بە بەشی لە «عێراق» و نە «عێراق» هیش بە بەشی لە کوردستان دادەنێ! ئێو لەم راستییەش لا بەدا، ئێوا جگە لە دەردیسەری و مالدۆرانی، هیچی دیکە دەس ناکەوێ. چونکە، «(مەلانی، ناکۆکی و بەرەرمەکانی» نێوان نەتەوێ کورد و دەولەتە داگیرکەرەکانی کوردستان، تەنیا مەلانییهکی رامیاری و چەکداری رووت نییە، بە بەدیهێنانی چەن ئامانجێکی کاتی وەک «ئۆتۆنۆمی – فیدرالی» چارەسەرکێ و کۆتاییبێ. بە لکۆو، لە زنجیرە مەلانی مێژوویی دووردرێژ پێکەاتوو، هەر لە سەرەتای داگیرکردنی کوردستانووە دەسپێدەکا، هەرگیزا و هەرگیز کۆتاییشی نایە، تا «دوا سەرباز، دوا دەزگی بەرپۆمەریتی دەولەت، دەسلاتی رامیاری، مەکینە سەربازی ئیمپریالیزمی تورک، فارس و عەرەب»، لە کوردستاندا باروبارخانەیان، بنکە و بارەگەکانیان نەپێچنەو، کوردستان چۆل نەکن و نەقۆن. واتە: مەلانییهکی چارەنووسسازانە گەورە نەتەویمییه، بنەماکە لە سەر بنچینە «پزگاری تەواو، سەرەخۆی راستەقینە، ئازادییهکی راست و رەوانی بێستەبەستی خاکی کوردستان و مافی چارەنووسی نەتەوێ کورد دامەزراوە، کە خۆی لە دامەزراندنی دەولەتی نەتەویدا دەنوێت.» (29، 291)

بلاویوونه‌وی بیرى «مارکسیزم - لنینیزم» له کوردستاندا، له ریتی دهسی دوومه‌وه بووه. بۆیه، فلسفه و نایدۆلۆژیای کۆمونیزم، له ریتی کۆمونیست کوردستانی و سهرانسهرییه‌کانه‌وه، کاریکی نیگیتیفانه‌ی گه‌وره‌ی، له رۆله‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کورد کردووه. هه‌ستیکی مارکسیسیانی کوردستانییه‌یانه، له نێو مارکسیسییه‌کانی کوردا په‌دا نه‌بووه. زۆر هه‌ولیان نه‌داوه، ریکه‌راویکی کۆمونیستی کوردستانی نیشتمانپه‌روه‌ر دامه‌زرێت، تا په‌ر به‌ بوژاندنه‌وه‌ی، هه‌ستی خۆ به‌ کوردزانی و خه‌لکی کوردستان بدن، نه‌مه‌ش خۆی له‌ خۆیدا، له‌ لایه‌که‌وه، پارمه‌تییه‌کی زۆری بلاویوونه‌وه‌ی، گیانی «عیراقچیتی» داوه. له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، زیانیکی زۆری، به‌ بیرى کوردستانچیتی، رۆله‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کورد گه‌ماندووه.

بۆیه، کاریکی زۆر سه‌هر نییه، گه‌ر له‌ کۆندا، هه‌ندێ «خۆنه‌وار، رووناکبهر، نووسه‌ر، هۆنه‌ر و رامیار» کورد، زۆر کوردستانییه‌یانه‌ بیران نه‌کردبێته‌وه، بیرى «عیراقچیتی» هه‌م و نه‌د و بۆچوونه‌کانیانی کۆنترۆلکریبێ. تا به‌و شێمه‌یه، هۆنراوه‌ بۆ «عیراق» بێت، گۆرانی بۆ «شا و ئالا» بکێ به‌رنا، جا گه‌ر هه‌ستی نه‌ته‌وه‌ی کورد لاواز نه‌بووایه، هه‌لبه‌ته، ئه‌م کارانه‌ رووی نه‌ده‌دا.

جگه‌ له‌وه‌ی، گه‌ر به‌م پێیه‌ بووایه، گه‌ر ئه‌م کردار و ره‌فتارانه‌ راستبوونا، په‌دا بووایه، هۆنر و مامۆستاکانی «جه‌زایه‌ر، فێتنام، هه‌ندستان، باسک، عیراق و فه‌له‌ستین... تاد» هۆنراوه‌یان به‌ سه‌ر خاکی ئیمپریالیزمی «فره‌نسا، ئه‌مێریکا، بریتانیا، سه‌پان و ئیسراییل... تاد» دا هه‌له‌دا، گۆرانییه‌یان بۆ شا و سه‌رکۆماره‌کانیان به‌گوتایه، به‌ هۆنراوه‌ی فیرکاری، مه‌لانیان فیری بێگانه‌په‌رستیی و خۆشه‌وستیی داگیرکه‌ران بکردایه، خۆیان به‌ هاو‌نیشتمانیی ئه‌و ده‌وله‌تانه‌ بزانیایه! ئایا، جگه‌ له‌ کورد، کام نه‌ته‌وه‌ی جیهان، به‌و شێمه‌یه مه‌لانی خۆیان په‌روه‌رده‌کردووه؟ ئه‌مه، گه‌ر سه‌رله‌شیتوایی نه‌بێ، چیه‌؟ نه‌وی گۆرانیی بۆ چه‌له‌په‌روشیکی هه‌ر ده‌وله‌تیکی داگیرکه‌ر بێ، به‌ لانی که‌مه‌وه، هه‌ستی نه‌ته‌وه‌ی زۆر لاوازه و له‌ بێگانه‌په‌رستییدا نفوو‌مبووه!

بۆیه‌ ده‌بێ، مه‌لانی کورد، له‌ کارتیکردنی ئه‌و جه‌ژه‌ په‌روه‌رده‌مکردنه‌ چه‌واشانه‌ دوورخه‌ینه‌وه. چونکه، خۆشه‌وستیی راسته‌قینه‌ی نه‌ته‌وه و نیشتمان، له‌ په‌که‌م هه‌نگای په‌روه‌رده‌مکردنی نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌وه ده‌سپێدکا. سه‌رماتاش له‌ نێو مال و پاشان له‌ خۆپه‌ندنگه‌کانه‌وه سه‌رمه‌رده‌هێنێ. به‌ مه‌رجێ، ئه‌و په‌روه‌رده‌مکردنه، له‌ سه‌ر بنچینه‌یه‌کی مرۆدۆستانه و ریزی به‌را به‌ری نیوان نه‌ته‌وه‌کان داڕێژرابێ. مه‌لانی

کورد، خۆیان له منالانی هیچ نەتەویەکە دیگە بە گەمتر نەزانن. ئەم راستییە
 وەهەبێ، هەر من بیرانم، بەلکوو، وەک یاسایەک گشتیی، هەموو نەتەوێکی
 جیهان پێڕەویانکردووە و پێڕەوێش دەکەن. تەنانت، هۆنەرمانی کوردیش، هەر لەم
 گۆشەنیگا پەو، بوو، هۆنراوە و سروودی نەتەویی و نیشتمانپەروە، بۆ منالانی
 کورد داناو. تا هەر لە منالاییەوه، پتر هۆگری خاکو خۆلی نیشتمانێکیان بن،
 بۆیە، بەکێکی وەک «بێخود»، کاتێ لە «خەڕکوک» بوو، هەستیکردووە، منالانی
 کورد سروودی «تورکمان» بۆ دەخوێنن، سروودی «ئەلی دایران» بۆ داناون. یا
 چەن هۆنەرێکی وەک: «دایار، پیرمەتێرد، بێگەس، گۆزان، بەختیار زۆمەر»،
 تەنانت «زۆمەر» خۆشی، گەلی سروودی بەرز و جوانی نیشتمانپەروەرییان بۆ
 منالانی کورد هۆنێوەتەوه. جا گەر، پەیمان بە راستییە نەبەدبێ، هەلبەت، ئەو
 هۆنراوانەمان نەدەمگوت.

بۆیە، ئەو سروودانە، بە نەمریی ماوەتەوه، ئەوه دواى ئەوه، لە خوێندنگ و بۆنە
 نەتەوییەکاندا دەپێنرێ. بەلام، هەموو ئەو هۆنراوە نامۆ «عێراقییەیانە، لە
 خانەى نەمریدا جێگەیان نەبۆتەوه، هەرگیزاوەرگیزیش، جێگەیان نابێتەوه. جا
 گەر وا نییە، هەلبەت، ئەو هۆنراوە «عێراقچیتیی» یانەى «زۆمەر» تا ئێستەش،
 وەک هۆنراوە و سروودە نیشتمانپەروەکانی دیگەى هۆنەرانی کورد، لە دل و
 دەروونی منالانی کورددا دەژيان. لە خوێندنگەکانی کوردستاندا دەخوێندنران.
 بەلام، چونکە چەن هۆنراوەیەک نامۆ و زۆلەک بوون، هەر بایەکی سەر پووی
 زەوی کوردایەتیی لێی داو، زوو جوانەسەرکبوون و ئێستەش لە زیلەدانى میژووی
 بیڕی بێگەنەپەرسەتیی و «عێراقچیتیی»، سەردەمێکی میژووی پووناگبیری
 کورددا گۆڕکراون!

ڕەنگ، بەکێ ئەم نووسینە بخوێنیتەوه، وا بزانی، هێندە ڕقم لە عەرەبە، چاوم بەر
 پێی خۆم نابینێ و خەڕیکم کوێردەبم. نەخێر، هەرگیز وا نییە. بەلام، «عێراق» بە
 دەولەتێکی داگیرکەر دەزانم. هەموو ئەو هاوولاتیییە «عەرەب» یانەى، دان بە بوونی
 نەتەوی کورددا دەنێن، بە بەشێ لە نەتەوی خۆیانمان دانانێن، ئەوهی بۆ خۆیان
 بە ڕەواى دەبینن، وەک: «زەگاری، سەرپەخۆیی، بەکیتیی، ئازادیی،
 دیمۆکراسیی، مافی چارەنووس و دامەزراندنی دەولەتى ناسیۆنال»، بە کوردیشی
 ڕەواپێنن. پێوەندییەکانیان لە بەر ڕۆشنایی ڕۆژی بەرابەری و بەکسانیی
 نەتەویدا دابڕێژن، ئەوانە بە دۆستێکی ئازیز و دۆستۆزی نەتەوێکەمانیان
 دادەنێم، کە بە داخەوه، نمونەیان لە نێو نەتەوی عەرەبدا، لە چا و ژمارەیاندا، بە

پهنجی هر دوو دس دژمیررین. به لام، هر « کس، لایه، ریکخراو، پارتی یا دهلته تکی داگیرکری کوردستان »، باوهری بهو پرینسیپانه نهی، نو به دژمن و داگیرکری خاکی کوردستانی داهنیم. کورد چۆن دهی، چن که له پیایوکی مه زنی وەک: « عزیز شریف، ناجی تالیب، جهواهیری، هادی نهله لوی، کامیل چادرچی، معمار قهزافی، سمایل بیتشکچی ... تاد هی بیرچی و همیشه پادان نهکاتوه، که له رۆژانیکی تنگانی نهتهوکه ماندان، چ به دم و چ به کردوه، به هانامانه هاتوو، داکوکییان لی کردوو، مافی ژان و چاره نووسیان پی رها بونیون!

جا، سهیرم لی دئ، هیندی ساویلکه به هله لم یاسا و باوهر نهتهوهمیه که پشتوو و تیدمگن. چونکه، گر هر نهتهوهمیه کی سردهسی داگیرکەر، دان به بوونی نهتهوهمیه ماندان نهی، جگ له وهی، به دژمنیکی گهره نهتهوکه ماندان داهنری، به هیچ شتوهمیه کی، نه دۆست و نه برامان. هیندی کورد هن، زۆر به ناشکرا خلیان دهخه له تیز، هر بۆ نه وهی به « خوتندهوار، پووناکبیر، پیشکوتووخواز، بهرچارووون و شۆرشگیر » ناویانهرن. له گهل نهوهشدا، نو راستییه نهش زۆر باش دهزان، به لام، خلیانی لی گیلدهمگن. بۆیه، نهو جۆره کهمانه، چ لای رۆله کانی کورد، چ لای رۆله کانی نهتهو سردهسه کانی کوردستان، له « گیله پایا » پتر، هیچ ناوکی دیکمان بهسردا ناچسپی!

کاتی دهسم به نووسین کرد، نهوهم له بهر دهمی خۆمدا دانابوو، دهی، چۆن بنووسم؟ چی بنووسم؟ له بهر نهوه، زۆر باش دهسزانی، نووسینه گانم له دزی دلسۆزییه به بۆ کورد، دهرزی ژان له دلی گهلی کس دهچهنی. له بری نهو دهرزییهش، خهجهری ژاراویم لی دهن. بۆیه، له بهر مه می په کهمان « مملاتی نایدۆلۆژی له کوردستاندا » سهرفتای نووسینه کهم به هژراومه کی « مهووی » دهسپیکردوه و نیستش لیرمدا دووباره میده که مهو:

له سهر تۆم دوشمنه دنیا، قهزییم « مانع نهله جم »

که تهکی تۆ نه کهم، تهکی هه موو دنیا نه کهم چ بگم! « 232، 57 »

له کۆتاییشدا دهلیم: خواپ! من هر هینده زانیارییم هیه، هر هینده توانای په برنم به راستییه میژووی و وژهمیه کان هیه، همیشه، تۆ له هه موو کس پتر دهزانی و ناگاداری هه موو نهینییه که هی، راستی پووت بۆ هه موو لایه دهرخی، تا « بهرنجی » کهمی وژدانی ماندوو و رووشاوی به و نهوه، گیانی « زۆره میس له کۆره تنگ و تارمه کهمان، پتر نارامگری! منیش، دهسه لاتم نییه،

لهو قورده دروسکراوم، ناتوانم، جئوړيکی دیکه یم. هرگیز هر زیشم نه کړېووه و
 هر زیش ناکم، له پیښته کې خږم درېم. بهو بهش و چارمنوسهش قایلیم.
 ناتوانم، له ناستي « هاله، تاوان، ناکوکی، دویره مکی، جهنگی کورنکوژی و
 ناپاکی دا بڼی دمنگیم. هر وک « بیګس هیش گوتوویتی:

بلتی، فرموده ی تر له سر چاوم
 راسته، بزیه من سووک و بهنناوم
 دائیم دهر بهر، وا نان بر اوم
 چی بکم، بلیم چی، ومها خولقاوم
 هتا بمینم، قسه ی حق نه کم
 جوین به نینسانی خائین، هر ندم
 کمر چی راست وتن، شقی له دوايه
 خوشه له لای من، وکوو حالوايه
 نهوی به ناحق، شتی بنووستی
 پنجی هلوهری و چاوی بنووستی
 مقسم تنیا، نه شری نه خلاقه
 برینی رکی، فیتنه و نیفاقه
 نه خلاق رهبری، رتی پیشکوته
 پیژهی ترمقایی و زوو سرکوته
 دملیلی ریگی، فوز و نه جاته
 سرمایهی فخر و بوونی حمیاته
 قومی بڼی نه خلاق، په ست و زه لیله
 هر بهشی شقه و سرکز و دیله
 نه په ندیکه، بز چاکی نیکه

،147-144.6،

ناموئی، هیچم دهسکوئی لیره
 هر وها، له هژراو میکی دیکه شدا گوتوویتی:

خراب ببینم، تنقیدی دمکم
 نهوی خائینه، جوینی پتی ددم
 ناترسم له کس، بڼی پاک و بڼی غم
 هر چی که نه بڼی، ببڼی، جهه نهم

،220-218.6،

6. سهراچاوه کان:

1. ابن اسیر، الکامل فی التاریخ، ب 2.
2. احمد خواجه. چیم دی، چاپی په کهم، بهرگی په کهم، بهغدا، 1968.
3. نهحمده سهد علی بهرزنجی، پتوېستی نوو شیعرانه ی پتوېستین، 1999.
4. نسیری - دیوان، بهرگی په کهم، چاپی په کهم، بهغدا، 1980.
5. بیتخود، دیوان، له نثران چاپکراوه ته وه، بن نه وهی هېچی له سهرین!
6. بیتکس، دیوان، چاپی ستهیم، چاپخانه ی « حسام »، بهغدا، 1986.
7. پارتی سوسیالیست کورد، دهریاره ی فاشیزم، چاپی دووم، 1990.
8. پیرمیردی نهر، دیوان، له هلاوکراوه کانی انتشارات محمدی، سفر، 1369.
9. جمهوریه الخوف، الترجمة الکامله، الطبعة الاولی، القا هره، 1991.
10. جهمال نه بهز، بهری نه ته وهی کورد، چاپی په کهم، سوید، 1984.
11. جهمال نه بهز، کوردستان و شورشه کدی، سوید، 1985.
12. جهمال نه بهز، پتوهندارتی ی کوردی، چاپی په کهم، ستزکهلیم، 1986.
13. جوان بۆکانی، پتشرهوانی شهر ی نوی...، په یام، ژماره 6، لهندن، 1988.
14. حاجی قادری کزی، دیوان، 1986.
15. حزب البعث العربی الشترکی، دستور حزب البعث العربی، دمشق، 1947.
16. همدی، دیوان، چاپی په کهم، چاپخانه ی توفیست، بهغدا، 1984.
17. ح. م. عزیز، له پتناری راستیدا، گ. بهریانگ، ژماره 87، سوید، 1993.
18. ح. م. عزیز، دیموگراسی، نایدولژی و جهنگی تیوغ، سوید 1994.
19. ح. م. عزیز، ململاتی نایدولژی له کوردستاندا، چاپی دووم، سوید 1995.
20. ح. م. عزیز، فیدراتیزم و دهوله تی فیدرات، چاپی دووم، سوله یانی، 1996.
21. ح. م. عزیز، مافی دیارکردنی چاره نووس، گ. نالا ژماره 30، سوید، 1998.
22. ح. م. عزیز، چهند سهرنجین...، گ. نیستا، ژماره 20، سوله یانی، 1999.
23. ح. م. عزیز، دهریاره ی فریزولژی...، نالای نازادی ژماره 320، 1999.
24. ح. م. عزیز، « زتور »...، گ. ناینده، ژماره 1، سوله یانی، 1999.
25. ح. م. عزیز، میزگرد، ر. کوردستانی نوی، ژماره 1906، 1999 سوله یانی.
26. ح. م. عزیز، شتوازی...، ر. کوردستانی نوی، ژماره 1928، 1999.
27. ح. م. عزیز، نوجهلان نه زمونځکی نوی...، چاپی دووم، سوله یانی، 1999.
28. ح. م. عزیز، سلیقه ی زمانه وانیه...، چاپی په کهم، سوله یانی، 1999.
29. ح. م. عزیز، کورد و شورش و...، چاپی دووم، سوله یانی 2000.
30. ح. م. عزیز، خرنوکش له بیاباندا...، گ. گزینگ، ژماره 28، سوید 2000.
31. همه بزر، پاشکزی کوردی « العراق » - ههفته نامه، ژماره 10، بهغدا، 1979.

32. حمده س. حسدن، ناوهرۆك و شتیه له چهڕۆكی كوردیدا، سوید، 1992.
33. حمده س. حسدن، سهزێك و جهوت سهودا.گ. كزینگ، ژماره 28 سوید 2000.
34. دلزار، دیوان، چاپی یهكهم، سوید - ستۆكهۆلم، 1992.
35. دوو چاوپێكهوێتی رۆژنامه نووسی، چاپی یهكهم، سوید، 1992.
36. رهسوول ههمزهتۆف، داخستانی من، 1979.
37. رهفیق ههلمی، یادداشت، بهشی دووهم، 1988.
38. رهفیق ههلمی، شعر و نه ده بیاتی... ب. یهكهم و دووهم، چاپی دووهم، 1988.
39. زههەر، هۆنراوه، سۆزی نهشتان، چاپی یهكهم، 1958.
40. زههەر مهلا عهده دوللا، گهنجینهی مهردان... چاپی یهكهم، 1985.
41. شهرفهخانی بهدلیسی، شهرفهنامه، چاپی دووهم، تاران، 1981.
42. شهزاد حسدن، پێگای كوردستان، « 1998/04/22 ».
43. عبدالرحیم فوده، الاسلام و القومیة العربیه، 1961.
44. عبدالله ناگیرین، شیهری سیاسی كورد... ، چاپی یهكهم، ههولێر، 1996.
45. عبدالخالق علاءالدین، مهلای گهوره زانا و... چاپی یهكهم، 1994.
46. ع. ش. وانلی، حول الاستراتیجیه... العدد 1-2، باریس، 1985.
47. علاء الدین سجادى، میژوی نهدهی كوردی، خرداد 1361 هـ.
48. ف. نهیلچ لهنن، حق الامم فی تقریر مصیهرها، المنارات العربیه، المجلد 6.
49. قانع، ژبان و شیهرهكانی، بهرهان قانع پلاویكرۆتوه.
50. ق. كوردۆ، ههندێك بهر و باوهری ههله...، ج. یهكهم، بهغدا، 1973-1974.
51. قورنان.
52. كرێس كۆچێرا، میژوی كورد...، ج. یهكهم، تاران، بههاری 1369.
53. كهمالی، دیوان، ج. یهكهم، بهغدا، 1986.
54. ك. رههجهدرانی كوردستان، عێراقچیتی داگیركەر و...، ج. یهكهم، 1983.
55. دوكتۆر مارف خهزندهدار، گولان، ژماره « 28 »، پۆزی « 2000/05/25 ».
56. د. محمد الهماوندی، الحكم الذاتی... الطبعة الاولى، القاوه، 1990.
57. مههوری، دیوان، چاپی دووهم، چاپخانهی ئۆلفیست، بهغدا، 1984.
58. موفتی پهنجوبی، دیوان، ج. یهكهم، بهغدا، 1990.
59. نهوشیروان م. نهمین، سهردهمی قهلم و موراجهت، ج. یهكهم، سلیمان، 1999.
60. هۆراس، هونهری شیهر، ج. یهكهم، بهغدا، 1979.
61. هیوا، گۆلار، ژماره « 2-3 »، سالی « 2 »، بهغدا، كانوونی یهکی 1959.

7. له بهرهمه چاپکړوونکي نووسې :

گوتار :

1. بهرو نازادې، گ. راپورن، ژ. 2، سويد، 1991.
2. له پټنارۍ راستيدا، بهريانگ، ژ. 87، سالي 12، سويد، 1993.
3. په کټي سوليتي هله شاهه له روانگي بهر وړوندي بيه کاني نه ته وه کور دوه، راپورن، ژ. 7-8، سويد، 1993.
4. دهراري که ساپه تبي کور، راپورن، ژ. 10-11، سويد، 1994.
5. بهرو ستراتيژيکي په کگرتوي نه ته وي، هنگاو، ژ. 13، لندون، 1995.
6. ساپکولتوري تي مرقاي ناواري کور و بازاری چاپه ميني کوردي، گزينگ، ژ. 8، سويد، 1995.
7. ليکولنمونه يک دهراري کوملگي کور دواړي، گزينگ، ژ. 9، 1995.
8. کوزيه تاقانه ساواکي دنگ و رنکي نه ته وگم (MedTV)، گزينگ، ژ. 13، سويد، 1996.
9. هنگاوي په کم و سهرتاي کارنکي مهن، بهريانگ، ژ. 102، سالي 14، سويد، 1996.
10. چند سهرنجي دهراري سهرخوشي و پرسه دانان، بهريانگ، ژ. 104، سويد، 1997.
11. ديکتاتوره کان له بهر يک ناوخته قري نه خشه و پلا ته گانيان داده پټن، بهريانگ، ژ. 105، سويد، 1997. گ. دپژگراسي، ژ. 30، سليمني، 1997.
12. که ي هژني به بهر خوماندا ده پټنمونه؟ بهريانگ، ژ. 106-107، سويد، 1998. گ. دپژگراسي، ژ. 31، سليمني، 1998.
13. با خومان چاک بناسين، بهريانگ، ژ. 108، سويد، 1998.
14. سن سهرنجي زمانه وايي، مانگنامه ي پيام، ژ. 8، 1998.
15. مافي دپاريکردني چاره نووس، گ. نالا، ژ. 30، 1998.
16. پوره نه بن، بازه بن، کلکي به نه ندازه بن، بهريانگ، ژ. 109، 1998.
17. ناشتي به دنگ نيه، به رنک، کورستان، ژ. 7، برلين، 1998.
18. چند سهرنجي دهراري ناسنامه ي ناپيني و نه ته وي خليل منه ور، گ. تيستا، ژ. 20، سوليماني، 1999.
19. زوره له نيوان کور دپه تبي و غيراقتيدا، ناپنده، ژ. 1، سوليماني، 1999.
20. داري بهرزي خوا، کورستاني نو، بهشي په کم، ژ. 1902، 1999/7/13، بهشي دوهم، ژ. 1903، 1999/7/14، سوليماني.
21. دهراري مهلفي که رکوک، کورستاني نو، ژ. 1921، 1999/8/11، سوليماني. مانگنامه ي کورستاني نو له دهروي ولات، ژ. 67، 1999/8/25.
22. شپوازي خه بات و مافي چاره نووسي نه ته وگم، کورستاني نو، ژ. 1928.

- 18/8/1999، سوله‌پانیی.
23. دهرباره‌ی فسرزبولۆزی کوردیی، ئالای نازادی، ژ. 220، 1999/7/12، سوله‌پانیی.
24. خرنووکیش له بیاباندا دره‌خته، گزینگ، ژ. 28، سوید 2000.
25. ژن له ناوتنه‌ری ته‌لخی هه‌ندێ هه‌نراوه‌ی کوردیییدا، گزینگ، ژ. 29، 2000. ناهیلکه و په‌رتووک :
1. دهرباره‌ی په‌ڕۆکه‌ی په‌کته‌ی نیه‌تمانیه‌ی کوردستان، چ. 1، سوید، 1994.
2. دوا په‌ڕۆه، چ. 1، سوید، 1994.
3. پهنج روتاری شه‌مگین، چ. 1، سوید، 1994.
4. ده‌وگراسی، ئایدۆلۆژی و جه‌نگی نیووخ، چ. 1، سوید، 1994.
5. مملاتی ئایدۆلۆژی له کوردستاندا، چ. 1، سوله‌پانی 1993.
- چ. 2، سوید، 1995.
6. پهنج کاتۆمیر له‌گه‌ڵ برایم نه‌حه‌ده‌دا، چ. 1، سوید، 1995.
- چ. 2، سوله‌پانیی 1996.
7. نامه‌یه‌کی درێژ بۆ نه‌وشیروان مه‌سته‌فا، سوید، 1995.
8. کورد و شۆرش و هه‌لی میژویی، چ. 1، سوید 1996.
- چ. 2، کوردستان، 2000.
9. فیدرالیزم و ده‌وله‌تی فیدرال، چ. 1، سوید، 1996.
- چ. 2، سوله‌پانی، 1996.
10. به‌لێن لێکۆڵینه‌وه و ره‌خه‌ نه‌ک شێواندنی راستیی، چ. 1، سوید، 1996.
11. خولانه‌وه له‌ بازنه‌یه‌کی بۆشدا، چ. 1، سوید، 1997.
- چ. 2، سوله‌پانی، 1997.
12. رۆلی سه‌ستیمی بنه‌ماله له‌ بزایی رزگاریخوازی نیه‌تمانیه‌ی کوردستاندا، چ. 1، سوید، 1997.
13. گه‌ڕوگره‌فه سه‌ره‌که‌یه‌کانی کورد، سوید، 1998.
14. نۆچه‌لان نه‌زموونیکێ نوی و په‌ندی میژویی، چ. 1، سوید، 1999.
- چ. 2، سوله‌پانیی، 1999.
15. سه‌لیقه‌ی زمانه‌وانیه‌ی و گرته‌کانی زمانی کوردیی، چ. 1، سوله‌پانیی، 1999.

له بهر شه مه گانی داهاتووی نووسهر :

1. ههوتنی هونراوهی کوردیی.
2. جیق پۆلتیکی کوردستان.
3. ناکۆکیی و ناپاکیی له میژووی کوردا.
4. بهرکۆلتی له خهرمانی بیهری نه ته وهیی.
5. یادگاری رۆژان.

م هه لانه ی خواره وه راسکه ره وه:

د	هه له	راست
15	خویتیته لده قورتینن	خویانتیته لده قورتینن
11	ره شه خه لکه شکه یان	ره شه خه لکه که شیان
7	ده ستپخه ریی کردن	ده سپیشخه ریی کردن
11	ده ده بری	ده ده بری
13	به ریوه به یتیه کی	به ریوه به ریته کی

هەر دوو بیرى ڕەسەنى « کوردستانیزم » و دەسکردى « عێراقچیتى »، وەك بەهاری تەڕ و سەوز و پاییزی فێنك و زەرد وان، دوویشكى هاوینی گەرم و ووشکیان لە نتوان دایە، هەركیز، نە بە یەك دەنگ و نە پێگەوه دەگونجێن!

لە كۆندا، گەوره پیاوان و دەسه‌لداران، نۆكەر و پیاومكانى خۆیان دەههسان، تا دەس بۆ ئابرووی ژن و كێژمەكانیان نەبەن، بە لام ئەوێ، هێندێ لە پارتە رامیارییەكانى كوردستان دەیانەوێ، مێشكى ڕۆڵەكانى گەل بە گشتى و نووسەرانی كورد بە تابه‌تیی بەهستێن، تا كردارە خراپەكانیان لەقاو نەدەن، جەماوەرى گەل وەك مێگەل لێخوڕن! بیرى « كوردستانیزم » لە مێشكیاندا بتاسێن، بە بیرى نامۆى « عێراقچیتى » مۆتۆریەیانكەن.

داگیركەرى دەولەتى « عێراق »، هەمیشە هانى بیرى « عێراقچیتى » داوه، تا هەست و هۆشى نەتەوهى ڕۆڵەكانى كورد، لە بیر و مێشكیاندا بتاسێن. نابێ، كوێ لە سەرانی پارت و دەولەتى « عێراق » بگڕین، دەربارەى « عێراقچیتى »، چى دەلێن، چونكە، تەنیا ئە بیره، لە بەرژمۆندیى نتوان دایە، بیرى سەرپه‌خۆیی و كوردایه‌تیی بۆ نتوان، وەك تەزووى كارمەیا وایە، گىانیان لەبەردەمێ و ووشكیاندمكا!

لەبەرئەوه‌ی، كوردستان داگیر و دابه‌شكراوه، گەلى كورد لە « عێراق »دا، لە هەموو مافێكى نەتەوه‌یى خۆى بێ بەشكراوه، « عێراق » دەولەتێكى داگیركەر نەبێ، هیچى دیکە نییه! بۆیه نابێ، هەركیز لە باسى راستى و ڕه‌وایى كێشەى كورددا، لەگەڵ زۆروپۆزى دەنگى هیچ عەرمێكى « عێراق » و « عێراقچى » یەكی كورددا بێن، چونكە، ئەو گروپانە، شتێ نالێن، لە بەرژمۆندیى كورددا بێ!

THE SEDIMENTARY OF A POISION IDEA

Dr. HUSSEIN M. AZIZ

2000 / 2700 K